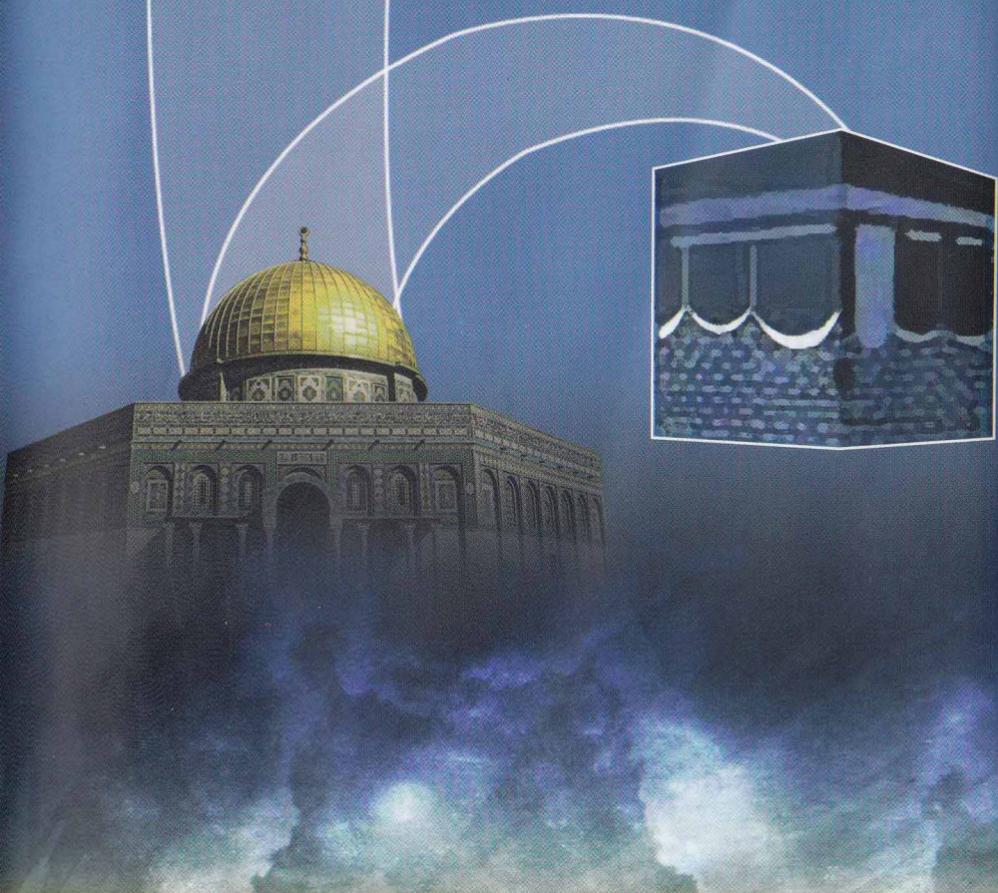


কুরআন-হাদীস ও বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিতে  
রাসূল সল্লাল্লাহু আলাইকু রহমানুরাম এর মিরাজ



ରାସୂଳ ﷺ-ଏର ମିରାଜ



কুরআন-হাদীস ও বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিতে  
রাসূল সাল্লাহু আলাইকু-এর মিরাজ

সংকলনে

মুহাম্মদ গিয়াস উদ্দিন

কামিল (হাদীস, তাফসীর ও ফিকহ)  
বি. এস. এস. অনার্স, এম. এস. এস  
প্রত্নতাত্ত্বিক, সিটি মডেল কলেজ, ঢাকা।

সম্পাদনায়

কাজী মুহাম্মদ হানিফ

তাকমীল ফাস্ট ক্লাস ফাস্ট (বেফাক),

এমএ ফাস্ট ক্লাস (ডি, আই, ইউ)

উন্নত্যুল হাদীস ওয়াল আদব

আল জামিয়াতুল আরাবিয়াহ মারকাজুল উলুম



ইসলাম হাউজ পাবলিকেশন  
Islam House Publications

কুরআন-হাদীস ও বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিতে  
রাসূল ﷺ-এর মিরাজ

প্রকাশনায়

ইসলাম হাউজ পাবলিকেশন

নারী প্রকাশনীর একটি অতিথান

ইসলামী টাওয়ার (৩য় তলা), বাংলাবাজার, ঢাকা।

ফোন : ০২-৯৫৭১০৯২, ০১৭২৯-৬৪৯৭৪২, ০১৭৪১-৬০০২৬০

প্রকাশকাল : এপ্রিল- ২০১৬ ইং

বর্ণবিন্যাস ও অলাইকনে : মো: জাহিরুল ইসলাম

mail : islamhouse2015@gmail.com

মূল্য : ২২৫.০০ টাকা।

## প্রকাশকের কথা

يَارَبِّ لَكَ الْحَمْدُ كَمَا يَنْبَغِي لِجَلَائِكَ وَجْهُكَ وَعَظِيمُ سُلْطَانُكَ  
وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَمَّا بَعْدُ

প্রশংসা আল্লাহ তাআলার দরবন্দ ও সালাম বিশ্বনবী মুহাম্মদ ﷺ-এর উপর।

সমগ্র সৃষ্টির ইতিহাসে মিরাজ একটি অনন্য ঘটনা বলে বিবেচিত। সাইয়েদুল কাওনাইন মুহাম্মদ ﷺ-এর অলৌকিক ঘটনাবলীর মধ্যে মিরাজ অন্যতম বিশ্ময়কর ঘটনা। মিরাজ রাসূল ﷺ-এর শ্রেষ্ঠত্বের আশ্চর্য প্রমাণও বটে। এই মিরাজের মাধ্যমেই রাবুল আলামীন তার অনন্ত করুণায় রাসূল ﷺ-কে নিবিড়তম সান্নিধ্যের অকল্পনীয় সুযোগ দান করেন। এ এমন এক জ্যোতির্ময় অনিন্দ সুন্দর সৌভাগ্যের দর্শন যা সমগ্র নবী রাসূল তথা মানব ইতিহাসে অন্য কোন ব্যক্তির জীবন চরিত দীপ্ত করতে পারে নি। কেবল মানুষই নয় ফেরেশতা ও জিন জাতিও প্রভুর এতটা কাছে যেতে সমর্থ হয়নি।

মিরাজ সম্পর্কে অনেক ঘটনা বর্ণিত হয়েছে এবং বিভিন্নভাবে বানোয়াট কথাও প্রচার করা হয়েছে। আমরা সেসব বানোয়াট ও উন্নত কাহিনীকে পরিত্যাগ করে আসল ঘটনাকে তুলে ধরার চেষ্টা করেছি পাশাপাশি আধুনিক বিজ্ঞান এ ব্যাপারে কি বলছে তা-ও উল্লেখ করা হয়েছে সর্বোপরি বইটি সুন্দর করার জন্য আমাদের চেষ্টার কোন ঝটি ছিল না তারপরও ভুল ভ্রান্তি থেকে যাওয়া অস্বাভাবিক নয়। কোনো ভুল-ভ্রান্তি পাঠক-পাঠিকার চোখে পড়লে তা অবহিত করার জন্য অনুরোধ রইল; পরবর্তী সংস্করণে সংশোধন করা হবে ইনশা-আল্লাহ।

পরিশেষে বইটি পড়ে পাঠক মিরাজের প্রকৃত ঘটনা জানতে পারলেই আমাদের শ্রম স্বার্থক হবে। আল্লাহ আমাদের এ শ্রমকে কবুল করুন। আমীন॥



## সূচিপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা
❖ মিরাজ .....	১৩
❖ ইস্রা ও মি'রাজ শব্দবয়ের তাত্ত্বিক .....	১৪
❖ একদিকে সময়ের নাঞ্জুকতা, অপরদিকে মি'রাজের সফলতা .....	১৫
❖ ঘটনাপ্রবাহের আলোকে মসজিদুল-আকসা .....	১৮
❖ রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ইস্রা সম্পর্কে ইবনে মাসউদ ڇাহ-এর বর্ণনা .....	২১
❖ রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ইস্রা সম্পর্কে হাসান বসরীর বর্ণনা.....	২২
❖ রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ইস্রা সম্পর্কে কাতাদার বর্ণনা .....	২৩
❖ রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ইস্রা সম্পর্কে হাসান বসরীর বর্ণনার অবশিষ্টাংশ ও আবু বকর ڇাহ-এর সিদ্ধীক উপাধি লাভ .....	২৩
❖ ইস্রা স্বপ্নযোগেও হতে পারে .....	২৫
❖ আল কুরআনে মি'রাজের গুরুত .....	২৮
❖ মি'রাজের ঘটনাকারী সাহাবীগণ .....	৩১
❖ মিরাজ এর সঠিক সন ও তারিখ .....	৩২
❖ মিরাজ যাত্রার সূচনা .....	৩৩
❖ বুরাকের বর্ণনা .....	৩৪
❖ বাযতুল মুকাদ্দাসে রওয়ানা .....	৩৫

## বিষয়

পৃষ্ঠা

❖ মক্কা হতে বাইতুল মুকাদ্দাস ভ্রমণের পথে শিক্ষণীয় ঘটনা .....	৩৮
❖ হৃদের সাথে কথাবার্তা.....	৪০
❖ ১ম আকাশে আরোহণ ও ভ্রমণ.....	৪১
❖ আদম <del>জাহান</del> -এর সাথে সাক্ষাত .....	৪১
❖ এতিমদের মাল আত্মসাংকৰীর অবস্থা .....	৪২
❖ ব্যাভিচারিণী, সুদখোর ও পরনিন্দার শান্তি.....	৪২
❖ ২য় আকাশে আরোহণ .....	৪৪
❖ ৩য় আকাশে আরোহণ.....	৪৪
❖ ৪র্থ আকাশে আরোহণ.....	৪৪
❖ ৫ম আকাশে আরোহণ.....	৪৫
❖ ৬ষ্ঠ আকাশে আরোহণ.....	৪৫
❖ ৭ম আকাশে আরোহণ.....	৪৬
❖ সিদ্রাতুল মুগ্ধাহ ও বাইতুল মা'মুরে আগমন .....	৪৬
❖ মিরাজের রাতে উপহার.....	৫০
❖ জাহানামের প্রধান ফেরেশতার রাসূলুল্লাহ <del>স</del> -কে দেখে না হাসা .....	৫২
❖ ফিরাউনের কন্যা মা-শিত্তার বর্ণনা .....	৫৩
❖ মিরাজ থেকে ফেরা ও কিছু লোকের কাফের হওয়া.....	৫৫
❖ মুশরিকদের প্রশ়্নান ও রাসূলুল্লাহ <del>স</del> -এর উত্তর দান .....	৫৫
❖ মিরাজে সত্যতায় আবু বকরকে সিদ্ধীক উপাধিদান .....	৫৬
❖ রাসূলুল্লাহ <del>স</del> -এর মিরাজ সশরীরে, না স্বপ্নে?.....	৫৮
❖ মিরাজ সশরীরে হবার বিভিন্ন প্রমাণ .....	৫৯
প্রমাণ-১ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৫৯
প্রমাণ-২ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৬০
প্রমাণ-৩ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৬৩

## ବିଷয়

## ପୃଷ୍ଠା

ପ୍ରମାଣ-୪ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯା ଓ ଜଟିଲ ପ୍ରଶ୍ନର ସମାଧାନ .....	୬୫
ପ୍ରମାଣ-୫ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର ପ୍ରମାଣେ ଇନ୍ଦ୍ରିସ ଅନୁଷ୍ଠାନ .....	୬୬
ପ୍ରମାଣ-୬ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର ପ୍ରମାଣେ ଟୈସା ଅନୁଷ୍ଠାନ .....	୬୮
ପ୍ରମାଣ-୭ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୬୯
ପ୍ରମାଣ-୮ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୭୦
ପ୍ରମାଣ-୯ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୭୧
ପ୍ରମାଣ-୧୦ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୭୩
ପ୍ରମାଣ-୧୧ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୭୬
ପ୍ରମାଣ-୧୨ :	ଆଗ୍ରାତୀୟ ଦୂର ପ୍ରାନ ଓ ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀ .....	୭୭
ପ୍ରମାଣ-୧୩ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୭୮
ପ୍ରମାଣ-୧୪ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୭୯
ପ୍ରମାଣ-୧୫ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ଓ ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀର .....	୮୦
ପ୍ରମାଣ-୧୬ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୧
ପ୍ରମାଣ-୧୭ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୧
ପ୍ରମାଣ-୧୮ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୨
ପ୍ରମାଣ-୧୯ :	ମି'ରାଜ ଜାଗତ ଅବଶ୍ୟ ସ-ଶ୍ରୀରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଯାର .....	୮୩
ପ୍ରମାଣ-୨୦ :	ଜାଗତ ଅବଶ୍ୟ ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୫
ପ୍ରମାଣ-୨୧ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୬
ପ୍ରମାଣ-୨୨ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୭
ପ୍ରମାଣ-୨୩ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୭
ପ୍ରମାଣ-୨୪ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୮
ପ୍ରମାଣ-୨୫ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୮୯
ପ୍ରମାଣ-୨୬ :	ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଯାର .....	୯୦

## বিষয়

পৃষ্ঠা

প্রমাণ-২৭ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৯১
প্রমাণ-২৮ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৯১
প্রমাণ-২৯ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৯২
প্রমাণ-৩০ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৯৬
প্রমাণ-৩১ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৯৭
প্রমাণ-৩২ : দীদারে ইলাহী দশবার স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	৯৭
প্রমাণ-৩৩ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১০১
প্রমাণ-৩৪ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১০৩
প্রমাণ-৩৫ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার ইসলাম গ্রহণে এক ইয়াহুনী .....	১০৩
প্রমাণ-৩৬ : মি'রাজে ব্যয়িত সময় স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১০৪
প্রমাণ-৩৭ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার কুদরতে ইলাহী .....	১০৭
প্রমাণ-৩৮ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১১০
প্রমাণ-৩৯ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১১৩
প্রমাণ-৪০ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১১৩
প্রমাণ-৪১ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১১৩
প্রমাণ-৪২ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার মি'রাজের প্রমাণের দ্বিতীয় আয়াত .....	১১৫
প্রমাণ-৪৩ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার মি'রাজের প্রমাণে ১৮টি আয়াত .....	১১৬
প্রমাণ-৪৪ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার মি'রাজ কি তবে ব্যগ্নে? ....	১২০
প্রমাণ-৪৫ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার ও সময়ের প্রশ্ন .....	১২১
প্রমাণ-৪৬ : কুদরতে ইলাহী স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার .....	১২২

## বিষয়

## পৃষ্ঠা

ঔ রাসূলুল্লাহর মিরাজ স্বপ্ন-সংক্রান্ত মতামত.....	১২২
ঔ মিরাজ কয়বার হয়েছিল? .....	১২৪
ঔ রাসূলুল্লাহর বক্ষবিদারণ কয়বার? .....	১২৫
ঔ বাইতুল মুকাদ্দাস-ভ্রমণের রহস্য.....	১২৫
ঔ বিশিষ্ট নাবীদের সাথে সাক্ষাতের রহস্য.....	১২৬
ঔ সিদরাতুল মুনতাহার পরিচয়.....	১২৮
ঔ রফুরফ এর পরিচয়.....	১২৯
ঔ রাসূলুল্লাহ <del>কুরআন</del> কর্তৃক মহান আল্লাহকে চক্ষু দ্বারা দেখার উপমহাদেশের একজন ইসলামী চিঞ্চাবীদের ইলমী তাত্ত্বিক.....	১৩১
ঔ মহান আল্লাহকে দর্শনের ব্যাপারে আল্লামা তাফতাজানীর অভিযন্ত.....	১৪০
ঔ মহান আল্লাহকে দেখার বিষয় নিয়ে আরো কিছু কথা .....	১৪০
ঔ মিরাজের বিশেষ উপহার.....	১৪২
ঔ আকাশে কলমের আওয়াজ শ্রবণ .....	১৪৩
ঔ মি'রাজ নামায.....	১৪৩
ঔ ফিরিশতাদের আযান .....	১৪৩
ঔ সালাত সংক্ষেপ করার ব্যাপারে মুসা <small>সালাহুল্লাহ</small> -এর পরামর্শ .....	১৪৪
ঔ মিরাজ অস্থীকারের ফলশ্রুতি উত্তবার পরিণতি .....	১৪৫
ঔ মি'রাজকে ঘিরে প্রচলিত জাল হাদীস .....	১৪৬
ঔ মি'রাজ রজনীতে ৩০ হাজার বাতিনী ইলম বিষয়ক জাল হাদীস .....	১৪৯
ঔ মি'রাজ রজনীতে জুতা পরে রাসূলুল্লাহ <del>কুরআন</del> -এর আরশে আরোহণ সংক্রান্ত জাল হাদীস.....	১৫০
ঔ মি'রাজ রজনীতে আত তাহিয়াতু লাভ একটি বানোয়াট কাহিনী .....	১৫২
ঔ মি'রাজ সংক্রান্ত আজব গল্প .....	১৫২
ঔ মি'রাজ অস্থীকারকারীর মহিলায় রূপান্বরিত হওয়ার কথিত ঘটনাটিও বানোয়াট .....	১৫৬

## বিষয়

## পৃষ্ঠা

❖ জাল হাদীসের ভিত্তিতে রজব মাসের মর্যাদা ও এ মাসের বিভিন্ন আকর্ষণীয় ঘটনা .....	১৫৭
❖ রজব মাসের বিশেষ সালাত সংক্রান্ত জাল হাদীস .....	১৫৭
❖ রজব মাসের বিশেষ সিয়াম সংক্রান্ত জাল হাদীস .....	১৫৮
❖ ২৭শে রজবের রাতের ইবাদত বিষয়ক জাল হাদীস.....	১৫৮
❖ মিরাজের ঘটনা সম্পর্কে একজন অমুসলিমের সাক্ষ্য.....	১৬০
❖ মিরাজ ও বর্তমান বিজ্ঞান .....	১৬২
❖ ইসলামী সৃষ্টিতত্ত্বের ধারণা .....	১৬৬
❖ বিশ্ব সম্পর্কে আধুনিক বিজ্ঞানের ধারণা .....	১৬৮
❖ স্থান ও কাল সম্বন্ধে বিজ্ঞানের ধারণা .....	১৭৬
❖ মিরাজ ও বর্তমান বিজ্ঞান সম্পর্কে আরো কিছু কথা .....	১৮১

## মি'রাজ

মি'রাজ বিশ্বনবী ~~মুহাম্মদ~~-এর জীবনের একটি উল্লেখযোগ্য ঘটনা । এটি এমন এক সময়ে সংঘটিত হয়েছিল যখন মুসলমানদের উপর চলছিল চরম নির্মাতন । সে সময় এ ঘটনার মাধ্যমে আল্লাহ রাবুল আলামীন তার এ দ্বীনকে আরো সফলতার দিকে নিয়ে গিয়েছেন ।

নবী ~~মুহাম্মদ~~-এর দীর্ঘ ১২ বছরের চেষ্টার পর যখন ইসলামী মূল্যবোধ ইসলামী জীবনবোধের ভিত্তিতে একটা খেলাফতের ভিত্তি স্থাপনের সময় আসল হয়ে আসছিল তখন নবী ~~মুহাম্মদ~~ মনে মনে উদগ্রীব ছিলেন । সে খেলাফতির একটা নির্ভুল নকশা পাওয়ার জন্যে । আর মনে মনে চাচ্ছিলেন এমন কিছু নির্দর্শন দেখতে যা দেখে পরকালের অবস্থাটা প্রত্যক্ষদর্শী হিসাবে তাঁর উচ্চতের সামনে পেশ করতে পারেন । সেই মুহূর্তেই সংঘটিত হয়েছিল মি'রাজ । আল্লাহ তায়ালা তাঁর প্রিয় নবীকে আরশে মুয়াল্লায় ডেকে নিয়ে তাঁর কুদরতের এমন কিছু নির্দর্শন দেখালেন এবং এমন কিছু শিক্ষা দিলেন যার দ্বারা উপরিউক্ত প্রয়োজনগুলো যিটতে পারে ।

আমার নিশ্চিত বিশ্বাস যে- আমরা গোটা পৃথিবীর তামাম মানুষ যদি মি'রাজের মূল শিক্ষা কি-তা বুবাতাম এবং সেই মুতাবিক আমাদের সমাজ গড়তে পারতাম তাহলে অবশ্যই আমরা পৃথিবীর মানব গোষ্ঠী সত্যিকারের মনুষ্যত্বের পূর্ণ মর্যাদা সহকারে এ পৃথিবীতে বসবাস করতে পারতাম, আমাদের জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রেই পূর্ণ শান্তি ও স্থায়ী নিরাপত্তা কায়েম হতো এবং কারোই মৌলিক অধিকার বিস্থিত হতো না ।

দুর্ভাগ্য এখানে যে, আমাদের সামগ্রিক জীবনের কল্যাণ, শান্তি ও পূর্ণ নিরাপত্তার গ্যারান্টি শুক্র সঠিক ও নির্ভুল জীবন ব্যবস্থার পূরা নকশা যা নবী ~~মুহাম্মদ~~ মি'রাজে গিয়ে আল্লাহর নিকট থেকে নিয়ে এসেছিলেন তা আমাদের হাতে থাকা সত্ত্বেও আমরা তার কোন খৌজ খবর রাখিনা অথবা তার কোন শুরুত্বই দেই না । এই সম্পর্কীয় কিছু জরুরী খৌজ খবর যা বিস্তীর্ণ কারণে মুসলিম সমাজ (সাধারণ ভাবে সবাই) জানতে পারেন তা জানানো এবং এ সম্পর্কে যেসব বিভাগী সৃষ্টি হয়ে রয়েছে তার অপনোদনই এ বইয়ের মূল উদ্দেশ্য ।

## ইস্রা ও মিরাজ শব্দদ্বয়ের পরিচয়

ইসরা ও মিরাজ **إِسْرَاءٌ وَمُعْرَاجٌ** এ দু'টো শব্দ সকল মুসলিমের নিকট  
অত্যন্ত সুপরিচিত। দু'টোই আরবি শব্দ। **إِسْرَاءٌ** শব্দের আভিধানিক অর্থ  
নৈশ ভ্রমণ করানো। আর **مُعْرَاجٌ** শব্দের অর্থ সিঁড়ি বা আরোহণ করার  
স্থান। **عُرْفٌ** শব্দের অর্থ সিঁড়িতে আরোহণ করা বা উর্ধ্বে গমন করা।

মাসজিদে হারাম থেকে বাইতুল মুকাদ্দাস পর্যন্ত রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ভ্রমণ  
যেমন রাতের বেলায় হয়েছিল, বাইতুল মুকাদ্দাস থেকে সিদরাতুল মুনতাবা  
পর্যন্ত তাঁর ভ্রমণও একই রাতে হয়েছিল। **مَصْدَرُ إِسْرَاءٍ** আছে  
**كُلُّ افْعَالٍ** (**إِسْرَاءٌ أَسْرَى بِعَبْدِهِ**) এর মধ্যে -**سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ**  
এর) মাসদারের অতীতকাল জাপক ক্রিয়াপদ বা **فِعْلٌ مَاضِيٌّ** দৃষ্টিকোণ  
থেকে “শব্দটি এসেছে আল কুরআন থেকে। কিন্তু **শব্দটি** এসেছে  
(এ অর্থে) আল কুরআনে বর্ণিত হয়নি। কারণ বাইতুল মুকাদ্দাসে যাত্রা  
বিরতির পর সেখান থেকে উর্ধ্বলোকে আরোহণের কথা আল কুরআনে  
কোনো আয়াতে আসেনি। মোদ্দাকথা হল, বাইতুল মুকাদ্দাস পর্যন্ত  
রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর নৈশ ভ্রমণের বিষয়ে আল কুরআনের অকাট্য দলিলটি  
হলো **سُرَا** **إِسْرَاءٌ** বা **سُرَا** **إِسْرَائِيلُ** -এর ১ম আয়াত-

**سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ  
الْأَقْصَى الَّذِي بِرَبِّكُنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ أَيْتَنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ.**

অর্থ : “মহাপবিত্র মহিমাময় সত্তা তিনি, যিনি আপন বান্দাকে রাতের বেলা  
ভ্রমণ করিয়েছেন মাসজিদে হারাম থেকে মাসজিদে আকসা পর্যন্ত, যাত্রা  
চারদিক আমি বরকত দিয়ে ভরে রেখেছি। যাতে আমি তাঁকে আমাজন  
কুদরতের কিছু নির্দশন দেখিয়ে দিই। নিশ্চয় তিনি সরকিছু শোনেন এবং  
সবকিছু দেখেন।”

কুরআনুল কারীমের উক্ত আয়াত দ্বারা মহানবী ﷺ-এর **إِسْرَاءٌ** অর্থে  
রাতের বেলা রাতের একই অংশের মধ্যে মাসজিদুল হারাম থেকে

মাসজিদুল আকসা পর্যন্ত ভ্রমণ করা অকাট্যভাবে প্রমাণিত হয়। বাইতুল মুকাদ্দাস থেকে উর্দ্ধবর্লোকে আরোহণের বিষয়টি মাশহুর হাদীস দ্বারা প্রমাণিত। ইসলামী আকীদা সংক্রান্ত বিখ্যাত এষ্ট শরহে আকাশেদে নাসাফিতে উল্লেখ আছে-

فَإِلَّا سَرَاءٌ وَهُوَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ قَطْعَ ثَبَتَ  
بِالْكِتَابِ وَالْبِعْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّمَاءِ مَشْهُورٌ.

অর্থাৎ, মাসজিদে হারাম থেকে মাসজিদুল আকসা পর্যন্ত রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ভ্রমণের নাম “ইসরা়” যা আল্লাহর কিতাব দ্বারা অকাট্যভাবে প্রমাণিত। আর যমীন থেকে আসমানের দিকে ভ্রমণের নাম “মি’রাজ” যা মাশহুর হাদীস দ্বারা প্রমাণিত।

তাফসীরে জালালাইনে উল্লেখ করা হয়েছে :

فَأَنَعَمَ عَلَيْهِ بِإِلَّا سَرَاءُ الْمُشْتَبِلُ عَلَى إِجْتِمَاعِهِ بِإِلَانِيَّاتِ وَعُرُوجِهِ  
إِلَى السَّمَاءِ وَرُؤْيَاةُ عَجَائِبِ الْبَلْكُونِ وَمُنَاجَاتِهِ لَهُ تَعَالَى.

অর্থ : মহান আল্লাহ তাঁর প্রিয় নবী ﷺ-কে উত্তমভাবে পূরক্ষার করেছেন “ইসরা়” দিয়ে, যার মধ্যে রয়েছে অন্য নবীগণের সাথে একত্রে মিলিত হওয়া, আসমানের দিকে আরোহণ করা, মালাকুতী জগতে অসংখ্য বিস্ময়কর জিনিস স্বচক্ষে দেখা এবং সর্বোপরি মহান প্রভুর সাথে মুনাজাতে মাশগুল হওয়া।

### একদিকে সময়ের নাঞ্জুকতা, অপরদিকে মি’রাজের সফলতা

“মি’রাজ” রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মাঝী জীবনের শেষের দিকের ঘটনা। খাদীজা رض-এর ওফাত নবুয়াতের দশম বর্ষে হয়েছিলো বলে জানা যায়। তিনি মি’রাজের পূর্বেই মৃত্যুবরণ করেছিলেন। আল্লামা ছফিউর রহমান (মোবারকপুরী) তাঁর অনন্য সীরাত এষ্ট - এ উল্লেখ করেছেন-

أَن سَيَّاقَ سُورَةِ الْإِسْرَاءِ يَدْلِيُّ أَنَّ الْإِسْرَاءَ مُتَّخِرٌ جِدًّا -

অর্থাৎ, (ইখতিলাফ যাই-ই ধাকুক না কেন) সূরা আল ইসরার পটভূমির দৃষ্টিতে বুঝা যায় যে, মি'রাজ মাঝী জীবনের শেষ প্রান্তের ঘটনা।  
আল্লামা মোবারকপুরী অবস্থার প্রতিকূলতা এবং এরই মাঝে মি'রাজের সফলতার দিকে ইঙ্গিত করে উল্লেখ করেন-

وَبَيْنَا النَّبِيُّ ﷺ فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ الَّتِي كَانَتْ دَعْوَةُ تَشْقِيقِ فِيهَا كَطْرِيْفًا  
بَيْنَ النَّجَاحِ وَالْأَضْطَهَادِ، وَكَانَتْ تَرَاهِ نُجُومًا ضَئِيلَةً تَتَلَمَّحُ فِي  
إِفَاقٍ بَعِيدَةٍ وَقَعَ حَادِثُ الْإِسْرَاءِ وَالْمِعْرَاجِ -

অর্থাৎ, একদিকে নবী ﷺ-এর দাওয়াতী কাজের সফলতা, আর অন্যদিকে নির্মম অত্যাচার ও নির্যাতনের চরম পর্যায় অতিক্রান্ত হচ্ছিল, এ দুয়ের মাঝামাঝি অবস্থায় দূর দিগন্তে মিটমিট করে জুলছিলো তারকার মৃদু আলো, এমনি সময়ে মি'রাজের গুরুত্বপূর্ণ ঘটনাটি সংঘটিত হয়েছিল।

আল কুরআনুল কারীমের সূরা আল বাকারার ২১৪ নং আয়াত থেকে নির্যাতন ও নিষ্পেষণের একটি করুণ চিত্র আমাদের সামনে ভেসে উঠে।  
ইরশাদ হচ্ছে-

أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَّثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ  
قَبْلِكُمْ مُّسْتَهْمِمُ الْبَاسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَ  
الَّذِينَ أَمْنُوا مَعَهُ مَقْرُرُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ -

অর্থ : তোমরা কি মনে করেছো যে, তোমরা এমনিতেই জান্নাতে প্রবেশ করবে অথচ এখানো তোমাদের উপর তোমাদের পূর্ববর্তীদের ন্যায় বিপদ মুসীবত আসেনি? তাদের উপর এসেছিল নানা ধরনের বিপদ-মুসীবত। তাদেরকে অত্যাচার-নির্যাতনে জর্জরিত করে দেয়া হয়েছিল। এমনকি শেষ পর্যন্ত ঐ সময়কার রাসূল এবং তাঁর অনুসারীগণ আর্তনাদ করে উঠেছিলো

যে, আল্লাহর সাহায্য কবে আসবে? তখন তাঁদেরকে এ বল্লে সাজ্জনা দেয়া হয়েছিল যে, আল্লাহর সাহায্য অতি নিকটে। সূরা বাকারা : আয়াত- ২১৪

**মসজিদে-হারাম ও মসজিদে-আকসা :** আবু যর গিফারী আল্লাহ বলেন, আমি রাসূলুল্লাহ ﷺ-কে জিজেস করলাম, বিশ্বের সর্বপ্রথম মসজিদ কোনটি? তিনি বললেন, মসজিদে-হারাম। অতঃপর আমি আরজ করলাম, এরপর কোনটি? তিনি বললেন, মসজিদে আকসা। আমি জিজেস করলাম, এতদুভয়ের নির্মাণের মধ্যে কতদিনের ব্যবধান রয়েছে? তিনি বললেন, চল্লিশ বছর। তিনি আরো বললেন, এ তো হচ্ছে মসজিদুয়ের নির্মাণক্রম। কিন্তু আল্লাহ তা'আলা আমাদের জন্য সমগ্র ভূ-পৃষ্ঠকেই মসজিদ করে দিয়েছেন। যেখানে নামাযের সময় হয়, সেখানেই নামায পড়। মুসলিম

তাফসীরবিদ মুজাহিদ বলেন, আল্লাহ তা'আলা বাযতুল্লাহর স্থানকে সমগ্র ভূ-পৃষ্ঠ থেকে দু'হাজার বছর পূর্বে সৃষ্টি করেছেন এবং এর ভিত্তিপ্রস্তর সপ্তম জামিনের অভ্যন্তর পর্যন্ত পৌঁছেছে। মসজিদে আকসা সোলায়মান আল্লাহবিদ্যা সম্মান নির্মাণ করেছেন। নাসারী, তাফসীর কুরতুবী, ১২৭ পৃ., ৪ৰ্থ খণ্ড

বাযতুল্লাহর চারপাশে নির্মিত মসজিদকে মসজিদে-হারাম বলা হয়। মাঝে মাঝে সমগ্র হারামকেও মসজিদে হারাম বলে দেয়া হয়। এ অর্থের দিক দিয়ে দু'টি রেওয়ায়েতের এ বৈপরীত্যও দূর হয়ে যায় যে, এক রেওয়ায়েতে বলা হয়েছে, রাসূলুল্লাহ ﷺ উম্মে হানীর গৃহ থেকে ইসরার উদ্দেশ্যে রওয়ানা হয়ে যান এবং অন্য এক রেওয়ায়েতে কা'বার হাতীম থেকে রওয়ানা হওয়ার কথা বর্ণিত রয়েছে। মসজিদে হারামের শেষোক্ত অর্থ নেয়া হলে এটা অসম্ভব নয় যে, তিনি প্রথমে উম্মে হানীর গৃহে ছিলেন। অতঃপর সেখান থেকে কা'বার হাতীমে আগমন করেন এবং সেখান থেকে সফরের সূচনা হয়।

**মাসজিদে-আকসা ও শায় অঞ্চলের বরকত :** আয়াতে لَهُ كُلُّ دُرْبٍ বলা হয়েছে। এখানে لَهُ বলে সমগ্র সিরিয়াকে বুঝানো হয়েছে। এক হাদীসে রয়েছে, আল্লাহ তা'আলা আরশ থেকে ফোরাত নদী পর্যন্ত বরকতময় ভূ-পৃষ্ঠকে বিশেষ পবিত্রতা দান করেছেন। কুছু-মা'আনী

এর বকরতসমূহ ঘূর্ণিধি : ধর্মীয় ও পার্থিব। ধর্মীয় বরকত এই যে, এ ভূভাগটি পূর্ববর্তী সব পয়গাহরের কেবলা, বাসস্থান এবং সমাধিস্থান। জাগতিক বরকত হচ্ছে, এর উর্বর ভূমি, অসংখ্য ঝরণা ও বহমান নদ-নদী এবং অফুরন্ত ফল-ফসলের বাগানাদি। বিভিন্ন ধরনের সুমিষ্ট ফল উৎপাদনের ক্ষেত্রে এ অঞ্চলটির তুলনা সত্যই বিরল। মু'আয ইবনে জাবাল رض বলেন, রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর রেওয়ায়েতে আল্লাহ তা'আলা বলেছেন, হে শাম ভূমি। জনবসতিগুলোর মধ্যে তুমি আমার মনোনীত ভূ-ভাগ। আমি তোমার কাছেই স্বীয় মনোনীত বান্দাদেরকে পৌছে দেব। কুরতুবী

মুসনাদে আহমদ গ্রন্থে বর্ণিত হাদীসে বলা হয়েছে, দাঙ্গল সমগ্র ভূ-পৃষ্ঠে বিচরণ করবে, কিন্তু চারটি মাসজিদ পর্যন্ত পৌছতে পারবে না।

১. মদিনার মাসজিদ, ২. মক্কার মাসজিদ, ৩. মাসজিদে আকসা এবং  
৪. মাসজিদে তূর।

### ঘটনাপ্রবাহের আলোকে মসজিদুল-আকসা

প্রথম ঘটনা : বর্তমান মাসজিদে-আকসার প্রতিষ্ঠাতা সোলায়মান رض-এর ওফাতের কিছুদিন পরে সংশ্লিষ্ট প্রথম ঘটনাটি সংঘটিত হয়। বায়তুল মোকাদ্দাসের শাসনকর্তা ধর্মদ্রোহিতা ও কুকর্মের পথ অবলম্বন করলে মিসরের জনেক স্ম্যাট তার উপর ঢাও হয় এবং বায়তুল-মোকাদ্দাসের শৰ্ণ ও রোপ্যের আসবাবপত্র লুট করে নিয়ে যায়, কিন্তু নগরী ও মসজিদকে বিধ্বস্ত করেনি।

দ্বিতীয় ঘটনা : প্রায় চারশ' বছর পর সংঘটিত হয় দ্বিতীয় ঘটনাটি। বায়তুল-মোকাদ্দাসে বসবাসকারী কতিপয় ইহুদি মূর্তিপূজা শুরু করে দেয়। এবং অবশিষ্টরা অনেকের শিকার হয়ে পারম্পরিক দুর্দ-কলাহে লিঙ্গ হয়। পরিণামে পুনরায় মিসরের জনেক স্ম্যাট তাদের উপর আক্রমণ চালায় এবং নগরী ও মসজিদ প্রাচীরেরও কিছুটা ক্ষতিসাধন করে। এরপর তাদের অবস্থান যথক্ষিপ্ত উন্নতি হয়।

তৃতীয় ঘটনা : দ্বিতীয় কয়েক বছর পর তৃতীয় ঘটনাটি সংঘটিত হয়, যখন বাবেল স্ম্যাট বুখতা নছর বায়তুল-মোকাদ্দাস আক্রমণ করে এবং শহরটি

ପଦାନତ କରେ ପ୍ରଚୁର ଧନ-ସମ୍ପଦ ଲୁଟ କରେ ନେଇଁ । ସେ ଅନେକ ଲୋକକେ ବନ୍ଦୀ କରେ ସଙ୍ଗେ ନିଯେ ଯାଇ ଏବଂ ସାବେକ ସ୍ମାର୍ଟ ପରିବାରେର ଜନେକ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ନିଜେର ପ୍ରତିନିଧିକୁଳପେ ନଗରେର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ନିୟୁକ୍ତ କରେ ।

**ଚତୁର୍ଥ ଘଟନା :** ଏର କାରଣ ଏହି ଯେ, ଉପରିଉଠି ନତୁନ ସ୍ମାର୍ଟ ଛିଲ ମୂର୍ତ୍ତିପୂଜକ ଓ ଅନାଚାରୀ । ସେ ବୁଝତା ନହରେର ବିରିଦ୍ଧେ ବିଦ୍ରୋହ ଘୋଷଣା କରଲେ ବୁଝତା ନହର ପୁନରାୟ ବାୟତୁଳ-ମୋକାନ୍ଦାସ ଆକ୍ରମଣ କରେ । ଏବାର ସେ ହତ୍ୟା ଓ ଲୁଟୋରାଜେର ଚଢ଼ାନ୍ତ କରେ ଦେଇଁ । ଆଶ୍ରମ ଲାଗିଯେ ସମ୍ପଦ ଶହରଟିକେ ଧବଂ-ସ୍ମତିପେ ପରିଣତ କରେ । ଏ ଦୂର୍ଘଟନାଟି ସୋଲାଯମାନ ଶକ୍ତିମାନ କର୍ତ୍ତକ ମସଜିଦ ନିର୍ମାଣେର ପ୍ରାୟ ୪୧୫ ବହୁ ପର ସଂଘଟିତ ହୁଏ । ଏରପର ଇହଦିରା ଏଥାନ ଥେକେ ନିର୍ବାସିତ ହେଇଁ ବାବେଲେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୁଏ । ସେଥାନେ ଚରମ ଅପମାନ, ଲାଞ୍ଛନା ଓ ଦୁଗ୍ଧତିର ମାଝେ ସନ୍ତୁର ବହୁ ଅତିବାହିତ ହୁଏ । ଅତଃପର ଇରାନ ସ୍ମାର୍ଟ ବାବେଲେଓ ଚଡ଼ାଓ ହେଇଁ ବାବେଲ ଅଧିକାର କରେ ନେଇଁ । ଇରାନ ସ୍ମାର୍ଟ ନିର୍ବାସିତ ଇହଦିଦେର ପ୍ରତି ଦୟାପରବଶ ହେଇଁ ତାଦେରକେ ପୁନରାୟ ସିରିଯାଯ ପୌଛେ ଦେଇଁ ଏବଂ ତାଦେର ଲୁଟୀତ ଦ୍ରବ୍ୟ-ସାମଗ୍ରୀଓ ତାଦେର ହାତେ ପ୍ରତ୍ୟାପର୍ଣ୍ଣ କରେ । ଏ ସମୟ ଇହଦିରା ନିଜେଦେର କୁର୍ମେର ଜନ୍ୟ ଅନୁତଷ୍ଟ ହେଇଁ ତେବେବା କରେ ଏବଂ ନତୁନଭାବେ ବସତି ହୃଦୟର କରେ ଇରାନ ସ୍ମାର୍ଟେର ସହ୍ୟୋଗିତାଯ ପୂର୍ବେର ନମୁନା ଅନୁଯାୟୀ ମସଜିଦେ ଆକସା ପୁନଃନିର୍ମାଣ କରେ ।

**ପଞ୍ଚମ ଘଟନା :** ଇହଦିରା ଏଥାନେ ପୁନରାୟ ସୁଖେ-ସାହନ୍ଦ୍ୟ ଜୀବନ ଯାପନ କରେ ଅତୀତକେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲେ ଯାଇ । ତାରା ଆବାର ବ୍ୟାପକଭାବେ ପାପେ ଲିଙ୍ଗ ହେଇଁ ପଡ଼େ । ଅତଃପର ଈସା ଶକ୍ତିମାନ-ଏର ଜନ୍ୟେର ୧୭୦ ବହୁ ପୂର୍ବେ ଏ ଘଟନାଟି ସଂଘଟିତ ହୁଏ । ଆନ୍ତାକିଆ ଶହରେର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସ୍ମାର୍ଟ ଇହଦିଦେର ଉପର ଚଡ଼ାଓ ହୁଏ । ସେ ଚଲିଶ ହାଜାର ଇହଦିକେ ହତ୍ୟା ଏବଂ ଚଲିଶ ହାଜାରକେ ବନ୍ଦୀ ଓ ଗୋଲାମ ବାନିଯେ ସଙ୍ଗେ ନିଯେ ଯାଇ । ସେ ମସଜିଦେରେ ଅବମାନନା କରେ, କିନ୍ତୁ ମାସଜିଦେର ମୂଳ ଭବନଟି ରଙ୍ଗା ପେଯେ ଯାଇ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ପର୍ଯ୍ୟାୟେ ଏ ସ୍ମାର୍ଟେର ଉତ୍ସର୍ଗାଧିକାରୀରା ଶହର ଓ ମାସଜିଦକେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମସଦାନେ ପରିଣତ କରେ ଦେଇଁ । ଏଇ କିଛିଦିନ ପର ବାୟତୁଳ ମୋକାନ୍ଦାସ ରୋମ ସ୍ମାର୍ଟେର ଦଖଲେ ଚଲେ ଯାଇ । ତାରା ମାସଜିଦେର ସଂକ୍ଷାର ସାଧନ କରେ ଏବଂ ଆଟ ବହୁ ପର ଈସା ଶକ୍ତିମାନ ଦୁନିଆତେ ଆଗମନ କରେନ ।

**ষষ্ঠ ঘটনা :** ইস্লাম-এর সমরীরে আকাশে উথিত হওয়ার চল্লিশ বছর পর ষষ্ঠ ঘটনাটি ঘটে। ইহুদিরা রোম স্মার্টদের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করে। ফলে রোমকরা শহর ও মসজিদ পুনরায় বিধ্বস্ত করে পূর্বের ন্যায় ধ্বংসস্তূপে পরিণত করে দেয়। তখনকার স্মার্টের নাম ছিল তাইতিস। সে ইহুদিও ছিল না এবং খ্রিস্টানও ছিল না। কেননা, তার অনেক দিন পর কনস্টান্টিন প্রথম খ্রিস্টধর্ম গ্রহণ করে। এরপর থেকে খলিফা ও মর ইমাম-এর আমল পর্যন্ত যাসজিদটি বিধ্বস্ত অবস্থায় পড়ে ছিল। ওমর ইমাম এটি পুনঃ নির্মাণ করান। এ ছয়টি ঘটনা তাফসীরে হক্কনীর বরাত দিয়ে তাফসীরে বয়ানূল-কুরআনে লিখিত হয়েছে।

এখন প্রশ্ন এই যে, এই ছয়টি ঘটনার মধ্যে কুরআনে উল্লিখিত দু'টি ঘটনা কোনগুলো? এর চূড়ান্ত ফয়সালা করা কঠিন। তবে বাহ্যতঃ এগুলোর মধ্যে যে ঘটনাগুলো অধিক গুরুতর ও প্রধান এবং যেগুলোর মধ্যে ইহুদিদের নষ্টায়িত অধিক হয়েছে এবং শাস্তি ও কঠোরতর পেয়েছে, সেগুলোই বুঝা দরকার। বলাবাহ্ল্য, সেগুলো হচ্ছে চতুর্থ ও ষষ্ঠ ঘটনা। তাফসীরে কুরতুবীতে এ প্রসঙ্গে সাহাবী হ্যায়ফার বাচনিক একটি দীর্ঘ হাদীস বর্ণিত হয়েছে। তাতেও নির্ধারিত হয় যে, এখানে চতুর্থ ও ষষ্ঠ ঘটনাই বুঝানো হয়েছে। দীর্ঘ হাদীসটির অনুবাদ নিম্নে প্রদত্ত হলো। হ্যায়ফা ইমাম বলেন, আমি রাসূলুল্লাহ প্ররূপ-এর খেদমতে আরজ করলাম বাযতুল মোকাদ্দাস আল্লাহ তা'আলার কাছে একটি বিরাট মর্যাদাসম্পন্ন মাসজিদ। তিনি বললেন, দুনিয়ার সব গ্রহের মধ্যে এটি একটি বৈশিষ্ট্যপূর্ণ মহান গৃহ। এটি আল্লাহ তা'আলা সোলায়মান ইবনে দাউদ প্ররূপ-এর জন্য স্বর্ণ-রৌপ্য, মণি-মূর্তা, ইয়াকুত ও যমরাদ দ্বারা নির্মাণ করেছিলেন। সোলায়মান প্ররূপ যখন এর নির্মাণ কাজ আরম্ভ করেন, তখন আল্লাহ তা'আলা জিনদেরকে তাঁর আজ্ঞাবহ করে দেন। জিনরা এসব মণিমূর্তা ও স্বর্ণ-রৌপ্য সংগ্রহ করে মসজিদ নির্মাণ করে। হ্যায়ফা বলেন, আমি আরজ করলাম, এরপর বাযতুল-মোকাদ্দাস থেকে মণি-মূর্তা ও স্বর্ণ-রৌপ্য কোথায় এবং কীভাবে উধাও হয়ে গেল? রাসূলুল্লাহ প্ররূপ বললেন, বলী ইসরাইলরা যখন আল্লাহর নাফরমানী করে, গোনাহ ও কুকর্মে লিঙ্গ হলো এবং পয়গাঘরগণকে হত্যা করল, তখন আল্লাহ তা'আলা তাদের ঘাড়ে

বুখতা নছরকে চাপিয়ে দিলেন। বুখতা নছর ছিল অগ্নিউপাসক। সে সাতশ' বছর বায়তুল মোকাদ্দাস শাসন করে। কুরআন পাকের جَاءَ عَلَيْنَا بَعْثَنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّتَأْوِيْ بَأْسٍ شَدِيرٍ আয়াতে এ ঘটনাই বুঝানো হয়েছে। বুখতা নছরের সৈন্যবাহিনী মাসজিদে আকসায় চুকে পড়ে, পুরুষদের হত্যা, মহিলা ও শিশুদেরকে বন্দী করে এবং বায়তুল মোকাদ্দাসের সমস্ত ধন-সম্পদ, স্বর্ণ-রৌপ্য ও মণি-মুক্তা এক লক্ষ সন্তুর হাজার গাড়িতে বহন করে নিয়ে যায় এবং স্বদেশ বাবেলে সংরক্ষিত রাখে। সে বনী ইসরাইলকে একশ' বছর পর্যন্ত লাশ্বনা সহকারে নানা রকম কষ্টকর কাজে নিযুক্ত করে রাখে।

এরপর আল্লাহ তা'আলা ইরানের এক স্মার্টকে তার মোকাবিলার জন্য তৈরি করে দেন। সে বাবেল জয় করে এবং অবশিষ্ট বনী ইসরাইলকে বুখতা নছরের বন্দীদশা থেকে মুক্ত করে। বুখতা নছর যেসব ধন-সম্পদ বায়তুল মোকাদ্দাস থেকে নিয়ে গিয়েছিল, ইরানী বাদশাহ সেগুলোও বায়তুল মোকাদ্দাসে ফেরত পাঠিয়ে দেয়। অতঃপর আল্লাহ তা'আলা বনী ইসরাইলকে নির্দেশ দেন, যদি তোমরা আবারও নাফরমানি কর এবং গুনাহর দিকে ফিরে যাও, তবে আমিও পুনরায় হত্যা ও বন্দীত্বের আজাব তোমাদের উপর চাপিয়ে দেব। আয়াত **عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْجِعَكُمْ وَإِنْ تَكُونُوا عَدْلَّ** বলে একথাই বুঝানো হয়েছে। সূরা বনী ইসরাইল : আয়াত-৮  
বনী ইসরাইলরা যখন বায়তুল মোকাদ্দাসে ফিরে এলো এবং সমস্ত ধন-সম্পদ ও আসবাবপত্র তাদের হস্তগত হয়ে গেল, তখন আবারও পাপ ও কুকর্মে লিঙ্গ হয়ে পড়ল। তখন আল্লাহ তা'আলা রোম স্মার্টকে তাদের ঘাড়ে চাপিয়ে দিলেন।

### রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ইস্রায়েলকে ইবনে মাসউদ জীবন-এর বর্ণনা

আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ জীবন রচিতেন, রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর সম্মুখে বুরাক উপস্থিত করা হল। এটি একটি চতুর্স্পদ জঙ্গ। পূর্ববর্তী অধিমায়ে কিরামকেও এতে সওয়ার করানো হতো। এটি এত দ্রুতগামী যে, তার এক-একটি পদক্ষেপ হয় তার দৃষ্টির শেষ সীমায়। রাসূলুল্লাহ ﷺ-কে এর

পিঠে সওয়ার করানো হয়। তাঁর সঙ্গী তাঁকে নিয়ে রওয়ানা হলেন। আসমান-ঘরীনের মাঝখানে তিনি বহু নির্দশন দেখতে দেখতে এগিয়ে চললেন। অবশ্যে বায়তুল মুকাবাসে পৌছলেন। এখানে তিনি তাঁর সম্মানে ইবরাহিম খলিল সাল্লাল্লাহু আল্লাহ, মুসা সাল্লাল্লাহু আল্লাহ ও ইস্মাইল-সহ বহু নবী-রাসূলকে সমবেত দেখতে পেলেন। তিনি তাঁদের নিয়ে সালাত আদায় করলেন। এরপর তাঁর সামনে তিলটি পাত্র পেশ করা হল। একটিতে দুধ, একটিতে মদ ও আরেকটিতে পানি ছিল। রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আল্লাহ বলেন, এগুলো আমার সামনে পরিবেশিত হলে আমি শুনতে পেলাম, কেউ বলছে, যদি তিনি পানির পাত্র গ্রহণ করেন, তবে তিনি নিজেও দ্রুববেন এবং তাঁর সৎগে তাঁর উম্মতও দ্রুববে। তিনি মদের পাত্র গ্রহণ করলে নিজেও বিভ্রান্ত হবেন এবং উম্মতও বিভ্রান্ত হবে। আর যদি দুধের পাত্র গ্রহণ করেন, তাহলে নিজেও হিদায়াতপ্রাপ্ত হবেন এবং তাঁর উম্মতও হিদায়াত লাভ করবে। আমি দুধের পাত্রই গ্রহণ করলাম এবং তা থেকে দুধ পান করলাম। তখন জিবরাইল সাল্লাল্লাহু আল্লাহ আমাকে বলেন, হে মুহাম্মাদ! আপনি হিদায়াত লাভ করলেন এবং আপনার উম্মতও হিদায়াতপ্রাপ্ত হল। সীরাতে ইবনে হিশায়

### রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আল্লাহ-এর ইস্রায়েল সম্পর্কে হাসান বসরীর বর্ণনা

ইবনে ইসহাক বলেন, হাসান বসরী হতে বর্ণিত আছে যে, রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আল্লাহ বলেন, আমি কাঁবার হিজরের মাঝে শায়িত ছিলাম। সহসা জিবরাইল সাল্লাল্লাহু আল্লাহ আমার কাছে উপস্থিত হলেন। তিনি আমাকে খোঁচা মেরে জাগালেন। আমি উঠে বসলাম। কিন্তু কিছুই দেখতে পেলাম না। আবার শুয়ে পড়লাম। তিনি আবারও জাগালেন। এবারও উঠে কিছুই দেখতে পেলাম না। আবার শুয়ে পড়লাম তিনি আবারও জাগালেন। এবারও উঠে কিছুই দেখতে পেলাম না। আমি তৃতীয়বার শুয়ে পড়লাম। তখন তিনি আগের মত আমার ঘূম ভাঙালেন। এবার উঠে বসলে তিনি আমার হাত ধরলেন। আমি তার সাথে উঠে দাঁড়ালাম। তিনি আমাকে মাসজিদের দরজার দিকে নিয়ে চললেন। হঠাৎ দেখলাম একটি সাদা জ্বর, গাধা ও খচ্ছরের মাঝারাফি আকৃতির। তার দুই উর্কতে রয়েছে দুটি পাখা। তা দিয়ে সে পেছনের পায়ে ঝাপটা দেয়, আর সামনের পা তার দৃষ্টির শেষ সীমায়

ଫେଲେ । ଜିବରାଈଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ଆମାକେ ତାର ପିଠେ ଆରୋହଣ କରାଲେନ । ଏରପର ଆମାକେ ନିଯେ ଯାତ୍ରା ଶୁରୁ କରଲେନ । ଆମରା କେଉଁ କାରାଓ ଥେକେ ବିଚିନ୍ମ ହଳାମ ନା । ସୀରାତେ ଇବନେ ହିଶାମ

## ରାସୁଲୁଗ୍ନାହ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ଇସ୍ରା ସମ୍ପର୍କେ କାତାଦାର ବର୍ଣନା

ଇବନେ ଇସହାକ ବଲେନ, କାତାଦାର ବର୍ଣନାୟ ଶୁନେଛି ଯେ, ତିନି ବଲେନ, ରାସୁଲୁଗ୍ନାହ ପ୍ରକଳ୍ପ ବଲେଛେନ, ଆମି ଆରୋହଣ କରାର ଜନ୍ୟ ଯଥନ ଐ ବୁରାକେର କାହେ ଗେଲାମ, ତଥନ ସେ ଛଟଫଟ ଶୁରୁ କରେ ଦିଲ । ଜିବରାଈଲ ତାର ଚୁଟେ ହାତ ରେଖେ ବଲଲେନ, ହେ ବୁରାକ! କି କରଛ? ତୋମାର ଲଙ୍ଜା ହୟ ନା? ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଏର ଆଗେ ତୋମାର ପିଠେ ମୁହାମ୍ମାଦ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ସମାନୀ କୋନ ଆଲ୍ଲାହର ବାନ୍ଦା ଆରୋହଣ କରେନନି । ରାବୀ ବଲେନ, ଏକଥା ଶୁନେ ବୁରାକ ଲଙ୍ଜାଯ ଘର୍ମାଙ୍କ ହୟେ ଉଠିଲ ଏବଂ ସେ ସମ୍ପର୍କ ଶାନ୍ତ ହୟେ ଗେଲ । ତଥନ ଆମି ତାର ପିଠେ ସମ୍ମାନର ହଳାମ ।

## ରାସୁଲୁଗ୍ନାହ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ଇସ୍ରା ସମ୍ପର୍କେ ହାସାନ ବସରୀର ବର୍ଣନାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ଓ ଆବୁ ବକର ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ସିଦ୍ଧୀକ ଉପାଧି ଲାଭ

ହାସାନ ବସରୀ ବଲେନ, ଏରପର ରାସୁଲୁଗ୍ନାହ ପ୍ରକଳ୍ପ ଚଲତେ ଲାଗଲେନ । ଜିବରାଈଲ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଓ ତାର ସଂଗେ ଚଲତେ ଲାଗଲେନ । ଏଭାବେ ତିନି ରାସୁଲୁଗ୍ନାହ ପ୍ରକଳ୍ପ-କେ ନିଯେ ବାୟୁତୁଳ ମୁକାଦାସେ ପୌଛଲେନ । ସେଥାନେ ତିନି ଇବରାହିମ ପ୍ରକଳ୍ପ, ମୁସା ପ୍ରକଳ୍ପ ଓ ଈସା ପ୍ରକଳ୍ପ-ସହ ବହୁ ନବୀର ସାକ୍ଷାତ ଲାଭ କରଲେନ । ତିନି ତାଦେର ସାଲାତେ ଏମାମତ କରଲେନ । ଏରପର ତାର ସମନେ ଦୁଁଟି ପାତ୍ର ରାଖା ହଲ । ଏକଟିତେ ମଦ, ଅପରଟିତ ଦୁଖ ଛିଲ । ତିନି ଦୁଖେର ପେଯାଳା ଗ୍ରହଣ କରଲେନ ଏବଂ ତା ଥେକେ ପାନ କରଲେନ । ମଦେର ପେଯାଳା ସପର୍ଶ କରଲେନ ନା । ତଥନ ଜିବରାଈଲ ପ୍ରକଳ୍ପ ତାକେ ବଲଲେନ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ ପ୍ରକଳ୍ପ ଆପନି ସ୍ଵଭାବ ଧର୍ମେର ହିଦାୟାତ ଲାଭ କରଲେନ, ଆର ଆପନାର ଉମ୍ମତତେ ହିଦାୟାତ ଲାଭ କରଲ । ଆପନାଦେର ଜନ୍ୟ ମଦ ହାରାମ କରା ହୟେଛେ । ଏରପର ରାସୁଲୁଗ୍ନାହ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଙ୍କାୟ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରଲେନ ।

ପରଦିନ ସକାଳେ ତିନି କୁରାଇଶଦେର କାହେ ଏ ଘଟନା ପ୍ରକାଶ କରଲେନ । ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ବଲେ ଉଠିଲ, ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଏ ତୋ ଏକ ଆଜବ ଓ

অবিশ্বাস্য ব্যাপার, যা বলাই বাহ্য। আল্লাহর কসম! একটি কাফেলার শামে (সিরিয়া) যাতায়াত করতে দু'মাস সময় লাগে। একমাস যেতে এক মাস আসতে। আর মুহাম্মাদ কিনা এই এক রাতের মধ্যে সেখানে গিয়ে আবার মুকাদ্দাস ফিরে আসল!

এ ঘটনার ফলে বহু নও-মুসলিম ইসলাম ত্যাগ করল। একদল লোক আবু বকর জিন্নাহ-কে গিয়ে বলল, হে আবু বকর! তোমার বঙ্গ সম্পর্কে তুমি কি এখনও ভাল ধারণা পোষণ কর। সে তো দাবি করে, এ রাতে সে বায়তুল মুকাদ্দাস গিয়েছিল। সেখানে সে সালাতও আদায় করেছে।

তখন আবু বকর জিন্নাহ তাদের বললেন, তোমরা কি তাঁকে মিথ্যাবাদী মনে কর? তার বলল, অবশ্যই। সে তো এখনও মাসজিদে বসে মানুষের সামনে একথাই বলছে।

আবু বকর জিন্নাহ বললেন, “আল্লাহর কসম! তিনি যদি এক্সপ বলে থাকেন, তবে তিনি সত্যই বলেছেন। এতে তোমরা অবাক হচ্ছ কেন? আল্লাহর কসম! তিনি তো আমাকে এ সংবাদও দেন যে, দিন-রাতের এক মুহূর্তের মধ্যে তাঁর কাছে আল্লাহর তরফ থেকে, আসমান থেকে বার্জা চলে আসে, আর আমি তা বিশ্বাসও করি। এ ঘটনা কি তার চেয়েও কঠিন, যে তোমরা অবাক হচ্ছো? এরপর তিনি সেখান থেকে সোজা রাসূলুল্লাহ জ্ঞান-এর নিকট চলে আসলেন এবং বললেন, হে আল্লাহর নবী! আপনি কি এদের বলেছেন যে, এই রাতে আপনি বায়তুল মুকাদ্দাস গিয়েছিলেন? তিনি বললেন, হ্যাঁ। আবু বকর জিন্নাহ বললেন, হে আল্লাহর নবী! সে মাসজিদিটির বর্ণনা দিন তো; আমি সেখানে গিয়েছিলাম। হাসান (র) বললেন, তখন নবী জ্ঞান-এর বললেন, তখন বায়তুল মুকাদ্দাসকে আমার সামনে তুলে ধরা হল। আমি তার দিকে তাকিয়ে দেখতে লাগলাম।

এরপর রাসূলুল্লাহ জ্ঞান-এর আবু বকর জিন্নাহ-এর কাছে বায়তুল মুকাদ্দাসের বর্ণনা দিতে লাগলেন। আর আবু বকর জিন্নাহ প্রতিবারই বলতে থাকলেন, তুম্হে আপনি সত্যই বলেছেন। আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, আপনি আল্লাহর রাসূল। এভাবে রাসূলুল্লাহ জ্ঞান-এর মসজিদিটির পূর্ণ বর্ণনা দিলেন এবং আবু বকর জিন্নাহ সাথে সাথে বললেন, আপনি সত্য বলেছেন, আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, আপনি আল্লাহর রাসূল। সবশেষে রাসূলুল্লাহ জ্ঞান-

আবু বকর رضي الله عنه-কে বললেন, হে আবু বকর! তুমি সিদ্ধীক। সেদিনই  
রাসূলগ্রাহ صلوات الله عليه وآله وسالم তাঁকে সিদ্ধীক উপাধি প্রদান করেন। হাসান বসরী  
বলেন, এ ঘটনা পরিপ্রেক্ষিতে যারা মুরতাদ হয়, তাদের সম্পর্কে  
আল্লাহ তা'আলা এ আয়াত নাখিল করেন-

وَمَا جَعَلْنَا الرُّعْيَا إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ  
فِي الْقُرْآنِ وَنُخْوَفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا

অর্থ : “আমি যে দৃশ্য আপনাকে দেখিয়েছি তা এবং কুরআনে উল্লিখিত  
অভিশঙ্গ বৃক্ষটিও কেবল মানুষের পরীক্ষার জন্য। আমি তাদের ভীতি  
প্রদর্শন করি, কিন্তু তা তাদের ঘোর অবাধ্যতাই বৃক্ষ করে।”

সূরা বনী ইসরাইল : আয়াত- ১৭

এ হচ্ছে ইসরায়েল সম্পর্কে হাসান বসরীর বর্ণনা। অবশ্য এর মাঝে কাতাদা  
(র)-এর বর্ণনাও রয়েছে।

### ইস্রায়েল স্বপ্নযোগেও হতে পারে

আয়েশা رضي الله عنها ও মু'আবিয়া رضي الله عنها-এর এ মতামতকে সম্পূর্ণরূপে উড়িয়ে  
দেয়া যায় না। হাসান বসরীর উক্তি দ্বারাও তাদের সমর্থন হয় যে,

وَمَا جَعَلْنَا الرُّعْيَا إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ.

আয়াতটি এ ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে ধর্মত্যাগীদের সম্পর্কে অবতীর্ণ  
রয়েছে (এতে ঘটনাটিকে 'রুয়ি' স্বপ্ন' বলা হয়েছে)। ইবরাহিম رضي الله عنه  
তাঁর পুত্রকে নিজ স্বপ্নের কথা যেভাবে শনিয়েছিলেন, তা কুরআন  
মাজীদে এভাবে ব্যক্ত হয়েছে-

لِيُبَيِّنَ إِنَّ أَرْيَ فِي الْمَنَامِ أَئِنِّي أَذَبَحُكَ.

অর্থ : হে বৎস ! আমি স্বপ্নে দেখি যে, তোমাকে আমি যবেহ করছি।

সূরা সাফাফাত: আয়াত ৩৭ : ১০২

এতে বোঝা যায় যে, আব্দিয়ায়ে কিরামের প্রতি আল্লাহ তা'আলার ওহী  
দু'ভাগে হয়ে থাকে। কখনও জাগ্রতাবস্থায়, কখনও স্বপ্নযোগে।

ইবনে ইসহাক বলেন, বর্ণিত আছে যে, রাসূলুল্লাহ ﷺ বলতেন- 'مَنْ أَعْلَمُ بِأَنَّهُ مُؤْمِنٌ إِنَّمَا يَقْطَلُ الْمُؤْمِنُونَ' “আমার দু’চোখ ঘূমায়, কিন্তু অন্তর জাগ্রত থাকে”। আল্লাহ তা’আলাই অধিক জ্ঞাত, বাস্তব ব্যাপার কি ছিল! তিনি যে মহাবিশ্বয় প্রত্যক্ষ করেছেন, তা স্বপ্নযোগে করেছেন, না জাগ্রত অবস্থায় তা আল্লাহ তা’আলাই সম্যক অবগত। যেভাবেই হোক, ঘটনা সত্য ও বিশ্বাস্য। মধ্যমাকৃতির মানুষ। তিনি অত্যধিক কুণ্ডিত কেশবিশিষ্ট ও ছিলেন না, আবার ঝাঙ্গু চুলবিশিষ্টও নয়; বরং তাঁর চুল ছিল ঈষৎ কোঁকড়ান। তিনি অত্যধিক স্তুলকায় ছিলেন না। চেহারা সম্পূর্ণ গোলাকার ছিল না। বর্ণ ছিল শুভ লোহিতাভ, চক্ষুদ্বয় ছিল নিবিড় কালো, দীর্ঘ আঁশিপল্লব। অঙ্গিথস্থি ছিল বড়সড় ও চওড়া কাঁধ। তাঁর বক্ষদেশ হতে নাভিমূল পর্যন্ত প্রলম্বিত একটি সরু লোমের রেখা ছিল। এছাড়া হাতে পায়ে অতি সামান্যই লোম ছিল। পথ চলাকালে দ্রুত চলতেন; মনে হতো যেনে উপর হতে নীচে নামছেন। তিনি যখন কোনদিকে তাকাতেন তখন পূর্ণভাবে ফিরে তাকাতেন। তাঁর দু’কাঁধের মাঝখানে ছিল নবুওয়তের মোহর। আর তিনি ছিলেন সর্বশেষ নবী। তিনি ছিলেন অধিক দানশীল এবং অসীম সাহসের অধিকারী। তিনি কথায়ও ছিলেন সবচাইতে সত্যনিষ্ঠ এবং দায়িত্ব ও অঙ্গীকার রক্ষায় সর্বাধিক যত্নবান। তিনি ছিলেন অত্যন্ত কোমল চরিত্রের অধিকারী ও আচার-ব্যবহারে সর্বোক্তম! যখন তাঁকে কেউ প্রথমে দেখত, তখন সে ভীত-সন্ত্রস্ত হতো। আর যে ব্যক্তি তাঁর সাথে ঘনিষ্ঠভাবে মিশত, সে তাঁকে ভালবেসে ফেলত। তাঁর প্রশংসাকরণী তো সংক্ষেপে এই-ই বলে, তাঁর আগে বা পরে তাঁর মতো আমি আর কাউকে দেখিনি। আল্লাহ তাঁর প্রতি রহমত ও শান্তি বর্ষণ করুন।

**রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর ইস্রায়েলী সম্পর্কে উম্মে হানী জীবন-**এর বর্ণনা

মুহাম্মাদ ইবনে ইসহাক বলেন, ইস্রায়েলী সম্পর্কে উম্মে হানী বিনতে আবু তালিব জীবন-এর বর্ণনা নিম্নরূপ। তিনি বলতেন, আমারই ঘর থেকেই

রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর এ সফর শুরু হয়েছিল। তিনি সে রাতে আমার ঘরে শায়িত ছিলেন। তিনি ঈশ্বার সালাত আদায় শেষে ঘুমিয়ে পড়েন। আমরাও ঘুমিয়ে যাই। ফজরের সামান্য আগে তিনি আমাদের জাগালেন। এরপর আমরা সকলে তাঁর সংগে ফজরের সালাত আদায় করলাম। তারপর তিনি বললেন, হে উম্মে হানী! তোমরা তো দেখেছ, আমি তোমাদের সাথে ঈশ্বার সালাত আদায় করে তোমাদের এখানেই শয়ে পড়ি। কিন্তু এরপরে আমি বায়তুল মুকাদ্দাস গমন করি এবং সেখানে সালাত আদায় করি। তারপর তো তোমাদের সাথেই ফজরের সালাত আদায় করলাম, যা তোমরা দেখলে। উম্মে হানী বলেন, এই বলে তিনি চলে যাওয়ার জন্য উঠে দাঁড়ালেন। আমি তাঁর চাঁদরের কিনারা ধরে ফেললাম। ফলে তাঁর পেট থেকে কাপড় সরে গেল। তা দেখতে ভাঁজ করা কিন্তু বন্ত্রের মত স্বচ্ছ ও মসৃণ। আমি বললাম : হে আল্লাহর নবী! আপনি একথা লোকদের কাছে প্রকাশ করবেন না। অন্যথায় তারা আপনাকে মিথ্যাবাদী বলবে এবং আপনাকে কষ্ট দেবে। কিন্তু তিনি বললেন, আল্লাহর কসম! আমি অবশ্যই তাদের কাছে এ ঘটনা ব্যক্ত করব। তখন আমি আমার এক হাবশী দাসীকে বললাম, বসে আছ কেন, জলদি, রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর সংগে যাও, তিনি লোকদের কি বলেন তা শোন, আর দেখ তারা কি মন্তব্য করে। রাসূলুল্লাহ ﷺ বের হয়ে গিয়ে লোকদের এ ঘটনা জানালেন। তারা বিস্মিত হয়ে বলল, হে মুহাম্মাদ! এ যে সত্য তার প্রমাণ? এমন ঘটনা তো আমরা কোনদিন শুনিনি। তিনি বললেন, প্রমাণ এই যে, আমি অমুক উপত্যকায় অমুক গোত্রের একটি কাফেলার পাশ দিয়ে যাচ্ছিলাম। সহসা আমার বাহ্ন জ্বরিতির গর্জনে তারা ভীত হয়ে পড়ে। ফলে তাদের একটি উট হারিয়ে যায়। আমি তাদের উটটির সঙ্ঘান দেই। আমি তখন শামের দিকে যাচ্ছিলাম। এরপর সেখান থেকে ফিরে আসার পথে যখন দাজনান পর্বতের কাছে পৌছি, তখন সেখানেও একটি কাফেলা দেখতে পাই, তারা সকলে নিন্দিত ছিল। তাদের কাছে একটি পানি ভরা পাত্র ছিল। যা কোন কিছু দিয়ে ঢাকা ছিল। আমি সে ঢাকনা সরিয়ে তা থেকে পানি পান করি। এরপর তা আগের মতো ঢেকে রেখে দেই। আর এর প্রমাণ এই যে, কাফেলাটি

এখন বায়ব্য গিরিপথ থেকে সানিয়াতুত-তানঙ্গমে নেমে আসছে। তাদের সামনে একটি ধূসর বর্ণের উট আছে। যার দেহে একটি কালো ও আরেকটি বিচ্ছিন্ন বর্ণের ছাপ আছে।

উম্মে হানী عَلَيْهِ السَّلَامُ বলেন, এ কথা শোনামাত্র উপস্থিত লোকেরা সানিয়ার দিকে ছুটে গেল। তারা ঠিকই সম্মুখভাগের উটটিকে রাস্তাপ্রাহ الْمَسْكَنُ-এর বর্ণনামত পেল। তারা কাফেলার কাছে তাদের পানির পাত্র সম্পর্কে জিজ্ঞেস করল। তারা বলল, আমরা পানির একটি ভরা পাত্রে ঢাকনা দিয়ে ঘূর্মিয়ে পড়ি। জাগ্রত হওয়ার পর পাত্রটিকে যেমন রেখেছিলাম তেমনই ঢাকা পাই, কিন্তু ভিতর পানিশূন্য ছিল।

তারা অপর কাফেলাকেও জিজ্ঞেস করল। সে কাফেলাটি তখন মঙ্গাতেই ছিল। তারা বলল, আল্লাহর কসম! তিনি সত্যই বলেছেন। তিনি যে উপত্যকার কথা বলেছেন, সেখানে ঠিকই আমরা ভয় পেয়ে ছিলাম। তখন আমাদের একটি উট হারিয়ে যায়। আমরা অদৃশ্য এক ব্যক্তির আওয়ায় শুনতে পাই, যে আমাদের উটটির সঙ্কান দিচ্ছিল। সেমতে আমরা উটটি ধরে ফেলি।

### আল কুরআনে মিরাজের শুরুত্ব

এ বিশাল ও বিশ্বায়কর মহাপরিভ্রমণের কারণ ও এর তাৎপর্য বর্ণনা প্রসঙ্গে আল কুরআনে মহান আল্লাহর ঘোষণা : **لَنْ يَرَى مَنْ أَيْتَنَا** (বনী ইসরাইল : ১) অর্থাৎ, রাতের বেলায় আমরা তাঁর এ মহাপরিভ্রমণের ব্যবস্থা করার পেছনে মূল কারণ হচ্ছে, আমরা যেন তাঁকে আমাদের কুদরতের কিছু নির্দেশন তাঁর আপন চোখে দেখার সুব্যবস্থা করে দিতে পারি। মূলতঃ আবিয়া আলাইহিমুস সালামের ব্যাপারে এটিই আল্লাহর সুন্নাত। তাই মহান আল্লাহ বলেছেন-

وَكَذِلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ  
الْمُؤْمِنِينَ

**ଅର୍ଥ :** ଏବଂ ଏଭାବେଇ ଆମରା ଇବରାହିମ ଖୁଲ୍ଲା-କେ ଆସମାନ ଓ ଯମୀନେର ମାଲାକୁତୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା ଦେଖିଯେଛି । ଯାତେ ତିନି ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସୀଦେର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଁ ଯାନ । ସ୍ଵା ଆଲ ଆନ'ଆୟ : ଆୟାତ- ୭୫

ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ଯୁସା ଖୁଲ୍ଲା-ଏର ବ୍ୟାପାରେ ବଲେନ-

**إِنَّرِيَكَ مِنْ أُتْتِنَا الْكُبْرَى**

**ଅର୍ଥ :** ଏତେ ଆମରା ତୋମାକେ ଆମାଦେର ବିଶାଳ କୁଦରତେର ନିର୍ଦର୍ଶନାଦୀ ଦେଖାବୋ । ସ୍ଵା ତାହା : ଆୟାତ- ୨୩

ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ତାଁର ଏ ଇଚ୍ଛାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ସ୍ପଷ୍ଟଭାବେ ବଲେ ଦିଯେଛେ-

**وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ**

ଅର୍ଥାତ୍, ତାଁରା ଯେନ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସୀଦେର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଁ ଯାନ । ସ୍ଵା ଆନ-ଆୟ : ଆୟାତ- ୭୫ ନବୀଗଣ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର କୁଦରତେର ନିର୍ଦର୍ଶନାଦୀ ନିଜ ଚୋଖେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାଯାଇଲୁ ତାଁଦେର ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ **عَيْنٌ أَلْيَقِينِ** ବା ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ପଯଦା ହେଁ ଯାଏ, ଯାର ଶୁରୁତ୍ ଅପରିସୀମ । କାରଣ କୋନୋ ଜିନିସ ନା ଦେଖେ ଶୁଧୁ ଖବର ଶୁଣେ ବିଶ୍ୱାସ କରା, ଆର ସେଟା ନିଜ ଚୋଖେ ଦେଖେ ବିଶ୍ୱାସ କରା ଏକ ରକମ ନାହିଁ । ନବୀଗଣ ଆଲ୍ଲାହର କୁଦରତ ସରାସରି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାର କାରଣେ ତାଁରା ଯେଭାବେ ଅକାତରେ ଯୁଲୁମ-ନିର୍ଯ୍ୟାତନ, ନିଷ୍ପେଷଣ ସହ୍ୟ କରତେ ପାରେନ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହର ରାହେ ଯେଭାବେ ତାଁରା କୁରବାନୀ ଦିତେ ପାରେନ, ଅନ୍ୟରା ତା ପାରେ ନା । କାରଣ ଦୁନିଆର ସକଳ ଶକ୍ତି ତାଁଦେର ସାମନେ ମାଛିର ଏକଟା ଡାନାର ମତୋଇ ତୁଳ୍ବ ମନେ ହେଁ ।

ଆଲ୍ଲାମା ଛଫିଉର ରହମାନ ମୋବାରକପୁରୀ ତାଁର ଅନ୍ୟ ସୀରାତ ଗ୍ରହ୍ସ ଆରାରାଇକୁଳ ମାଖତୁମେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତାକାରେ ମହାନବୀର ଏ ବିଶ୍ୱାସକର ପରିଭ୍ରମଣେର ହିକମତ ଓ ରହସ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରତେ ଗିଯେ ବଲେନ, ଏଥାନେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାର ବିଷୟ ଏହି ଯେ, ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ଆଲ କୁରାନେର ସ୍ଵା “ଆଲ ଇସରା” ଏର ଏକଟି ମାତ୍ର ଆୟାତେ ମିରାଜେର ଘଟନା ଉଲ୍ଲେଖ କରେଇ ଇଲ୍ଲଦୀଦେର ଦୁଷ୍କୃତି ଓ ପାପାଚାରେର କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରେଛେ । ଏରପର ତାଦେରକେ ଜାନିଯେଛେନ ଯେ-

**إِنَّهُذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰهِي أَقْوَمُ**

অর্থ : নিঃসন্দেহে এ কুরআন সে পথেরই হিদায়াত দিয়ে থাকে, যে পথ সঠিক এবং সরল । সূরা বনী ইসরাইল : আয়াত- ৯

আল কুরআন তিলাওয়াতকারীদের মনে হতে পারে যে, উভয় কথা সম্পর্কহীন, কিন্তু আসলে তা নয় । আল্লাহ তা'আলা তাঁর বর্ণনাভঙ্গীতে এ ইশারাই দিয়েছেন যে, ইসরাা প্রথমত বাইতুল মুকাদ্দাস পর্যন্ত এজন্য করানো হয়েছে যে, অচিরেই এমনসব ভয়াবহ অপরাধ করেছে যে, নেতৃত্বের যোগ্যতা তাদের মধ্যে আর অবশিষ্ট নেই । কাজেই এ দায়িত্ব ও মর্যাদা এখন থেকে মহানবী ﷺ-কে প্রদান করা হবে এবং দাওয়াতে ইবরাহিমের উভয় কেন্দ্রকে তাঁর নিয়ন্ত্রণাধীন করা হবে । আধ্যাত্মিক নেতৃত্ব এক উম্মত থেকে অন্য উম্মতের নিকট স্থানান্তর করার উপযুক্ত সময় সমাগত । যুলুম, অত্যাচার, খিয়ানত, বিশ্বাসঘাতকতা, সীমালঝনের মতো মারাত্মক অপরাধে অপরাধী ও কলঙ্কিত ইতিহাসের অধিকারী এক উম্মতের কাছ থেকে নেতৃত্ব কেড়ে নিয়ে এমন একটি উম্মতকে দেয়া হবে, যাদের মাধ্যমে কল্যাণের বরণাধারা উৎসারিত হবে । এ উম্মতের রাসূল ﷺ সরাসরি ওহীর মাধ্যমে আল কুরআন থেকে হিদায়াত প্রহণ করছেন, যে আল কুরআন মানব জাতিকে সঠিক পথের সন্ধান দিচ্ছে ।

কিন্তু এ নেতৃত্ব কীভাবে স্থানান্তরিত হবে, অর্থ ইসলামের নবীতো এখনো প্রত্যাখ্যাত অবস্থায় রয়েছেন এ প্রশ্নটি অন্য একটি সত্ত্বের পর্দা উন্মোচন করছে । সেটা হলো ইসলামের দাওয়াত একটা পর্যায় অতিক্রম করার কাছাকাছি, অচিরেই আর একটি নতুন পর্যায়ে প্রবেশ করতে যাচ্ছে । এ অধ্যায়টি হবে পূর্বের চেয়ে ভিন্নতর । এ কারণে দেখা যায় যে, কোনো কোনো আয়াতে পৌত্রলিকদের সুস্পষ্ট ভাষায় সতর্ক করে দেয়া হয়েছে এবং কঠোর ভাষায় হ্রফ্কি দেয়া হয়েছে । ইরশাদ হচ্ছে-

وَإِذَا آرَدْنَا آنُ نَهْلِكَ قَرْيَةً أَمْرَنَا مُتْرَفِيهَا فَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ  
عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَرْنَاهَا تَدْمِيرًا -

অর্থ : আমি যখন কোন জনপদ ধ্বংস করতে চাই, তখন সেখানকার প্রভাবশালী ব্যক্তিদেরকে নির্দেশ দেই, তারা সেখানে পাপাচারে লিঙ্গ হয় । এতে তারা শাস্তি পাওয়ার উপযুক্ত হয়ে যায়, আর অমনি আমি সে জনপদ ধ্বংস করে দেই । সূরা বনী ইসরাইল : আয়াত- ১৬

وَكُمْ أَهْلَكْنَا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَّكُفَّيْتَكَ بِذُنُوبِ  
عِبَادَةٍ خَبِيرًا بَصِيرًا-

**অর্থ :** নুহের পর আমরা বহু মানবগোষ্ঠী ধ্বংস করে দিয়েছি। আপনার রবই তাঁর বান্দাহদের পাপাচারের খবর রাখা এবং তাদের পর্যবেক্ষণের ব্যাপারে যথেষ্ট। সূরা বনী ইসরাইল : আয়াত- ১৭

এর পাশাপাশি রয়েছে এমন অনেক আয়াত যেগুলো সভ্যতা ও তার নিয়ম-পদ্ধতি, যার উপর ভিত্তি করে প্রতিষ্ঠিত হতে যাচ্ছে নবাগত ইসলামী সমাজব্যবস্থা-এর নির্মুক্ত একটি রূপরেখা স্পষ্ট করে জানিয়ে দিচ্ছে। এতে এ আভাস পাওয়া যাচ্ছে যে, খুব শীঘ্রই রাসূলুল্লাহ ﷺ একটি নিরাপদ ও স্থিতিশীল আবাসভূমির কর্ণধার হতে যাচ্ছেন, যা তাঁর নির্দেশ মুতাবিক নিয়ন্ত্রিত হবে এবং পৃথিবীর প্রতিটি অঞ্চলে তাঁর দাওয়াতী মিশন পরিচালনার জন্য এ নিরাপদ স্থানটি কেন্দ্রীয় মর্যাদা লাভ করবে।

এ বিস্ময়কর মহাপরিভ্রমণের গুরুত্ব ও রহস্যাবলির মধ্যে এ হচ্ছে একটি ক্ষুদ্র অংশ।

### মিরাজের ঘটনা বর্ণনাকারী সাহাবীগণ

আমরা পূর্বেই উল্লেখ করেছি যে, আল কুরআনে মহানবী ﷺ-এর বাইতুল মুকাদ্দাস পর্যন্ত ভ্রমণের কথাই উল্লেখ করা হয়েছে। মহান ভ্রমণের বাকী অংশ হাদীস থেকে বিস্তারিত জানা যায়। এত অধিক সংখ্যক সাহাবী থেকে মিরাজের ঘটনাটি বর্ণিত হয়েছে, অন্য কোন ঘটনার ব্যাপারে যার দ্রষ্টান্ত খুবই বিরল। কোন কোন হাদীস বিশেষজ্ঞ মিরাজের ঘটনা বর্ণনাকারী রাবীর সংখ্যা অর্ধশত পর্যন্ত বলেছেন।

তাফসীরে কুরতুবীতে বলা হয়েছে, ইসরার হাদীসসমূহ সবই মুতাওয়াতির পর্যায়ের। নাককাশ এ সম্পর্কে বিশ জন সাহাবীর বর্ণনা উদ্ধৃত করেছেন। কাজী আয়ায শিফা গ্রন্থে আরো বিস্তারিত বিবরণ দিয়েছেন।

আল্লামা হাফিয ইবনে কাসীর তাঁর তাফসীর গ্রন্থে এসব বর্ণনা যাচাই-বাচাই করে বর্ণনা করেছেন। তিনি পঁচিশজন সাহাবীর নাম উল্লেখ করেছেন। তাঁরা হলেন-

- |                        |                               |                                      |
|------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| ১. উমার ইবনুল খাতাব    | ২. আলী                        | ৩. ইবনে মাসউদ                        |
| ৪. আবু যাব আল গিফারী   | ৫. মালিক ইবনে ছাঁছা           | ৬. আবু হুরাইরা                       |
| ৭. আবু সাউদ            | ৮. ইবনুল আববাস                | ৯. শান্দাদ ইবনে আউস                  |
| ১০. উবাই ইবনে কা'ব     | ১১. আবদুর রহমান<br>ইবনে কুর্য | ১২. আবু হাইয়া                       |
| ১৩. আবু লাইলা          | ১৪. জাবির ইবনে<br>আবদুল্লাহ   | ১৫. হ্যাইফা ইবনুল<br>ইয়ামান         |
| ১৬. বুরাইদা            | ১৭. আবু আইয়ুব আল<br>আনসারী   | ১৮. আবু উমামা                        |
| ১৯. সামুরা ইবনে জুনদুব | ২০. আবুল হামরা                | ২১. সুহাইব রুমী                      |
| ২২. উম্মে হালী         | ২৩. আয়েশা                    | ২৪. আসমা বিনতে আবু<br>বাকর আলজুম্বা। |

এরপর আল্লামা ইবনে কাসীর বলেন-

**فَحِدِيْثُ الْإِسْرَاءِ أَجْمَعُ عَلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ وَأَعْرَضَ عَنْهُ الرَّذَنَادِيْقَةُ  
وَالْمَلْحَدُوْنَ.**

মি'রাজের ঘটনার সত্যতার ব্যাপারে সকল মুসলিমের ঐকমত্য রয়েছে।  
গুরু ধর্মদ্রোহী যিন্দিকরা এটি প্রত্যাখ্যান করেছে।

### মি'রাজ এর সঠিক সন ও তারিখ

রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মি'রাজ যখন হয়েছিল তখন সাল ও তারিখ লেখার চৰ্চা ছিল না বলে মি'রাজ সংঘটনের সঠিক সাল ও তারিখ নিয়ে বহু মতভেদ হয়েছে। হাফিয ইবনে হাজার আসকালানী বলেন, এ ব্যাপারে ১০ টিরও বেশি অভিমত আছে। ফাতহস বারী, ৭ম খণ্ড, ২০৩ পৃষ্ঠা  
তা হল এই-

১. কারো মতে হিজরতের ছয় মাস আগে
২. ইযাম ইবনুল জাওয়ীর মতে নবুওয়াতের ১২ সনের ২৭ রজবের  
রাতে। সীরাতে সাইয়িদুল আবিয়া, ২৬৮ পৃষ্ঠা
৩. ইবনে সাঁদের বর্ণনায় আছে, হিজরতের এক বছর আগে ১৭ই  
রবিউল আউয়ালে।

୪. ତୀର ଅନ୍ୟ ବର୍ଣନାଯ ମି'ରାଜ ସଂଘଟିତ ହୁଏ ହିଜରତେ ମଦୀନାର ଆଠାରୋ ମାସ ଆଗେ ସତେରଇ (୧୭) ରମାଯାନ ଶନିବାର ରାତେ ।
୫. ଆଲ୍ଲାମା ଇବନେ ଆଦୁଲ ବାର ପ୍ରମୁଖ ବଲେନ, ମି'ରାଜ ଓ ହିଜରତେର ମାଝେ ଚୌଦ୍ଦ ମାସେର ବ୍ୟବଧାନ ଛିଲ । ଯା-ଦୁଲ ମାଆ-ଦ, ୩ୟ ଖ୍ୟ, ୩୭ ପୃଷ୍ଠା
୬. ଇବରାହିମ ହାରବୀର ମତେ, ହିଜରତେର ଏଗାର ମାସ ଆଗେ ।
୭. ଇବନେ ଫା-ରିସ ବଲେନ, ପନେର ମାସ ଆଗେ ।
୮. ଆଲ୍ଲାମା ସୁନ୍ଦି ବଲେନ, ସତେର ମାସ ଆଗେ ।
୯. ଇବନେ କୁତାଇବାର ବର୍ଣନାଯ ଆଠାର ମାସ ଆଗେ ।
୧୦. ଇବନୁଲ ଆସୀରେର ମତେ, ହିଜରତେର ତିନ ବହୁ ଆଗେ ।
୧୧. କାଷୀ ଇଯାଯ ଓ କୁରତୁବୀ ଏବଂ ଇମାମ ନବଭୀ ପ୍ରମୁକ ଯୁହରୀ ଥେକେ ବର୍ଣନା କରେଛେନ, ହିଜରତେର ପାଁଚ ବହୁ ଆଗେ ମି'ରାଜ ସଂଘଟିତ ହେଲେଛି ।

ଫାତହଲ ବାବୀ, ୭ ଖ୍ୟ, ୨୦୩ ପୃଷ୍ଠା

ଆଲ୍ଲାମା କାଷୀ ସୁଲାଇମାନ ଘନସ୍ରପୁରୀର ଜ୍ଞାନେ ମି'ରାଜ ସଂଘଟିତ ହେଲେଛି ନବୁଓଯାତେର ଦଶମ ସନେ ସାତାଶେ ରଜବେର ରାତେ । ରାହ୍ୟାତୁଲ୍ଲିଲ୍ ଆ-ଶାମିନ, ୭୦ ପୃଷ୍ଠା ଇଂରେଜି ତାରିଖ ଛିଲ ୬୨୦ ଖ୍ୟାତିଦେର ୮ଇ ମାର୍ଚ୍ଚ ତଥା ହିଜରତେର ଦୁ'ବହୁ ଆଗେ ୨୭ଶେ ରଜବେର ରାତେ । ପ୍ରୟଗସରେ ଆଯମ ଓ ଯା ଆ-ଖିର ୩୪୫ ପୃଷ୍ଠା

ବର୍ତମାନେ ସବାରଇ ମତେ ଏ ରାତଟା ଛିଲ ୨୭ଶେ ରଜବେର ରାତ ଏବଂ ସାଲଟା ଛିଲ ନବୁଓଯାତେର ୧୦ମ ସନ ।

### ମି'ରାଜ ଯାତ୍ରାର ସୂଚନା

ମାନୁବକୁଳ ଶିରୋମନି ଏବଂ ନରୀ ଓ ରାସ୍ତାଦେର ମୁକୁଟମନି ମୁହାମ୍ମାଦ ମୁନ୍ତାଫା ଅନ୍ଧା-ଏକଦା ମଙ୍କାତେ ଶିଆବେ ଆବୁ ତାଲିବେ ଅବସ୍ଥିତ ତୀର ଚାଚାତୋ ବୋନ ଉମ୍ମେ ହାନୀର ଘରେ ଏଶାର ନାମାୟ ପଡ଼େ ଗୁରେଛିଲେନ । ତଥନ ତୀର ଏକପାଶେ ନିନ୍ଦିତ ଛିଲେନ ତୀର ପ୍ରାପଣିଯ ଚାଚ ହାମରୀ ଏବଂ ଅନ୍ୟପାଶେ ଘୁମାଇଲେନ ତୀର ଅନୁରଙ୍ଗ ଚାଚତୋ ଭାଇ ଜାଫର ଅନ୍ଧା-ମା । ଫତହଲ ବାବୀ, ୭ ଖ୍ୟ, ୨୦୪ ପୃଷ୍ଠା

ଅତଃପର ତୀର ଘରେ ଛାଦ ଫୁଁଡେ ଜିବରାଇଲ ଆସିନ ଓ ମିକାଇଲ ଅନ୍ଧା-ଏର ଆଗମନ ତୀର କାହେ ହୁଏ । ତଥନ ତିନି ଯୁମନ୍ତ ଓ ଜାଗତ ଅବହୁର ମାରାବ୍ୟା

পর্যায়ে ছিলেন। অতঃপর জিবরাইল তাঁকে ঐ ঘর থেকে বের করে মসজিদুল হারামের দিকে হাতিমের কাছে নিয়ে আসেন। সেখানে তিনি ধূয়ে পড়েন। তখন তাঁর মধ্যে ধূমের ভাব ছিল।

এরপর জিবরাইল তাঁর সীনা থেকে নাভীর উপর পর্যন্ত ফেড়ে তাঁর বুক ও পেট থেকে কিছু বের করে সেটাকে যমযম পানি দিয়ে ধূয়ে তাঁর পেটটাকে পাকসাফ করে দেন। তারপর তিনি সোনার একটি তশ্তরী আনেন। যা ইমান ও হিকমত (শরীআতী জ্ঞান) দ্বারা পরিপূর্ণ ছিল। তবারা তিনি তাঁর সীনাটাকে ভরে দেন এবং তাঁর ফাড়া অংশটা ঠিকঠাক করে দেন।

বুখারী ১ম খণ্ড, ৫৪ পৃষ্ঠা, মুসলিম ১ম খণ্ড, ৯২ পৃষ্ঠা, মিশকাত ৫২৬-৫২৭ পৃষ্ঠা তাঁর বুক অপারেশনের কারণে তিনি তদ্বালু অবস্থায় যখন কাবা শরীফের নিকটবর্তী হিজর তথা হাকিমে ছিলেন তখন জিবরাইল তাঁর পায়ে টোকা মারেন। তিনি উঠে বসে কাউকে দেখতে না পেয়ে শোবার জারগায় ফিরে যান। আবার জিবরাইল তাঁর পায়ের পাতায় টোকা মারেন। ফলে তিনি উঠে বসেন। এবার জিবরাইল তাঁর হাতের নল টা ধরেন। অতঃপর তিনি তাঁর সাথে উঠে দাঁড়ান। তারপর মসজিদুল হারামের দরজার দিকে তিনি রওয়ানা হন। ওখানে একটি সাদা জ্ঞত ছিল। যা গাধা ও বচরের যাবামাবি ছিল। তার দু'টি উরুর মধ্যে দু'টি ডানা ছিল। যা তার পা দু'টির কাছাকাছি ছিল। তফসীরে ভুবারী, ১৫ খণ্ড, ৩য় পৃষ্ঠা

## বুরাকের বর্ণনা

ঐ জ্ঞতরটির নাম বুরাক। ওর বর্ণনা সাল্লাহীর দুর্বলসূত্রে আছে যে, ওর চেহারাটা মানুষের চেহারার মতো। ওর পায়ের ক্ষুরটা জ্ঞদের পায়ের ক্ষুরের মত। ওর লেজটা বলদের লেজের মতো। ওর আগেপিছোটা ঘোড়ার মতো। ওকে যখন রাসূলুল্লাহ কাছে আনা হয় তখন সে লাফালাফি করতে থাকে। ফলে জিবরাইল তাঁকে ছুঁয়ে বলেন, হে বুরাক! তুমি মুহাম্মাদ থেকে লাফালাফি করো না। আল্লাহর কসম! তোমার উপর এমন কোন ফিরিশ্তা চড়েনি এবং এমন কোন প্রেরিত নথীও সওয়ার হননি, যিনি মুহাম্মাদের চেয়ে শ্রেষ্ঠ হতে পারেন। এবং তিনি আল্লাহর নিকটেও তাঁর চেয়ে মর্মাদারাল হতে পারেন।

তফসীরে কুরতুবী, ১০ম খণ্ড, ১৩৬ পৃষ্ঠা

ତିରମିଥୀତେ ଆନାସେର ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ତଥନ ବୁରାକଟି ଘାୟେ ଭିଜେ ଯାଯ । ଇବନେ ଇସହାକେର ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ବୁରାକଟି ତଥନ କାପତେ ଥାକେ । ପରିଶେଷେ ମେ ଯମୀନେ ଠେକେ ଯାଯ । ଅତଃପର ରାସ୍ତୁଲଗ୍ଲାହ ଏହିତ ତାତେ ସଓୟାବ ହନ । ନାସାୟୀତେ ଆନାସେର ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ଐ ବୁରାକଟିକେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମବିଦେର ଜନ୍ୟ ଏ ନିଯୋଜିତ କରା ହତୋ । ବିଶିଷ୍ଟ ତାବିଯୀ ସାୟିଦ ଇବନୁଲ ମୁସାଇସିବ ବଲେନ, ଏ ବୁରାକଟି ସେଇ ଜଞ୍ଜ, ଯାତେ ଚଢେ ଇବରାହିମ ନବୀ (ସିରିଆ ଥେକେ ମକ୍କାଯ ତାର ପୁତ୍ର) ଇସମାଇସିଲକେ ଦେଖତେ ଆସେନ । ଐ ବୁରାକଟିର ଦୃଷ୍ଟି ଯତଦୂର ଯେତ ତତଦୂରେ ତାର ପା ପଡ଼ତୋ । ଫାତହଲ ବାରୀ, ୭ମ ଖ୍ତ, ୨୦୬-୨୦୭ ପୃଷ୍ଠା

### ବାସ୍ତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେ ରତ୍ନୀମା

ଆନାସେର ବର୍ଣନାୟ ଇବନେ ଜାରୀର ବଲେନ, ବୁରାକେ ଚଢାର ପର ରାସ୍ତୁଲଗ୍ଲାହ ଏହିତ ଜିବନୀଲେର ସାଥେ ବାସ୍ତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଦିକେ ରତ୍ନୀମା ହନ । ହଠାତ୍ ରାଜ୍ଞୀର ଏକ ଦିକେ ତିନି ଏକଟି ବୁଡ଼ୀକେ ଦେଖତେ ପାନ । ତିନି ଏହି ବଲେନ, ଏହି କେ? ହେ ଜିବରାଈସିଲ । ତିନି ବଲେନ, ଚଲୁନ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ! ତିନି ଚଲତେ ଥାବେନ । ଆବାର ରାଜ୍ଞୀର ଧାରେ ଏକଟି ଜିନିସ ତାଙ୍କେ ଡାକଲୋ, ଆସୁନ, ହେ ମୁହାମ୍ମଦ! ତଥନ ଜିବରାଈସିଲ ତାଙ୍କେ ବଲେନ, ଚଲୁନ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ! ତାଇ ତିନି ଚଲତେ ଲାଗଲେନ । ଅତଃପର ଆଲାହର ସୃଷ୍ଟିର ମଧ୍ୟେ କିଛି ସୃଷ୍ଟିର ସଙ୍ଗେ ତାର ସାକ୍ଷାତ୍ ହଲ । ତାରା ବଲଲେନ, ଆସମାଲାମ୍ ଆଲାଇକା, ହେ ହାଶିର (ଯାର ପରେ କେଉ ନେଇ) । ତଥନ ତାଙ୍କେ ଜିବରାଈସିଲ ଆଲାଇହିସ ସାଲାମ ବଲେନ, ଆପଣି ସାଲାମେର ଜନ୍ମୀବ ଦିଲେନ । ତାରପର ତିନି ଦ୍ଵିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟଜନେର ସାକ୍ଷାତ୍ ପେଲେନ । ତାଂଦେରକେଓ ତିନି ଏଇପି ବଲଲେନ । ପରିଶେଷେ ତିନି ବାଇତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେ ପୌଛେ ପେଲେନ । ଅତଃପର ତାର କାହେ ପାନି ଓ ମଦ ଏବଂ ଦୂଦ୍ ପେଶ କରା ହଲ । ତଥନ ରାସ୍ତୁଲଗ୍ଲାହ ଏହିତ ଦୁଧଟାକେ ଗ୍ରହଣ କରଲେନ । ଅତଃପର ଜିବରାଈସିଲ ଆଲାଇହିସ ସାଲାମ ବଲେନ, ଆପଣି ସ୍ଵଭାବଜାତ ପ୍ରକୃତିକେ ପେଯେ ଗେହେନ । ଆପଣି ଯଦି ପାନିଟା ପାନ କରତେନ ତାହଲେ ଆପଣି ଡୁବେ ଯେତେନ ଏବଂ ଆପଣାର ଉତ୍ସତିଓ ବିଭାଗ ହେବେ ଯେତ । ଆର ଆପଣି ଯଦି ମଦଟା ପାନ କରତେନ ତାହଲେ ଆପଣି ପଥଭ୍ରଷ୍ଟ ହେତେନ ଏବଂ ଆପଣାର ଉତ୍ସତି ବିଭାଗ ହେବେ ଯେତ । ... ତାରପର ଜିବରାଈସିଲ ବଲେନ, ସେଇ ବୁଡ଼ୀଟା ଯାକେ ଆପଣି ରାଜ୍ଞୀର ଧାରେ ଦେଖେଛିଲେନ ମେ ହଜେ ପୃଥିବୀର ସେଇ ଅଂଶ

যতটা বয়স এই বুড়ীটার বাকী আছে। আর সে চেয়েছিল যে, আপনি তার প্রতি আকৃষ্ট হন। সে ছিল আল্লাহর দুশমন ইবলিস। সে চেয়েছিল যে, আপনি তার দিকে ঝুঁকে যান। আর যাঁরা আপনাকে সালাম দিয়েছিলেন তাঁরা হলেন ইবরাহিম এবং মুসা ও ইসা (তাফসীরে তুবারী, ১৫ খণ্ড, ৫ম পৃষ্ঠা)। হাফেজ ইবনে কাসীর বলেন, এর কোন কোন শব্দে আপনি এবং অভিনবত্ব আছে। তাফসীর ইবনে কাসীর, ৩য় খণ্ড, ৬ষ্ঠ পৃষ্ঠা

মুসলাদে বায়ার ও তুবারানীতে এবং বাইহাকীর দালায়িলুন নুবুওয়াতে শান্দাদ ইবনে আওসের বর্ণনায় আছে যে, রাসূলগুলির জীবনে, যখন আমরা খেজুর গাছওয়ালা একটি যমীনে পৌছলাম তখন জিবরাইল বলেন, আপনি এখানে নামুন এবং নামায পড়ুন। তাই আমি নামলাম এবং নামায পড়লাম। তারপর আমরা বুরাকে ঢঙলাম। জিবরাইল বললেন, আপনি কি জানেন, আপনি কোথায় নামায পড়লেন? আমি বললাম, আল্লাহ ভাল জানেন। এবার জিবরাইল বললেন, আপনি নামায পড়লেন, ইয়াসরিবে (মদীনা শরীফের পুরাতন নাম) তখা তুইবাতে। নাসায়ীর বর্ণনায় আছে, এটাই আপনার হিজ্জতের জায়গা হবে ইনশাআল্লাহ!

অতঃপর বুরাকটি চলতে লাগলো এবং যেখানে তার দৃষ্টি পড়েছিল সেখানে সে তার পা-টি ফেলেছিল। তারপর আমরা একটি জায়গায় পৌছিলাম। জিবরাইল আমাকে বলেন, এখানে নামুন এবং নামায পড়ুন। তাই আমি নামলাম এবং নামায পড়লাম। অতঃপর জিবরাইল বললেন, আপনি কি জানেন, আপনি কোথায় নামায পড়লেন? আমি বললাম, আল্লাহ ভালো জানেন। তিনি বললেন, আপনি মদ্যয়ান শহরে নামায পড়লেন, মুসার গাছের নীচে। অন্য বর্ণনায় আছে, এটা সিনাই পর্বত। সেখানে আল্লাহ মুসার সাথে কথা বলেছিলেন।

অতঃপর বুরাকটি তার দৃষ্টি পর্যন্ত পা ফেলে চলতে লাগলো। তারপর আমরা একটা জায়গায় পৌছিলাম। যার সৌধগুলো আমাদের সামনে প্রকাশিত হল। তখন জিবরাইল বললেন, এখানে নামুন এবং নামায পড়ুন। তাই আমি নামলাম এবং নামায পড়লাম। তারপর আমরা বুরাকে ঢঙলাম। অতঃপর জিবরাইল বললেন, আপনি কি জানেন, আপনি কোথায় নামায পড়লেন? আমি বললাম, আল্লাহ ভালো জানেন। তিনি বললেন, এটা বাইতুল লাহার। যেখানে মারয়ামের পুত্র ইসা মাসীহের জন্ম

ହେଯେଛିଲ । ତାରପର ବୁରାକ ଆମାଦେର ନିଯେ ଚଲିଲ । ପରିଶେଷେ ଆଶ୍ରା ଇଯାମନୀ ଦରଙ୍ଗୀ ଦିଯେ ବାଇତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଶହରେ ଢୁକଲାମ । ଅତଃପର ଆମି ମସଜିଦଟିର କିବଲାର ଦିକେ ଏଲାମ । ତାରପର ତିନି ଓଥାନେ ବୁରାକଟି ବାଁଧିଲେନ । ତାରପର ଆମି ବାଇତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ମସଜିଦେ-ଆକସାୟ ଢୁକଲାମ । ଅତଃପର ଆମାର ଖାତିରେ ନବୀଦେର ଜୟାଯେତ କରା ହଲ । ତାରପର ଜିବରାଈଲ ଆମାକେ ଏଗିଯେ ଦିଲେନ । ପରିଶେଷେ ଆମି ତାଂଦେର ଏମାଯତ କରଲାମ ।

ତକ୍ଷୀର ଦୂରରେ ମାନସୁର, ୪୪ ଖ୍ୟ, ୨୬୦, ୨୬୨, ୨୬୪, ୨୬୫ ପୃଷ୍ଠା, ଇବନେ କାସୀର, ୩୩ ଖ୍ୟ, ୭୩ ପୃଷ୍ଠା ବାଇହାକିର ଦାଲାଯିକୁନ୍ ନୁବୁଓୟାତେ ଓ ଇବନେ ଆସାକିରେ ଆବୁ ସାଯିଦ ସୁଦୂରୀର ବର୍ଣନାୟ ରାସ୍ତଳାହ ପ୍ରକଟ ବଲେନ, ଆମି ଯଥନ ବୁରାକେ ଚଢ଼େ ବାଇତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଦିକେ ଯାଛିଲାମ ତଥନ ଏକଜନ ଆହାନକାରୀ ଡାନ ଦିକ୍ ଥେକେ ଡାକ ଦେଇ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ । ଆମାକେ ଦେଖୁନ । ଆମି ଆପନାକେ କିଛୁ ଜିଜ୍ଞେସ କରବୋ । କିନ୍ତୁ ଆମି ଜେଣ୍ଯାବ ଦିଇନି । ତାରପର ଏକଜନ ଆହାନକାରୀ ବାମ ଦିକ୍ ଥେକେ ଆମାକେ ଡାକ ଦେଇ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ! ଆମାକେ ଦେଖୁନ । ଆମି ଆପନାକେ କିଛୁ ଜିଜ୍ଞେସ କରବ, କିନ୍ତୁ ଆମି ଜେଣ୍ଯାବ ଦିଇନି । ତାରପର ଆମରା ଚଲତେଇ ଥାକି । ଇତ୍ୟବସରେ ଏକଟି ନାରୀ ତାର ବାହୁ ଦୁ'ଟି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ କରେ ଏବଂ ସବରକମ୍ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଯା ଆଲାହ ସୃଷ୍ଟି କରେଲେ ତାର ଉପରେ ତା ରଯେଛେ । ଅତଃପର ସେ ବଲେ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ! ଆମାକେ ଦେଖୁନ ଆମି ଆପନାକେ କିଛୁ ଜିଜ୍ଞେସ କରବ । ଆମି ତାର ଦିକେ ତାକାଳାମ ଲା । ପରିଶେଷେ ଆମରା ବାଇତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେ ଏବେ ଗେଲାମ । ଅତଃପର ଆମି ଆମାର ଜ୍ଞାନଟାକେ ସେଇ ଚକ୍ରେ ବାଁଧିଲାମ, ଯାତେ ନାରୀଗଣ (ତାଂଦେର ଜନ୍ମଗୁରୁ) ବାଁଧିଲେନ ।

ତାରପର ଆମି ପଥିମଧ୍ୟେ ଆମାକେ ଆହାନକାରୀଦେର ସମ୍ପର୍କେ ଜିବରାଈଲକେ ଜିଜ୍ଞେସ କରଲାମ । ତିନି ବଲେନ, ଡାନଦିକେର ଆହାନକାରୀଟି ଇହନ୍ତି । ଆପନି ସନ୍ଦି ଓର ଡାକେ ସାଡ଼ା ଦିତେନ ତାହଲେ ଆପନାର ଉଷ୍ମତ ଶ୍ରିସ୍ଟାନ ହରେ ସେତୋ । ଆର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ବାହୁ ରଙ୍ଗ୍ତ କରା ନାରୀଟି ଏ ପୃଥିବୀ । ଆପନି ସନ୍ଦି ଓର ଡାକେ ସାଡ଼ା ଦିତେନ ତାହଲେ ଆପନାର ଉଷ୍ମତ ପରକାଳେର ଉପର ଏଇ ଦୁନିଆକେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିତ । ପ୍ରଥମୋତ୍, ୨୬୬ ପୃଷ୍ଠା ତାରପର ଆମି ଏବଂ ଜିବରାଈଲ ବାଇତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେ ପ୍ରବେଶ କରଲାମ । ଅତଃପର ଆମାଦେର ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ ଦୁ'ରାକାାତ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ ।

ତକ୍ଷୀର ଇବନେ କାସୀର ୩୩ ଖ୍ୟ, ୧୨-୧୨ ପୃଷ୍ଠା

## মক্কা হতে বাইতুল মুকাজ্জাম ভ্রমণের পথে শিক্ষণীয় ঘটনা

ইমাম বায়িয়ার ও আবু ইয়া'লা এবং ইবনে জারীর ও মুহাম্মাদ ইবনে জারীর ও মুহাম্মাদ ইবনে নাসর মারঅর্যী তাঁর কিতাবুস সলাতে আর ইবনে আবী হাতিম ও ইবনে মারদোয়াহে প্রযুক্ত আবু হৱায়রার বর্ণনায় মির্রাজের বৃত্তান্ত বর্ণনা করতঃ বলেন, বুরাকে ঢড়ে রাস্তুল্লাহ ﷺ বর্বন মক্কা থেকে সফর শুরু করেন তখন তিনি এমন একটি সম্প্রদায়ের উপর দিয়ে যান, যারা একদিনে চাষ করছে এবং ঐ একদিনেই ফসল কাটছে। যখন তারা তা কাটছে তখনই তা আবার তৈরীও হয়ে যাচ্ছে। তাই নবী ﷺ বলেন, হে জিবরাস্ত! এরা কে? তিনি বলেন, এরা আল্লাহর রাহে জিহাদকারী। এদের নেকিগুলো সাতশো গুণ করা হচ্ছে। আর এরা যেসব জিনিস খরচ করেছে তারই বদলা আল্লাহ তাদেরকে দিচ্ছেন।

আরপর তিনি ﷺ ভ্রমণে একটি সম্প্রদায়ের কাছে এলেন যাদের মাথাগুলো পাথর দিয়ে চুরমার করে দেয়া হচ্ছে। যখনই তা-চুরমার হয়ে যাচ্ছে তখনই তা আবার তৈরী হয়ে যাচ্ছে। আর ঐ কাজ থেকে তাদের বিরাম নেই। তাই তিনি ﷺ বললেন, এরা কারো হে জিবরাস্ত! তিনি বললেন, এরা তারা, যারা নামায়ের পরোয়া করতো না।

তারপর তিনি এমন এক সম্প্রদায়ের কাছে এলেন, যাদের সামনে একটি হাঁড়িতে ঝাঁধা গোশ্ত এবং অন্য হাঁড়িতে পচাসড়া গোশ্ত রয়েছে। অতঃপর তারা পচাসড়া মাংসটা খাচ্ছে এবং ঝাঁধা পরিত্ব মাংসটা ছেড়ে দিচ্ছে। আমি বললাম, এরা কারো, হে জিবরাস্ত? তিনি বললেন, এরা আপনার উম্মতের সেই ব্যক্তি যার কাছে হালাল (বিয়ে করা) ঝী আছে। তথাপি সে নাপাক নারীর কাছে আসে। অতঃপর সকাল পর্যন্ত তার কাছে রাত কাটায়। তেমনি সেই নারী যার কাছে হালাল স্বামী আছে। অথচ সে নাপাক পুরুষের কাছে আসে। অতঃপর সকাল পর্যন্ত তার কাছে রাত কাটায়। তারপর তিনি একটি পাথরের কম্বছে এলেন, যা পথের উপরেই ছিল। অতঃপর ওর পাশ দিয়ে যে কাপড়ই অভিক্রম করছিল সেটাকে তা ছিড়ে ফেলছিল। তিনি ﷺ বললেন, এটা কী? হে জিবরাস্ত! তিনি বলেন, এটা আপনার উম্মতের সেই সম্প্রদায়গুলোর উদাহরণ যারা রাস্তায় বসে, অতঃপর তারা ডাকাতি ও রাহায়নী করে।

ତାରପର ତିନି ଏକଟି ସମ୍ପଦାରେର କାହେ ଏଲେନ, ଯାରା କାଟୀର ଏକଟା ବିରାଟ ବୋର୍ବା ଜଡ଼ କରେ ରେଖେ, ଯା ସେ ବହିତେ ପାରଛେ ନା । ଅର୍ଥଚ ତାର ଉପରେ ସେ ଆରୋ ବୋର୍ବା ଚାପାଚେ । ତାଇ ତିନି ବଲଲେନ, ଏରା କାରା, ହେ ଜିବରାଇସିଲ? ତିନି ବଲଲେନ, ଏରା ଆପନାର ଉତ୍ସତର ଏମନ ଲୋକ, ଯାଦେର କାହେ ଲୋକେଦେର ଆମନତ ଜମା ରହେଛେ । ସେଗୁଳୋକେ ସେ ଆଦୟ କରତେ ପାରଛେ ନା । ଅର୍ଥଚ ସେ ଓର ଉପରେ ଆରୋ ବୋର୍ବା ଚାପାଚେ ।

ତାରପର ତିନି ଏମନ ଏକଟି ସମ୍ପଦାରେର କାହେ ଏଲେନ, ଯାଦେର ଜିଭତ୍ତଳୋ ଓ ଟୈଟଞ୍ଚଲୋ ଜ୍ଞାହାନ୍ତାମେର କାଂଚି ଦିଯେ କାଟା ହଚେ । ତା ଯବନଇ କାଟା ହଚେ ତଥବନଇ ସେଟା ଆବାର ତୈରୀ ହେଁ ଯାଚେ । ଯେମନ ତା ଛିଲ । ତା ଥେକେ ତାଦେର ବିରାମ ଦେଯା ହଚେ ନା । ତିନି ବଲଲେନ, ଏରା କାରା, ହେ ଜିବରାଇସିଲ? ତିନି ବଲଲେନ, ଏରା ଫେତନାବାଜ ବଙ୍ଗା ।

ତାରପର ତିନି ଏକଟି ଛୋଟ ପାରରେର କାହେ ଏଲେନ, ଯାର ଭେତର ଥେକେ ଏକଟା ବିରାଟ ବଡ଼ ବଲଦ ବେର ହଚେ । ତାରପର ଐ ବଲଦଟି ଓର ମଧ୍ୟେ ଫିରେ ଯେତେ ଚାଇଛେ ମେଖାନ ଥେକେ ସେ ବେର ହେଁଛିଲ । କିଷ୍ଟ ସେ ତା କରତେ ସକ୍ଷମ ହଚେ ନା । ତାଇ ତିନି ବଲଲେନ, ଏଟା କୀ? ହେ ଜିବରାଇସିଲ! ତିନି ବଲଲେନ, ଏଇ ବ୍ୟକ୍ତିଟି ବଡ଼ ବଡ଼ କଥା ବଲଛେ । ଯାର ଜନ୍ୟ ମେ ଲଙ୍ଘିତ ଓ ହଚେ । କିଷ୍ଟ ସେଟାକେ ସେ ଫେରତ ନିତେ ପାରଛେ ନା ।

ତାରପର ତିନି ବଲଲେନ ଏକଟି ପାହାଡ଼ି ଉପତ୍ୟକାୟ ଏଲେନ । ଅତଃପର ତିନି ଠାଣ୍ଡା ମୁଗଙ୍କ ଏବଂ ମେଶକେ଱ ଖୋଶର ପେଲେନ । ଆର ଏକଟି ଆଓଯାଯାଓ ଶନତେ ପେଲେନ । ତାଇ ତିନି ବଲଲେନ, ହେ ଜିବରାଇସିଲ! ଏଟା କୀ? ତିନି ବଲଲେନ, ଏଟା ଜାନ୍ମତେର ଧବନି । ସେ ବଲଛେ, ହେ ଆମାର ପାଲନକର୍ତ୍ତା! ଆମାକେ ଆପନି ତା ଦିନ, ଯାର ଓଯାଦା ଆପନି ଆମାର ସାଥେ କରେଛେନ? ଏମତାବଞ୍ଚାଯ ଅନେକ ହେଁ ଗେଛେ ଆମାର କାମରାଣ୍ଡଲୋ ଓ ରକମାରୀ ରେଶମୀ ସାଜ-ସଜ୍ଜା ଏବଂ ଆମାର ଶ୍ଲୋଟା ଓ ବାହନାଦି ଆର ଆମାର ମଧୁ ଓ ପାନି ଏବଂ ଆମାର ଦୁଧ ଓ ମଦ ପ୍ରଭୃତି । ତାଇ ଆପନି ଆମାକେ ଆମାର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦିଯେ ଦିନ । ତଥବ ଆଜ୍ଞାହ ବଲଲେନ, ତୋମାର ଜନ୍ୟ ଆହେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁସଲିମ ପୁରୁଷ ଓ ମୁସଲିମ ନାରୀ ଏବଂ ଇମାନଦାର ନର ଓ ଇମାନଦାର ନାରୀ । ତଥବ ଜାଗାତ ବଲଲେନ, ଆମି ସନ୍ତୃଷ୍ଟ ।

ତାରପର ତିନି ବଲଲେନ ଆର ଏକଟି ଉପତ୍ୟକାୟ ଏଲେନ । ଅତଃପର ତିନି ଭୟକର ଆଓଯାଜ ଶନଲେନ ଓ ଦୂରଗୁର୍ବ ଗନ୍ଧ ପେଲେନ । ତାଇ ତିନି ବଲଲେନ

বললেন, এটা কী? হে জিবরাস্তে! তিনি বললেন, এটা জাহান্নামের ধৰনি। সে বলছে, হে আমার পালনকর্তা! আপনি আমাকে তা দিন যার ওয়াদা আমার সাথে আপনি করেছেন। কারণ, অনেক হয়ে গেছে আমার শিক্ষণ ও বেড়ী এবং শাস্তি। আর আমার গভীরতা আরো গভীর হয়েছে এবং আমার তাপটা প্রচণ্ড হয়েছে। তাই আপনি আমাকে দেয়া আপনার ওয়াদাটা পূরণ করুন। তিনি বললেন, তোমার জন্য রয়েছে প্রত্যেক নাপাক নর ও নারী এবং প্রত্যেক দাঙ্গিকভাকারী, যে হিসাব-নিকাশের দিনটাকে বিশ্বাস করে না। তখন জাহান্নাম বললো, আমি সম্মত! তারপর তিনি বাইতুল মুকাদ্দাসে এলেম। অতঃপর বুরাকটাকে একটি পাথরে বেঁধে মাসজিদে ঢুকলেন। ভাফসীরে দূরের মানসূর, তার খও, ২৬৪ পঠা

### হুরদের সাথে কথাবার্তা

ইবনে মারদুবিয়াহ বর্ণনা করেছেন, জিবরাস্তে ও মুহাম্মাদ ﷺ যখন মসজিদটির বারান্দায় সোজা হয়ে দাঁড়ালেন তখন জিবরাস্তে বললেন, হে মুহাম্মাদ! আপনি কি আপনার পালনকর্তার কাছে এ প্রার্থনা করেছিলেন যে, তিনি আপনাকে হরে-যীনদের (জান্নাতের সুলোচন নারীদের) সাক্ষাত করাবেন? তিনি বললেন, হ্যাঁ। জিবরাস্তে বললেন, তাহলে চলুন সেসব নারীদের দিকে। অতঃপর তাদেরকে আপনি সালাম দিন তারপর আমি তাদের কাছে এলাম। অতঃপর তাদেরকে আমি সালাম দিলাম তারপর তারা আমাকে সালামের জওয়াব দিল। অতঃপর আমি বললাম, আপনারা কারা? তারা বললো, আমরা সর্বোত্তম সুন্দরী (হুরগণ)। সৎশীল সম্পদায়ের বিবি। যারা পাক পবিত্র। তাই তারা হবেন না অপবিত্র। তারা ছিত্তিশীল। তাই তারা হয় না ভ্রমণশীল। তারা চিরজীবি। তাই তারা হবে না মরণশীল। তারপর আমি ফিরে এলাম। অতঃপর আমি একটু অবস্থান করলাম। পরিশেষে বহুলোক জড় হল। তারপর মুআফ্যিন আযান দিল এবং একামত দেয়া হল। তাই আমরা লাইন দিয়ে দাঁড়ালাম। অতঃপর অপেক্ষা করতে লাগলাম। তারপর জিবরাস্তে আমার হাতটা ধরে আমাকে আগে বাড়িয়ে দিলেন। তাই আমি তাদেরকে নামায পড়ালাম। অতঃপর যখন আমি সালাম করালাম তখন জিবরাস্তে বললেন, হে মুহাম্মাদ!

ଆପନି କି ଜାନେନ ଯେ, ଆପନାର ପେଛନେ କାରା ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ? ଆମି ବଲାମ, ନା । ତିନି ବଲିଲେନ, ଆପନାର ପେଛନେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲେନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘବୀ ସାଂକେ ଆଗ୍ରାହ ପାଠିଯେହେଲେ । ତାଫ୍ସିର ଦୂରରେ ଯାନ୍‌ସୂର୍ୟ, ୩ୟ ଖ୍ତ, ୨୬୦-୨୬୧ ପୃଷ୍ଠା

ଆନାସେର ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ତିନି ଝିଲ୍ ମାସଜିଦେ ଚୁକେ ପ୍ରଥମେ ଦୁରାକାତ୍ତ (ଯାସଜିଦ ସାଲମୀର) ନାମାୟ ପଡ଼େନ । ଯୁମଲିଯ ୧ୟ ଖ୍ତ, ୧୧ ପୃଷ୍ଠା ।

ଆବୁ ସାଯିଦେର ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ତାରା ଦୁରନ୍ତି ଓବାନେ ନାମାୟ ପଡ଼େନ ।

ବାଇହାକୀ, ତାଫ୍ସିର ଇବନେ କାସିର ଓୟ ଖ୍ତ, ୧୦ ପୃଷ୍ଠା

## ୧ୟ ଆକାଶେ ଆରୋହଣ ଓ ଜ୍ଞମଣ

ଆବୁ ସାଯିଦ ଖୁଦରୀର ଝିଲ୍ ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ନବୀ ଝିଲ୍ ବଲେନ, ଆମି ଯଥନ ବାଇତୁମ ମୁକାଦାସେର କର୍ମସୂଚୀ ଥିକେ ଅବସର ପେଲାମ ତଥନ ଏକଟି ସିଙ୍ଗି ଆମାର କାହେ ଆନା ହଲ । ଏର ଚେଯେ ସୁନ୍ଦର ଜିନିସ ଆମି ଦେଖିନି । ଏଟୋଇ ସିଙ୍ଗି ଯାର ଦିକେ ମରଣାପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ଚେଯେ ଥାକେ ଯଥନ ତାର କାହେ ମରଣ ହ୍ୟିର ହୟ । ଅତଃପର ଜିବରାଈଲ ଆମାକେ ତାତେ ଚଢ଼ିଯେ ଦିଲେନ । ପରିଶେଷେ ଆମି ଆକାଶେର ଦରଜାଗୁଲୋର ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ଦରଜାର କାହେ ପୌଛୁଲାମ । ଯାର ନାମ ବାବୁଲ ହାଫାୟାହ ତଥା ସଂରକ୍ଷିତକାରୀଦେର ଦରଜା । ତାତେ ଏକଜନ ଫିରିଶତା ଆଛେ । ଯାର ନାମ ଇସମାଈଲ । ତାର ଅଧୀନେ ବାର ହାଜାର ଫିରିଶତା ଆଛେ । ଓଦେର ମଧ୍ୟକାର ଫିରିଶତାର ଅଧୀନେ ବାର ହାଜାର କରେ ଫିରିଶତା ଆଛେ । ଯାର ନାମ ଇସମାଈଲ । ତାଫ୍ସିରେ ତୁବାରୀ, ୧୫ ଖ୍ତ, ୧୧ ପୃଷ୍ଠା । ତାହୀୟ ସୀରାତି ଇବନେ ହିଶାଯ ୧ୟ ଖ୍ତ, ୧୨ ପୃଷ୍ଠା

## ଆଦମ ଝିଲ୍-ଏର ସାଥେ ସାକ୍ଷାତ

ବାଇହାକୀର ବର୍ଣନାୟ ଆଛେ, ପୃଥିବୀର ଅତି ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଫିରିଶତାର ନାମ ଇସମାଈଲ । ତାର ସାମନେ ଆହେ ସତ୍ତର ହାଜାର ଫିରିଶତା । ଓର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫିରିଶତାର ସାଥେ ଏକ ଲାଖ ଫିରିଶତାର ବାହିନୀ ଆହେ ତିନି ବଲେନ, ଅତଃପର ଜିବରାଈଲ ଆକାଶଟିର ଦରଜା ଖୋଲା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଲେନ । ବଲା ହଲ, କେ? ତିନି ବଲିଲେନ, ଜିବରାଈଲ । ଆବାର ବଲା ହଲ, ଆପନାର ସାଥେ କେ? ତିନି ବଲିଲେନ, ଯୁହାମ୍ୟାଦ । ବଲା ହଲ ତାର କାହେ ଲୋକ ପାଠାନୋ ହେଁବେ କି? ତିନି ବଲିଲେନ, ହୁଁ । ଅତଃପର ଆଦମ ଝିଲ୍-କେ ସେଇ ଆକୃତିତେ ଦେଖା ଗେଲ ଯେ-ଆକୃତିତେ ଆଗ୍ରାହ ତାକେ ପ୍ରଥମ ଦିନେ ସୃଷ୍ଟି କରେଛିଲେନ । ତାଫ୍ସିର ଇବନେ କାସିର, ଓୟ ଖ୍ତ, ୧୩ ପୃଷ୍ଠା

অতঃপর তাঁর কাছে তাঁর সৈমান্দ্বার সন্তানদের ঝুঝগুল্লে পেশ করা হচ্ছিল। শুধু তিনি বলছিলেন, পবিত্র আত্মা ও পবিত্র দেহ। এদেরকে তোমরা ইলিয়ায়ীনে রাখো। তারপর তাঁর কাছে পাপী-দুরাচারদের ঝুঝগুলো পেশ করা হল। তিনি বলছিলেন, বন্ধমায়েশ আত্মা ও অপবিত্র দেহ। এদেরকে তোমরা সিঙ্গীনে রাখো। অতঃপর আমি একটু আগে বাল্লাম, হঠাৎ কিছু দন্তরখানা ব্যরে পড়ো। যাতে কাটা কাটা গোশতের টুকরো রয়েছে। ওর কাছে কেউই আসছে না। আবার কিছু দন্তরখানা দেখলাম যাতে দুর্গন্ধযুক্ত মাংস রয়েছে। ওর কাছে কিছু লোক রয়েছে যারা ও থেকে কিছু থাচ্ছে। আমি বল্লাম, হে জিবরাইল এরা কারা। তিনি বললেন, এরা আপনারই উম্মত তারা, যারা হারায়ের কাছে আসতো এবং হালালকে ছেড়ে দিত। ঐ-গৃষ্ঠা-ঐ

### এতিমদের মাল আত্মসাংকারীর অবস্থা

তারপর আমি আরেকটু অতিক্রম করলাম। আকস্মাত এমন সম্প্রদায়ের দেখা পেলাম, যাদের ঠোঁটগুলো উটের ঠোঁটের মতো। অতঃপর তাদের ঝুঝগুলো খোলা হচ্ছে। তারপর তাতে অঙ্গারের লোকমাহ (গ্রাস) দেয়া হচ্ছে। তারপর তা তাদের নীচে দিয়ে বেরিয়ে পড়ছে। অতঃপর আমি তাদেরকে আল্লাহর কাছে চীৎকার করতে শনলাম। তাই আমি বল্লাম, এরা কারা? হে জিবরাইল! তিনি বললেন, এরা আপনার উম্মতের ঐ সমস্ত ব্যক্তি, যারা অন্যায়ভাবে এতিমদের মালধন খেত। তারা নিজেদের পেটের মধ্যে কেবলমাত্র আগুন খেতো। তাই তারা আগুনে প্রবেশ করবে।

### ব্যাভিচারণী, সুদখোর ও পরনিন্দার শান্তি

তারপর আমি আরেকটু অতিক্রম করলাম। অতঃপর এমন মারীদের দেখলাম, যারা নিজেদের শনগুলোতে বুলছে। অতঃপর আমি তাদেরকে আল্লাহর কাছে চীৎকার করতে শনতে পেলাম। আমি বল্লাম, হে জিবরাইল! এরা কারা? তিনি বললেন, এরা আপনার উম্মতের

ବ୍ୟଭିଚାରିଣୀଗଣ । ଅନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନାୟ ଏତଟା ବାଜୁତି ଆଛେ, ଏରା ପରପୁରୁଷେର ବୀର୍ଯ୍ୟ ଜନ୍ମାଲାଭ କରା ସନ୍ତାନଦେରକେ ନିଜ ସ୍ଵାମୀର ଘାଡ଼େ ଚାପାଯ ।

ତାହୀୟ ସୀରାତେ ଇବନେ ହିଶାମ, ୧୩ ଖ୍ୟ, ୧୩ ପୃଷ୍ଠା

ତାରପର ଆମି ଏକଟୁ ଆଗେ ବାଡ଼ିଲାମ । ଅତଃପର ଏମନ ଏକଟି ସମ୍ପ୍ରଦାୟକେ ଦେଖିଲାମ, ଯାଦେର ପେଟଶୁଲୋ ସରେର ମତୋ । ଓଦେର ଯଧ୍ୟକାର କେଉ ଯଥନିହ ଦୀଂଡାତେ ଚାଶ ତଥନି ସେ ପଡ଼େ ଯାଏ । ତାଇ ସେ ବଲଛେ, ଆଲ୍ଲାହ ଗୋ! କିଯାମତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରୋ ନା । ଅଥଚ ଓରା ଫିରଆୟନ ବଂଶେର ଚଲତି ରାଷ୍ଟ୍ରାୟ ରଯେଛେ । ତାଇ ଯଥନ କୋନ ପଥିକ ଆସଛେ ତଥନ ଓଦେରକେ ମାଡ଼ିଯେ ଥାଇଁ । ଆମି ବଲାମ, ହେ ଜିବରାଈଲ! ଏରା କାରା? ତିନି ବଲିଲେନ, ଏରା ଆପନାର ଉଦ୍ଧତେର ତାରା, ଯାରା ସୁଦ ଥେତ । ଏରା ଦୀଂଡାତେ ପାରେ ନା, କେବଳ ତାର ମତୋ ଦୀଂଡାୟ ଯାକେ ଶ୍ୟତାନ ଛୁଯେ କୁକୁରେ ଦେଇ ।

ତାରପର ଆମି ଏକଟୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଲାମ । ଅତଃପର ଏମନ ଏକଟି ସମ୍ପ୍ରଦାୟକେ ପେଲାମ ଯାଦେର ପାର୍ଶ୍ଵଶୁଲୋ ଥେକେ ଯାହୁ କାଟା ହାଇଁ । ଅତଃପର ତାରା ସେଟାକେ ଖାଦ୍ୟର ଲୁକମାହ ବାନାଇଁ । ବଲା ହାଇଁ, ଏଟାକେ ତୋମରାଓ ଧାନ ଯେମନ ତୋମରା ତୋମାଦେର ଭାଇଦେର ଗୋଶ୍ତ ଥେତେ । ଆମି ବଲାମ, ହେ ଜିବରାଈଲ! ଏରା କାରା? ତିନି ବଲିଲେନ, ଏରା ଆପନାର ଉଦ୍ଧତେର ପରନିନ୍ଦାକାରୀ ଓ ଏକେର କଥା ଅପରକେ ଶାଗାଯ ଯାରା ।

ତାଫୁରୀର ଇବନେ କାସୀର, ୩ୟ ଖ୍ୟ, ୧୩ ପୃଷ୍ଠା, ଦାଲାଯିଲୁନ ନୁବୁତାହ ୨ୟ ଖ୍ୟ, ୧୦୬ ପୃଷ୍ଠା ଆବୁ ଯର -ଏବି ବର୍ଣ୍ଣନାୟ ରାସ୍ତାଳୁହ ବଲିଲେନ, ଆମି ଯଥନ ପ୍ରଥମ ଆକାଶେ ଚଢ଼ିଲାମ ତଥନ ଏକଜନ ଲୋକକେ ବସା ଅବସ୍ଥାଯ ପେଲାମ । ତାର ଡାନଦିକେ କିଛୁଲୋକେର ଛାଯା ଦେଖିଲାମ ଏବଂ ତାର ବାମଦିକେ କିଛୁଲୋକେର ଛାଯା ଦେଖିଲାମ । ତିନି ଯଥନ ଡାନଦିକେ ଦେଖିଲେନ ତଥନ ତିନି ହାସିଲେନ । ଏବଂ ଯଥନ ତିନି ନିଜେର ବାମଦିକେ ତାକାଚିଲେନ ତଥନ କାନ୍ଦିଲେନ । ଅତଃପର ତିନି ବଲିଲେନ, ସଂ ନୀକେଓ ସଂ-ପୁତ୍ରକେ ଶାଗତମ! ତଥନ ଆମି ଜିବରାଈଲକେ ବଲାମ, ଇନି କେ? ତିନି ବଲିଲେନ, ଇନି ଆଦମ । ଆର ତାର ଡାନ ଧାରେ ଛାଯାଶୁଲୋ ହାଇଁ ଜାନ୍ମାତବାସୀ ଏବଂ ବାମଧାରେ ଛାଯାଶୁଲୋ ଜାହାନାମାବାସୀ । ତାଇ ଯଥନ ତିନି ଡାନଦିକେ ଦେଖିଲେନ ତଥନ ହାସିଲେନ ଏବଂ ଯଥନ ବାମଦିକେ ଦେଖିଲେନ ତଥନ ତିନି କାନ୍ଦିଲେନ । ବୁଧାରୀ, ୧ୟ ଖ୍ୟ, ୫୪ ପୃଷ୍ଠା, ବା-ବୁ କାଇକା ଫୁରିଯାତିସ ସଲାତ

## ২য় আকাশে আরোহণ

তারপর আমাদের ২য় আসমানে চড়ানো হল। অতঃপর জিবরাইল দরজা খোলার প্রার্থনা করলেন। তখন বলা হল, আপনি কে? তিনি বললেন, জিবরাইল। বলা হল, আপনার সাথে কে? তিনি বললেন, মুহাম্মাদ। বলা হল, তাঁর কাছে (দৃত) পাঠানো হয়েছে কি? তিনি বললেন, পাঠানো হয়েছে। অতঃপর আমাদের জন্য দরজা খোলা হল। হঠাৎ আমি দু' খালাতো ভাইকে পেলাম। তাঁরা হলেন ইস্মা ইবনে মারহিয়াম এবং ইয়াহুইয়া ইবনে যাকারিয়া। তাঁরা দু'জন আমাকে স্বাগতম জানালেন এবং আমার ভালুক জন্য দুআ দিলেন। মুসলিম, ১ম খণ্ড, ৯১ পৃষ্ঠা।

## ৩য় আকাশে আরোহণ

তারপর আমাকে নিয়ে জিবরাইল ৩য় আসমানে চড়লেন। অতঃপর দরজা খোলার আবেদন করলেন। বল্য হল কে? তিনি বললেন, জিবরাইল আবার বল্য হল, আপনার সাথে কে? তিনি বললেন, মুহাম্মাদ। বল্য হল, তাঁর কাছে দৃত পাঠানো হয়েছে কি? তিনি বললেন, হ্যাঁ। এবার বলা হল তাঁকে স্বাগতম। অতঃপর কি সুন্দর আগমন এটা। তারপর দরজা খোলা হল। অতঃপর যখন আমি (৩য় আকাশে) পৌছালাম তখন ইউসুফকে পেলাম। জিবরাইল বললেন, ইনি ইউসুফ। একে সালাম করুন। তাই আমি তাঁকে সালাম করলাম। তিনি সালামের জওয়াব দিলেন, তারপর বললেন, সৎ ভাই ও সৎ নবীকে স্বাগতম। বুখারী মুসলিম, ফিলকাত, ৫২৭ পৃষ্ঠা।

অন্য বর্ণনায় আছে, ইউসুফকে দুনিয়ার অর্ধেক সৌন্দর্য দান করা হয়েছে।

মুসলিম ১ম খণ্ড, ৯১ পৃষ্ঠা

আর এক বর্ণনায় আছে, তিনি পূর্ণিমার চাঁদের মতো।

তাহফীর সীরাতে, ইবনে হিশাম, ১ম খণ্ড ৯৩ পৃষ্ঠা

## ৪র্থ আকাশে আরোহণ

তারপর তিনি আমাকে নিয়ে চড়লেন। পরিশেষে ৪র্থ আসমানে এলেন এবং দরজা খোলার প্রার্থনা করলেন। তখন বলা হল, কে? তিনি বললেন,

ମୁହାସ୍ମାଦ । ବଲା ହଲ, ତୀର କାହେ ଦୂତ ପାଠାନୋ ହେଁଛେ କି? ତିନି ବଲଲେନ, ହୁଁ । ବଲା ହଲ, ତାକେ ଶ୍ଵାଗତମ! କି ସୁନ୍ଦର ଆଗମନ ଏଟା! ଅତଃପର ଯଥନ ଆମି (୪ର୍ଥ ଆକାଶେ) ପୌଛାଲାମ ତଥନ ଇଦରୀସକେ ଦେଖନ୍ତେ ପେଲାମ । ଜିବରାଇସିଲ ବଲଲେନ, ଇନି ଇଦରୀସ । ଏକେ ସାଲାମ କରନ୍ତି । ତାଇ ଆମି ତାକେ ସାଲାମ ଦିଲାମ । ଅତଃପର ତିନି ସାଲାମେର ଜଓୟାବ ଦିଲେନ । ତାରପର ବଲଲେନ, ସଂ ଭାଇ ଓ ସଂ ନୟିକେ ଶ୍ଵାଗତ । ଏ ପୃଷ୍ଠା-ଏ

### ୫ମେ ଆକାଶେ ଆରୋହଣ

ତାରପର ତିନି ଆମାକେ ନିଯେ ଚଡ଼ିଲେନ । ପରିଶେଷେ ୫ମେ ଆସିଲାନେ ଏଲେନ । ତାରପର ତିନି ଦରଜା ଖୋଲାର ଆବେଦନ କରଲେନ । ବଲା ହଲ କେ? ତିନି ବଲଲେନ, ଜିବରାଇସିଲ । ବଲା ହଲ, ଆପନାର ସାଥେ କେ? ତିନି ବଲଲେନ, ମୁହାସ୍ମାଦ । ବଲା ହଲ ତୀର କାହେ ଦୂତ ପାଠାନୋ ହେଁଛିଲ କି? ତିନି ବଲଲେନ, ହୁଁ । ବଲା ହଲ, ତାକେ ଶ୍ଵାଗତମ! କି ସୁନ୍ଦର ଆଗମନ ଏଟା । ଅତଃପର ଦରଜା ଖୋଲା ହଲ । ତାରପର ଆମି ଯଥନ ୫ମେ ଆକାଶେ ପୌଛାଲାମ ତଥନ ହାରନ୍କେ ଦେଖା ପେଲାମ । ଜିବରାଇସିଲ ବଲଲେନ, ଇନି ହାରନ୍ । ଏକେ ସାଲାମ କରନ୍ତି । ତାଇ ଆମି ତାକେ ସାଲାମ ଦିଲାମ । ତିନି ଜଓୟାବ ଦିଯେ ବଲଲେନ, ସଂ-ଭାଇ ଓ ସଂ ନୟିକେ ଶ୍ଵାଗତମ! (ଏ, ପୃଷ୍ଠା-ଏ) । ଅନ୍ୟ ବର୍ଣନାୟ ଆହେ, ତୀର (ହାରନ୍କେର) ଅର୍ଧେକ ଦାଡ଼ି ସାଦା ଏବଂ ଅର୍ଧେକ ଦାଡ଼ି କାଳୋ । ଆର ଲମ୍ବାର କାରଣେ ତା ପ୍ରାୟ ନାଭି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୌଛେ ଯାଚେ । ଦାଳା-ଯିଲୁନ ନୁବୁଆହ, ୨ୟ ଖ୍ତ, ୧୩୬ ପୃଷ୍ଠା

### ୬ଷ୍ଠ ଆକାଶେ ଆରୋହଣ

ତାରପର ଜିବରାଇସିଲ ଆମାକେ ନିଯେ ଚଡ଼ିଲେନ । ପରିଶେଷେ ତିନି ୬ଷ୍ଠ ଆକାଶେ ଏଲେନ । ଅତଃପର ତିନି ଦରଜା ଖୋଲାର ଆବେଦନ କରଲେନ । ବଲା ହଲ, କେ? ତିନି ବଲଲେନ, ଜିବରାଇସିଲ । ବଲା ହଲ, ଆପନାର ସଙ୍ଗେ କେ? ତିନି ବଲଲେନ, ମୁହାସ୍ମାଦ । ବଲା ହଲ, ତୀର କାହେ ଦୂତ ପାଠାନୋ ହେଁଛେ କି? ତିନି ବଲଲେନ, ହୁଁ । ବଲା ହଲ, ତାକେ ଶ୍ଵାଗତମ । ଅତଃପର କି ସୁନ୍ଦର ଆଗମନ ଏଟା! ଅତଃପର ଦରଜା ଖୋଲା ହଲ । ତାରପର ଯଥନ ୬ଷ୍ଠ ଆକାଶେ ଆମରା ପୌଛାଲାମ ତଥନ ମୁସାକେ ଦେଖା ପେଲାମ । ଜିବରାଇସିଲ ବଲଲେନ, ଇନି ମୁସା । ଏକେ ସାଲାମ କରନ୍ତି ତାଇ ଆମି ତାକେ ସାଲାମ କରଲାମ । ତିନିଓ ଜଓୟାବ ଦିଯେ ବଲଲେନ,

সৎ ভাই ও সৎ নবীকে স্বাগতম! অতঃপর আমি যখন আগে বাড়লাম তখন তিনি কেঁদে ফেললেন। তাঁকে বলা হল, কিসে আপনাকে কানালো? তিনি বললেন, আমি কানাছি এজন্য যে, একজন (আমার চেয়ে) কাঁচা বয়স্ককে আমার পরে নবী করে পাঠানো হয়েছে। যাঁর উত্তর জানাতে বেশি প্রবেশ করবে তাদের চেয়ে যারা আমার উম্মতের মধ্য হতে জানাতে প্রবেশ করবে। বুখারী, মুসলিম, মিশকাত, ৫২৭ পৃষ্ঠা

অন্য বর্ণনায় আছে, মুসাকে আমি পেলাম অধিক পশমওয়ালা বাদামী রং পুরুষ। তাঁর উপরে যদি দু'টি জামা থাকে তবুও তার পশম বোঝা যাবে। তিনি বলছিলেন, লোকেরা ভাবে যে, আমি আল্লাহর কাছে বেশি সম্মানিত এবং চেয়ে না; বরং ইনিই আমার চেয়ে বেশি সম্মানিত আল্লাহর নিকটে।

দালা-রিলু-মুবুঅ-২য় খণ্ড, ১৩৭ পৃষ্ঠা, ভাক্সীর দুর্গে মানুস্ক, ৪৪৭ খণ্ড, ২৬৭ পৃষ্ঠা

### ৭ম আকাশে আরোহণ

তারপর জিবরাইল আমাকে নিয়ে চড়লেন। অতঃপর তিনি দরজা খোলার আবেদন করলেন। বলা হল, আপনি কে? তিনি বললেন, জিবরাইল। আবার বলা হল, আপনার সঙ্গে কে? তিনি বললেন, মুহাম্মাদ। ফের বলা হল, তাঁর কাছে দৃত পাঠানো হয়েছিল কি? তিনি বললেন, হ্যাঁ। বলা হল, তাঁকে স্বাগতম! অতঃপর কি সুন্দর আগমন এটা! তারপর আমি যখন ৭ম আসমানে পৌছিলাম তখন ইবরাহিমকে দেখা পেলাম। জিবরাইল বললেন, ইনি আপনার বংশ পিতা ইবরাহিম। এঁকে সালাম দিন। তাই আমি তাঁকে সালাম দিলাম। তিনিও সালমের জওয়াব দিয়ে বললেন, সৎ-পুত্র ও সৎ নবীকে স্বাগতম।

### সিদ্রাতুল মুস্তাহা ও বাইতুল মামুরে আগমন

তারপর আমাকে সিদ্রাতুল মুস্তাহা পর্যন্ত তোলা হল। অতঃপর হঠাৎ দেখলাম, ওর ফলগুলো হাজার (নামক জায়গায় তৈরী) বড় বড় কলসির মতো এবং ওর পাতাগুলো হাতীর কানের মতো। তিনি বললেন, এটা সিদ্রাতুল মুস্তাহা। ওখানে ৪টি নদী আছে। দু'টি নদী ডেতরমুখী এবং

ଦୁଃଟି ନଦୀ ବାହିରମୁଖୀ । ଆମି ବଲଲାମ, ଏ ଦୁଃଟି କୀ? ହେ ଜିବରାଈଲ! ତିନି ବଲଲେନ, ଡେତରମୁଖୀ ଦୁଟୋ ଜାନ୍ମାତେର ମଧ୍ୟକାର ନଦୀ । ଆର ବାହିରମୁଖୀ ଦୁଃଟି (ମିସରେର) ନୀଳ ଏବଂ (ଇରାକେର) କୋରାତ ନଦୀ । ତାରପର ଆମାର ଜନ୍ୟ ବାହିତୁଲ ଶାମୁରକେ ତୋଳା ହଲ । ତାରପର ଆମାର କାହେ କତିପଥ ପାତ୍ର ଆନା ହଲ— ମଦେର ପାତ୍ର ଏବଂ ମଧୁର ପାତ୍ର । ଆମି ଦୁଖଟାକେ ଧରଲାମ । ଜିବରାଈଲ ବଲଲେନ, ଏଟାଇ ତୋ ପ୍ରକୃତ ସଭାବ ସାର ଉପରେ ଆପନି ଆଛେନ ଏବଂ ଆପନାର ଉତ୍ସତ ଓ ଆଛେବେ । ବୁଝାରୀ ଓ ମୁସଲିମ, ଯିଶକାତ, ୫୨୭ ପୃଷ୍ଠା ।

ଅନ୍ୟ ବର୍ଣନାଯ ଆଛେ ଆମି ଆସମାନେ ବାହିତୁଲ ଶାମୁରେ ପିଠ ଠେକିଯେ ସୁନ୍ଦରତମ ପୁରୁଷେର ବେଶେ ଆମାଦେର ବଂଶପିତା ଇବରାହିମକେ ଦେଖଲାମ । ତାର ସଙ୍ଗେ କିଛୁ ଲୋକ ଛିଲ । ଅତଃପର ଆମି ତାକେ ସାଲାମ ଦିଲାମ । ତିନିଓ ଆମାକେ ସାଲାମ ଦିଲେନ । ଅତଃପର ଆମି ଆମାର ଉତ୍ସତକେ ଦୁଃଟି ଦଲେ ଦେଖଲାମ । ଏକଟି ଭାଗ ଏମନ ଯାଦେର ଦେହେ ସାଦା କାପଡ଼ ରଯେଛେ । ତାରା ଯେମ କାଗଜେର ଯତୋ । ଆର ଏକଟି ଭାଗ ଏମନ ଯାଦେର ଦେହେ ଛାଇରଙ୍କ କାପଡ଼ ରଯେଛେ । ଅତଃପର ଆମି ବାହିତୁଲ ଶାମୁରେ ପ୍ରବେଶ କରଲାମ । ଏମତାବଞ୍ଚାଯ ଆମାର ସାଥେ ତାରାଓ ଢୁକଲୋ ସାଦା କାପଡ଼ ପରିହିତ ଛିଲ । ଆର ସାରା ଛାଇରଙ୍କ କାପଡ଼ ପରିହିତ ଛିଲ ତାରା ଏକପାଶେ ଥାକଲୋ । ତବେ ତାରା ଭାର ଅବସ୍ଥାଯ ଛିଲ । ଆମି ଏବଂ ସଙ୍ଗୀରା ବାହିତୁଲ ଶାମୁରେ ନାମାୟ ପଡ଼ଲାମ । ତାରପର ଆମି ଏବଂ ସଙ୍ଗୀରା ବେରିଯେ ଏଲାମ ତିନି (ଜିବରାଈଲ) ବଲେନ, ବାହିତୁଲ ଶାମୁରେ ନାମାୟ ପଡ଼ଲାମ । ତାରପର ଆମି ଏବଂ ସଙ୍ଗୀରା ବେରିଯେ ଏଲାମ । ତିନି (ଜିବରାଈଲ) ବଲେନ, ବାହିତୁଲ ଶାମୁର ଏମନ ଘର ସାତେ ପ୍ରତ୍ୟେକଦିନ ସତ୍ତର ହାଥାର ଫିରିଶ୍ତା ନାମାୟ ପଡ଼େନ । ତାରପର କିରାମତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାରା ଓତେ ଫିରେ ଆମାର ସୁଧୋଗ ଆର ପାଯନ୍ମ ।

ବାହିହକୀର ଦାଳା-ମିଳୁନ ବୁଦ୍ଧାତ୍ମକ, ୨ୟ ବୁଦ୍ଧ ୧୩୯ ପୃଷ୍ଠା, ତାଫ୍ସିର ଛୁରେ ମାନସ୍ୟର ୪୩ ବୁଦ୍ଧ, ୨୬୮ ପୃଷ୍ଠା ତାରପର ଆମାକେ ସିଦରାତୁଲ ମୁଷ୍ଟାହାର ଦିକେ ତୋଳା ହଲ । ଓର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ପାତା ଓ ଇ ଉତ୍ସତକେ ପ୍ରାୟ ଚେକେ ଫେଲାତେ ପାରେ । ଓର ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ବାରଣାସ ଆଛେ । ଯତ୍ର ନାମ ସାଲ୍ମାବୀଲ । ଓ ସେକେ ଦୁଃଟି ଶ୍ରୋତଧାରା ବେର ହଚେ । ଏକଟି ନାମ କାଞ୍ଚମାର । ଏବଂ ଅପରାଟିର ନାମ ନାହରମ ରହମାହ ବା କରଣା-ଧାରା । ଅତଃପର ଓତେ ଆମି ଗୋମଳ କରଲାମ । ଫଳେ ଆମାର ଆଗେକାବୁ ଓ ପରେକାବୁ ଗୋନାହ ମାଫ କରା ହଲ । ଐ, ପୃଷ୍ଠା, ଐ

তারপর আমাকে জান্নাতের দিকে ভোলা হল। অতঃপর একটি যুবতী আমাকে স্বাগতম জানালো। আমি বললাম, তুমি কার জন্য? হে যুবতী। সে বললো, (আপনার পালকপুত্র) যাইদ ইবনে হারিসার জন্য। অতঃপর আমি কতিপয় নহরধারা দেখলাম বৰছ পানির এবং কতিপয় নহর দুধের ধার স্বাদ পাস্টোরনি। আর কতিপয় নহর ঘদের। যা পানকারীদের জন্য শজাদার এবং কতিপয় নহর খাটি মধুর। আর ওর বদনাঞ্চলো যেন বড় বড় বালতির মতো। আর ওর পাখীগুলো যেন বড় বড় উটের মতো। ওর কাছে এসে রাসূলুল্লাহ ﷺ বলেন, নিচয় আল্লাহ তাঁর সৎবান্দাদের জন্য এমন জিনিস তৈরী করে রেখেছেন যা কোন চোখ দেখেনি এবং কোন কান শোনেনি। আর কোন মানুষের মনের কল্পনায়ও তা আসতে পারে না।

ঝি, প্রথমোক্ত, ১৪০ পৃষ্ঠা এবং শেষোক্ত, ১৪০ পৃষ্ঠা এবং শেষোক্ত, ২৬৮ পৃষ্ঠা তারপর আমার সাথনে জাহানার পোশ করা হল। খুব মধ্যে আল্লাহর গবব ও রাগ এবং তাঁর ডাঁট ও শান্তি রয়েছে। ওর মধ্যে যদি পাথর ও লোহা ফেলা হয় তাহলে সে প্রটাকে খেয়ে ফেলবে। তারপর আমাকে সিদ্ধারাতুল মুস্তাহায় তোলা হল। অতঃপর তা আমাকে ঢেকে ফেললো। তখন তিনি আমার এবং তাঁর মাঝে তীরের সুতা ও তীরের জ্বাঁ এর মতো কাছাকাছি হোয়ে গেলেন, কিংবা ওর চেয়েও নিকটবর্তী হলেন। ওর প্রত্যেকটি পাতায় একটি করে ফিরিশ্তা আছে। ঝি-প্রথমোক্ত, ১৪১ পৃষ্ঠা

আবু যর ঝঙ্ক-এর বর্ণনায় আছে, রাসূলুল্লাহ ﷺ বলেন, ৭ম আসমানের উপরে আমাকে ঢাকানো হলে আমি সেই জায়গাটায় চড়লাম বেধানে আমি (ফিরিশ্তাদের) কলম চালানোর অঞ্চল্য সমতে পাই।

বুধারী, কিতাবুস সালাত ১ম খণ্ড, ৫৪ পৃষ্ঠা, মিশকাত, ৫২৯ পৃষ্ঠা তারপর আমার কাছে ওহি করা হল যা ওহি করার। তারপর প্রত্যেক দিন ও রাতে আমার উপরে পঞ্চাশ ওয়াক্ত নামায ফরয করা হল। স্তোরপর আমি নেমে এলাম। পরিশেষে মুসার কাছে পৌছিলাম।

মুসলিম ১ম খণ্ড, ৯১ পৃষ্ঠা, স্তোরপর ইবনে আবু শাইবাহ, ১৪ খণ্ড, ৩০৪ পৃষ্ঠা মুসা আমাকে বললেন, আপনাকে নির্দেশ দেয়া হল? আমি বললাম, দিন ও রাতে পঞ্চাশ ওয়াক্ত নামাযের নির্দেশ আমাকে দেয়া হয়েছে। তিনি

ବଲଲେନ, ଆପନାର ଉତ୍ସତ ପଞ୍ଚଶ ଓୟାକ୍ତ ନାମାୟ ଦିନ ଓ ରାତେ ପଡ଼ତେ ପାରବେ ନା । କାରଣ, ଆଲ୍ଲାହର କସମ! ଆମି ଆପନାର ଆଗେ ଲୋକଦେରକେ ପରୀକ୍ଷା କରେଛି ଏବଂ ବନୀ ଇସରାଇଲକେ କଠିନତମ ଯାଚାଇ କରେଛି । ତାଇ ଆପନି ଆପନାର ପାଲନକର୍ତ୍ତାର କାହେ ଫିରେ ଯାନ । ଅତଃପର ଆପନାର ଉତ୍ସତେର ଜନ୍ୟ ତା ହାଙ୍କା କରାର ପ୍ରାର୍ଥନା ଜାନାନ । ଫଳେ ଆମି ଫିରେ ଗେଲାମ ଅତଃପର ଆମାର ନାମାୟ ଦଶ ଓୟାକ୍ତ କମିଯେ ଦେଓଯା ହଲ । ତାରପର ଆମି ମୁସାର କାହେ ଫିରେ ଏଲାମ । ଅତଃପର ତିନି ଐରୁପ ବଲଲେନ । ଫଳେ ଆମି ଆବାର ଫିରେ ଗେଲାମ । ଅଧିକାର ଆମାର ସେକେ ଦଶ ଓୟାକ୍ତ କମିଯେ ଦେଇଯା ହଲ । ତାରପର ଆମି ମୁସାର କାହେ ଫିରେ ଏଲାମ । ଏବାରା ତିନି ଐରୁପ ବଲଲେନ । ତାଇ ଆମି ଆବାର ଫିରେ ଗେଲାମ । ଅତଃପର ଆଧାର ଆମାର ସେକେ ଦଶ କମାନୋ ହଲା । ଏରପର ଆମି ମୁସାର କାହେ ଫିରେ ଏଲାମ । ଆବାର ତିନି ଐରୁପ ବଲଲେନ । ତାଇ ଆମି ଫିରେ ଗେଲାମ । ଏହାରାଗ ଦଶ କମାନେ ହଲ ଫଳେ ଦିନ ଓ ରାତେ ଦଶ ଓୟାକ୍ତ ନାମାୟେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆମାକେ ଦେଇଯା ହଲ । ଅତଃପର ଆମି ମୁସାର କାହେ ଫିରେ ଗେଲାମ । ତିନି ଆବାର ଐରୁପ ବଲଲେନ । ତାଇ ଆମି ଫିରେ ଗେଲାମ । ଏବାର ଆମାକେ ଦିନ ଓ ରାତେ ପୌଚ ଓୟାକ୍ତ ନାମାୟେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଯା ହଲ । ତାରପର ଆମି ମୁସାର କାହେ ଫିରେ ଏଲାମ । ତିନି ବଲଲେନ, ଆପମାକେ କି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଓଯା ହଲ? ଆମି ବଲଲାମ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଓ ରାତେ ପୌଚ ଓୟାକ୍ତ ନାମାୟେର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆମାକେ ଦେଇଯା ହେଁବେ ।

ତିନି ବଲଲେନ, ଆପନାର ଉତ୍ସତ ଦିନ ଓ ରାତେ ପୌଚ ଓୟାକ୍ତ ନାମାୟ ଓ ପଡ଼ତେ ପାରବେ ନା । କାରଣ, ଆମି ଆପନାର ଆଗେ ଲୋକଦେରକେ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷା କରେଛି ଏବଂ ବନୀ ଇସରାଇଲକେ କଠିନତମ ଯାଚାଇ କରେଛି । ତାଇ ଆପନି ଆପନାର ପାଲନକର୍ତ୍ତାର କାହେ ଫିରେ ଯାନ । ଅତଃପର ଆପନାର ଉତ୍ସତେର ଥାତିରେ ତା ହାଙ୍କା କରାର ପ୍ରାର୍ଥନା ଜାନାନ । ତିନି ବଲେନ, ଆମି ପାଲନକର୍ତ୍ତାର କାହେ ଏତ ପ୍ରାର୍ଥନା ଜାନିଯେଛି ଯେ, ପରିଶେଷେ ଆମି ଲଜ୍ଜିତ ହୟେ ପଡ଼େଛି । ଏମତାବହ୍ସାଯ ଆମି ଐ ନିଯେ ସମ୍ମଟ ଥାକଛି ଏବଂ ବ୍ୟାପାରଟା (ତାର କାହେ) ସୋପର୍ କରାଛି । ତିନି ବଲେନ, ଅତଃପର ଆମି ଆଗେ ବାଡ଼ଲାମ । ତଥନ ଏକଜନ ଘୋଷକ ଘୋଷଣା କରିଲୋ, ଆମି ଆମାର ଫର୍ଯ୍ୟ (ଅପରିହାର୍ୟ ବିଧାନ) ଜାରି କରେ ଦିଯେଛି ଏବଂ ଆମାର ବାନ୍ଦାଦେର ସେକେ ତା ହାଙ୍କାଓ କରେ ଦିଯେଛି ।

ବୁଖାରୀ, ମୁସଲିମ, ମିଶକାତ, ୫୨୮ ପଢ଼ା

## মিরাজের রাতে উপহার

আনাস খন্দি-এর বর্ণনায় আছে, যখন আমি পালনকর্তা এবং মুসার ঘাঁটে ফেরাফেরী করছিলাম তখন একবার আল্লাহ বললেন, হে মুহাম্মাদ! এই পাঁচ ওষ্ঠাকু নামায দিন ও রাতে থাকল। প্রত্যেক নামাযের জন্য দশ নেকী তাই ষট পঞ্চাশ নামায হল। যে ব্যক্তি ভাল কাজের সংকল্প করবে। অতঃপর সে ঐ কাজটা করল না তার জন্য একটি নেকী লেখা হবে। কিন্তু সে যদি ষট করে তাহলে তার জন্য দশটা নেকী লেখা হবে। আর যে ব্যক্তি একটি মন্দ কাজের সংকল্প করবে। অথচ ওটাকে সে করল না তার জন্য কোন জিনিসই লেখা হবে না। কিন্তু সে যদি ওটাকে করে ফেলে তাহলে তার জন্য একটি মন্দ লেখা হবে। (মুসলিম, ১ম খণ্ড, ৩০৪ পৃষ্ঠা)।

বিশিষ্ট সাহারী আব্দুল্লাহ ইবনে মাসউদ বলেন, মিরাজের রাতে রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওস্লাসাল্লামকে জিবিটি জিনিস দেয়া হয়েছিল (১) পাঁচওষাঙ্গ নামায (২) সূরা বাকারার শেষাংশ (৩) তাঁর উম্মতের যে ব্যক্তি কোন জিনিষকেই আল্লাহর সাথে শরীক করে না তার ধর্মসাম্মত পাপগুলোকে ক্ষমা করা। (মুসলিম ১ম খণ্ড, ৯৬ পৃষ্ঠা, মিশকাত, ৫২৯ পৃষ্ঠা)। মুসলিম, তিরমিয়ী ও নাসায়ীতে ইবনে মাসউদ খন্দি-এর বর্ণনায় আছে, মিরাজের রাতে রাসূলুল্লাহ খন্দি সিদ্রাতুল মুভাহায় পৌছান। সীচে থেকে যা উপরে ওঠে তা এই পর্যন্ত শেষ হয় যা উপরে চড়ানো হয়। অন্য শব্দে আছে, ঝুঁতুলোকে এই পর্যন্ত চড়ানো হয়। তারপর তা ঝুঁকে দেওয়া হয়। আর ওর উপর থেকে যা নামানো হয় তা এই পর্যন্ত নামিয়ে রেখে দেয়া হয়। ওটাকে একটি সোনার বিছানা ঢেকে রেখেছে।

তাফসীর দুর্বে মানুসর, ৪৬ খণ্ড, ২৮৩ পৃষ্ঠা

আনাস খন্দি-এর বর্ণনায় আছে, রাসূলুল্লাহ খন্দি বলেন, জিবরাইল যখন আমাকে নিয়ে ৭ম আকাশের পিঠে চড়লেন। পরিশেষে একটি সোতধারার কাছে পৌছলেন। যার ধারে লাল ও সবুজ মার্বেল পাথরের এবং মুক্তার পানপাত্র ছিল। এর কাছে সবুজ রং পাথীও ছিল। ওটা সবচেয়ে উত্তম পাথী, যা আমি দেখেছি। তাই আমি জিবরাইলকে বললাম, এই পাথীটি কি উত্তম! তিনি বললেন, হে মুহাম্মাদ! আপনি কি জানেন, এই নহরটি

କି? ଆମି ବଲଜାମ, ନା । ତିନି ବଲଶେବ, ଏଟା ସେଇ କାନ୍ଦୋର ଯା ଆପନାକେ ଆଜ୍ଞାହ ଦାନ କରେଛେ । ଓତେ ସୋନା ଓ ଚାନ୍ଦିର ପାତ୍ର ଛିଲ । ଯା ଲାଲ ଓ ସବୁଜ ପାଥରେର ଛୋଟ ଛୋଟ ମିହି କଂକରେର ଉପର ଦିଯେ ବୟେ ଯାଛେ । ଓର ପାନିଟା ଦୁଖେର ଚେଯେଓ ସାଦା । ତିନି ବଙ୍ଗେନ, ଅତଃପର ଆମି ଓର ପାତ୍ର ନିଳାମ । ତାରପର ଏ ପାନି ଏକ ଆଜଳା ନିଳାମ । ତା ପାନା କରଲାମ । ତା ଛିଲ ମଧୁର ଚେଯେଓ ଶିଷ୍ଟ ଏବଂ କଞ୍ଚରି ଚେଯେ ସୁଗଜୀ । ତାଫ୍ସିର ଦୂରରେ ମାନୁସର, ୪୩ ଖୁ, ୨୬୯ ପୃଷ୍ଠା ତାରପର ଆମାକେ ନିଯେ ଜିବରାଈଲ ଚଲାଲେନ । ପରିଶେଷେ ଏକଟି ଗାଛେର କାଛେ ପୌଛାଲାମ । ଅତଃପର ବକମାରୀ ଯେଉଁ ଆମାକେ ଢେକେ ଫେଲିଲେ । ତାରପର ଜିବରାଈଲ ଆମାକେ ଉପରେ ତୁଳେ ଦିଲେନ । ତଥନ ଆମି ଆଜ୍ଞାହର ଜଳ୍ୟ ସିଜଦାୟ ପଡ଼େ ଗେଲାମ । ଅତଃପର ଆଜ୍ଞାହ ବଲାଲେନ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ! ଆମି ଯେଦିଲ ଆସମାନ ଓ ଯମୀନ ସୃଷ୍ଟି କରେଛି ଯେଦିଲ ତ୍ୟାମର ଉପରେ ଏବଂ ତୋମାର ଉତ୍ସତର ଉପରେ ପଞ୍ଚଶ ଓ ଯାତ୍ରକର ନାମାୟ ଫରସ୍ତ କରେଛି । ଏଣ୍ଣଲୋକେ ତୁମ ଏବଂ ତୋମାର ଉତ୍ସତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୋ । ତାରପର ଆମାର କାହିଁ ଥେକେ ଶେଘଟା ସରେ ଗେଲ । ତଥନ ଜିବରାଈଲ ଆମାର ହାତଟା ଧରଲେନ । ଅତଃପର ଆମି ଫିରେ ଏଲାମ ଇବରାହିମେର କାହେ । ତିନି କିଛୁ ବଲାଲେନ ନା । ତାରପର ଆମି ମୁସାର କାହେ ଫିରେ ଏଲାମ । ତିନି ବଲାଲେନ, ଆପନି କି କରଲେନ? ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ! ଆମି ବଲାଲାମ, ଆମାର ପ୍ରତିପାଳକ ଆମର ଉପରେ ଏବଂ ଆମାର ଉତ୍ସତର ଉପରେ ପଞ୍ଚଶ ଓ ଯାତ୍ରକର ନାମାୟ ଫରସ୍ତ କରେଛେ । ତିନି ବଲାଲେନ, ଆପନି ଏବଂ ଆପନାର ଉତ୍ସତ ଏଟା କରତେ ପାରବେନ ନା । ତାଇ ଆପନି ଆପନାର ପ୍ରତିପାଳକର କାହେ ଫିରେ ଶାନ । ଅତଃପର ତା ହାଙ୍କା କରାର ପ୍ରାର୍ଥନା ଜାନାନ, ତାଇ ଆମି ତାଡ଼ାତାଡ଼ି ଫିରେ ଗେଲାମ । ପରିଶେଷେ ଏକଟି ଗାଛେର କାହେ ପୌଛାଲାମ । ଅତଃପର ଆମାକେ ଏକଟି ଯେଉଁ ଢେକେ ନିଃ । ଏମତାବହ୍ୟ ଜିବରାଈଲ ଆମାକେ ଉପରେ ତୁଳେ ଦିଲେନ । ଆମି ସିଜଦାୟ ପଡ଼େ ଗେଲାମ ଏବଂ ନାମାୟ କମାବାର ଆବେଦନ କରଲାମ । ତା ଦଶ କମାନୋ ହିଲ । ଏଣ୍ଣବେ ମୁସାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶେ ଆମି କମ୍ବେକବାର ଉପରେ ଗେଲାମ । ଏକଟି ଯେଉଁ ଆମାକେ ଢେକେ ନିତେ ଥାକିଲୋ । ଆମି ସିଜଦାୟ ପଡ଼େ ନାମାୟ କମାବାର ଆବେଦନ କରଲାମ । ଆଜ୍ଞାହ ତା କମିଯେ ପୌଛ ଓ ଯାତ୍ର କରଲେନ । ତାଫ୍ସିର ଇବନେ କାସିର ୩୨ ଖୁ, ୮୯ ପୃଷ୍ଠା

জাহানামের প্রধান ফেরেশতার রাসূলুল্লাহ ﷺ-কে দেখে না হাসা ইবনে ইসহাক বলেন, এক সূত্রে বর্ণিত আছে যে, রাসূলুল্লাহ ﷺ বলেন, আমি প্রথম আসমানে প্রবেশ করলে সর্বশেষ ফেরেশতাই আমাকে হাসিমুখে স্বাগতম জানাল এবং আমার জন্য কল্যাণের দু'আ করল, কিন্তু এক ফেরেশতা ছিল এর ব্যক্তিগতম। সে আমাকে মুবারুকবাদ জ্ঞাপন ও আমার জন্য দু'আ করল ঠিকই, কিন্তু একটুও হাসল না। অন্ত ফেরেশতাদের মধ্যে যে আনন্দ শুশি লক্ষ্য করলাম, তা তার মধ্যে দেখলাম না। তখন আমি জিবরাইলকে জিজ্ঞেস করলাম, হে জিবরাইল! এই ফেরেশতা কে? সে তো অন্য ফেরেশতাদের মতো আমাকে মুবারুকবাদ জানাল ঠিকই, কিন্তু সে আমাকে দেখে একটুও হাসল না এবং আমি তার মধ্যে অন্য ফেরেশতাদের মতো আনন্দের ভাবও লক্ষ্য করলাম না? তখন জিবরাইল ﷺ আমাকে বলেন, তনুন, সে যদি আপনীর আগে কারও জন্য হাসত এবং আপনার পরেও কারও জন্য যদি হাসে, তবে সে অবশ্যই আপনার জন্য হাসত। আসলে সে কখনই হাসে না। এ হচ্ছে মালিক ফেরেশতা, জাহানামের দারোগা।

রাসূলুল্লাহ ﷺ বলেন, তখন আমি জিবরাইলকে বললাম, আল্লাহ ত'আলা আপনাকে **مُطَّعْ مُبِين** বিশেষণে ভূষিত করেছেন। অর্থাৎ, ফেরেশতাগণ আপনার নির্দেশ "পালন করে এবং আপনি বিশ্বাসভাজন। কাজেই এ ফেরেশতাও নিচয় আপনার নির্দেশ পালনে বাধ্য থাকবে? আপনি তাকে বলুন না, আমাকে জাহানাম দেখাক।

জিবরাইল ﷺ বললেন; হে মালিক! মুহাম্মাদ ﷺ-কে জাহানাম দেখাও। সে তখন জাহানামের ঢাকনা খুলে দিল। সাথে সাথে জাহানাম বিস্কুর হয়ে উঠল। তার লেলিহান আগুন দাউ দাউ করে উপরে উঠে আসল। এ অবস্থা দেখে আমি মনে করলাম যে, আমি যা কিছু দেখছি, সে তা সবই গ্রাস করে ফেলবে। তখন আমি জিবরাইলকে বললাম, শীঘ্ৰ মালিক ফেরেশতাকে বলুন, একে আগের অবস্থায় ফিরিয়ে নিক। তিনি তাঁকে একপ কুরার জন্য নির্দেশ দিলেন। সে বলল, হে জাহানাম! শান্ত হও। সঙ্গে সঙ্গে সে পূর্বীবঙ্গায় ফিরে গেল। তার সে প্রত্যাবর্তনকে আমি বিস্তারিত ছায়ার সংকোচনের সাথে তুলনা করতে পারি। জাহানাম তার পূর্বস্থানে ফিরে আসার পর মালিক তার উপর আবার ঢাকনা স্থাপন করল।

## ଫିରାଉନେର କନ୍ୟା ମା-ଶିତ୍ତାର ବର୍ଣନା

ମୁସନାଦେ ଆହ୍ମାଦ ଓ ନାସାୟି, ବାଷ୍ପାର ଓ ତ୍ରିବାରାନୀ, ଇବନେ ମାରଦୋଯାହେ ଓ ବାଇହାକୀ ଦାଲାମିଲିନ ନବୁଓୟାତେ ସହୀହ-ସନଦେ ବର୍ଣନା କରେଛେ । ଇବନେ ଆକବାସ ଝାଇଲୁ ବଲେନ ରାସ୍ତଳୁଗାହ ଝାଇଲୁ ବଲେଛେ, ଯଥିନ ଆମାକେ ରାତେ ଭ୍ରମଣ କରାନୋ ହେଁଛିଲ ତଥନ ପାଶ ଦିଯେ ଏକଟି ପବିତ୍ର ସୁଗଞ୍ଜୀ ଅତିକ୍ରମ କରଗୋ । ତାଇ ଆମି ବଲଲାମ, ହେ ଜିବରାଈଲ! ଏ ପବିତ୍ର ସୁଗଞ୍ଜୀଟ କୀ? ତିନି ବଲଲେନ, ଏଟା ଫିରାଉନେର କନ୍ୟା ମା-ଶିତ୍ତାହୁ, ଓ ତା'ର ସନ୍ତାନ ସଂତ୍ରତିଦେର ସୁଗଞ୍ଜୀ । ସେ ଚିରଳୀ ଦିଯେ ମାଥା ଆଁଢ଼ାତ । ଏକବାର ତାର ହାତ ଥେକେ ଚିରଳୀ ପଡ଼େ ଯାଯ । ତଥନ ସେ ବଲେ, ବିସମିଲାହ୍ । ଅତଃପର ଫିରାଉନେର ଅନ୍ୟ ଏକଟି ମେଯେ ବଲେ ତାହଲେ ଆମାର ପିତା? ମା-ଶିତ୍ତାହ ବଲେ, ନା; ବରଂ ଆମାର ପାଲନକର୍ତ୍ତା ଓ ତୋମାର ପାଲନକର୍ତ୍ତା ଏବଂ ତୋମାର ପିତାରେ ପାଲନକର୍ତ୍ତା ତଥା ରବବ (ଆଗ୍ନାହ) । ଅନ୍ୟ ମେଯେଟି ବଲେ, ଆମାର ପିତା ଛାଡ଼ା ତୋମାର ଅନ୍ୟ କୋନ ପାଲନକର୍ତ୍ତା ଆଛେ ନା କି? ମା-ଶିତ୍ତାହୁ ବଲଲୋ, ହ୍ୟା । ସେ ବଲଲୋ, ତାହଲେ ତୁମି ଐ ଖବରଟା ଆମାର ପିତାକେ ଦାଓ । ମା-ଶିତ୍ତାହୁ ବଲଲୋ, ହ୍ୟା । ସେ ଖବର ଆମି ତା'କେ ଦିଯେଛି । ଅତଃପର ଫିରାଉନ ମା-ଶିତ୍ତାହଙ୍କେ ଡେକେ ବଲଲୋ, ଆମି ଛାଡ଼ାଓ ତୋମାର ଆର କୋନ ରବବ ଆଛେ କି? ସେ ବଲଲୋ ହ୍ୟା ।

ଆମାର ରବବ ଏବଂ ଆପନାର ରବବ ସେଇ ଆଗ୍ନାହ ଯିନି ଆକାଶେ ଆଛେନ ।

ଅତଃପର ଫିରାଉନ ଏକଟି ପିତଳେର ଗର୍କତୀରୀ କରେ ତା ଗରମ କରାର ନିର୍ଦେଶ ଦିଲୋ । ତାରପର ତାତେ ମା-ଶିତ୍ତାହୁ ଓ ତା'ର ସନ୍ତାନଦେରକେ ଫେଲାର ହକୁମ ଦିଲ । ତଥନ ମା-ଶିତ୍ତାହୁ ବଲେ, ଆପନାର କାହେ ଆମାର ଏକଟି ନିବେଦନ ଆଛେ । ଫିରାଉନ ବଲଲୋ, ତା କି? ମା-ଶିତ୍ତାହୁ ବଲଲୋ, ଆପନି ଆମାର ହାଡ ଏବଂ ଆମାର ସନ୍ତାନଦେର ହାଡ଼ଙ୍ଗଲୋକେ ମାଟିତେ ପୁଣ୍ଯ ଦେବେନ । ଫିରାଉନ ବଲଲୋ, ତାଇ-ଇ ହବେ । କାରଣ, ଆମାର ଉପରେ ତୋମାର ଅଧିକାର ଆଛେ । ତାରପର ଏକ ଏକ କରେ ସବାଇକେ, ଏମନକି ଦୂର ପାନ କରା କଟି ବାଚାକେଓ ତାତେ ପେଲେ ଦେଯା ହଲୋ । କଟି ଶିଖଟି ତା'ର ମାକେ ବଲେ, ହେ ମା! ଏତେ ତାଡ଼ାତାଡ଼ି ଆସୁନ ଏବଂ ଗଡ଼ିଅମି କରବେନ ନା । କାରଣ, ଆପନି ହକ ପଥେ ଆଛେନ । ଅତଃପର ମା-ଶିତ୍ତାହୁ ଏବଂ ତା'ର ସନ୍ତାନଦେର ତାତେ ଫେଲେ ଦେଯା

হল। ইবনে আববাস খান বলেন, চারজন কঠি বয়সে কথা বলেছিলেন তারা হলেন : ১) এই শিখটি। ২) ইউফ খান-এর সাক্ষী। ৩) জুরাইজ এর সঙ্গী। ৪) মারয়াম এর পুত্র ইসা আলাইহিস সালাম (ভাফসীর দূরে যানসুর, ৪ৰ্থ খণ্ড, ২২৭ পৃষ্ঠা)। হাকিয় ইবনে কাসীর বলেন, উক্ত বর্ণনার সূত্র আপনিকর নয়। (ভাফসীরে ইবনে কাসীর, ৩য় খণ্ড, ১৬ পৃষ্ঠা)

ইবনে মারদোয়াহে ইবনে আববাস থেকে বর্ণনা করেছেন, মিরাজের রাতে যখন নবী খান-কে প্রমণ করানো হয়, তখন তিনি এক একজন নবীর পাশ দিয়ে বহু নবীকে অতিক্রম করলেন। তিনি দেখলেন, কিছু নবীর সাথে বিরাট দল ছিল। কিছু নবীর সাথে মুষ্টিমেয় লোক ছিল। কোন নবীর সাথে কোন লোকই ছিল না। পরিশেষে তিনি একটি বিরাট দলের পাশ দিয়ে অতিক্রম করলেন। ফলে আমি বললাম, এরা কারা? বলা হল, মুসা ও তাঁর সম্প্রদায়। কিন্তু আপনি মাথা তুলুন এবং দেখুন। অতঃপর একটি বিরাট দল দেখা গেল। যারা দিকচক্রবালের এদিক ওদিক ছেয়ে আছে। অতঃপর আমাকে বলা হল, এরা সব এবং এরা ছাড়াও আপনার উম্মতের সন্তুর (৭০) হাজার লোক বিনা হিসাবে জান্মাতে প্রবেশ করবে। অতঃপর তিনি (জান্মাত পরিদর্শনে) প্রবেশ করলেন। কিন্তু এদের সম্পর্কে জিজ্ঞেসা করলেন না এবং ওদের ব্যাখ্যাও দিলেন না। অতঃপর কিছুলোক বললো, এসব লোক আমারই। কিছুলোক বললো, ওরা আমাদের সেইসব সন্তান যারা ইসলামের মধ্যে পড়না হয়েছে। তারপর তিনি বেরিয়ে এলেন, অতঃপর বললেন, এরাই সেইসব লোক যারা শরীরের রোগ সারাবার জন্য লোহা গরম করে ঝাঁকা দেয় না এবং আবীয়-মাদুলী ও ঝাড়ফুঁক করে না। আর কুলক্ষণ নেয় না। তারা তাদের পালনকর্তার উপরে ভরসা করে।

কথাগুলো শনে আক্ষণ্যাত্মক সাহারী উঠে দাঁড়ালেন। অতঃপর বললেন, আমি ওদের মধ্যে কি? হে আল্লাহর রাসূল! তিনি বললেন, তুমি ওদের মধ্যে। তারপর একজন লোক দাঁড়িয়ে বললো, আমিও কি ওদের মধ্যে? তিনি বললেন, আক্ষণ্যাত্মক তোমাকে ডিঙিয়ে পেছে।

ভাফসীর দূরে যানসুর, ৪ৰ্থ খণ্ড, ২৭৭ পৃষ্ঠা

## ମି'ରାଜ ଥେକେ ଫେରା ଓ କିଛୁ ଲୋକେର କାହେର ହେଯା

ମୁଖ୍ୟନାଦେ ଆହ୍ୟାଦ ଓ ଆବୁ ଇଯାଲା, ଇବନେ ମାରଦୋଯାହେ ଓ ଆବୁ ନୁଆଇମ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଇବନେ ଆବରାସ ଥେକେ ବର୍ଣନା କରେନ । ଏକରାତେ ନବୀ ଶୁଣୁ-କେ ମଙ୍ଗା ଥେକେ ବାହିତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭରଣ କରାନୋ ହୟ । ତାରପର ଏ ରାତେଇ ତିନି ମଙ୍ଗା ଫିରେ ଏସେ ସକାଳେ ଲୋକଦେରକେ ତାଁର ଭରଣେର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଜାନାନ ଏବଂ ବାହିତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଚିହ୍ନ ଓ ତାଦେର କାଫେଲାର କଥା ବର୍ଣନା କରେନ । ତଥନ କିଛୁଲେକ ବଲେ, ଆମରା ମୁହାୟାଦକେ ସତ୍ୟ ବଲେ ମାନି ନା ଏ ବ୍ୟାପାରେ ଯା ତିନି ବର୍ଣନା କରେଛେନ । ଫଳେ ତାରା ଇସଲାମ ତ୍ୟାଗ କରେ କାଫିର-ମୁରତାଦ ହେୟ ହୟ । ତାଇ ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲା ଆବୁ ଜାହଲେର ସାଥେ ଖଦେର ଗର୍ଦାନ ନାମିଯେ ଦେନ ବଦରେର ଯୁଦ୍ଧେର ଦିନେ ।

ଏମତାବଞ୍ଚାଯ ଆବୁ ଜାହଲ ବଲେ, ମୁହାୟାଦ ଆମାଦେରକେ କାଁଟାଗାଛ ଯାହୁମେର ଭୟ ଦେଖାଚେନ । ତୋମରା ସେବ୍ଜୁର ଓ ମାଥୀନ ଆନୋ । ଅତଃପର ଓଟାକେ ଯାହୁମ ବାନାଓ । ଆର ସେ ନାକି ଦାଜ୍ଜାଲକେ ତାର ଆସଲକୁପେ ଦେଖେହେ । ତାଓ ନାକି ଆସଲ ଚୋଥେ ସ୍ଵପ୍ନେର ଚୋଥେ ନଯ । ଆର ସେ ଈସା ଓ ମୁସା ଏବଂ ଇବରାହିମକେଓ ଦେଖେହେ । ଅତଃପର ନବୀ ଶୁଣୁ-କେ ଦଙ୍ଗଜାଲେର ଆକୃତି ସମ୍ପର୍କେ ଜିଜ୍ଞେସ କରା ହଲ । ତିନି ବଲଲେନ, ଆମି ତାକେ ଦେଖେଛି ସବୁଜମିଶ୍ରିତ ଫୁର୍ସା । ତାର ଏକଟି ଚୋର ଦାଁଡ଼ିଯେ ଆଛେ ଚମକାନୋ ତାରକାର ମତୋ । ତାର ଚୁଲ ଯେଣ ଏକଟି ଗାଛର ବହ ଡାଲପାଲା । ଆର ଆମି ଦେଖେଛି ଈସାକେ ଏକଜନ ଯୁବକ, କୌକଡ଼ାନୋ ଚୁଲ, ତୀକ୍ଷ୍ନଦୃଷ୍ଟି, ପାତଳା ପେଟ-ଗଲା ପୁରୁଷେର ବେଶେ ଆରୋ ଆମି ମୁସାକେ ଦେଖେଛି କାଳଛେ ମିଶ୍ରିତ ହଲଦେ ରଂ, ବହ ଚୁଲଓଯାଲା, ହୁଷ୍ଟପୁଷ୍ଟ । ଆର ଆମି ଇବରାହିମକେଓ ଦେଖେଛି । ତାଙ୍କେ ଦେଖେ ଯନେ ହେୟାହେ ତୋମାଦେର ସାଥୀ (ଆମାର) ମତୋ । ତକ୍ଷୀର ଦୂରରେ, ମାନୁସ ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାରେ, ମାନୁସର ୪୪ ଶତ, ୨୭୯ ପୃଷ୍ଠା ।

## ମୁଖ୍ୟରିକଦେର ପ୍ରଶ୍ନବାନ ଓ ରାସ୍ତାଳୁହାତ ଶୁଣୁ-ଏର ଉତ୍ତର ଦାନ

ମୁହାୟାଦ ଇବନେ ଇସହାକ ଉମ୍ମେ ହାନୀର ବର୍ଣନାଯ ବଲେନ, ରାସ୍ତାଳୁହାତ ଶୁଣୁ ସଥନ ଲୋକଦେରକେ ମି'ରାଜେର ଖବରଟା ଦିଲେନ ତଥନ ଜୁବାଇର ଇବନେ ମୁହୁର୍ମୁହ ଦାଁଡ଼ିଯେ ବଲେନ, ହେ ମୁହାୟାଦ । ତୁମି ତୋ ଆମାଦେର ସାମନେ ଦାଁଡ଼ିଯେ ଏଇ କଥାଗୁଲୋ ବଲଛ । ତୋମାର ଏମନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା କୋଥାରେ? ତଥନ ଏକଜନ ଲୋକ ଉଠେ

বলে, হে মুহাম্মাদ! আপনি কি অমুক অমুক জায়গাতে আমাদের উটের পাশ দিয়ে অতিক্রম করছেন? তিনি ~~জ্ঞান~~ বললেন, হ্যাঁ। আমি তাদেরকে অমুক অমুক জায়গায় পেয়েছি। তাদের একটি লাল উটনী চোট খেয়েছিল তাদের কাছে পানির একটি পাত্র ছিল। যাতে আমি পানি পান করেছি। তারা বললো, আপনি আমাদেরকে ওর সংখ্যা এবং রাখালদের সংখ্যার খবর দিন। তিনি ~~জ্ঞান~~ বললেন, আমি ওর গণনার ব্যাপারে অন্যমনক্ষ ছিলাম। তারপর তিনি উঠে দাঁড়ালেন। অতঃপর উটের পাশ তার সামনে আনা হল। তিনি সেটাকে গুনে নিলেন এবং ওদের রাখালদেরকে চিনে নিলেন। তারপর তিনি কুরাইশদের কাছে এলেন। তিনি বললেন, আপনারা আমাকে অমুক বংশের উট সম্পর্কে জিজ্ঞেস করেছিলেন। তা ঐরূপ, আর ওর রাখাল অমুক অমুক। আর আপনারা আমাকে অমুক বংশের উট সম্পর্কে জিজ্ঞেস করেছিলেন? তা ঐরূপ, এক্ষেত্রে আর ওর মধ্যকার রাখালের মধ্যে আছেন আবু কুহাফাৰ বেটা একজন এবং অমুক অমুক। আর ঐ দলটার সাথে কাল সকালে সানিয়্যাহ নামক জায়গাতে তোমাদের সাক্ষাত হবে। তাই তারা সানিয়্যাহতে বসে পড়লো এই অপেক্ষায় যে, তিনি যা বলেছেন তা সত্য কি না? অতঃপর তারা উটগুলোকে স্বাগতম জানাল। তাই তারা তাদেরকে জিজ্ঞেস করলো, তোমাদের নিকটে পানপাত্র ছিল কি? আবু বকর বললেন, আল্লাহর কসম! আমিই ওটাকে রেখেছিলাম। ওটাতে আর কেউ পান করেনি এবং ওটাকে যদিনে ফেলেও দেয়নি। অতঃপর আবু বকর ঐ বর্ণনাটাকে সত্য বলে ঘেনে নেন এবং ওটাকে বিশ্বাস করেন। ফলে ঐদিন থেকেই তাঁর নাম সিদ্ধীক তথা অতি-সত্যবাদী রাখা হয়। তফসীর ইবনে কাসীর, ওয় খও, ২৩ পৃষ্ঠা

### মিরাজে সত্যতায় আবু বকর ~~জ্ঞান~~-কে সিদ্ধীক উপাধিদান

ইবনে ইসহাক বলেন, ~~রাসূলুল্লাহ~~ মিরাজ থেকে স্বর্কর্ণ ফিরে আসেন। অতঃপর সকাল থেকে কুরাইশদের কাছে গিয়ে তিনি মিরাজের খবরটা দিলেন। তখন অধিকাংশ লোক বললেন, আল্লাহর কসম! এটা আচর্যজনক অমান্যবৈগ্য ঘটনা। আল্লাহর কসম! একটি উট একমাস দৌড়ালে মুক্তি থেকে সিরিয়ায় পৌছবে এবং একমাসে ফিরে আসবে। তাহলে মুহাম্মাদ ওখানে একরাতে যেতে ও ফিরে আসতে পারে কি?

ଫଳେ ବେଶକିଛୁ ମୁସଲମାନ ତା ଅସ୍ଥିକାର କରେ କାହେର ହୟେ ଯାଯେ । ଅତଃପର ଲୋକେରୀ ଆବୁ ବକରେର କାହେ ଗିଯେ ବଲେ, ତୁମି କି ତୋମାର ସାଥିର ବ୍ୟାପାରେ କୋନ ଥିବା ରାଖୋ? ସେ ତୋ ଦାଖି କରେଛେ ଯେ, ସେ ଆଜକେର ରାତରେ ରାଇତୁଳ ମୁକାଦାସେ ଗିଯେ ନାମାୟ ପଡ଼େଛେ ଏବଂ ଆବାର ମଙ୍କାୟ ଫିରେ ଏମେହେ । ଅତଃପର ଆବୁ ବକର ତାଦେରକେ ବଲେନ୍, ଆପନାରା କି ତାଙ୍କେ ମିଥ୍ୟାବାଦୀ ବଲେଛେ? ତାରା ବଲଲୋ, ହଁ । ତୁମି ଗିଯେ ଦେଖୋ, ସେ ମସଜିଦୁଲ ହାରାଯେ ବସେ ଐ ବର୍ଣନା ଶୋନାଛେ । ତଥବ ଆବୁ ବକର ବଲେନ୍, ଆଲ୍ଲାହର କମ୍ମ! ତିନି ଯଦି ଓରଧା ବଲେ ଧାକେନ ତାହଲେ ତିନି ଅବଶ୍ୟାଇ ସତ୍ୟ ବଲେଛେ । ତା ଆପନାଦେରକେ ଆଶାର୍ଯ୍ୟିତ କରିଛେ କେନ? ଆଲ୍ଲାହର କମ୍ମ! ତିନି ତୋ ଆମାଦେରକେଓ ଏମନ ଥିବା ଦେନ, ଯା ତିନି ଆଲ୍ଲାହର ତରଫ ଥେକେ ରାତ ଓ ଦିନେର ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଆକାଶ ଥେକେ ଯମୀନେ ନିଯେ ଆସେନ । ଅତଃପର ସେଟାକେ ଆମି ସଜ୍ଜ ରଖେ ଆପିନ୍ ଭାବୁଲେ ଏଟା କି ଆପନାଦେର ବିଶ୍ୱରେ ବାଇରେ ନଯ? ତାରପର ତିନି ଆଗେ ବାଢ଼ିଲେନ । ପରିଶେଷେ ରାସ୍ତୁଳାହୁ-ଏର କାହେ ପୌଛେ ଗେଲେନ ।

ଅତଃପର ତିନି ବଲେନ, ହେ ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ । ଆପନି କି ଲୋକଦେଇରକେ ବର୍ଣନା କରେଛେ ଯେ, ଆଜକେର ରାତେ ଆପନି ବାଇତୁଳ ମୁକାଦାସେ ଗିଯେଛିଲେନ? ତିନି ବଲେନ, ହଁ । ଆବୁ ବକର ବଲେନ, ହେ ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ! ତାହଲେ ଆପନି ଓର ବର୍ଣନା ଦିନ ଆମାର କାହେ । କାରଣ, ଆମି ଓରାନେ ଅବଶ୍ୟାଇ ଗିଯେହି । ଅତଃପର ରାସ୍ତୁଳାହୁ-ଏର ବଲେନ, ତଥବ (ଆଲ୍ଲାହର ତରଫ ଥେକେ) ବାଇତୁଳ ମୁକାଦାସେର ଚିତ୍ର ଆମାର ସାମନେ ତୁଲେ ଧରା ହଲ । ତାଇ ରାସ୍ତୁଳାହୁ-ଏର ଆବୁ ବକର- ଏର ସାମନେ ତାର ବର୍ଣନା ଦିତେ ଲାଗିଲେନ । ଆର ଆବୁ ବକର ବଲତେ ଲାଗିଲେନ, ଆପନି ସଜ୍ଜ ବଲେଛେ । ଆମି ସାଜ୍ଜ ଦିଇଛି ଯେ, ଆପନି ଆଲ୍ଲାହର ରସ୍ତୁଳ! ପରିଶେଷେ ଐ ବର୍ଣନା ଯଥବ ଶେଷ ହଲ । ତଥବ ରାସ୍ତୁଳାହୁ-ଏର ଆବୁ ବକରକେ କୁଳିଲେନ, ହେ ଆବୁ ବକର! ଆପନି ସିଦ୍ଧୀକ ତଥା ଅତି ସତ୍ୟବାଦୀ । ତାଇ ଆଜ ଥେବେ ତିନି ତାର ନାମ ରାଖିଲେନ ସିଦ୍ଧୀକ ।

ତାହମୀବୁ ମୀରାତି ଇବନେ ହିଶାମ, ୯୧ ପୃଷ୍ଠା

ବିଶିଷ୍ଟ ସାହୀବୀ ଜୀବିର ଥେକେ ବର୍ଣିତ । ତିନି ଏକବାର ରାସ୍ତୁଳାହୁ-ଏର ବଲତେ ଶୁଣେଛେ, କୁରାଇଶରା ଫରବ ଆମାକେ ମିଥ୍ୟାବାଦୀ ବଲେ ତଥବ କାବା ଘରେର ହିଜର (ତଥା ହାତିମେର) ମଧ୍ୟେ ଆମି ଦାଁଡିଯେ ପଡ଼ିଲାମ । ଅତଃପର

আল্লাহ আমার সামনে বাইতুল মুকাদ্দামকে পরিষ্কৃতি করে তোলেন। ফলে আমি ওর চিহ্নগুলোর খবর ওদেরকে দিতে পাগলাম। আর আমি ওর দিকে তাকিয়ে থাকলাম। (মুখ্যারী ও মুসলিম, মিশকাত, ৫৩০ পৃষ্ঠা)।

আবু হুরাইরার বর্ণনায় রাসূলুল্লাহ ﷺ বলেন, আমি হিজরের মধ্যে ছিলাম। এমতো বস্ত্রায় কুরাইশীরা আমাকে মি'রাজ ভ্রমণ সম্পর্কে এমন কিছু জিজ্ঞেস করে যেগুলো আমি ভাল করে আয়ত্ত করিনি। তাই আমি এত দুষ্পিত্তগত হলাম যে, ওর মতো দুষ্পিত্তগত আমি ওর আগে হইনি। অতঃপর আল্লাহ আমার সামনে উটাকে তুলে ধরলেন। আমি ওদিকে চেয়ে থাকলাম। ওরা যে কোন প্রশ্ন আমাকে করতে থাকে তার প্রত্যেকটার উভর আমি দিতে থাকলাম। মুসলিম, ১ম খণ্ড, ৯৬ পৃষ্ঠা মিশকাত, ৫২৯ পৃষ্ঠা।

### রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মি'রাজ সশরীরে, না স্বপ্নে?

রাসূলুল্লাহ ﷺ মি'রাজের রাতে মক্কার মাসজিদুল স্বরাম থেকে জেরুয়ালেমের মাসজিদে আকসা পর্যন্ত ভ্রমণ করেন। এই রাতের ভ্রমণটা আল ইসরা নামে অভিহিত। এই ইসরার বর্ণনা ১৫ পারার সূরা বানী ইসরাইলের ১৫ আয়াতে বর্ণিত হয়েছে। অতঃপর মাসজিদে আকসা থেকে তিনি সাত আসমান পরে সিদরাতুল মুত্তাহা পর্যন্ত চড়েন। এই চড়াটাকে ইসলামী-পরিজ্ঞায়ায় মি'রাজ বলে। এই মি'রাজের বর্ণনা ২৭ পারার সূরা নাজেরের ৭ থেকে ১৮ নম্বর পর্যন্ত আয়াতে বর্ণিত হয়েছে।

তাঁর ঐ ইসরা এবং মি'রাজ একরাতে হয়েছিল কিনা? ঐ দু'টির কোনটি আগে হয়েছিল? এ দুটিই সশরীরে হয়েছিল, না স্বপ্নে? এই কিছুটা সশরীরে হয়েছিল এবং কিছুটা স্বপ্নে হয়েছিল কিনা? ঐ মি'রাজ একবার হয়েছিল? না দু'বার? না কয়েকবার? এ ব্যাপারে বিদ্বানদের মধ্যে মতভেদ আছে। অধিকাংশ মুফাসিস এবং মুহাদ্দিস এবং কুকীহ ও মুত্তাকাস্ত্রিমদের মতে, ইসরা ও মি'রাজ দু'টোই একই রাতে সংঘটিত হয়েছিল। আর তা সশরীরেই হয়েছিল। যার প্রমাণ বহু হাদীস এবং আল্লাহর উক্তি: সুবহা-নাল্লায়ী আসরা বিআবদিহী... দ্বারা পাওয়া বীয়। আল ইসরা আল্লাহরাজ ৫৪ পৃষ্ঠা।

## ମିରାଜ ସଂଖୀରେ ହେୟାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରମାଣ

ମିରାଜ ସଂଖୀରେ ହେୟାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରମାଣ ଯାଓଲାନା ଜିଞ୍ଚୁର ରହମାନ ନାଦଭୀର ବିଶ୍ଵନିଯମାର ନିକଟ ବିଶ୍ଵନବୀ (ସା) ଥାହୁ ଥେକେ ଉତ୍ସେଧ କରା ହୋଲା

### ପ୍ରମାଣ-୧ : ସ-ଶରୀରେ ମିରାଜ ହେୟାର

ବିଶେଷ ମାଧ୍ୟେ ଆଶ୍ରାହର ନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ଚେଯେ ଆର ସତ୍ୟବାଦୀ କେ ହବେ? ଯଁର ଅତିତି କଥା ନିର୍ଜୂଲ । ଜିବରାଜୈଲ ପ୍ରକାଶ-ଏର ବିନା ଅନୁମତିତେ ଯଁର କୋନ କଥା ହୁଯ ନା, ତାର ଦ୍ୱାରା ଆଶ୍ରାହର ଓପର ଏକଟା ମିଥ୍ୟା ଅପବାଦ ଦେଯା କି କରେ ସମ୍ଭବ ହବେ? ଆମି ଆଶ୍ରାହକେ ଅଭି ଉତ୍ସମ ସୁରାତେ ଦେଖେଛି ଏକଥାର ବଲାର ପେହନେ ପ୍ରିଯନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ଏମନ କି କ୍ଷାର୍ତ୍ତ ଛିଲ ଯେ, ତିନି ପ୍ରକାଶ-ଏ ଧରନେର କଥା ବଲାବେନ? ଅତଃପର ଆଶ୍ରାହର ଚେଯେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଆର କେ ଆହେ? ତିମି କେନ ଏକଥା ବଲାଲେନ ଯେ, **مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا ظَهَرَتِ الْأَنْوَافُ** ତାର ପରିଦର୍ଶନ ଶକ୍ତି, ଅନୁଧାବନ ଶକ୍ତି ସମ୍ପର୍କ ସୁର୍ଖ ସତେଜ, ସଠିକ ବିମଳ ଛିଲ, କୁରାଆନେର ଏ ଆୟାତକେ ଆପନି ମିଥ୍ୟା ମନେ କରେନ? କୁରାଆନେର ଏ ଆୟାତକେ ଆପନି ମିଥ୍ୟା ମନେ କରଲେ ଆପନି ଗୋପନେ ନଯ, ପ୍ରକାଶ୍ୟ କାଫିରେ ପରିଣତ ହବେନ ।

‘ଆଶ୍ରାମା ଇବନୁମାଦୀମ’, ‘ଆଶ୍ରାମା ‘ଆବଦୁର ରହମାନ ଉନ୍ଦୁଲୁସୀ, ନେୟାବ ସିଦ୍ଧିକୁଳ ହାସନ କାନ୍ଦୋଜୀ ‘ଆଶ୍ରାମା ଶାକିବ ଆରସମାନ ମିଶରୀ, ରାଶିଦ ରେଜା ମିଶରୀ, ମୁଖ୍ୟତି ମୁହମ୍ମାଦ ଆବଦୁହ, ‘ଆବଦୁଲ ଓସାହାବ ନାଜଦୀ । ତାହାଡ଼ା ଆରୋ ଲକ୍ଷ୍ମାଧିକ ପ୍ରଦ୍ୟାତ କରିବାର ଇସଲାମେର ଉତ୍ୱଳତମ ନକ୍ଷତ୍ରାଜି ଇବନୁ କାଇୟୁମ ଶାହ, ଓ୍ୟାଲିଉନ୍ନାହ ମୁହମ୍ମଦିସ ଦେହଲଭୀ, ଫଥରଙ୍ଗିନ ରାଜୀ, ଜାଲାଲୁଦ୍ଦିନ ସୁୟୁତୀ ଇବନୁ ହାଜାର ଓ ଇବନୁ ଜାଓୟୀ, ବୁଦ୍ଧାରୀ ଓ ମୁସଲିମ, ତିରମିଯୀ, ଖାତୀବ, ବାଙ୍ଗଦାୟୀ, ସାଲକେ ସଲିହିନ ତଦ୍ଦର୍ଶୀ ବଡ଼ ବଡ଼ ବିଦ୍ୟାତ ସାହୁବୀ, ଉତ୍ୱାର ଉସମାନ, ସିଦ୍ଧିକ ହାୟଦାର ସକଳେଇ ଏକମତ ମେ ପ୍ରିଯନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ସ-ଶରୀରେ ମିରାଜ ହରେଛି । ତାର ଜ୍ଞାନତ ପ୍ରମାଣ ଏ ଦୁଇ ଅନ୍ତରାତ । ପ୍ରଥମତି **مَا ظَهَرَتِ الْأَنْوَافُ وَمَا ظَهَرَتِ الْأَيْدِي** ଆର ଦ୍ଵିତୀୟତି **مَا نَدَسَ يَدُوا** ଦସ୍ୟ କାଫିରି ଦଲ ଦୀଦାତର ଇଲାହୀକେ ଅଭାବ୍ୟ ଓ ଅବୀକାର କରେ ବଲାର ଯେ, ଏ ରାଜରାତି ବାୟତୁଲ ମୁକାଦାସ ଭ୍ରମ ଅସମ୍ଭବ? ତଦୁପରି ସଞ୍ଚମାକାଶ ପାଇ ହରେ ଦୀଦାତର

ইলাহী? বিশ্বনিয়স্তা মহান আল্লাহ অবগত ছিলেন যে, আরবের এ দস্যু কাফিররা প্রিয়নবী ﷺ-এর এ দীদারে ইলাহীকে অমূলক ভিস্তিহীন মনে করবে, যুগে যুগে, কালে কালে এ দস্যুদের চেলাচামুণ্ডাও রিংশ শতাব্দীর উন্নত যান্ত্রিক সভ্যতার যুগ পর্যন্ত একই ভাবধারা পোষণ করবে যে, স-শরীরে মিরাজ কি করে সৃষ্টি। আল্লাহ তাদের বিরুদ্ধে তিনটি আয়াত অবতীর্ণ করেছেন। **إِنَّمَا طَغَىٰ عَلَىٰ الْبَصَرِ**, মা طَغَىٰ عَلَىٰ الْبَصَرِ অর্থাৎ বিশ্বনবী ﷺ-এর দর্শনশক্তি অনুধাবন শক্তি দীদারে ইলাহীতে গিয়ে সম্পূর্ণ সুস্থি, সজ্জেজ, সঠিক ও বিমল ছিল। দ্বিতীয় আয়াত “লাকাদ রায়া মিন আয়াতি রাবিহিল কুবরা” উর্ধ্বগগনে গিয়ে বিশ্বনবী ﷺ দীদারে ইলাহীর পূর্বে জিবরাইল রাখ্মান-এর মাধ্যমে জানাত, জাহানাম, সিদরা, লাওহে মাহফুজ, পুলসিরাত, হাশর ময়দাম, নীল ও ফুরাত নদীর উৎস, আয়াত শব্দের অর্থ অসংখ্য নির্দর্শনাবলীর স-শরীরে পরিদর্শন করেছেন এবং পরিদর্শনক্ষেত্রে তাঁর চক্ষুদ্বয়ের দর্শন শক্তি আত্মার অনুধাবন শক্তি কোন প্রকারে সেখানে ব্যতিক্রম ঘটেনি। এখানে দু'টি আয়াতের সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা দেয়া হ'ল। স-শরীরে মিরাজ হওয়ার প্রমাণে তৃতীয় আয়াতের প্রকৃত ব্যাখ্যা সামনের পৃষ্ঠাগুলোতে পাবেন।

### প্রমাণ-২ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

পূর্ণ দশ বছরের একনিষ্ঠ সত্যবাদী প্রিয়নবী ﷺ-এর খাদিয় আনাস রাখান বলেন যে, আল্লাহর নবী ﷺ বলেছেন যে, মিরাজ ভূমণে আমার জন্য বোরাক আনা হয়েছিল। তার রং সাদা, গাঢ় অপেক্ষা বড়, বচ্চর অপেক্ষা ছোট। সে যানবাহন বোরাক। প্রতি পদক্ষেপে তার দৃষ্টির শেষ সীমায় সেকেতে সেকেতে পৌছাতে সক্ষম। সে দ্রুতগামী যানবাহনের ওপর আমি আরোহণ করলাম এবং মূহূর্ত মূহূর্তের মধ্যে বাষতুল মুকাদ্দাস মাসজিদে এসে পৌছলাম। সে মাসজিদ সংশ্লিষ্ট গোহার কঢ়া বিশেষ একছিদ, যুক্ত পথের ছিল, সেখানে পূর্ববর্তী নবীগণ এ মাসজিদে আসলে আপনি আপন যানবাহন বেঁধে রেখেছিলাম এবং মাসজিদে প্রবেশ করে নবীগণের ইমাম হয়ে দু' রাক'আত সলাত আদায় করেছিলাম।

ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ ﷺ ମି'ରାଜ ରଜନୀର ପ୍ରଭାତେ ଯଥନ ଲୋକଦେର ସାମନେ ଏ ଘଟନା ବର୍ଣନ କରିଛିଲେନ, ତଥନ ତିନି ପ୍ରଥମେ ଘଟନାର ଏ ଅଂଶୁଟକୁ ବିଶେଷକରିପେ ପ୍ରକାଶ କରିଛିଲେନ ଯେ, ଆୟି ଅନ୍ୟ ରାତେ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ମାସଜିଦେ ଗିଯେଇଲାମ ଏବଂ ରାତେଇ ତଥ୍ୟ ଥେକେ ଫିରେ ଏମେହି । ଆବୁ ଜାହିଲ ଏବଂ ମଙ୍କାର ଦୁର୍ଧର୍ଷ ଦସ୍ୟଦଳ ଏତୁକୁ ପ୍ରନେଇ ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ-କେ ବ୍ୟକ୍ତବିଦ୍ରୂପ କରା ଆରାମ କରିଛି । କାରଣ, ସାଧାରଣଭାବେ ମଙ୍କା ଥେକେ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ଦୀର୍ଘ ଭିନ୍ନ ମାସେର ପଥ୍ୟ ଆସା ଯାଏୟା ଛୟ ମାସ । ଦ୍ରବ୍ୟଗାୟୀ ଯାନ୍ମାହନ ହଲେଓ କମ୍ପକ୍ଷେ ଚାର ମାସ ପାଞ୍ଚ ମାସ ବ୍ୟଯ ହାଏୟା ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥାନେ ପାଠକଷଣକେ ବିଶେଷଭାବେ ଶ୍ଵରମ୍ ରାଖିବେ ହବେ ଯେ, କାଫିରଗଣ ଉତ୍ସର୍ଜଗତେର ବନ୍ଦ ନିଷୟେର ମହେ ଭାଲଭାବେ ତାରା ପରିଚିତ ହିଲ୍ଲ ନା । ତାଇ ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ ତାଦେର ସମ୍ମୁଖେ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ଭ୍ରମନେର ଅଂଶୁଟକୁଇ ଉତ୍ସେଷ କରିଛିଲେନ । ମାତ୍ର ଏତୁକୁ ପ୍ରକାଶ କରାକେ ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ ତାଦେର ସମ୍ମୁଖେ ବିରୋଧିତାର ସମୁଦ୍ରୀନ ହସେ ପଡ଼ିଲେନ ଏବଂ ତାରା ଏ ଘଟନାକେ ନିଯେ ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ-କେ ମିଥ୍ୟା ପ୍ରମାଣେର ଜନ୍ୟ ବିରାଟ ଦ୍ଵଲବଳସହ କାବାଘରେର ସାମନେ ସମବେତ ହେଁ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଉତ୍ତର, ଦକ୍ଷିଣ, ପୂର୍ବ, ପକ୍ଷିଯ ଏବଂ କତକଣ୍ଠେ ବିଶେଷ ନିଦର୍ଶନ, ଯା ତାଦେର ଜାନା ଛିଲ, ଜିଜ୍ଞେସ କରତେ ଲାଗିଲେନ । କାଫିର ଦଲ ବିକ୍ରିମୁଖୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଆରାମ କରିଲେ ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ ﷺ ଏକଟୁ ଅସୁବିଧାୟ ପଡ଼ିଲେନ, କାରଣ ଏକଥିବେ କ୍ଷେତ୍ରେ ସାଧାରଣତଃ ଖୁଚିନାଟିର ଖୌଜ କେ ନିଯେ ଥାକେ? କିନ୍ତୁ ମହିମାମୟ ମହା ମହିମ ଘହାନ ପ୍ରଭୂ ମହିମା ଏଭାବେ ପ୍ରକାଶିତ ହାଲ ଯା ଇମାମ ବୁଝାରୀ ﷺ-ଏର ହାଦୀସେର ଅନୁବାଦ ଦେଖୁନ ।

ଜାବିର ଶ୍ରୀ ବଲେନ ଯେ, ଆୟି ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ ﷺ-କେ ସର୍ବ ବର୍ଣନା କରିତେ ଉନ୍ନେହି ଯେ, ତିନି ଶ୍ରୀ ବଲେହେନ : ସଥନ ଆୟି ମି'ରାଜ ଉତ୍ପଲକ୍ଷେ ରାତ୍ରି ବେଳୀଯ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ପରିଭ୍ରମନେର କଥା କୁରାଯଶଗନେର ନିକଟ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଲାମ ଏବଂ ତାରା ଆମାର କଥା ଅବିଶ୍ଵାସ କରି ଆମାକେ ପରୀକ୍ଷା କରିତେ ଚାଇଲ ତଥନ ଆୟି ତାଦେର ପରୀକ୍ଷାର ସମୁଦ୍ରୀନ ହେଁ କାବା ଗୁହେର ଉନ୍ନାକୁ ଅଂଶ ହାତିମେର ସାମନେ ସକଳେର ସମ୍ମୁଖେ ଦୀଡାଲାମ । ଆଲ୍ଲାହ ରାବୁଲ 'ଆଲାମୀନ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ଗୁହକେ ଆମାର ସମ୍ମୁଖେ **فَجَلَ اللَّهُ بِبَيْتِ الْمَقْدَسِ** ସୁସ୍ପଷ୍ଟକରିପେ ତାର ଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରେ ଦିଲେନ । ଆୟି କାଫିରଦେର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରେ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ନିଦର୍ଶନମୂହ ଏକେର ପର ଏକ ଦେଖେ ଦେଖେ ବର୍ଣନ କରିତେ ଲାଗିଲାମ ।

বিশ্ববিধাতা সর্বময়কর্তা, যিনি পাঁচ ছয় মাসের দীর্ঘ দূরত্ব দুর্গম গিরিপথের সমষ্টি উন্নত করে বায়তুল মুকাদ্দাসকে সম্পূর্ণ সামনে তুলে ধরতে পারেন সে চিরমহান আল্লাহ কি প্রিয়নবী ﷺ-কে মুহূর্তের মধ্যে আকাশ পাতাল স-শরীরে পরিঅমণ করাতে পারেন না? আমাদের ঈশ্বান আমাদের আত্মার একান্ত বিশ্বাস কুদরতে ইলাহী নিষ্ঠয় পারেন। প্রিয়নবী ﷺ-এর বায়তুল মুকাদ্দাসের ঐ বিস্তারিত ব্যাখ্যার ব্যাপার দেখে দস্তু কাফির দল হতঙ্গ ও অভিভূত হয়ে পড়ল। আর প্রত্যেক ব্যক্তি আপন আপন প্রশ্নের সম্ভূত পেয়ে একে অপরের দিকে স্ন্যাবাচেকা অবস্থায় ফ্যাল ফ্যাল নেত্রে চেষ্টে ছিল। তারা সকলেই বেকুফ হয়ে ছিল মনে ছিল করছিল যে, এ লোক তো কোনদিন বায়তুল মুকাদ্দাস গঞ্জ করেনি, কীভাবে সেখনকার সমষ্টি খুঁটিনাটি ছোট বড় ব্যবরাখ্বর বলতে সক্ষম হ'ল? কী আশ্চর্ষ? এ ঘটনাকে কেন্দ্র করে দস্তু আরবরা দুর্লভরাত্মের পন্থীসমূহ পর্যন্ত খবরাখ্বর পৌছিয়ে দিল। সারা আরব এ ঘটনাকে অতি আশ্চর্ষ মনে করত। অহরহ আলাপ-আলোচনা করতে লাগল। এ ঘটনা সারা আরবে বিস্তার লাভ করলে দলবদ্ধভাবে কাফির দল প্রিয়নবী ﷺ-এর দরবারে উপস্থিত হয়ে ভিড় জমালে এবং প্রিয়নবী ﷺ-এর মির্রাজ নিয়ে অবাস্তুর কতকগুলো প্রশ্ন উত্থাপিত করলে, আল্লাহর নবী ﷺ তাদেরকে বশলেন যে, আমি যা বলছি তা সমষ্টই সত্য। তার সত্যতার একটি জুলান্ত প্রমাণ এই যে, আমি বায়তুল মুকাদ্দাস ভ্রমণ রজনীতে তোমাদের একটি সওদাগরী কাফিলা অমুক স্থানে ছিল। আমি সেখানে তাদেরকে পথের ধারে ছেড়ে পথ অতিক্রম করেছি। সেখানে তাদের একটি উট হ্রাসিয়ে গিয়েছিল এবং অমুক ব্যক্তি সে উটটি তাদের নিকট খৌজ করে এনে দিয়েছে। তারা যে পথ বয়ে মকাভিমুখে আসছে সে অনুপাতে অমুক মজিল হয়ে অমুক দিন তারা মকাব পৌছবে। কাফিলার স্মরণভাবে গোধূম বর্ণের একটি উট রয়েছে, যার পৃষ্ঠে কালো ঝং-ঝংই কম্বল বিছানো রয়েছে। নির্ধারিত দিনে সে কাফিলা মকাব পৌছল বিশ্বনবী ﷺ-এর কথাগুলো জিজ্ঞাসাবাদের পর তাদের নিকট অক্ষরে অক্ষরে বাস্তুবাস্তিত হ'ল। প্রিয়পাঠক! এটা কি প্রিয়নবী ﷺ-এর মির্রাজের ঘটনা বাস্তব; স-শরীরে হওয়া প্রমাণ করে না?

### ପ୍ରମାଣ-୩ : ସ-ଶରୀରେ ମିରାଜ ହେଁଯାର

ସହିଲ ବୁଧାରୀର ବୁଧାରୀର ପ୍ରଥମ ପରିଚନ୍ଦେର ହାଦୀସ, ଯେଥାନେ ଶିଖନବୀ କୁଳରୁଷିକ  
ରୋମକ ସ୍ତ୍ରୀଟ ହେରାକ୍ଲିଯାସକେ ଇସମାମେର ଦିକେ ଆହୁାନ ଜ୍ଞାନିଯେ ପତ୍ର  
ଲିଖେଛିଲେନ ଏବଂ ହେରାକ୍ଲିଯାସ ବାଦଶାର ଦରବାରେ ଆବୁ ସୁଫ଼ିଯାନ  
ଶିଖ୍ୟାବାଦୀଙ୍କୁଳକ କଥା ବଲାର ଆପାଗ ଚେଟୋ କରେଛିଲ ଏବଂ ଆମାଦେର ପ୍ରିୟନବୀ  
କୁଳ-କେ ମିଥ୍ୟା ନବୀ ପ୍ରସାଗେର ଜମ୍ଯ ଆମାଜଳ ଖେତେ ଦଳବନ୍ଧଭାବେ ଚେଲା-  
ଚାନ୍ଦୁଆସହ ପାହି ଦରବାରେ ଅନେକ କଥା ବଲେଛିଲେ । ସେ ହାଦୀସର ଏକାଂଶେ  
ଏଇ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆହେ ଯେ, ଆବୁ ସୁଫ଼ିଯାନ ବଲେଛେ ଯେ : “ଦେଶ ଜୁଡ଼େ ଆମି  
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିଖ୍ୟାବାଦୀ ହେଁସ ଯାଉରାର ଭାବେ ରୋମ ସ୍ତ୍ରୀଟର ପ୍ରକାରିତି ଉଭେରେ  
ରାସ୍ତୁଗ୍ରାହ କୁଳ-ଏର ମର୍ଯ୍ୟାଦାହାନିମୂଳକ କୋନ ଉତ୍କି କରାର ସୁଯୋଗ ନା ପାଓଯାଇ  
ଆମି ଅଁର ରାତ୍ରି ଅମଗେର କାହିନୀଟି ରୋମ ସ୍ତ୍ରୀଟର ନିକଟ ତୁଲେ ଧରନାମ ।  
ଆମି ସ୍ତ୍ରୀଟର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରେ ବଲାମ : “ବାଦଶାହ ନାମଦାର ! ଆମି ସେ  
ନବୁଓଯାତରେ ଦାବିଦାର ବ୍ୟକ୍ତିର ଏମନ ଏକଟି ଘଟନା ଆପନାକେ ଜ୍ଞାନାବ, ଯାତେ  
ଆପନିଓ ସେ ନବୀକେ ମିଥ୍ୟା ବଲେ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରତେ ପାରବେନ ।

ରୋମ ସ୍ତ୍ରୀଟ ଉତ୍କର୍ଷିତ ହେଁସ ବଲେନ : ସେ ଘଟନାଟି କି ? ଆବୁ ସୁଫ଼ିଯାନ ବଲଲ  
: ଆରବେର ସେ ନବୀ ଦାବୀ କରେଛେନ ଯେ, ଆମାଦେର ଦେଶ ମଙ୍କା ଥେକେ ବେର ହେଁସ  
ତିନି ମାତ୍ର ଏକ ରାତ୍ରେ କିଯଦିଂଶେ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଏ ମାସଜିଦେ  
ପୌଛେଛିଲେନ ଏବଂ ସେ ଯାତେ ପ୍ରଭାତ ହେଁସାର ପୂର୍ବେଇ ମଙ୍କା ନଗରୀତେ ଫିରେ  
ଗିଯେଛେନ । ଏ ଘଟନାଟି ତାର ଶିଖ୍ୟାନବୀ ହେଁସାର ପ୍ରମାଣ ନୟ ?

ହେରାକ୍ଲିଯାସ ବାଦଶାର ଦରବାରେ ଏ ବାକ୍ୟାଲାପ ହିଛିଲ, ହଠାତ୍ ସେ ଦରବାରେ  
ମତ୍ତୀ ପରିଷଦେର ମଧ୍ୟ ଥେକେ ଏକଜନ ମତ୍ତୀ ଏବଂ ସେ ହିଲ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର  
ଏକନିଷ୍ଠ ଖାଦିଯ, ସତ୍ୟବାଦୀ ଧର୍ମପ୍ରଚାରକ ପାଦରୀ ଏବଂ ମତ୍ତୀ ପରିଷଦେର ମଧ୍ୟେ  
ସରଚେଯେ ବିଶ୍ଵତ । ସେ ବଲେ ଉଠିଲ ଯେ, ଐ ରାତ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆମିଓ ଅବଗତ ଆଛି ।  
ରୋମକ ସ୍ତ୍ରୀଟ ହେରାକ୍ଲିଯାସ ଆଚର୍ଯ୍ୟାବିତ ହେଁସ ସେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଧର୍ମପ୍ରଚାରକ  
ପାଦରୀର ଦିକେ ତୀକ୍ଷ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଯେ ଜିଜ୍ଞାସା କରଲେନ ଯେ, ଆପନାର ନିକଟ ସେ  
ରାତେର ଅବଗତି କିରାପ ? ପାଦରୀ ବଲଲେନ, ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ଦରଜାସମ୍ମ  
ବନ୍ଧ କରାର ସରଶେଷ ଦାୟିତ୍ୱ ଆମାର ଉପର ନୟତ ହିଲ । ସୁଦୀର୍ଘ ଚାଲିଶ ବହର  
ଯାବ୍ଦ ଆମି ସେଥାନେ ମାସଜିଦେର ଯଦିମ୍ବତ କରି ଓ ଅତ୍ର ଅନ୍ଧବ୍ଲେ ଈସାଇ ଧର୍ମ

প্রচার করি। আমি নিম্নার পূর্বে অবশ্যই প্রতিদিন দরজা বন্ধ করতাম। আলোচ্য ঘটনার রাতে আমি মাসজিদের দরজাসমূহ বন্ধ করতে লাগলাম, একের পর এক সমস্ত দরজা বন্ধ হলো পেল, কিন্তু প্রধান গেট প্রধান দরজা কোন উপায়েই বন্ধ হ'ল না। এমনকি লোকজনসহ মাসজিদের সমস্ত খাদিয় সমিলিভভাবে বহু চেষ্টা বহু তদবীর করেও এটাকে কোন ঘণ্টে বন্ধ করা সম্ভব হ'ল না। এটা প্রাহাড়ের অ্যায় অটল মনে হয়েছিল : দীর্ঘ চল্পিশ বছরে এ ধরনের ঘটনা কোনদিন ঘটেনি। বহু চিন্তার পর নিকটবর্তী কয়েকজন ছুভার মিল্লী ডাক দিয়ে আনা হ'ল, তারা সমস্ত কিছু দেখে বললেন যে, দরজার ওপর দিকের চৌকাঠটি নিচের দিকে নেমে এসেচ। তার দরজা বন্ধ করা কোন ঘণ্টেই সম্ভব হবে না। অভিজ্ঞ চিকিৎসা হবে। আমি সমস্ত রাত্রি চিন্তা করলাম, একপ কেন হ'ল?

পাদরী বলেন যে, উক্ত দরজার উভয় কপাটটি খোলা রেখেই আমি শয়নকক্ষে ঢেলে গেলাম। রাতটি অঙ্ককার হলো মাসজিদের বিরাট আঙ্গিনা ও ঘরে যে কিসের আলো, যে আলোতে প্রকৃত অঙ্ককারও দূর হয়নি আর খুব বেশি আলোও হয়নি, কিন্তু আমি কিছুই বুঝলাম না। সময় সময় বহু লোকজনের চলাফেরার মতো শব্দ শুনতে পেতাম কিন্তু আলো-আঁধারে কোন মানুষও দেখলাম না। রাতে প্রবাহিত সুগন্ধশয় হাওয়া আমাকে যেন পাগল করে তুলেছিল। রাত প্রভাত হওয়ার পর উক্ত দরজার নিকট উপস্থিত হলাম এবং দেখলাম যে দরজাটি এখন স্বাভাবিকভাবেই বন্ধ হয়ে যায়, সুবহানাল্লাহ! মনে হ'ল যে, এখনে কোন দিন কোন অসুবিধা ছিল না। আশ্চর্য হয়ে গেলাম। এতদভিন্ন এটাও দেখলাম, মাসজিদের দক্ষিণপার্শ্বে পাথর ছিন্দ করা লোহাড় কড়ার ন্যায় মধ্যভাগে যে ছিন্দবিশিষ্ট একটি পাথর ছিল এবং এর সে ছিন্দ বহুদিন হতে ময়লা মাটি জমে বন্ধ হয়ে গিয়েছিল, আজ সে পাথরের ছিন্দটি খোলা অবস্থায় পাওয়া গেল এবং এর যানবাহন বাঁধার নির্দর্শনও দেখা গেল। তখন আমি আমার সাথীগণকে বললাম, গতরাতে এ দরজাটি শেষ নবীর আগমন উপলক্ষ্যেই খোলা বাঁধার ব্যবস্থা হয়েছিল, সে নবী রাতের বেলায় এসেছিলেন এবং এ মাসজিদে সলাত আদায় করে গেছেন। প্রিয় পাঠক! খৃষ্টধর্মীয় পোপের এ মন্তব্য আসমুনী কিতাব সম্পর্কে তার অভিজ্ঞতা অনুসরেই ছিল। কারণ পূর্বেকার

ନବୀଗଣ ଏ ବାସ୍ତୁଲ ଯୁକାନ୍ଦାସ ମାସଜିଦେ ସଲାତ ଆଦାୟ କରତେ ଏସେ ନିଜ ନିଜ ଧାନବାହନ ଉକ୍ତ ଛିଦ୍ରବିଶଷ୍ଟ ପାଥରେ ସଙ୍ଗେ ବେଂଧେ ରୋଖିତେନ । ଏଟା ନବୀଗଣେର ବ୍ୟଥହାରେର ଜମ୍ଯାଇ ଏବଂ ଦୀର୍ଘ ଛାଶ ବହର ହତେ ତା ଅବ୍ୟାହତ ଥାକାଯ ତାର ଛିଦ୍ର ବଙ୍ଗ ହୁୟେ ଗିଯେଛି । ଏଟା କି ସ-ଶ୍ରୀରେ ମିରାଜ ହେଉଥା ପ୍ରମାଣ କରେ ନା ?

### ପ୍ରମାଣ-୪ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମିରାଜ ହେଉଥା ଓ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନର ସମାଧାନ

ବିଶ୍ଵନବୀ ଶ୍ରୀ-ଏର ମିରାଜ ହେଉଥାର ବ୍ୟାପାରେ ବିଭିନ୍ନମୁଖୀ ପ୍ରଶ୍ନର ମଧ୍ୟ ଦୁଃଖ ପ୍ରଶ୍ନଇ ବିଶେଷ ଜଟିଳ ମନେ ହୁୟ । (୧) ମିରାଜ ଭ୍ରମଣ ସୁଦୀର୍ଘ ଭ୍ରମଣ, ଯାର ଜନ୍ୟ ହାଜାର ହାଜାର ବହର ଆବଶ୍ୟକ । କାରଣ ବିଶ୍ଵନବୀ ହାଦିସ ଦ୍ୱାରା ଏଟା ପ୍ରମାଣିତ ଆଛେ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ଆସମାନ ଅତିକ୍ରମ କରତେ ହଲେ ଏକ ହାଜାର ବହର ଆବଶ୍ୟକ । ଏକାଗ୍ରଭାବେ ସାତ ଆସମାନ ଅତିକ୍ରମ କରତେ ସାତ ହାଜାର ବହର ଆବଶ୍ୟକ । ତାର ଉତ୍ତରେ ବିରାଟ ସମୁଦ୍ର, ତାର ଉତ୍ତରେ ସଭର ହାଜାର ନୂରେର ପଦ୍ମ, ଆର ଏ ସଭର ହାଜାର ନୂରେର ପଦ୍ମ ଅତିକ୍ରମ କରତେ ହଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦ୍ମର ଜନ୍ୟ ଏକ ହାଜାର ବହର କରେ ସମୟ ଦରକାର । ତାର କତ ଉତ୍ତରେ 'ଆରଶେ ଇଲାହୀ', କେ ତାର ହିସାବ ରାଖେ ଏବଂ ସେବାନେ ବହ କିନ୍ତୁ ପ୍ରିୟନବୀର ଦର୍ଶନ, ଏମନକି ବିଶ୍ଵନବୀ ଶ୍ରୀ- ଏ ମିରାଜେ ଗିଯେ ତିନ ଲକ୍ଷ ବହରେର ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରେଛେ ବଲେ ପ୍ରମାଣ ପାଓଯା ଯାଯ ଏବଂ ବର୍ତମାନେ ବିଜ୍ଞାନେର ମାପକାଠିତେବେ ସେ କଥା ଭାଲଭାବେ ଧରା ପଡ଼େ ଯେ, ତିନି ଶ୍ରୀ- ତିନ ଲକ୍ଷ ବହରେର ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରେ ଏସେହେ । ଅତିରିବ ଏତୋ ବଡ଼ ସୁଦୀର୍ଘ ଭ୍ରମଣ ଏକ ରାତର କିମ୍ବାଦିନେ ଘଟେ ଗେଲ ଏଟା କି କରେ ସମ୍ଭବ ? ଦିତୀୟ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ ଏଭାବେ ଦେଖା ଦେଯ ଯେ, ଉତ୍ତର୍ବଗଗନ ମହାଶ୍ୟନ୍ୟ ବାୟୁହିନୀ ଠାଣ୍ଡା ଏବଂ ଆଶ୍ରି ଇତ୍ୟାଦିର ଯେବେବ କଠିନ ଜମଜମାଟ ଶ୍ରବ ବା ଶତଳ ବିଦ୍ୟମାନ ଆଛେ ବିଜାନ ଦ୍ୱାରା ଯା ଆବିକ୍ଷାରରେ ହେଁଥେ ଏଇବ ଶ୍ରବ ଅତିକ୍ରମ କରା ଶାସ-ପ୍ରଶାସନେର ଓପର ନିର୍ଭରଶୀଳ ଦୁନିଆର ଉପାଦାନ ଦିବୈ ବୁକ୍-ମାଂସେ ଗାଠିତ ଶ୍ରୀରେ ମାନୁଷେର ପକ୍ଷେ କିରାପେ ସମ୍ଭବ ହତେ ପାରେ ? ପିଯ ପାଠକ ! ଏ ଧରନେର ପ୍ରଶ୍ନ ଯତଇ ସମ୍ଭୁଷେ ଆସୁକ ଆର ଯତ ସମସ୍ୟାଇ ଦେଖା ଦିକ ବିଶ୍ଵନିଯାତ୍ରା ମହାନ ଆଶ୍ରାହ ତାର ପରିତ୍ର କୁରାମାନେ ମିରାଜେର ସ୍ଥାନା ବର୍ଣନାର ମୁଚ୍ଚନାୟ ଯାତ୍ର ଏକଟି ଶଦେବ ମଧ୍ୟମେ ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟାର ସୁହରତ୍ତମ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦିନରଜମ୍ବୁ ଆହୁତି ପାରାମ୍ଭନ୍ତେ (ସୁରହନ୍ତନ) ଏବଂ

সুবহান শব্দ দ্বারা আল্লাহ এটাই প্রমাণ করতে চান যে, তোমরা নিজের অক্ষমতা, অবোগ্যতা ও দুর্বলতার ওপর অনুমান করে, যা অসম্ভব মনে করছ তা থেকে সে মহামহিম অতি মহান সর্বশক্তিমান আল্লাহ, সর্বপ্রকার অবোগ্যতা অক্ষমতা হতে পাক-পরিত্রিত তিনি সেই ৪৩  
لَيْلًا لِّلْئِي أَشْرَقَ بِعَبْدِ  
থেকে যিনি নিজের বান্দাকে আকাশ-পাতালের সর্বস্তর এক রাতের কিয়দাংশে ভ্রমণ করিয়েছেন। মিরাজ ভ্রমণ কাহিনীতে সুবহান শব্দ দ্বারা মানবগোষ্ঠীর সম্মত গোলক ধারা, অক্ষমতার সম্মত সূত্র, অসম্ভবব্যতীর সম্মত দ্বার উলঝন করে আল্লাহ এটাই প্রমাণ করতে চান যে, তোমাদের নিকট যা অসম্ভব, আল্লাহর কুদরত তা বহু উর্ধ্বে, অসীম তাঁর শক্তি, তাঁর নিকট কোন কিছু অসম্ভব নয়। যে মহাশক্তির নিকট সর্বপ্রকার অক্ষমতা নিঃশেষ হয়ে যায়, যাঁর নিকট সর্বপ্রকার অসম্ভবতা বিদ্যুত্তি হয়, যে মহাশক্তির নিকট “লা মুমকিন” না, অর্থাৎ না বলে ক্ষেত্র কিছুই নেই, সে মহাশক্তির নাম সুবহান। তাই আল্লাহ বলেন যে, হে বিংশ শতাব্দীর উন্নত মূর্খ পণ্ডিত দল! এ জ্ঞান-বিজ্ঞানের উন্নতশীল প্রগতির যুগেও যা তোমাদের নিকট সম্ভব বলে মনে করছ। তব! মহামহিম শক্তিমান আল্লাহ তাঁর কুদরত বহু উর্ধ্বে। তাঁর নিকট অক্ষমতা অসম্ভবতা বলে কিছুই নেই। তিনিই নিজের বান্দাকে এক রাতের কিয়দাংশে আকাশ-পাতাল ভ্রমণ করিয়েছেন এতে তোমাদের সন্দেহ কেন? মহান আল্লাহর কুদরত যদি মুহূর্ত মধ্যে এ প্রকারের ছোট ছোট কার্যাবলী সম্পাদন করতে না পারে তাহলে সে কেমন করে আল্লাহ হবে? মাত্র ‘কুন’ শব্দ দ্বারা যদি আকাশ পাতাল চোখের পলকে সৃষ্টি করা সম্ভব হয়, তাহলে প্রিয়লক্ষ্মী মিরাজ-এর স-শরীরে মিরাজ হওয়াও সত্য বলে মানতে হবে। স-শরীরে মিরাজ হওয়া তো একটা ছোট কাজ। সুবহানাল্লাহ!

#### প্রমাণ-৫ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার প্রমাণে ইদ্রীস

আল্লাহর প্রখ্যাত বান্দাদের মধ্যে ইদ্রীস ইবনে আবে একজন ভূবনবিদ্যাত নবী। সে যুগের নাম অনুযায়ী তাঁর আসল নাম (আবে) মহান আল্লাহর ‘আবাবের ভয়ে ভীত ছিল। তিনি আল্লাহর ধৰনি প্রচার করতে গিয়ে রাস্তা-পথে, হাটে-বাজারে সর্বস্তুপে মানুষকে আল্লাহর ‘আবাবের ভয়ের কথা-

৫৩৩ । তমু পাঠ্য পাঠ্য পুঁথি পুঁথি আমাৰ পাঠ্য  
 বণীয় তাৰ মুখমণ্ডল, সুদৰ্শন কানেৰ লতি পৰ্যন্ত তাৰ কেশ। ১  
 দিন যাবৎ দৱবাবে ইলাহীতে দু'আ কৱে আল্লাহৰ হুকুমে আজৱ  
 -এৰ সঙ্গে তাৰ বস্তুত্ব স্থাপন হয়। দীৰ্ঘদিন আজরাস্টল স্লাইস-এৰ উ  
 দু কায়িম থাকাৰ পৱ একদিন তিনি আজরাস্টল স্লাইস-কে বললেন  
 ব কেমন কষ্ট, কেমন স্বাদ আমাকে মৃত্যুবৱণ কৱিয়ে জানাতে হ  
 রাস্টল স্লাইস বললেম যে, হে বস্তু! অনুৱোধ রক্ষা হবে তবে এ ব্যাপ  
 ত থাকতে মৃত্যু ঘটাতে হলে আল্লাহৰ অনুমতি দৱকাৰ হবে। ইদু  
 দৱবাবে ইলাহীতে দু'আ কৱে অনুমতি পেলেন এবং আজরাস্টল  
 হায়াত থাকা সন্ত্বেও মৃত্যুৰ স্বাদ ইদ্ৰীস স্লাইস-কে অবগত কৱাৰ  
 ঘটালেন। অতঃপৰ একটা বিশিষ্ট সময় অতিবাহিত হওয়াৰ  
 ক পুনৱায় জীবিত কৱা হ'ল। ইদ্ৰীস স্লাইস আবাৰ কিছুদিন  
 রাস্টল স্লাইস-কে বললেন যে, পিয় বস্তু! মু'মিন বান্দাদেৱ জন্য ম  
 াহ কেমন সুখময় জান্নাত তৈৱি কৱেছেন তা আমাকে একবাৰ দেখ  
 । আজরাস্টল স্লাইস বললেন, বস্তু! কথা রক্ষা হবে কিষ্ট এ ব্যাপ  
 াহৰ অনুমতি চাই। দীৰ্ঘদিন ইদ্ৰীস স্লাইস দৱবাবে ইলাহীতে দু  
 র ফলে মহান আল্লাহ ইদ্ৰীস স্লাইস-এৰ দু'আ কৃত্বল কৱতে  
 ঃপৰ আজরাস্টল স্লাইস জমিনে অবতৱণ কৱে ইদ্ৰীস স্লাইস-কে  
 আৰ উপৰ বসিয়ে দীৰ্ঘ সময় ধৰে প্ৰথম আসমান ভূমণ কৱিয়ে একে  
 য আসমানেৱ উপৰে জান্নাতে নিয়ে গেলেন। ইদ্ৰীস স্লাইস জান্না  
 শান্তি, আৱাৰ-আয়েশেৱ সামগ্ৰী ছেড়ে আৱ কোন মতেই দুনিয়া  
 তে চান না। বেশ কিছু সময় অতিবাহিত হওয়াৰ পৱ আল্লাহৰ হুকুম  
 । আবাৰ দুনিয়াতে ফিৱে এলেন। অতঃপৰ তিনশ' পয়ষষ্ঠি বছৰ  
 শৰ নাস্তিকদেৱ যুল্ম ও অমানবিক অত্যাচাৱেৱ ফলে বিশ্বনিয়স্তা ম  
 াহ আপন বান্দা ইদ্ৰীসকে রক্ষা কৱাৰ জন্য জিবৰাস্টল স্লাইস

সেখানেই বিদ্যমান। ইদ্রীস আলী-এর মৃত্যু আর জাগ্রাত ঘরণ এ ঘটলা দু'টি মুহাদ্দিসীনদের এক দল ষ'ঈফ বলেছেন।

এখানে কয়েকটি কথা প্রশিখানযোগ্য-

১. ইদ্রীস আলী যদি স-শরীরে আজরাস্তল আলী-এর ডীনায় চড়ে দীর্ঘদিন পর্যন্ত জাগ্রাতে বসবাস করে আসতে পারেন, তবে আমদের বিশ্বনবী আলী-এর জন্য স-শরীরে জাগ্রাত ঘরণ ও দীনারে ইলাহীতে গমনে কেন বাধা বিল্ল থাকতে পারে কি?
২. সর্বকমলের সর্বযুগের মুসলিমদের এটাই 'আল্লাহর মেলে ইদ্রীস আলী-স-শরীরে ষষ্ঠি আসমানে এখনো বিদ্যমান আছেন। বিশ্বনিয়জ্ঞ মহান আল্লাহ ইদ্রীস আলী-এর জন্য একটি বিশিষ্ট স্থান ষষ্ঠি আসমানে তাঁর জন্ম ঘ্যবস্থা করেছেন। এমতাবস্থায় ইদ্রীস আলী যদি এ ধূলির দেহ নিয়ে আসমানের উপরে থাকতে পারেন তাহলে আমদের নবী আলী-এর জন্য অসম্ভব কি?
৩. দুনিয়ার নক্ষীগণ মুস্তাজাবুদ্দাওয়াতে যাদের দু'আ সর্বদা কৃতুল হয়, তাই ছিলেন ইদ্রীস আলী, দু'আর কারণে তাঁর দু'আ রদ হয়নি, অহান আল্লাহর তাঁর সমস্ত দু'আ কৃতুল করেছিলেন বলেই হয়ত থাকতেই তাঁর মৃত্যু হয়েছিল। তারপর তিনি জাগ্রাতে গেলেন। শেষ জীবনে মাস্তিকদের কর্বলে পড়ে বহুকিছি হ্যান্টনাস্ত হওয়ার পর ক্রহ্যতে ঝারি তাঁকে ষষ্ঠি আসমানে রিশোষ স্থান দান করেন।

#### প্রমাণ-৬: স-শরীরে মির্রাজ হওয়ার প্রমাণে ইস্মা আলী

আল-কুরআনে প্রকাশ্যে আয়াত “বাল রাফয়াল্লাহ ইলাহীহি” প্রিয়নবী আলী-এর বিশুদ্ধ একাধিক হাদীস দ্বারা যা আমরা প্রমাণ পেয়েছি তাতে এ কথা সর্বসম্মতিক্রমে মনোনীত যে, ইস্মা আলী-কে আসমানে উঠিয়ে নিয়েছেন এবং তিনি চতুর্থ আসমানে জীবত অবস্থায় বিদ্যমান আছেন। শেষ জামানায় তিনি আসমান থেকে আল্লাহর কুমে অবতরণ করবেন এবং দীনে মুহাম্মাদকে পুনর্বার জীবিত করবেন। দাঙ্গালকে তিনি ইত্যা করতেন, শূলিকাট নিমূল করবেন, শুধুর সারা ওয়াজিব করবেন। তিনি

ବିବାହ କରବେନ, ତାର ସନ୍ତାନ ହବେ । ତିନି ହାଜି କରବେନ, ତିନି ସାତ ବର୍ଷ ବର୍ଷରେ ଜୀବିତ ଥାକବେନ, ୪୦ ବର୍ଷ ବଯସେ ତିନି ଇନ୍ତିକାଳ କରବେନ ଏବଂ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ପାଶେ ତାଙ୍କେ ଦାଫନ କରା ହବେ । ଆଶ୍ରାହର ନବୀ ଇସା ପ୍ରାଚୀନ ଯଦି ସ-ଶରୀରେ ଜୀବିତ ଅବହ୍ୟ ଆସନାନେର ଓପର ଆରୋହନ କରେ ଜୀବିତ ଥାକତେ ପାରେନ ତକେ ଆମାଦରେ ନବୀ ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜେ ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀର ଜଳ୍ୟ ଯେତେ ପାରେନ ନା ?

ପ୍ରକାଶ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ

### ପ୍ରକାଶ-୭ : ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଉଥାରୁ

ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଜ୍ଞାନେର ଉନ୍ନତ ଯୁଗେ ଏ ଧରନେର ପ୍ରକ୍ଷେ ଅବାସ୍ତର ଓ ହାସ୍ୟାଦିମ୍ପଦରେ ବଲେ ଗଣ୍ୟ ହବେ । କାରଣ ମାନୁଷ ଗବେଷଣା କରେ ଏକ୍ରପ ଦ୍ରୁତଗାମୀ ଯାନବାହନ ଆବିକ୍ଷାର କରେଛେ, ଯା ଘନ୍ଟାଯ ପାଁଚ ହାଜାର ଆଟଶ' ମାଇଲ ବେଗେ ଚଲାତେ ପାରେ । ଗତ ୧୯୬୪ ସାଲେ ଆମେରିକା ୨୮ ଜୁଲାଇ ଚାଁଦେର ଫଟୋ ନେୟାର ଜନ୍ୟ ୮୦୬ ପାଡ଼ିତ ଓଜନେର ରକେଟେ ଯେ ସତ୍ର ମହାଶୂନ୍ୟେ ପ୍ରେରଣ କରେଛି ତାର ଗତି ଛିଲ ପ୍ରତି ଘନ୍ଟାଯ ପଞ୍ଚ ହାଜାର 'ଆଟଶ' ମାଇଲ ।

ଅତଃପର ୧୯୬୬-୬୭ ସାଲେ ରାଶିଆ ଗର୍ଭନମେନ୍ଟ ଯେ ଦ୍ରୁତଗାମୀ ଯାନବାହନ ରକେଟ ଏପୋଲୋ ୧୬-୧୭ ଚାଁଦେ ଅବତରଣ କରେ ଫିରେ ଏଲୋ ସେ ରକେଟେର ଗତି ଘନ୍ଟାଯ ପଞ୍ଚିଶ ହାଜାର ମାଇଲ ଛିଲ ବଲେ ପ୍ରମାଣ ଅତଃପର ୧୯୭୮-୮୦ ସାଲେର ନିର୍ମିତ ରକେଟ ଘନ୍ଟାଯ ଏକ ଲକ୍ଷମାଇଲ ବେଗେ ଚଲାବେ ବଲେ ପ୍ରମାଣ କରା ହଚେ । ଗତ ୧୯୭୨ ସାଲେ ଏକ ଜୀବନ ବିଜ୍ଞାନିକ ବଲେ, ଆମାଦେର ଏମନ ଏକ ଯତ୍ର ଆବିକ୍ଷାରେର ପଥେ ଯେ, ସେ ସତ୍ର ମାତ୍ର ଦେଡ଼ ମିନିଟ ସମୟେ ସମ୍ଭବ ପୃଥିବୀ ପଞ୍ଚବାର ଅଧିକ କରେ ଆସବେ । ଅତଃପର ଚିନ୍ତନ ବିଜ୍ଞାନିକ ବଲେନ ଯେ, ଆମରା ଏମନ ଏକ ରକେଟ ଆବିକ୍ଷାର କରେଛୁ, ଯାର ଗତି ମିନିଟେ ୭୦ ହାଜାର ମାଇଲ ହବେ । ପ୍ରିୟ ପାଠକ ! ଏଟାଓ ଆପଣାକେ ସ୍ମରଣ ରାଖିତେ ହବେ ଯେ, ମାନୁଷ ଦାରା ନିର୍ମିତ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ କାରେନ୍ଟ ଏକ ମିନିଟେ ନଯ, ମାତ୍ର ଏକ ସେକେନ୍ଡ ଏକ ଲକ୍ଷ ଆୟି ହାଜାର ମାଇଲ ବେଗେ ଚଲାତେ ସକ୍ଷମ । ଏଥାନେ ବୃତ୍ତାମ ଦାବାଲେ ମାତ୍ର ଏକ ସେକେନ୍ଡ ଏକ ଲକ୍ଷ ଆୟି ହାଜାର ମାଇଲ ବେଗେ ଚଲାତେ ସକ୍ଷମ । ଏଥାନେ ବୃତ୍ତାମ ଦାବାଲେ ମାତ୍ର ଏତୋ । ଅତଃପର ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି,

প্রিয়নবী ﷺ-কে মির্রাজে নিয়ে যাওয়ার জন্য যে যানবাহন সাওয়ারী এসেছিল তার নাম বোরাক। কুদরতি হাতের তৈরি ইলেকট্রিক কারেন্টের যানবাহন বোরাকের গতিবেগ কিরণ হতে পারে তা চিন্তা বিষয়। প্রিয়নবী ﷺ তাঁর গতিপথ সমষ্টে এতটুকু বলেছেন যে, যার **فِرْطَهُ أَصْفَى**, প্রতি পদক্ষেপ দৃষ্টির শেষ সীমায়। অর্থাৎ ঘর থেকে বের হয়ে আকাশের দিকে লক্ষ করলে আকাশে অগণিত নক্ষত্ররাজি যেমন দেখতে পাওয়া যায়, আপনার দৃষ্টি দ্বারা যেমন আপনি আকাশের তারকা চোখের পলকে দেখতে পান, তাতে বিশ্বমন্ত্রও সময় লাগে না, অনুরূপ বোঝাঙ্ক প্রথর দৃষ্টি দ্বারা যতদূর তার দৃষ্টি পতিত হয়, সেখানেই সে গিয়ে এক মুহূর্তের মধ্যে উপস্থিত হয়। এ জন্যই তার নাম বোরাক, কুদরতে ইলাহীর তৈরি কারেন্ট। কোথায় মঙ্গা আর মুহূর্ত মধ্যে ঝাড়-জঙ্গল পাহাড় পর্বত ভেদ করে বায়তুল মুকাদ্দাস পৌছানোর ব্যাপারে অসম্ভব কিছুই ছিল না এবং এখানে অবাস্তুর কিছু প্রশ্ন করে সন্দেহ করার কোন মানে হয় না।

### প্রমাণ-৮ : স-শরীরে মির্রাজ ইওয়ার

বর্তমানে বিজ্ঞান নির্মিত যত্নপাতি দ্বারা মানুষ যদি কোটি কোটি মাইল মিনিটে সেকেও সেকেও অতিক্রম করতে পারে, যিনি সর্বশক্তিমান, সর্বাধিনায়ক, মহাকৌশলী, অসীম যার শক্তি, তিনি গোপনে কোথায়, কিভাবে কত কি দ্রুতগামী যানবাহন তৈরি করে রেখেছেন, কেউ কি তার খোঁজ রাখে? আর না কারোও শক্তি আছে যে তার খোঁজ নেবে? তিনি স্বয়ং বলেছেন যে : **لَا يُحِيطُنَّ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ**, বিশ্ব বিধাতা যহান আল্লাহর বিজ্ঞানের অসীম পরিষিকে মানুষ কোন দিনই হিসাবের বেষ্টনীতে আবদ্ধ করতে পারে না। এমতাবস্থায় মির্রাজ দ্রবণ উপলক্ষে বোরাক মামীয় যে যানবাহন ব্যবহার করা হয়েছিল তার গতি তার শক্তি-সামর্য্য কি পরিমাণ ছিল, কেউ কি তার হিসাব রেখেছে। না কারো পক্ষে তা সম্ভব? এমতাবস্থায় এর আসল শক্তির পরিমাণ আমাদের ইচ্ছামের ওপর নির্ভর করে, হিসাবের আওতায় আনা মানবগোষ্ঠীর পক্ষে কোনদিনই সম্ভব নয়। বর্তমান বিজ্ঞান সাধনায় উন্নতি লাভ করে, যদি মানুষ মহাশূন্যের জ্যবাত্তা আরম্ভ করে

ମହାଶୂନ୍ୟକେ ଆଯାତେ ଆନତେ ପାରେ, ତାହଲେ ସ୍ଵର୍ଗ ଆଶ୍ରାହର ପକ୍ଷେ ମେ ମହାଶୂନ୍ୟକେ ଜୟ କରାର କୋଣ ପ୍ରକାର ଜଟିଲତା ଥାକତେ ପାରେ କି? ଅସ୍ତ୍ରବ । ଏକପ କୋଣ ପାଗଲେର ପକ୍ଷେଓ ଚିନ୍ତା କରା ସମ୍ଭବ କିନ୍ତା ତା ଭାବରାର ବିଷୟ ।

### ପ୍ରଧାନ-୯ : ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ହୁଏଯାର

ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଜ୍ଞାନ ନିର୍ମିତ ସନ୍ତ୍ରପାତି ଦ୍ୱାରା ମାନୁଷ କୋଟି କୋଟି ମାଇଲ ବ୍ୟବଧାନେର ଦୂରତ୍ବକେ ଆଚର୍ଯ୍ୟରୂପେ ଆଯାତେ ଆନତେ ସକ୍ଷମ ହେଁଯେଛେ । ମାନୁଷ ଦଶ-ବିଶ-ପଞ୍ଚଶ ହାଜାର ମାଇଲ ଦୂର-ଦୂରାନ୍ତ ଦେଶ ଥେକେ ଅହରହ ସକାଳ-ସନ୍ଧ୍ୟା ହାଟ-ବାଜାର ତରି-ତରକାରି, ଶାକ-ସବଜି କ୍ରୟ କରେ ଆନତେ ସକ୍ଷମ ହେଁଯେଛେ । କୋଥାଯ ଆମେରିକା, ରାମିଯା, କତ ବ୍ୟବଧାନେ ଚୀନ, ଜାପାନ, ଜାର୍ମାନ, କୋଥାଯ ସାଇବେରିଯାର ଉତ୍ତଣ ଯକ୍ରପାତ୍ର, ମିନିଟେ ମିନିଟେ ସେକେନ୍ଡେ ସେକେନ୍ଡେ ଅହରହ ଦେଖା ସାକ୍ଷାତ୍, ଲେନ-ଦେନ, ବିବାହ-ଶାଦୀ ସବକିଛୁଇ ସଂଘଟିତ ହଚେ । ଖବରେ ଜାନା ଯାଇ, ଦକ୍ଷିଣ ଜାର୍ମାନେ ଏକ ସୁଶିଳିତତା ମେଯେ ଟେଲିଭିଶନ ସନ୍ତ୍ରେ ମାଧ୍ୟମେ ଚୀନେର ଏକ ବୈଜ୍ଞାନିକେର ସଙ୍ଗେ ବିବାହ କରେ ମାତ୍ର ୧୯ ମିନିଟେର ମଧ୍ୟେ ଦକ୍ଷିଣ ଜାର୍ମାନ ଥେକେ ସୁଦୂର ଚୀନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାଜ ସରଖାମ, ରକମାରୀ ଆସବାବପତ୍ର, ଆରାମ-ଆୟେଶେର ଯାବତୀଯ ସାମଗ୍ରୀ ନିଯେ ସୁଦୂର ଚୀନ ଓ ଚୀନ ହତେ ଦକ୍ଷିଣ ଜାର୍ମାନ ଯାଓଯା ଆସା କରେଛେ । ଏ ଯାତାଯାତେ ବ୍ୟାଯିତ ସମୟ ମାତ୍ର ୩୬ ମିନିଟ । ମାନୁଷ ଏତି ଶକ୍ତି ଅର୍ଜନ କରଲ । ଏତି ଶକ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ମାନୁଷ? ଏଟା କି ଆପନି ସ୍ଵପ୍ନେ ମନେ କରେନ? ନା କଲ୍ପନା? ନା ତା ବାନ୍ତବ? ଆପନି କି ମନେ କରେନ, ଏଟା ବାନ୍ତବ? ଏଟା ସତ୍ୟ । ଖବରଦାର ଏଟାକେ ଆପନି ସ୍ଵପ୍ନ ବା କଲ୍ପନା ମନେ କରବେନ ନା । ନଚେ ଲୋକେ ଆପନାକେ ବେକୁବ ବଲବେ । ଆପନି କୋନ୍ ଆନ୍ତାକୁଠେ ପଡ଼େ ଆହେ, ଦୁନିଆର ଖବର ରାଖୁନ? ଖବର ନିନ । ଇତାଲୀର ଇନଟେନ୍ଟ ନଦୀତେ ଏକ ରକମେର ଲାଲ ବର୍ଣ୍ଣର ମାଛ ପାଓଯା ଯାଇ, ସେ ମାଛ ବୁବ ସୁର୍ବାଦୁ । ବିନା ଲବଣେ ତା ରାନ୍ନା ହୁଏ । ସେ ମାଛ ଜୀବନେ ଏକବାର ଡକ୍ଷଣ କରଲେ ଆଶି-ନରହ-ଏକଶ' ବଛର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବେଁଚେ ଥାକା ଅବଧି ଦାତ ପଡ଼ିବେ ନା, ଚକ୍ରଦର୍ଶର ଜ୍ୟୋତି କରିବେ ନା, ଯୌବନ ଫିରେ ଏସେ ସରକୁଳେଇ ଯେନ ତ୍ରିଶ ବଛରେର ଯୁବକେର ମତୋ ଆଟୁଟ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଫିରେ ପାବେ । ତାର ଜନ୍ୟ ଆମେରିକା ରାଶିଯା ଥେକେ ଲୋକେରା ଜାଲ ନିଯେ ସେ ଇନ୍ଟେଟ୍ ନଦୀତେ ମାଛ ଧରାର ଜନ୍ୟ ଅହରହ ଯାତାଯାତ କରିଛେ, ଆର ମେଥାନେ ଭିଡ଼ ଜମାଛେ । ଏ ହାଜାର ହାଜାର ମାଇଲ ବ୍ୟବଧାନ ଦୂରତ୍ବ ପାଞ୍ଚର ଦୂରଗ୍ୟ ଗିରି ସଙ୍କଟକେ ଭେଦ କେର ମାନୁଷ

বিশ্ববাসীকে স্তুতি করে দিয়েছেন। প্রিয় পাঠক! এ সমস্ত মাটির তৈরি মানুষের চিন্তার অবদান।

মানুষ যদি এতো শক্তি অর্জন করতে সক্ষম হয়, তবে আমাদের চোখের আড়ালে জিন্ন নামক একটি জাতি বসবাস করে, তাদের কত শক্তি আছে, তা কি কোনদিন চিন্তা করেছেন? মাটির তৈরি মানুষের যদি এরূপ শক্তি হয়, তবে জুলন্ত আগুনের দ্বারা তৈরি সে জিন্ন জাতির কত শক্তি হবে? এটাও একবার চিন্তা করে দেখা দরকার। নবী সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায়-এর দরবারে জিনেরা মন্ত্রী পদে নিযুক্ত ছিল। হৃদ হৃদ (কাঠটোকরা) পাখী যখন মূলকে সাবা হতে নবী সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায়-কে এক নতুন সংবাদ এনে দিল যে, আপনার অজ্ঞাত এক স্থানে সাবা নামক দেশে এক গোত্র বিদ্যমান। তাদের শাসনকর্তা এক অপরূপ রূপণী, যার একটি বিরাট মূল্যবান সিংহাসন আছে এবং তারা আল্লাহকে বাদ দিয়ে এক সূর্য পূজায় লিঙ্গ আছে। সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায় হৃদ হৃদের সত্যতা প্রমাণের জন্য একটি পত্র লিখে বললেন যে, এ পত্র তাকে পৌছাও। হৃদ হৃদ পাখী নবী সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায়-এর পত্র পৌছামাত্রই তাঁর হৃদয় প্রকম্পিত হয়ে উঠল এবং মনে ঘনে নবী সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায়-এর আনুগত্যস্থীকার করবে বলে স্থির করল। নবী সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায় জিন্দের দ্বারা সমস্ত সংবাদ মুহূর্তে মুহূর্তে নিতে লাগলেন। জিনেরা সংবাদ দিল যে, সে বহু লোকজনসহ আপনার নিকট আসছে। ইতিমধ্যে নবী সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায় জিন্দের লক্ষ্য করে বললেন যে, তোমাদের মধ্যে কে এমন আছে যে, আমার নিকটে সে আসার পূর্বেই তাঁর সিংহাসনটি এসে হাজির করতে পারবে?

-أَيْكُمْ يَا أَيُّنِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمٌينَ-

তফ্ফকর বিরাট শক্তিশালী এঙ্গরাত নামক এক জিন্ন বলে উঠল, আমি হৃকুম পেলে আপনি দরবার থেকে উঠে যাওয়ার পূর্বেই তাকে নিয়ে আসতে পারি। মন্ত্রিপরিষদের মধ্য হতে আর এক জিন্ন বলে উঠল যে, আরে তোর চক্ষুর পলক মারার পূর্বেই নিয়ে আসতে পারি, বাস্তবে সে তাই করল। রাক্যালাপ শেষ হতে না হতেই সে জিন্ন দ্বারা কত হাজার মাইল ব্যবধানে মূলকে সাবা, যার সংবাদ সে যুগের বিশ্ব স্থ্রাট নবী সুলায়মান সাল্লাল্লাহু আল্লাহর উপর ইশায় ও অবগত ছিলেন না। সে দেশ হতে চোখের পলক মারার সঙ্গে সঙ্গেই হিরা-

ଯଣି ମାନିକ୍ୟ ଇଯାକୁତ ଜୋହରାତ ଜଡ଼ିତ ଓ ସର୍ପଚିତ କରେକ ହାଜାର ଟନ ଓଜନେର ମେ ସିଂହାସନକେ ନବୀ ସୁଲାୟମାନ ଶ୍ରୀ-ଏର ସାମନେ ଏଣେ ଉପସ୍ଥିତ କରଲ । ମେ ଜିନ୍ ଜାତିର ଶକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆମରା କିଛୁଇ ଅବଗତ ନହିଁ । ଆଲ୍ଲାହ ଏଇ ଜିନ୍ ଜାତିକେ କତ ଶକ୍ତି ଦିଯେଛେ ଏକମାତ୍ର ତିନିଇ ଜାନେନ ।

ଏବାର ଏକବାର ଫେରେଶତାଦେଇ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି, ଯାଦେରକେ ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଆଲ୍ଲାହ ବିଶେଷ ଏକ ପ୍ରକାର ନୂର ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟି କରେଛେ । ଜିବରାଈଲ ଶରୀର-କେ ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧାତୁଳ ମୁସ୍ତାହାର ନିକଟ ଜିବରାଈଲ ଶରୀର-ଏର ଆସଲ ସୁରତ ଦେଖିତେ ପେଯେଛିଲେନ । ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ ଶ୍ରୀ ବଲେନ : ତାଁର ଛ'ଶାଟି ପାଥୀ ଆଛେ, ଆର ଏକ ଏକ ପାଥୀଯ ଆଲ୍ଲାହ ତାଁକେ ଏତୋ ଶକ୍ତି ଦାନ କରେଛେ ଯେ, ତିନି ଇଚ୍ଛା କରଲେ ମାତ୍ର ଏକଟି ଡାନା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭଗ ପୃଥିବୀକେ ଭେଙେ ଚରମାର କରାନ୍ତେ ପାରେନ । ଆମାଦେର ଏ ଜୟନ ହତେ ଜିବରାଈଲ ଶରୀର ପାଁଚ ହାଜାର ବ୍ୟବସ୍ଥାନେ ଅବସ୍ଥାନ କରେନ । ମେ ଜିବରାଈଲ ଆମୀନ ଆଲ୍ଲାହର ଓସାହୀ ନିଯେ ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀ-ଏର ନିକଟ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟେ ଯାତାରାତ କରାନେ । ମି'ରାଜ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ଜିବରାଈଲ ଆମୀନେର ସଙ୍ଗେ ଛିଲେନ ଆର ସାଓୟାରୀର ଜନ୍ୟ ଏସେହିଲ କୁଦରତେ ଇଲାହୀର ତୈରି ଘନୋନୀତ ବୈଦ୍ୟୁତିକ ଧାନବାହନ ବୋରାକ । ଅତଃପର ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀ ଯେନ ଏ କାରେନ୍ଟେର ସାଓୟାରୀତେ ଆରୋହଣ କରେ କୋନ ପ୍ରକାର ଅସୁବିଧାଯ ନା ପଡ଼େନ ତାର ଜନ୍ୟ କରା ହଲ ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀ-ଏର ସିନା ଢାକ । ଆର ଏ ସିନା ଢାକ କରେ ଅନ୍ତରାଜ୍ୟ ଦାନ କରା ହଲ ଅପୂର୍ବ ଇଲମ୍ ଲାହତି ।

### مُلِّيٌ حَكْمَةٌ وَ عَلَيْهَا

ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର ଶକ୍ତିର ଅପୂର୍ବ ହିକ୍ମାତ ଓ ଅପୂର୍ବ ଆଲ୍ଲାହ ପ୍ରଦତ୍ତ ଇଲମ ଅତଃପର ବାଯତୁଳ ମୁକାଦାସେ ନିଯେ ଏସେ ପାନ କରାନେ ହଲ ଜାନାତି ଦୁଧ । ଏ ସମସ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାର ପର ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀ-କେ ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ଭ୍ରମଣ କରାନୋ ହୁଏ ।

### ପ୍ରମାଣ-୧୦ : ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ହୁଓଯାର

କିଛୁ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଏଥନ୍ତେ ମନେ ଘନେ ଚିନ୍ତା କରେନ ଯେ, ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀ ମି'ରାଜେ ଗିଯେ ଚିର ଘନାନ ଆଲ୍ଲାହର ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ ପାନନି ତାଦେଇ ପ୍ରମାଣ-ପ୍ରତିଜ୍ଞା

কুরআনের এ আয়াত যে, **لَّا يُنْهِي الْأَبْصَارُ** দুনিয়ার এ চর্মচক্ষু দীদারে ইলাহী পেতে পারে না। কুরআনের এ আয়াত দ্বারা তারা প্রমাণ করতে চান যে, প্রিয়নবী **مَنْعِل** মানুষ ছিলেন আর এ দুনিয়ার উপাদেয় খাদ্য দ্বারা সৃজিত পরিপূর্ণ সাধিত মানুষের জন্য দীদারে ইলাহী অসম্ভব। অতএব তিনি দীদারে ইলাহী পাননি। কুরআনের দ্বিতীয় আয়াত

**وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآءِ حِجَابٍ**

অর্থাৎ কোন মানুষের পক্ষে কোন মতেই সম্ভব নয় যে, সে আল্লাহর সঙ্গে সামনা সামনি কথা বলবে, একমাত্র অহী অথবা পর্দার আড়াল হতে।

এ আয়াত দ্বারা প্রমাণ করতে চান যে, আল্লাহর সঙ্গে কোন মানুষের সামনা-সামনি চাঁক্সুভাবে কথা বলা সম্ভব নয়। একমাত্র পর্দার আড়াল হতে অথবা অহীর মাধ্যমে। এ দু'টি আয়াতের সম্ভ্য ও মূল উদ্দেশ্য একমাত্র জনসাধারণ। নবী ও রাসূল কশ্মিনকালেও নয়। আমদের নবী তিনি মানুষ ছিলেন সত্য, কিন্তু তিনি **مَنْعِل** আমদের মতো সম্মারণ মানুষ নন। তিনি **مَنْعِل** যে অতি মানুষ ছিলেন তার ইতিহাস কি অবগত আছেন? তাঁর জন্মের কত লক্ষ কোটি বছর পূর্বে কিভাবে বিশ্বনিয়ন্তা মহান আল্লাহ তাঁর রক্ষণা-বেক্ষণ করলেন? এক লক্ষ চৰিশ হাজার পয়গাম্বর তাঁর শুভ আগমনের বার্তা কিভাবে যুগে যুগে কালে কালে সারা বিশ্বকে জানালেন? এবং কত অলৌকিক ঘটনা তাঁর জননী আমিনা হতে আরম্ভ করে দুধ 'মা' হালিয়া পর্যন্ত পাড়া-প্রতিবেশী দেশবাসী পর্যবেক্ষণ করলেন? ছয় বছরের শিশু অবস্থায় তাঁর সিনা চাক। বিশ্বনিয়ন্তা তাকে কিভাবে নিজ দায়িত্বে প্রতি পালন করে ৪০ বছর বয়সে নবুওয়াতের পৰিত্র দায়িত্ব প্রদান পূর্বে ও পরে যে সমস্ত ইতিহাস আজ জাজ্জল্যমানভাবে প্রমাণিত হয়েছে তাতে কি তিনি অতি মানুষ ছিলেন না? তিনি **مَنْعِل** সাইয়িদুল বাশার সমগ্র মানবগোষ্ঠীর মুকুট। তিনি সাইয়িদুল মুরসালীন, নবীগণের মুকুটমণি, তিনি শাফিউল মাহশার ক্ষিয়ামাত্রের কোর্টের সমগ্র মানবতার সম্মত রক্ষাকারী। তাঁর ইঙ্গিত ইমারা চাড়া ক্ষিয়ামাত কোর্টে কোন কাজ সিদ্ধি সাধন হবে না, এটা কি আপনি মানতে রাজি আছেন? যদি মানেন তবে একথা অযোক্ষিক বলা হবে যে, তিনি অতি মানুষ ছিলেন। নিচয়ই অযোক্ষিক হবে না বলেই আমদের সেমান এবং আমদের বিশ্বাস।

ପ୍ରିୟ ପାଠକ! କୋନ ଅନ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତି ଦିଲ-ଦୁପୁରେ ଦିବସେର ଆଲୋତେ କୋନ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦେଖିତେ ପାଇ ନା, କାରଣ ତାର ଚକ୍ରଦୟେ ଯେ ଆଲୋର ପ୍ରୟୋଜନ ଛିଲ ତା ନେଇ । ଅନୁରାପ କୋନ ଚକ୍ରଦୟାଳା ବ୍ୟକ୍ତିଓ କୋନ ଘାରବନ୍ଧ ଅନ୍ଧକାର ଘରେ ପ୍ରବେଶ କରେ ଘରେର ମଧ୍ୟେ କାରୋ କୋନ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦେଖିତେ ସଙ୍କଷମ ହୁଏ ନା । ତାର କାରଣ ମେ ଘାରବନ୍ଧ ଘରେ ବହିରାଗତ ଯେ ଆଲୋର ପ୍ରୟୋଜନ ଛିଲ ତା ମେଖାନେଓ ନେଇ । ଏ ଭୂମିକାର ଏଟାଇ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହଲୁ ଯେ, କୋନ ବଞ୍ଚିକେ ସ୍ଵଚ୍ଛକେ ଦର୍ଶନ କରିତେ ହଲେ ଚକ୍ରଦୟେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଲୋ ଏବଂ ଯେ ବଞ୍ଚିକେ ଦର୍ଶନ କରି ହବେ ତାର ଓପରେଓ ବହିରାଗତ ସ୍ଵାଭାବିକ ସୁର୍ଯ୍ୟର ଆଲୋ ଏକାନ୍ତଭାବେ ଥାକିତେଇ ହବେ । ଦର୍ଶକ ଓ ଦଶିତ ବଞ୍ଚି ଦୁଃୟେର ଆଲୋ ସ୍ଵାଭାବିକଭାବେ ମିଳିତ ହଲେ ଦର୍ଶକର ଦର୍ଶନ ସମ୍ଭବ ହବେ । ମୂଳକଥା ଦୁଃୟୋତେଇ ଆଲୋ ତାଇ ଦୁଃୟୋତେଇ ସମାନଭାବେ ଆଲୋ ପ୍ରତିଫଳିତ ହଲେ କୋନ ବଞ୍ଚିକେ ଦେଖି ସମ୍ଭବ ହବେ । ଏମତାବଞ୍ଚାଯ ଆଲ୍ଲାହ ବଲେଛେ ଯେ, “ଆଲ୍-ହ ନୂର୍‌ସ ସାମାଓୟାତି ଓସାଲ ଆର” ଆଲ୍ଲାହର ଏକ ନାମ ନୂର । ତାର ନୂର ସାରା ବିଶେ ଛଡ଼ିଯେ ଆଛେ । ତାର ମୁଜାଲ୍ଲା ନୂର କଠିନ ନୂର । ଆଲ୍ଲାହର ସେ ନୂରକେ ଆଯାତେ ଆନତେ ହଲେ ମାନବ ଚକ୍ରଦୟେ କତ ପରିମାଣ ଜ୍ୟୋତି ଆଲୋ ବା ନୂରେର ଦରକାର ତାର କି ଅନୁମାନ ଆପନାର ନିକଟ ଆଛେ? ନେଇ । ମୋଟେ ନେଇ । ସେ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର ମୁଜାଲ୍ଲା ନୂରକେ ଧରାର ଓ ଆଯାତେ ଆନାର ଜନ୍ୟ ସାଧାରଣ ମାନବ କେନ, ଯାରା ନବୀ ଓ ରାସ୍ତ୍ର ଅତିମାନବ ତାଂଦେରଓ ଶକ୍ତି ନେଇ ବଲେଇ ତୋ ନବୀ ମୂସା ଝାଲିମ-କେ ଲାମ ତାରାନୀ ବଲେ ଜବାବ ଦେଯା ହଲୁ ଯେ, ମାହନ ଆଲ୍ଲାହର ନୂରେର ମୁଜାଲ୍ଲା ନୂରକେ ଆଯାତେ ଆନତେ ପାରବେ ନା । ତାଇ ଆଲ୍ଲାହ ସମ୍ମ ମାନବଗୋଟୀକେ ଡାକ ଦିଯେ ବଲେଛେ ଯେ, ﴿إِنَّمَا يُرْدَنُ لِلْأَبْصَارِ﴾ । ଦୁନିଆର କୋନ ଚର୍ମଚକ୍ର ଆଲ୍ଲାହର ମୁଜାଲ୍ଲା ନୂରକେ ଆଯାତେ ଆନତେ ପାରବେ ନା । ଆର ଦ୍ଵିତୀୟ ଆୟାତଓ ସତ୍ୟ ଯେ, ଆଲ୍ଲାହର କାହେ ସାଧାରଣ ମାନୁଷ ତୋ ଦୂରେର କଥା କୋନ ଅତିମାନବ ମହାମାନବ ନବୀ ଓ ରାସ୍ତ୍ରଗଣଓ ପର୍ଦାର ଆଡ଼ାଳ ଅଥବା ଅହି ଛାଡ଼ା କେଉଁ ସାମନା ସାମନି କଥା ବଲିତେ ସଙ୍କଷମ ହବେ ନା । ଏବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଜାଗେ ଯେ, ଆମାଦେର ବିଶ୍ଵବୀ ଝାଲିମ ତିନିଓ କି ଆଲ୍ଲାହକେ ସାମନା-ସାମନି ଦେଖିତେ ପାରବେନ ନା? ତିନିଓ କି ତାଂଦେର ମଧ୍ୟେ ଶାଖିଲ ନା ତାର ଜନ୍ୟ କୋନ ସତର୍ବ ବ୍ୟବହାର ଛିଲ? ଏଇ ଜବାବ କି?

## প্রমাণ-১১ : স-শরীরে মির্রাজ হওয়ার

প্রিয় পাঠক! বানী ইসরাইলের বিখ্যাত নবী মূসা সাল্লাল্লাহু আল্লাহু রাহুমা রাহিম, দীদারে ইলাহীর ব্যাপারে তাঁকে আল্লাহ বললেন যে : ‘লান-তারানী’ তুমি কোন মতেই আমাকে দেখতে পাবে না। তার মানে এই যে তুমি আমাকে দেখতে পারবে না। অর্থাৎ তোমার চর্মচোখে আমাকে দেখার মতো শক্তি নেই এবং তোমাকে সে উপাদান দিয়ে তৈরি করা হয়নি এবং তোমার সঙ্গে আমার দেখা-সাক্ষাৎ হবে তার জন্য কেবল অবস্থাও করা হয়নি। কাছেই এক কথায় জবাব যে, লান-তারানী-তুমি আমাকে দেখতে পাবে না। এ জবাবে নবী মূসা মনের ব্যথা বেদনায় যেন ভেঙ্গে পড়লেন। ফিরে আওনের অত্যাচার আর তার পামরতার ডিগবাজিতে তিনি অধীর হয়ে ক্রম্বন্ধন অবস্থায় মাদায়িন শহর অতিক্রম করে মিসরের দিকে অগ্রসর হয়েছিলেন। কঠিন ঘন অঙ্ককার রজনী, ছেলে-মেয়ে বিবি খাদিমসহ বিচলিত অবস্থায় পথের সঙ্কানে ছিলেন, এমন সময় অস্তর্যামী প্রত্যক্ষদর্শী মহিমাময় মহান আল্লাহ নবী মূসার আত্মার ব্যথা বেদনা অবগত হয়ে তুর পর্বতের ওপর এক আলোকমালা দেখিয়ে নবী মূসাকে সেখানে আসতে বাধ্য করলেন। কিছু দূরে আলোকমালা দেখিয়ে পেরে নিজের বিবিকে বললেন যে : এ যে, ওখানে আলো দেখা যায়, তোমরা এখানে বস, আমি ওখান থেকে কিছু আগুন নির্মে আসি। আগুন মনে করে নবী মূসা আলোর দিকে অগ্রসর হলে মহান আল্লাহ বললেন যে :

*إِنَّ أَنَّ رَبِّكَ فَالْخَلَقُ تَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْأَوَادِ الْمُقَدَّسِ طَوِيعٌ*

“ও মূসা! এটা আগুন নয়, আমি তোমার প্রভু! তুমি এখন তুয়া নামক পবিত্র স্থানে উপস্থিত হয়েছে, এ পবিত্র স্থানের সম্মান রক্ষার জন্য তোমার পাদুকাদ্য খুলে রাখ।

আমি যা বলি তাই শুন। আমি আল্লাহ, আমি ছাড়া তোমার আর কেউ প্রভু নেই; তোমাকে আমি নবীরাপে নির্বাচন করেছি।” কুরআন মাজীদের প্রকাশ্য এ আয়াতস্থলোতে বুরো যায় যে, তুয়া স্থানে স্বয়ং আল্লাহ মুজাল্লা মূর নিয়ে নবী মূসার সঙ্গে সাক্ষাত করলেন। এটা ছিল নবী মূসার মির্রাজ এবং তা ছিল স-শরীরে। প্রিয় পাঠক! ধৈর্যচূড়ি না হয়ে আর একথাপ অগ্রসর হয়ে সুরাহ মারইয়ামের ৫২২ আয়াত দেখুন :

وَنَادَيْنَهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَبَنَهُ تَجْيِئًا

ଆନ୍ତାହ ବଲେନ ଯେ, ତୁର ପରିତେ ସମିକଟେ ତୁରା ନାମକ ହ୍ରାନେ ଆମି ମୂସାକେ ଡାକଲାମ ଏବଂ ଅତି ନିକଟ ହତେ ତାର ସଙ୍ଗେ ବାକ୍ୟାଲାପ କରଲାମ ।

ଏ ଆଯାତ ପ୍ରମାଣ କରେ ଯେ, ଆନ୍ତାହ ନବୀ ମୂସାର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଲେଛେ ଏବଂ ଅତି ନିକଟ ହତେ ସମସ୍ତ କଥା ବଲେଛେ । ନବୀ ମୂସାର ସଙ୍ଗେ ଏବଂ ଆନ୍ତାହର ସଙ୍ଗେ ଯେ ଆଲାପ ହେଲାଇଲେ ମଧ୍ୟରେ ଜିବରାଇସି ଛିଲେନ ନା । ସ୍ଵଯଂ ଆନ୍ତାହ ତାଙ୍କେ ଡାକ ଦିଲେ କଥା ବଲେଛେ । ଏଥିଲ ଆୟାଦେର ବିଶ୍ଵନବୀ ଶ୍ରୀ-ଏର ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀର କଥାଟା ପରିକାର ହେଯେ ଯାଏ । ନବୀ ମୂସା ଆନ୍ତାହର ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ ପେହେଛେ ଏତେ ଆର ସନ୍ଦେହ କି ? କୁଦରତେ ଇଲାହୀର ଅପୂର୍ବ କରଖାନା ଆକାଶ ପାଞ୍ଚରେ ସମସ୍ତ ଗୋପନ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ ସ୍ଵଚକ୍ଷେ ଅବଲୋକନ କରାର ଜନ୍ୟ ଏବଂ ବହୁ ତଥ୍ୟ ଓ ତତ୍ତ୍ଵ ଉଦୟାଟନେ ଜନ୍ୟଇ ଛିଲ ଏ ସ-ଶ୍ରୀରେ ମିରାଜ ଏବଂ ଉତ୍ସପନନେ ଆରୋହଣ ।

## ଶ୍ରୀମାଣ-୧୨ : ଜାନ୍ମାତୀର ଦୁଧ ପାନ ଓ ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀ

ହାଦୀମେ ତ୍ସ୍ତ୍ରବିଦଗଣ ଭାଲଭାବେ ଅବଗତ ଆଛେନ ଯେ, କ୍ରିୟାମାତରେ ଫାଯସାଲା ହେତୁର ପର, ଜାନ୍ମାତୀବାସୀଗଣ ଜାନ୍ମାତେ ପ୍ରବେଶ କରାର ପୂର୍ବେ ତାଂଦେରକେ ଜାନ୍ମାତେ ପ୍ରବେଶ କରାର ଆଦେଶ ଦେଯା ହବେ । ଅତଃପର ଜାନ୍ମାତେ ପ୍ରବେଶ କରାର ପର ସେଥାନେ ମଧୁର ନଦୀ ଥେକେ ମଧୁ ପାନ, ଜଜାବିଲ ସାଲ୍‌ସାବିଲ ନଦୀର ମଦୀରା ପାନ ଏବଂ ଦୁଧର ନଦୀ ଥେକେ ଜାନ୍ମାତୀର ଦୁଧ ପାନ କରାର ପର ଶୁକ୍ରବାର ଦିନେ ଆନ୍ତାହର ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ ପାବେନ । ପ୍ରିୟ ପାଠକ ! ସର୍ଗମାର୍ବେ ଆନ୍ତାହର ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ ପାଞ୍ଚରୀର ଆଗେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାନ୍ମାତୀବୀଙ୍କ ନହିଁଲେ ହାରାତ ନାମକ ନଦୀତି ପେସଲ କରତେଇ ହବେ । ଅତଃପର ଜାନ୍ମାତୀର ଦୁଧ, ମଧୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପାଦେୟ ପରିପୁଣି ଖାଦ୍ୟ ଖାବାରେ ପର ଯଥନ ତାର ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀର ସାକ୍ଷାତ୍ ପନ୍ଥ୍ୟର ଯୋଗ୍ୟପାତ୍ର ହବେ, ତଥବ ତାରା ଆନ୍ତାହର ସାକ୍ଷାତ୍ ପାବେନ । ଆୟାଦେର ବିଶ୍ଵନବୀ ତିନି ଜାନ୍ମାତୀ ପୁରୁଷ ଛିଲେନ । ଅତଃପର ଯେ ରଜନୀତି ବାଯତୁଳ ମୁକାମାଙ୍କେ ଜିବରାଇସି ଶ୍ରୀ-ଏର ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀ-କେ ଦୁଃଖ ପାନ ପାତ୍ର ପେଶ କରେନ । ଏକଟିତେ ଛିଲ ଜାନ୍ମାତୀ ଜାନଜୀବିଲ ମିଶ୍ରିତ ଶାରାବାଳ ତତ୍ତ୍ଵା, ଦିତୀୟଟିତେ ଛିଲ କ୍ଷରୀଯ ଦୁଖ । ଆନ୍ତାହର ନବୀ ତିନି ବାଯତୁଳ ମୁକାମାଙ୍କ ମୁସଜିଦେ ଦୁଖେ ପୋଲା ହାତେ ମିହିୟ ଦୁଖ ପାନ କରିଲେନ । ଏ ଦୁଖ ପାନେର ପର ଜିବରାଇସି

শাস্তি-এর সঙ্গে প্রথম আকাশ, দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠি, আকাশে সিদ্ধাতুল মুভাহা পর্যন্ত উপনীতি হওয়ার পর বায়তুল মামুরে গিয়ে পৌছলে জিবরাইল শাস্তি আবার দুধ পান পাত্র পেশ করেন। একটিতে শরাব ছিল, দ্বিতীয়টিতে ছিল জান্নাতী মধু। দু'বার জান্নাতী দুধ পানের একমাত্র কারণ এটাই ছিল যে, বিশ্বনিয়ন্ত্রার সঙ্গে বিশ্বনবী শুল্ক-এর চাকুর সাক্ষাৎ হবে।

### প্রমাণ-১৩ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

যদি এখনো আপনাদের খোঁকা উঞ্জন না হয়ে থাকে আর মনের সন্দেহান অবসান না হয় তবে আমাকে এ কথার উত্তর দিবেন কি যে, মূসা প্রিয়নবী শুল্ক-কে ব্যবরাব ঘৰ্য্যন সলাত কর করে আনার জন্য ফিরিয়ে পাঠালেন আর প্রিয়নবী তিনিও নবী মূসা শুল্ক-এর ক্ষেত্রে রক্ষণ করে সলাত কর করার জন্য একের পর এক করে পাঁচবার ফিরে গেলেন আর সলাত কর করে আনলেন তো সে স্থানটা কোথায় ছিল? কোন্ত মুকাম, আর কোন স্থান থেকে তিনি শুল্ক সলাত কর করে আনলেন। আপনাদের ক্ষয়ামৃত পর্যন্ত সময় দিলেও এর উত্তর পাওয়া যাবে না, তা আমি ভালভাবে অবগত আছি। ঘৰ্য্যন আপনাদের নিকট উত্তর নেই তখন কুরআনের এ আয়াত, সন্দেহজনক মন-মেজাজ নিয়ে নয়, সঠিক ধ্যান-ধারণা সুস্থ মন-মেজাজ ও পূর্ণ ইমানদার হয়ে পাঠ করুন। অর্থাৎ ত্রুটি নেই কোর্ত তাত্ত্বিক আরবদের চিরাচরিত প্রথা ছিল যে তারা সবসময় আপন আপন ক্ষেত্রে ভৱ্যারি অথবা তীর কামান বুলিয়েই রাখত। তাই বিশ্বনিয়ন্ত্রা মহান আল্লাহ তিনি তাদেরকে বুঝানোর জন্য বলেছেন যে : আল্লাহর কাছে গিয়ে প্রিয়নবী শুল্ক, বিশ্বনিয়ন্ত্রা মহান আল্লাহ এবং বিশ্বনবী শুল্ক-এর মধ্যে ব্যবধানের মাত্র এক কামানের ছিল। কামানের এক মাথা থেকে অন্য মাথা যত ব্যবধানে থাকে, তিক প্রিয়নবী শুল্ক বিশ্বনিয়ন্ত্রা মহান আল্লাহর মিকট একপ ব্যবধানে ছিলেন। অতঃপর আল্লাহ স্বয়ং বলেছেন যে, আও আদনা অর্থাৎ এক কামানের ব্যবধান থেকেও অতি লিকটে। কুরআনের এ অস্মান্তকে কেন্দ্র করে বড় বড় 'আলেমগং' বচ্চ স্বতন্ত্রভাবে করেছে কিন্তু সাহিববাস্তু কিম্বাগুলোর মুগ থেকে আরও করে আজ্ঞা পর্যন্ত সমস্ত 'আলিয়া', কে যেনেম-

ବିଷয়େ ବଲେଛେ, ତାର ସଂଠିକ ତତ୍ତ୍ଵ ନିତେ ଗେଲେ ଆପନାକେ ଏଟାଇ ସାବ୍ୟତ କରତେ ହବେ ଯେ, ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀ ସ-ଶରୀରେ ହେୟାଇ ଠିକ, ଏତେ ଆର କୋନ ସମ୍ପେହ ଲେଇ ଯାରା ବଲେନ ଯେ, ଏ କାବା କାନ୍ଦୁଅଇନେର ମାନେ ଜିବରାଈଲ, ତାରା ଯେ ଭୁଲ ପଥେ ଆଛେ, ତା ଦେଖ ହାଜାର ବଚରେର ପ୍ରଥ୍ୟାତ 'ଆଲିମ ସମାଜ ତାଦେର କିଞ୍ଚାବେ ଉତ୍ତର ଦିଯେଛେନ, ତାଦେର ସମନ୍ତ କର୍ତ୍ତା ଗଭୀର ଚିନ୍ତା ନିଯେ ଏକବାର ମଧ୍ୟନିବେଶ କରଲେ ଆପନାର ଚକ୍ରଓ ଖୁଲେ ଥାବେ, ତଥନ ଆପନିଓ ବଲାତେ ବାଧ୍ୟ ହବେନ ଯେ, ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀ ସତ୍ୟ ।

### ପ୍ରମାଣ-୧୪ : ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ହେୟାର

ବିଶ୍ଵନବୀ ପାଠ୍ୟ-ଏର ବିଶ୍ଵନିୟମା ମହାନ ଆଶ୍ରାହ ଜିବରାଈଲ ପାଠ୍ୟ-ଏର ମଧ୍ୟମେ କଥାବାର୍ତ୍ତ ଆଲାପ-ଆଲୋଚନା ଅହରହ କରାତେନ । ସଥନ ଯେ ବ୍ୟାପାରେ ଯା ଦରକାର ହେୟାଛେ, ସମେ ସଙ୍ଗେ ଜିବରାଈଲ ପାଠ୍ୟ-ଏସେ ଗୋପନେ ଅଥବା ପ୍ରକାଶ୍ୟ ସଂବାଦ ଦିଯେ ଗେହେନ । 'ଆଯୋଶ ପାଠ୍ୟ-ଏର ଘରେ, ଯୁଦ୍ଧେର ମଯଦାନେ, ମିଥାରେର ଉପରେ, ଲୋକଜନ୍ମେର ଭରା ମାଜଲିସେ, ନିର୍ଜନ ଅବସ୍ଥାଯ, ସମୟେ ବିଗତ ଇତିହାସ, ଭବିଷ୍ୟତାବୀ, ବର୍ତମାନେ ଦେଶ-ବିଦେଶେର ଅବସ୍ଥା ସବକିଛୁଇ ଜିବରାଈଲ ପାଠ୍ୟ-ଏର ମଧ୍ୟମେ ଆଶ୍ରାହର କଥାବାର୍ତ୍ତ ଅହରହ ଚଲାଇଲ । ଜିବରାଈଲ ପାଠ୍ୟ ଛାଡ଼ାଓ ଆଶ୍ରାହ ରାକୁଳ 'ଆଲାମୀନ ତିନି ବହୁ କଥା ପ୍ରିୟନବୀ ପାଠ୍ୟ-ଏର ଅନୁରାଜ୍ୟ ଫନ୍ଟି 'ଇଲକା' ଅବତାରଣା କରାତେନ । ପ୍ରିୟନବୀ ପାଠ୍ୟ ବୁଝାତେ ପାରାତେନ ଯେ, ଏ ସମନ୍ତ ନତୁନ ମତୁନ ଭାବେର ଅବତାରଣା ଓ ନତୁନ ନତୁନ କଥାର ଅନ୍ତରେ ଜାଗରଣ, ଏକମାତ୍ର ମହାମ ଆଶ୍ରାହର ପକ୍ଷ ଥେକେଇ ହଚେ । ସେ ସମନ୍ତ କଥାଓ ଅହି ଏବଂ ନିର୍ଭୁଲ ଓଯାହି । ପ୍ରିୟ ପାଠକ! ଏଥାନେ ଆମାର ବକ୍ତ୍ଵୀ ଏଟାଇ ଯେ, ଆଶ୍ରାହର ସମେ ସଥନ ପ୍ରିୟନବୀ ପାଠ୍ୟ-ଏର ଅହରହ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେୟାତେ କୋନ ଅସୁବିଧା ଛିଲ ନା, ଏହତାବହ୍ନ ଯଦି ଉନି ପ୍ରିୟବଜ୍ରକେ ସାକ୍ଷାତ୍ ନା ଦିବେନ ତୋ ଏଥାନ ଥେକେ ସାତ ଆସମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଯେ ଯାଓଯାଇ କାରଣ କିତି ଆଶ୍ରାହର ଏମନ କି ଗରୁଜ, ମହିଳା ଯେ ବୋରାକ ପାଠ୍ୟଲେନ, ସିନା ଛାକ କରାଲେନ, ସାତ ଆସମାନେ ପ୍ରଥ୍ୟାତ ଆଟଙ୍ଗଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତର ଦାରା ଅଭ୍ୟର୍ତ୍ତନ କରାଲେନ, ଏ ସବେର କାରଣ କି? ଏଥାନେ କି ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀର ପ୍ରମାଣ ହୁଁ ନା? ଏଥାନେ ଯଦି ମନ୍ଦେହ ଥାକେ ତରେ ଆସନ୍ତ ଆର ଏକଟୁ ଅରସର ହଟିଲ ।

## প্রমাণ-১৫: স-শরীরে মির্রাজ ও দীদারে ইলাহীর

যদি আগমারা বলেন যে, সিনা চাক করিয়ে, বেরাক আনিয়ে, দুর্খ পান করিয়ে আল্লাহর উদ্দেশ্য এটাই ছিল যে, সাত আসমান ভ্রমণ, জান্নাত জাহান্নাম ও জিবরাস্তেল কে আসল অবস্থাতে পরিদর্শন করাবেন, এ পর্যন্তই শেষ। দীদারে ইলাহী ছাড়া সৃষ্টিলায় যাবতীয় গোপন রহস্য সবকিছুই দেখাবেন এ জন্যই তিনি এতে আয়োজন করেছিলেন। কিন্তু দীদারে ইলাহী হয়নি। আল্লাহ আপনাকে মুখ দিয়েছেন, কথা বলার অধিকার আপনার আছে, তা সত্ত। তবে আমিও কথা না বলে আর পারছি না। সত্যই যদি জান্নাত আর জাহান্নাম পরিদর্শন করাই আল্লাহর ইচ্ছা ছিল তবে তিনি জান্নাত বা জাহান্নামকে তুলে নিয়ে এসে এ দুনিয়াতেই দেখাতে পারতেন এবং নিষ্য পারতেন, আল্লাহর কুদরতের কি কিছু কর্মতি ছিল? আর না এখন কিছু কর্মতি আছে? তিনি সর্বশক্তিমান। তিনি সবকিছুই করতে পারেন। আর জান্নাত আর জাহান্নামকে নিয়ে এসে এ দুনিয়াতেই প্রিয়ন্বী কে-কে ভালভাবে দেখালেই পারতেন। অঙ্ককার রঞ্জনীতে রাসূল কে-কে কেন সাত আসমান পর্যন্ত নিয়ে গেলেন? এর কারণ কি?

হ্রিয় পাঠক! বিশ্বলিঙ্গতা যহুন আল্লাহ জান্নাত জাহান্নামকে উঠিয়ে নিয়ে এসে দেখাতে পারতেন, একথা বলা ভুল হবে। তিনি এ দুনিয়াতেই প্রিয়ন্বী প্রিয়ন্বী কে-কে মাদীনার জীবনে যে সময় সূর্যগ্রহণ লেগেছিল সে সময় আল্লাহর মৰ্ম সাহাবাগণকে সমব্রূত করে দীর্ঘ সময় ধরে লম্ব সমাত আদাম করেছিলেন। সে সমাতের মধ্যে আল্লাহ বরবুল 'আলামীন বিশ্ববী কে-কে জান্নাত ও জাহান্নাম পরিদর্শন করিয়েছেন; তার প্রমাণ এই যে, সমাতাতে কতিপয় সাহাবা প্রিয়ন্বী কে-কে জিজেস করলেন বে, আজ সমাতের মধ্যে জান্নাতের অপূর্ব সৌন্দর্য দৃশ্য এমনভাবে দেখাসো হয়েছিল যে, আমি জান্নাতে আসুরের একটি ঘন ভাল হাত বাড়িয়ে নিতে উদ্যত হয়েছিলাম। অতঙ্গের যথম জাহান্নাম সামনে এসে, জাহান্নামের ভয়াবহ মর্মান্তিক কঠিন দৃশ্য এতোবেশে কোন দিন আমার নজরে আসেনি। জাহান্নামের 'আয়াবের সন্ধাসে আমি পিছন দিকে সরে সরে আসছিলাম।'

ସହିତିଲ ଦୁଆରୀ ଓ ସହିତିଲ ମୁସଲିମେର ଏ ହାନିମେ ପ୍ରମାଣ କରେ ଯେ, ଆଗ୍ନାହ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଆଜ୍ଞାମୀନ ଏ ଦୁନିଆର ଘର୍ଷେଇ ଜାଗାତ ଆର ଜାହାନାଥକେ ସ୍ଵ ସ୍ଵ ହାନ ଦେକେ ଆନନ୍ଦନ କରେ ଅଥବା ଆକାଶ-ପାତାଲେର ସମସ୍ତ ପର୍ଦା ଉଠିଯେ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-କେ ସବକିଛୁ ଦେଖିଯେଛେନ । ଆମାର ବନ୍ଦବ୍ୟ ଏଥାନେ ଏଟାଇ ଯେ, ଆଗ୍ନାହର ନବୀ ପ୍ରକାଶ ଜାଗାତ ଆର ଜାହାନାମ ଆଗ୍ନାହର ଅନୁଥାହେ ତିନି ଏଥାନେଇ ଦେଖିଯେଛେନ । ଯେ ବନ୍ଦ ଏକବାର ଏଥାନେ ଆସିଲ ରୂପ ଲାବଣ୍ୟ ଦେଖାନୋ ହ'ଲ, ମେ ତୋ ଜାଗାତ ଆର ଜାହାନାମକେ ପରିଦର୍ଶନ କରାର ଜନ୍ୟ ଜିବରାଙ୍ଗିଲ ପ୍ରକାଶ, ବୋରାକ, ସିନ ଚାକ ଅଶ୍ଵି ହିକ୍କାତ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଦୂନ-ଏ ସବେର ଆସେଜନ କରାର କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବିଳ ? ସଦି ଦୀର୍ଘରେ ଇଲାହୀ ମେଇ ତବେ ତୋ କେବଳ କି ଜାଗାତ, ଜାହାନାମ ପରିଦର୍ଶନ କରାର ଜଣ୍ୟ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-କେ ସାତ ଆସମାନ ଭରମ କରାନୋ ହେଯେଛି ? ପ୍ରିୟ ପାଠକ ! ଏମ ଜ୍ବାବ କି ?

### ପ୍ରମାଣ-୧୬ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମିରାଜ ହେଯାର

ସଦି ଆପନାରା ବଲେନ ଯେ, ଜିବରାଙ୍ଗିଲ ପ୍ରକାଶ-କେ ତାର ଆସିଲ ରୂପେ ଦେଖାର ଜନ୍ୟ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-କେ ବୋରାକେର ମାଧ୍ୟମେ ନିଯେ ଯାଓଯା ହେଯେଛି, ତବେ ଆମାର ବନ୍ଦବ୍ୟ ଏଟାଇ ଯେ, ହେରା ଗୁହାର ମାଝେ ସଥନ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଅହି ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଯେଛିଲ, ମେ ସମୟ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ ଜିବରାଙ୍ଗିଲ ପ୍ରକାଶ-କେ ଆକାଶେର ନିଚେ ବିରାଟ ଏକ କୁର୍ରୀର ଟ୍ରେନ-ଟ୍ରମ୍‌ବିଭିନ୍ନରେ ବସନ୍ତେ ଦେଖିତେ ପେଯେଇ ଭଯେ ଭୀତ ହେଁ ଗିଯେଛିଲେନ । ଏଥାନେ ଏଟାଇ ପ୍ରମାଣ ହ'ଲ ଯେ, ଆଗ୍ନାହର ନବୀ ପ୍ରକାଶ ଜିବରାଙ୍ଗିଲ ପ୍ରକାଶ-ଏର ଆସିଲ ରୂପ ଦେଖାର ଜନ୍ୟ ଆଗ୍ନାହ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-କେ ମାତ୍ର ଆସମାନ ଭରମ କରିଛିଲେନ ? ନା ଏଟାର ପେଛନେ ଅନ୍ୟ କୋନ କାରଣ ଛିଲ ?

### ପ୍ରମାଣ-୧୭ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମିରାଜ ହେଯାର

ସଦି ଆପନାରା ବଲେନ ଯେ, ହେ ଲେଖକ ! ଆପନି ସଶ୍ରୀର ମିରାଜ ହେଯାର ଯତିଇ ପ୍ରମାଣ ଦିନ ଆମରା କିନ୍ତୁ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ସ-ଶ୍ରୀରେ ମାନ୍ୟ କରାନେ କୋନ ମତେଇ ରାଜି ମହି । ଆମିଓ ଆପନାଦେର ବାଧ୍ୟ କରାଇ ନା ଯେ, ଆପନାରା ବିଶ୍ଵନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ମିରାଜକେ ସ-ଶ୍ରୀରେ ମାନ୍ୟ କରେନ । ଆମିଓ ଏ ବ୍ୟାପାରେ କିଛୁଇ ବଲାଇ ନା । ତବେ ଆମାର ଏକଟି କଥାର ଉତ୍ତର ଦିବେନ କି ? ସଦି ଅନୁଥାପର୍ବକ ଆମାର ଏ କଥାଟାର ଉତ୍ତର ଦେନ ତୋ, ସମସ୍ତ ଜୀବନ ଆପନାଦେର ଗୋଲାମି କରବ ?

আবু বকর জন্ম যিনি ইসলামের প্রথম খালীফাহ। যাঁর জন্ম প্রিয়নবী ﷺ-এর বলেছেন যে, বৌগণের পুর সুর্বোন্মত ব্যক্তি আবু বক্র। আবু বক্রের লোক বিশ্বের মাঝে আর কেউ অন্যথা করেননি। জিনি প্রিয়নবী ﷺ-এর বিদয়তে উপস্থিত হয়ে আচর্যভাবে জিজেস ফরলেন যে, হে আল্লাহর নবী ﷺ! গত রাত্রে আপনি তুম্হার কোথায় ছিলেন? সমস্ত স্থানে আপনাকে খোঁজ করে ইয়রান।

আপনি কোথায় গিয়েছিলেন? আপনাকে আমি সন্তুষ্য সমস্ত স্থানে খোঁজ করেছি। সে সময় আল্লাহর নবী ﷺ বায়তুল মুকাদ্দাস ভবনের কথা উল্লেখ করলেন। আবু বক্র জন্ম-এ ঘটনার পূর্বে বায়তুল মুকাদ্দাসে দেখেছিলেন, আল্লাহর নবী ﷺ আবু বক্রকে বায়তুল মুকাদ্দাসের সমস্ত নির্দশন বলে দিলেন। আবু বক্র নব প্রাপ, নব উদ্যম, দৃঢ় ইমান নিয়ে বলে উঠলেন যে, আপনি আল্লাহর নবী ও সত্ত্ব তা-ও ঘটনায় প্রমাণ পেলাম। প্রিয় পাঠক! প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ যদি স-শরীরে না হ'ত তবে রাজ্ঞিবেলা প্রিয়নবী ﷺ-এর নিখোঁজ হওয়ার কারণ কি?

বিশ্বাস না হয় দেখুন তাফসীর ইবনু কাশীর তত্ত্বাত্মক ১৪ পৃষ্ঠা; সন্ধীতুল বুখারী বাংলা অনুবাদ যে ২৭৪ পৃষ্ঠা।

### প্রমাণ-১৮ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

আবু বক্র জন্ম-এর হাদীস প্রমাণ করে যে, প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ স-শরীরে হয়েছিল। এখনও যদি আপনার বিশ্বাস না হয় তবে আসুন চর্চাক্ষু নয় হৃদয়ের চক্ষু খুলে দেখুন। প্রিয়নবী ﷺ-এর আপন চাচা আবু তালিবের কন্যা উল্লেখ হাসি জন্ম-মি'রাজের ঘটনা-এমনভাবে বর্ণনা করতে থাকেন যে, মি'রাজের ঘটনার রাত্রে প্রিয়নবী ﷺ আমারই গৃহে নিপিত ছিলেন। আল্লাহর নবী ﷺ ইশার স্লাত আদায় করে অয়ে পড়লেন। আমরাও শুয়ে পড়লাম। প্রভাত হওয়ার পূর্বক্ষণে আমরা প্রিয়নবী ﷺ-এর সঙ্গেই নিদ্রা থেকে উঠলাম। ফাজুর সলাতাতে আল্লাহর নবী ﷺ আমাকে লক্ষ্য করে বললেন, আমি এ মক্কা নগরীতেই তোমার দৃষ্টির সম্মুখে তোমাদের সঙ্গে ইশার স্লাত আদায় করেছিলাম। তাৰপর আমি বায়তুল মুকাদ্দাসে উপনীত হয়েছিলাম। তখায় মাসজিদে আমি সম্মাত আদায়

করেছি, তারপর এখন তোমাদের সঙ্গেই ফাজরের সলাত আদায় করলাম। সহীতে বুধবারীর এ হাদীস দ্বারা প্রিয়নবী ﷺ-এর স-শরীরে মিরাজ কি অ্যাণ করে না।

### প্রমাণ-১৯ : মিরাজ জাত অবস্থায় স-শরীরে অনুষ্ঠিত হওয়ার

عَنْ بْنِ عَبَّاسٍ رَوَى أَنَّهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا إِلَّا لِرِبَّنَا  
إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ قَالَ مَنْ رُؤْيَا عَيْنَ أَرِيهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ

আমার আগ্নাই বলেন যে, আমি আমার প্রিয়তম হাবীবকে যে সমস্ত অলৌকিক দৃশ্য ও গোপন দুনিয়ার গোপন দ্বার দ্বলে অগণিত নির্দশনাবলী দেখিয়েছি একমাত্র শোকদের পরিক্ষার জন্য। আমি দেখতে পাই যে, কে আমার ওপর বিশ্বাসী মু'মিন, আর কে অবিশ্বাসী কাফির? প্রিয়নবী ﷺ-এর আপন চাচাত ভাই রফিসুল মুফাস্সিরীন। সমস্ত মুফাস্সিরীনের তিনি সরদার। কুরআনে যার অগাধ জ্ঞান ছিল তিনি বলেন যে, সম্মদ্য দৃশ্য ও বস্তু নিচয় স্বচক্ষে বাস্তবরূপে প্রত্যক্ষভাবে অবলোকন ও পরিদর্শন করাই এ আয়াতের আসল মর্ম। এখানে রূপক বা স্বপ্ন দেখার অর্থ বা উদ্দেশ্য কোন স্বত্তেই নয়। প্রিয়নবী ﷺ-এর আপন চাচাত ভাই, যার জন্য প্রিয়নবী ﷺ-এর কুরআনের জ্ঞান এবং দীনের জ্ঞান এবং বুঝের জন্য বিশেষরূপে দরবারে ইলাহীতে দু'জ্ঞ করেছিলেন, সেই প্রক্ষ্যাত সাহাবী 'আবদুল্লাহ ইবনু 'আবুস জ্ঞানে যে বিষয়টিকে খোলাসাজ্ঞপে বিশেষ জোর দিয়ে বলেছেন যে, মিরাজ স-শরীরের ঘটনা বাস্তবরূপে স্বচক্ষে অবলোকন ও প্রত্যক্ষভাবে পরিদর্শন করার ঘটনা। মিরাজ শব্দ আজ্ঞার বিচরণ বা স্বপ্ন দেখার ঘটনা নয়। পূর্বপুর বিশ্ব মুসলিম জামা'আতের ইমান ও 'আক্তীদাহ এবং বিশ্বাসও ঘটেই এবং যুক্তি প্রমাণের দিক দিয়ে এ দ্বারিই একমাত্র প্রহণযোগ্য। কারণ?

আগ্নাহর রাসূলের আশ্রয়দাতা চাচা আবু তালিবের কল্যান্মে হানী যার গৃহে রাসূল ﷺ মিরাজের রাত্রে ঘুমিয়েছিলেন, তাঁর বর্ণনা এই যে, প্রিয়নবী ﷺ মিরাজের রাত্রে আমার গৃহে শায়িত ছিলেন। অতঃপর আমি

দেখতে পেলাম যে, আল্লাহর নবী ﷺ আমার গৃহে নেই। ফলে আমার নিদো দূর হয়ে গেল, আমি বিচিত্রাবস্থার চিন্তায় শয় হয়ে পড়লাম যে, কুরায়শ শক্র দলের কোন লোক কোন প্রকার ঘড়যন্ত্র করেছে নাকি! প্রভাত হলে প্রিয়নবী ﷺ নিজেই ঘটনা বর্ণনা করলেন যে, রাত্রিবেলা জিবরাইল  
সান্নামে আমার বিকট এসে আমাকে ঘর থেকে বের করেন এবং বোরাকে  
আরোহণ করিয়ে বায়তুল মুকাদ্দাসে নিয়ে যান ইত্যাদি মিরাজের পূর্ণ  
বিবরণ। শ্রিয় পাঠক! ঘটনা যদি শুধু আল্লার বা স্বপ্ন হ'ত তবে গৃহ থেকে  
অস্তুর্হিত হওয়ার জাপ্য কি?

প্রভাতে মিরাজের ঘটনা সর্বসাধারণের মধ্যে প্রিয়নবী ﷺ ব্যক্ত করার  
সঙ্গে সঙ্গেই শ্রোকদের মধ্যে একটি বিবাট আলোড়নের সৃষ্টি হওয়ার  
একমাত্র কারণ এটাই ছিল যে, তা বাস্তব, স-শরীরের সত্ত্ব ঘটনা। মিরাজ  
ভ্রমণের বাস্তবতা যদি প্রিয়নবী ﷺ-এর দাবি না হ'ত তবে এরূপ  
আলোড়ন সৃষ্টির আসল কারণ কি থাকতে পারে? স্বপ্নে তো সাধারণ  
মানুষের পক্ষেও এরূপ ঘটনা অসম্ভব নয়। সুতৰাং সর বুকহ আলোড়ন ও  
ছিদ্রবেঁধের অবসান করার জন্য প্রিয়নবী ﷺ-এর পক্ষ থেকে এতটুকুই  
বলে দেয়া যথোষ্ট ছিল যে, ঘটনা বাস্তব নয়। স্বপ্নযোগে অথচ এরূপ বলা  
হমনি এবং ভাকে বাস্তব ঘটনারূপে প্রমাণিত কর্তৃরই ব্যবস্থা কর্ত্তা হয়েছে।  
আল্লাহর নবী ﷺ বায়তুল মুকাদ্দাস পরিদর্শন সম্পর্কে যখন কাফিরদের  
সামনে পরীক্ষার সম্মুখীন হয়েছিলেন, সে সময় তিনি বিশেষভাবে  
বিব্রতবোধ করছিলেন। অবশেষে আল্লাহর অনুস্থলে বিশেষ ব্যবস্থার  
মাধ্যমে উক্ত পরীক্ষায় স্বীয় দাবি প্রতিষ্ঠিত করতে সমর্থ হলেন। শ্রিয়  
পাঠক! ঘটনা যদি বাস্তব ন হয়ে স্বপ্ন হ'ত তবে পরীক্ষার প্রশ্নই উঠত না।  
তদুপরি রাসূল ﷺ-এর বিব্রত হওয়ারও কারণ থাকত না। উক্ত ঘটনাকে  
স্বপ্ন বলে ঘোষণা দামের সঙ্গে সঙ্গে স্বীকৃতুই অবসান হয়ে যেত।

এখানে এটাই প্রমাণ হ'ল যে, ঘটনা স্বপ্ন নয়, কল্পনাও নয়, মনের  
একটা খাম-খেয়ালী নয়। বিশ্বনবী ﷺ-এর জীবনের জগত অবস্থায়  
বাস্তব সত্ত্ব ঘটনা।

## প্রমাণ-২৩ : জাগ্রত অবস্থায় স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

وَعَنْ أَكْسِ رَبِّيْقَانَ قَالَ قَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا أُسْرِيَ بِي إِلَى السَّمَاءِ قَرَّبَنِي  
رَبِّيْ تَعَالَى حَتَّى كَانَ يُبَلِّغُ بِيْنِيْهُ كَفَافَ قَوْسَيْنِ لَمَّا لَحِنَ قَالَ يَا مُحَمَّدُ  
قُلْتُ لَتَيْكَ يَا رَبِّيْ قَالَ هَلْ غَيْرُكَ أَنْ جَعَلْتُكَ أَخِيرَ النَّبِيِّنِ؟ قُلْتُ يَا  
رَبِّيْ قَالَ يَا حَبِيْبِيْ هَلْ أَمْكَ وَغَمُّ أُمَّتِكَ أَنْ جَعَلْتُكَ أَخِيرَ الْأُمَمِ؟  
قُلْتُ لَا يَا رَبِّيْ قَالَ أَبْلِغْ أُمَّتِكَ لِلِّسْلَامُ وَأَخْبِرْهُمْ أَنْ جَعَلْتُهُمْ أَخِيرَ  
الْأُمَمِ وَلَا أَفْضُحُهُمْ -

বিশ্বমন্ত্রী ﷺ-এর একনিষ্ঠ খাদিম প্রখ্যাত সাহাবী আনাস رض বলেন যে, আল্লাহর নবী ﷺ বলেছেন যে, আমার প্রভু আমাকে তাঁর নিকট এতদূর প্রাণিধি দান করেছিলেন যে, তাঁর ও আমার মধ্যে দৃষ্টিপরম্পর সম্মত ধনুকের ম্রিবর্তী তুলা বা তা অপেক্ষাত কর, আরো কর দূরত্ব ছিল। আল্লাহ বলেন : হে আমার প্রিয়তম বন্ধু মুহাম্মাদ ﷺ! যদি আমি আপনাকে সর্বশেষ নবী করি তাহলে কি আপনার পক্ষে কোন প্রকার দুষ্টিভাব করণ হবে? আমি বললাম : হে আমার প্রভু না, কখনই না। পুনর আল্লাহ বললেন : হে প্রিয় হাবীব! আপনার উম্মাতকে সর্বশেষ উম্মাতে পরিষত করলে তাঁকে কি আপনার এবং আপনার উম্মাতের পক্ষে দুষ্টিভাব করারণ হবে? আমি বললাম : না, প্রভু কখনই না। তখন আল্লাহ বললেন যে, তবে আপনি উম্মাতবর্গকে আমার সালাম জানিয়ে দিম এবং তাদেরকে বলুন যে, আমি তাদেরকে বিশেষ করেক্তি কারণে সর্বশেষ উম্মাতে পরিষত করেছি, কিন্তু আমাত কোটে আমি তাদেরকে লাঙ্ঘিত করব না।

প্রিয় পাঠক! এ হাদীসের বিশ্লেষণ ও ভাবার্থ বহু দূর যায়। এখানে কেবল এতটুকুই প্রণিধানমৌগ্য যে, মিরাজ রজনীতে বিশ্বনিঃস্তা মহান আল্লাহ আমাদের বিশ্বমন্ত্রী ﷺ-কে এতো নিকটে নিকটবর্তী করেছিলেন যে, কোন

তীরচালকের ধনুকের দু'কোণ থেকেও তিনি নিকটে ছিলেন। তাতে কি প্রিয়নবী ﷺ-এর স-শরীরে মিরাজ প্রমাণ হয় না? এ হাদীসগুলি কি আপনার নিকট মিথ্যা? জাল?

كُبُرٌ تَكُبِّهُ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذَّابٌ

খবরদার! আল্লাহ এবং আল্লাহর নবীর ওপর মিথ্যা অপবাদ জড়িত করবেন না। জড়বাদী নাস্তিকদের মতো মিথ্যার ব্যসাতি করে জাহান্মামে ঘর নির্মাণ করবেন না।

### প্রমাণ-২১ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

বর্তমানে বিজ্ঞান দ্বারা যানুষ যখন বহুমুখী যন্ত্রপাতি আবিষ্কার করতে সক্ষম হয়েছে, তদসঙ্গে উক্তমাত্রি দ্রুতগামী যানবাহনও আবিষ্কার করে বিশ্বব্রহ্মাকে সন্তুষ্ট করে দিয়েছে এবং বৈজ্ঞানিকদের দাবি দাওয়া যে, আমরা এমন এক দ্রুতগামী যানবাহন আবিষ্কার করতে সক্ষম হয়েছি, যারা আমরা যাত্র দেড় মিনিট এক দু'বার নয়, একের পর এক করে পাঁচ পাঁচবার সমগ্র বিশ্ব ভ্রমণ করে আসব এবং সেকেতে সেকেও সারা বিশ্বের কোথায় কি হচ্ছে সমস্ত সংবাদ সংগ্রহ করতে সক্ষম হবে। বৈজ্ঞানিকদের এ সমস্ত দাবি দাওয়া যদি সত্য হয় তবে আমাদেরকে একবার শাস্ত মনে সরলচিহ্নে চিহ্ন করা দরকার যে, যানুষ যদি নিজ জ্ঞান-গরিমা ও গবেষণার বলে এ ধরনের দ্রুতগামী যানবাহন আবিষ্কার করতে সক্ষম হয়, তবে কুদুরতে ইলাহীর অপূর্ব শক্তি ও রিখনিমস্তা যাহান আল্লাহর অমীম ক্ষমতা মুহূর্তের মধ্যে বিশ্বব্রহ্মাকে গঠন, পরিন, আকাশ-পাতাল পরিষ্কারণ করাতে কি অস্কম? আমি আমার দৃঢ় সবল ঈমান আর অস্তরের অস্তঃস্থল থেকে বেলব যে, নিশ্চয় অনি পারেন নিষ্ফলই পারবেন।

وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ -

বুরুবুর পারেন  
বুরুবুর পারেন

অর্থ: তিনি সর্ববিশ্বে সর্বশক্তিমালা

## ପ୍ରମାଣ-୨୨ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହୋଯାର

ଶିଯନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ମି'ରାଜ ଉପଲକ୍ଷେ ବିଶ୍ଵନିଯନ୍ତା ମହାନ ଆଶ୍ରାହ ସର୍ବପ୍ରଥମ ତୁମ୍ଭୁ ସୁବହାନ୍ ଶଦ୍ଦତି ସ୍ଵର୍ଗର କରେଛେ । ଏ ସୁବହାନ ଶଦ୍ଦତି ସର୍ବପ୍ରଥମ ସ୍ଵର୍ଗର କରାର ଏକମାତ୍ର କାରଣ ଏ ଯେ, ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଉନ୍ନତ ସାଂତ୍ରିକ ସଜ୍ଜାର ସୁଗୋଟି କତଞ୍ଚିଲୋ ଅର୍ବାଚୀନ ଲୋକ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ସ-ଶ୍ରୀରେ ଉତ୍ସର୍ଗଗଣ ଭ୍ରମଣକେ ଅମୂଳକ ଓ ସନ୍ଦେହ ମମେ କରିବେ ଏବଂ କୃତ୍ୟାମାତ୍ର ପର୍ବତ ସମୟ ପେଦେଓ ଜାଦେର ସନ୍ଦେହେର ଅବସାମ ହବେ ଛା । ଏ ଅନ୍ୟାଇ ବିଶ୍ଵନିଯନ୍ତା ମହାନ ଆଶ୍ରାହର ସେ ଦ୍ୱାତ୍ର କୃପଧିଗ୍ୟାମୀ କଲ୍ପନାବିଲାସୀ ମୂର୍ଖ ପାତ୍ରଦେଶେ ଫୁର୍ତ୍ତାମୀର ଅରାସମ ଝାଟନୋର ଜଳ୍ପ ତିନି ସର୍ବପ୍ରଥମ ବଲେଛେ ଯେ, ସୁବହାନ । ଅର୍ଧାଂ ସର୍ବପ୍ରକାର ଅକ୍ରମତା, ଅଯୋଗ୍ୟତା, ଶକ୍ତିହିନ୍ତା, ଅକ୍ରତ୍ତର୍କାର୍ଯ୍ୟତା ଥେକେ ତିନି ପାକ-ପବିତ୍ର । ତିନି ସର୍ବପ୍ରକାର ଦୋଷ-ତ୍ରାଟି ଥେକେ ନିକଲୁଷ । ସେ ପାକ ପବିତ୍ର ସର୍ବ-ଶକ୍ତିମାନ ଅସୀମ କ୍ଷମତାର ଅଧିକାରୀ ବହୁ ଦୟାବାନ ନିଜ ଅନୁଷ୍ଠାତେ ନିଜେର ପ୍ରିୟତମ ବୁନ୍ଦାକେ ଏକ ରଜନୀତେ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସ-ଶ୍ରୀରେ ବୋରାକେର ମାଧ୍ୟମେ ସ-ସମ୍ମାନେ ଉତ୍ସର୍ଗଗଣେ ପରିଭ୍ରମଣ କରାତେ ପାରେନ ନା ? ତାଇ ତିନି ଆକର୍ଷ୍ୟ ହେଁ ବଲେଛେ, ସୁବହାନ ! ନିକଟ ପାରେନ !

## ପ୍ରମାଣ-୨୩ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହୋଯାର

କୁରାଜାନ ମାଜିଦେ ମି'ରାଜ ଶଦ୍ଦତି ନେଇ । ବୁବାରୀ, ମୁସଲିମ, ତିରମିଯୀ, ବାବହାକୀ, ମୁସନାଦେ ଅହିମାଦ ପ୍ରଜ୍ଞତି ପ୍ରମିଳ ଭୁବନ ବିଦ୍ୟାତ କିତାବ ସମ୍ମହେ ତୁମ୍ଭୁ ଶଦ ବିଦ୍ୟାନ ଆଛେ । ଭାଷାବିଦ ଚକ୍ରମାନ ବ୍ୟକ୍ତିଗମ ଅବଗତ ଆହେନ ଯେ, ଆମାକେ ସ-ଶ୍ରୀରେ ଉତ୍ସର୍ଗଗଣେ ଆରୋହଣ କରାନ୍ତେ ହେଁଛି । ଏଥାନେ ଏହ୍ତୁଟି ପ୍ରମାଣ ହୁଏ ଯେ, ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକାଶ-ଏର ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେଁଛି । ଶଦ୍ଦତି ପ୍ରମାଣ କରିଛେ ଯେ, ଉତ୍ସର୍ଗଗଣେ ସ-ଶ୍ରୀରେ ଆରୋହଣ ହେଁଛି । ଯଦି ମି'ରାଜ ସ୍ଵପ୍ନେ ହ'ତ ଆହଲେ ଏକାନ୍ତେ ଆଶ୍ରାହର ନରୀ କୋନ ମତେଇ ଉତ୍ସର୍ଗାବି ଶଦ୍ଦତି ସ୍ଵର୍ଗର କରାନ୍ତେନ ନା । ସ୍ଵପ୍ନେ ମି'ରାଜ ହଲେ ନିକଟ ତିନି ବଲାନ୍ତେ ଆମାକେ ସ୍ଵପ୍ନେ ଦେଖାନ୍ତେ ହେଁଛେ । ଶଦ୍ଦେର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଉତ୍ସର୍ଗାବି ଶଦ୍ଦତି ପ୍ରମାଣ କରିଛେ ଯେ, ମି'ରାଜ ସ-ଶ୍ରୀରେ ହେଁଛି-ସ୍ଵପ୍ନେ ନନ୍ଦ ।

## প্রমণ-২৪: স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ উপলক্ষে পরিষ্কৃত কুরআনের পরিভাষায় সুবহাস  
শব্দের আসল অর্থ কি। তা ভাষাবিদ চক্ষুশ্বান ব্যবহার করেছে। এ  
শব্দব্যয়ের আসল অর্থ কি। তা ভাষাবিদ চক্ষুশ্বান ব্যজিগণ ভালভাবে  
অবগত আছেন। তবুও আপনাদের অবগতির জন্য আমাকে তরঙ্গম  
করতে হচ্ছে। আল্লাজী শব্দের অর্থ যিনি বা তিনি এবং আস্রা শব্দের  
অর্থ যাত্রে পরিষ্কৃত করানো। আমরা যেমন সকল সদ্ব্যাকোম স্তুত  
বাগানে, উন্নতমানের কোম পোর্কে, মর্দির ভৌমে অথবা আমদানির কেনে  
কুঝে স-শরীরে রাত্রিতে ভ্রমণ করি সেই ভ্রমণকে আরবী ভাষায় বলা হয়  
আস্রা। কোন কল্পনাবিলাসী নিজের আস্তাকুড়ে ক্ষেত্রে বলে কল্পনাকরে খদি  
যালে যে, আমি জার্মান, জাপান, আমেরিকা, রাশিয়া ভ্রমণ করে এলাম,  
তবে কি সত্যই সে কল্পনাবিলাসীর কল্পনার ভ্রমণকে কোনদিনই আরবী  
ভাষায় আস্রা বলা হবে। আস্রা শব্দের অর্থ একমাত্র এটাই যে, স-  
শরীরে স-সমানে ভ্রমণ। বিশ্বনিয়স্ত মহান আল্লাহ বিশ্বনবীকে জানাতী  
যানবাহন বোরাক এবং জিবরাইল ﷺ-এর মাধ্যমে স-শরীর স-সমানে  
ভ্রমণ করিয়েছেন। যার ফলে আমরা এখনে শব্দব্যয়ের তরঙ্গমা এভাবে  
করতে বাধ্য যে, বিশ্বনিয়স্ত মহান আল্লাহই তিনি! যিনি নিজের প্রিয়তম  
বন্ধু বিশ্বনবীকে এক রজনীতে কোন এক মুহূর্তে স-শরীরে স-সমানে  
উন্নৰ্গণ্ডে পরিষ্কৃত করিয়েছেন। এক্ষেত্রে এটাই প্রমাণিত হচ্ছে,  
প্রিয়নবী ﷺ-কে স-শরীরে স-সমানে আল্লাহর পক্ষ থেকে ভ্রমণ করানো  
হয়েছিল। যদি সত্যই মি'রাজ কল্পনা বা চিন্ম রাজ্যের ভাবাবেগ হচ্ছে  
তাহলে এখানে আস্রা শব্দের পরিষ্কৃতে আজুমু পুর্ণ অথবা পুর্ণ  
ওকাইয়েলো ব্যবহার হ'ত, যার তরঙ্গমা এভাবে হ'ত যে, আমার খেয়ালে  
বা আমার চিন্মাত্রাতে। কিন্তু বিশ্বনিয়স্ত মহান আল্লাহ আস্রা ব্যবহার  
করেছেন। যার মানে আল্লাহর পক্ষ থেকে ভ্রমণ করানো। কাজেই এখন  
এটাই প্রমাণিত হ'ল যে, প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ স-শরীরে হয়েছিল।

## ପ୍ରମାଣ-୨୫ : ସ-ଶରୀରେ ମିରାଜ ହେଉଥାର

ମିରାଜ ଭ୍ରମ ଉପଲକ୍ଷେ କୁରାନେର ପରିଭାଷାଯ ବିଶ୍ଵନିୟମା ମହାନ ଆଶ୍ରାହ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରେଛେ । ଯଦି ମିରାଜ ସ୍ଵପ୍ନେ ହ'ତ ତାହଲେ କୁରାନେର ପରିଭାଷାଯ କୋନ ଦିଲୁଏ 'ଆବ୍ଦୁନ ଶବ୍ଦ-ବ୍ୟବହାର ହ'ତ ନ୍ତା । 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦେର ଅର୍ଥ ଅନୁଗତ ଦାସ, ଚିର କୃତଜ୍ଞ ଦାସ । ବିଶ୍ଵେର ମାଝେ ପ୍ରିୟନବୀ ଏର ଚେଯେ ଆର ଅଳ୍ପ କେ ଅନ୍ଧ ଆହୁତ୍ୟେ, ମେ ଆନୁଗତ୍ୟ ଓ ଚିର କୃତଜ୍ଞତାର ନିଜେକେ ମୟୋଜନେ ଇରାହିତେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବେ ? ଯାର କଲେ ପ୍ରିୟନବୀ ଏର ଆନୁଗତ୍ୟ ଓ ଚିରକୃତଜ୍ଞତାର କିମ୍ବକେ ଲଙ୍ଘ କରେଇ ଆଶ୍ରାହ ଆମାଦେର ନବୀ ଏର ମୁଦ୍ରାପତି ଓ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରେସେ ଅନ୍ୟତ୍ୱ ସମ୍ମାନସୂଚକ 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦଟି ବ୍ୟବହାର କରେଛେ । ସମ୍ମାନିତ ପାଠକ ! ଏଥାମେ 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର ମାନେ ଏକମାତ୍ର ଏଟାଇ ଯେ, ସେଥାନେ କାହିଁ ଓ ଶରୀର ବିଦ୍ୟମ୍ବାନ ଆଛେ । କେବଳ କୁହକେ 'ଆବ୍ଦ ବଳା ଯାଏ ନା, ଆର କେବଳ ଜୀବନବିହୀନ ମୃତ ଦେହକେ 'ଆବ୍ଦ ବଳା ଯାବେ ନା । ଅତଏବ, ଏଥାନେ ସୁମ୍ପଟଭାବେ ବୁଝା ଗେଲ ଯେ, ସେଥାନେ ଜୀବନ ଏବଂ ଶରୀର ଆଛେ, ସେଥାନେଇ 'ଆବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରା ହବେ । ପରିବର୍ତ୍ତ କୁହାନେ 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦଟି ବ୍ୟବହାରେର ଆମଲ ବ୍ୟାପାର ଏଇ ଯେ, ପ୍ରିୟନବୀ ଏର କେ ମିରାଜ ଭ୍ରମ କରାନୋ ହେଯେଛି । ଏ 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦଟି ଏଥାନେ ପ୍ରମାଣ କରେ ନା ଯେ, ସ-ଶରୀରେ ମିରାଜ ହେଯେଛି ? ଅତଃପର ପ୍ରିୟ ପାଠକଗଣକେ ଏଟାଓ ଅବଗତ ହେୟା ଏକାତ୍ମ ଦରକାର ଯେ, କୁରାନେର ପରିଭାଷା ପ୍ରିୟନବୀ ଏର ମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ମାନେ 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦଟି କେନ ବ୍ୟବହାର କରା ହ'ଲ ? ତାର ଏଟାଓ ଏକଟି ଅନ୍ୟତମ କାରଣ ଯେ, ନୟୀ ଈସା ଏରୁ-କେ ସଥନ ଆସମାନେ ଉଠିଯେ ନେଯା ହ'ଲ ତଥନ ଏକଦଳ ନାସାରା, ନବୀ ଈସାକେ ଆଶ୍ରାହିର ପୁତ୍ର ବଲେ ସାରାଦେଶବ୍ୟାପୀ ଦୋଲ-ଶୋହରତ କରେ, ବିଶ୍ଵନିୟମା ମହାନ ଆଶ୍ରାହ ଆମାଦେରକେ ସେ ଥିକାରେର ଶୁନାଇ କାବୀରାହି ଓ ମାରାତ୍ମକ ବଦ 'ଆକ୍ରମିଦାହ ଥେକେ ରକ୍ଷା କରାର ଜନ୍ୟ ଅକପଟ ପ୍ରେସ ଓ ଭାଲବାସାର ସ୍ଵରପ 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦଟି ବ୍ୟବହାର କରେଛେ । ଆମାଦେର ନବୀ, ତିନି ଯେ ଆଶ୍ରାହର ପୁତ୍ର ନନ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କିମ୍ବା ଆଶ୍ରାହର ଚିରକୃତଜ୍ଞ, ଚିର ଅନୁଗତ ପ୍ରିୟତମ ବାନ୍ଦା, ଯାକେ ସ-ଶରୀରେ ସ-ସମ୍ମାନେ ଉତ୍ସର୍ଗଗନେ ଭ୍ରମ କରାନୋ ହେଯେଛି । 'ଆବ୍ଦ ଶବ୍ଦଟି ବ୍ୟବହାରେ ତୃତୀୟ କାଳଣ ଏଇ ଯେ, ଆସମାନେ ଆରୋହଣ ଓ ବୌରାକ ଘାରଫଳ ସ-ଶରୀରେ ଜୀବିତାବଞ୍ଚାଯ ଭ୍ରମଗେର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଅବଶ୍ଵା ଚିନ୍ତା କରେ ପ୍ରିୟନବୀ ଏର କେବେ ହେଯାତୋ ଉପାସ୍ୟ ଦେବତା ବଲେ

সন্দেহ করতে পারে, সে সমস্ত সঙ্গেই পোষণকারীকে আন্ত়মূলক সমস্ত সন্দেহের অবসান ঘটানোর জন্য এখানে ‘আবু ব্যবহার করা হয়েছে যে, তিনি কোন উপাস্য দেবতা নন, তিনি আর্ণাহর এক খাস বান্দা মাত্র।

### প্রমাণ-২৬ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

বিশ্বের ইতিহাসে সিদ্ধীকৃ নামে মাত্র একজন লোক ধ্যাতি শান্ত করেছিলেন। এ সিদ্ধীকৃ উপাধিতে বিভূষিত হয়ে মানব প্রথম খাসীয়াহ আবু বাক্র ছিল। প্রিয়নবী ﷺ-এর মিরাজকে তিনি স-শরীরে বাস্তব এবং তা চির সত্য বলে অন্তরের অন্তঃস্থলে হালকান্তের ফলেই বিশ্বনিরস্ত ঘটান আর্ণাহ তাঁকে সিদ্ধীকৃ উপাধিতে বিভূষিত করেন। দস্যু আববগণ যখন প্রিয়নবী ﷺ-এর মিরাজের ঘটনাকে প্রান্তৎকালে শুবণ করে ঠাট্টা-হিন্দুগ করতে উপহাস করত একে অপরকে প্রিয়নবী ﷺ-এর মিরাজের ঘটনার অসারতা প্রমাণের জন্য রকমারী মনুষ্য করেছিল, সে সময় কয়েক বাতি ভক্তরাজ আবু বাক্র ছিল-এর নিকট উপস্থিত ইয়ে মিরাজের ঘটনা অবাস্তর অস্তিত্বাদীন প্রমাণ করার ইচ্ছায় আবু বাক্র ছিল-কে দিব্রাষ্ট করতে ব্যস্ত ছিল আর বলেছিল যে, ওহে আবু বাক্র! তোমার বস্তু নাকি আজ রাতে জেরাজালেমের যাসজিদে স-শরীরে ভ্রমণ করে এসেছে? এটা কি বিশ্বাসযোগ্য? তোমার মতো একজন লোক তাঁর পেছনে সবসময় থাকে আর তাঁকে কি এ ধরনের কথা বলা সাজে? তাদের আলোচনার গতিধারা ও ভাবধারা বুঝতে পেরে আবু বাক্র তৎক্ষণাত বলে উঠলেন : আমি أَشْهُدُ أَنَّ مَا رَأَيْتُ أَنْهُ সাক্ষী দিচ্ছি যে, তিনি ﷺ নিজ ভ্রমণ কাহিনী সম্বন্ধে যা বলেছেন, তা একেবারেই সত্য। আবু বাক্র ছিল-এর ভাবধারা দেখে দস্যু আববগণ সন্তুষ্টি হয়ে বলুল :

أَوْ تُصِدِّقُونَهُ أَنَّهُ أَنَّ إِلَّا شَامٌ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مَكَّةَ

আবু বাক্র! তুমি তো এক আকর্ষ লোক? সে শাম দেশে গেল আবু মক্কা ফিরে এলো মাত্র এক ব্রাতে? আর এটাও তুমি বিশ্বাস কর? আবু বাক্র ছিল আববর বললেন যে, নিচ্যবাটি।

نَعَمْ أَصَدِقُهُ بِأَبْعَدَ مِنْ ذَلِكَ وَأَصَدِقُهُ بِخَيْرِ الْمُتَمَّنِإِ قَالَ يُسَعِّي  
بِذَلِكَ الصِّدِّيقِ-

আমি এর চেয়ে দূরের সংবাদও বিশ্বাস করি। আর আমি এটা ও বিশ্বাস করি যে, তিনি আস্থানও ভূমগ করে এসেছেন। প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজের ঘটনাকে সত্য ও বাস্তব জাপ্তাবস্থায় মান্য করার ফলে বিশ্বনিষ্ঠায় মহান আল্লাহ জিবরাইল ﷺ-এর মাধ্যমে আবৃ বাক্র খুল্ল-এর সম্মের সাথে 'সিদ্ধীকৃ' উপাধি জড়িত করে দিলেন। সে দিনস হতে তাঁর নাম আবৃ বাক্র সিদ্ধীকৃ।

### প্রমণ-২৩ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

স-শরীরে প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ সমস্কে বিশ্ববিদ্যাত মুহাদ্দিস ইমাম বুখারী খুল্ল, ইমাম তিরমিয়ী খুল্ল, ইমাম মুসলিম খুল্ল, ইমাম বায়হাকী খুল্ল, ইমাম আহমাদ বিন হাফস খুল্ল, ইমাম শাফি'ই খুল্ল সকলেই একই মত যে, প্রিয়নবী (স) দীদারে ইলাহীর ব্যাপারে স-শরীরে মি'রাজ অনুষ্ঠিত হয়েছিল। ইমাম মালিক খুল্ল ও ইমাম আবৃ হানীকো খুল্ল'ও একই মত। এখন আমি আপনাদের সামনে বাগদাদ ইউনিভার্সিটির প্রথ্যাত মুহাদ্দিস 'আল্লামাহ ইবনু জাওয়ী খুল্ল-এর অভিমত পেশ করছি। তিনি বলেন যে :

ثُمَّ أَسْرَى بِرَسُولِ اللَّهِ ظَاهِرًا بِجَسِيرٍ عَلَى الصَّحِيفِ

বেঁয়াই মন্তব্য করুন আর যে যাই বলুক, প্রিয়নবী ﷺ-কে স-শরীরে প্রয়োক্তানো হয়েছিল এটাই সত্য।

### প্রমণ-২৪ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

ফুরনবিদ্যাত 'আলিয়কুল শিরোমনি মুজাদ্দিদে জায়ান, ওয়ালিয়ে কামিল শাহ ওয়ালিউল্লাহ দেহলভী খুল্ল তাঁর বিদ্যাত "হজ্জাতুল্লাহিল বালিগা" নামক প্রষ্ঠে স্পষ্ট ভাষ্য রয়েছেন :

وَإِنْسِيَ بِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ لَا قُبْصُ بِسْلَرَةِ الْمُنْتَهِيِّ وَإِلَى مَا شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ  
ذُلِّكَ بِجَسِدِهِ فِي الْيَقْظَةِ

প্রিয়নবী ﷺ-কে স-শরীরে জাগ্রতাবস্থায় ভ্রমণ করানো হয়েছে। জেরুজালেম হয়ে সিদ্ধান্তুল মূর্তাহা পর্যন্ত, তারপরও চির ঘৃহান আল্লাহ যতদ্দূর এবং যেখানে প্রিয়নবী ﷺ-কে নিয়ে গিয়েছিলেন তা সম্পূর্ণ স-শরীরে এবং জাগ্রতাবস্থায় ছিল। শাহ্ উয়ালিউল্লাহ মুহাম্মদস দেহলভী ﷺ-এর মতো লোক তিনিও এক বাকে শীকার করেছেন যে, প্রিয়নবী ﷺ-এর মিরাজ স-শরীরে জাগ্রতাবস্থায় হয়েছে।

### প্রমাণ-২৯: স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

কিছুসংখ্যক অর্বাচীন বলে থাকে যে, মিরাজ সংক্রান্ত ব্যাপারে কুরআনের বাহ্যিক আয়াত যা প্রমাণ করে তাতে বুঝা যাব যে, প্রিয়নবী ﷺ-এর যাতাতের ভ্রমণ কেবল বায়তুল মুকাদ্দাস পর্যন্তই ছিল। কিন্তু চক্রুদ্ধাম ব্যক্তিগণ ভালভাবে অবগত আছে যে, **مَنْ أَتَتَنَاهُ يَهُ** এ আয়াতে প্রকাশে বলা হয়েছে যে, বায়তুল মুকাদ্দাসের পরও তিনি ﷺ আসমানে আরোহণ করেছিলেন। কারণ যে আয়াতে না শব্দটি কোন নির্দিষ্ট নির্দশনের সাথে সংশ্লিষ্ট নয় বলে ভাষার ব্যবহারিক নীতি অনুযায়ী তদ্বারা শ্রেষ্ঠ নির্দশনসমূহই অধিকতর শ্রেষ্ঠ এবং সর্ববিষয়ে পূর্ণ। বিশেষভাবে এ আয়াত যখন মিরাজ সংক্রান্ত ব্যাপারে বর্ণিত আর মিরাজের ঘটনার প্রিয়নবী ﷺ আকাশসমূহের বহু অন্তর্গোপন নির্দলন বর্ণনা করেছেন যা স্বতন্ত্রে দেখে এসেছেন, যা বিশুদ্ধ হাদীস দ্বারা প্রমাণ পাওয়া যায়। এটোভাবস্থায় আকাশগুলো নির্দশনগুলো দেখার জন্য প্রিয়নবী ﷺ-কে আসমানে আরোহণ করানো হয়েছিল; এটাই স্ফুরণসিঙ্ক অঙ্গসূর প্রাণকের জঙ্গে প্রস্তুতিপূর্ণ হতে পারে যে, মক্কা থেকে বায়তুল মুকাদ্দাস পর্যন্ত ভ্রমণের কথা যেরূপ স্পষ্টভাবে আয়াতে উল্লেখ রয়েছে উর্বরগণ আসমানে আরোহণ করার ব্যাপারটি তদ্বপ পরিকল্পনাভাবে বর্ণিত না হওয়ার কারণ কি? এ প্রশ্নের জটিলতার দিকে লক্ষ্য করে বহু কথা বলা হয়েছে। তার মধ্যে আসল ব্যাপার এটাই যে,

ଆସମାନେ ଆରୋହନ କରାର ଘଟନାଟି ଅତ୍ୟଧିକ ବିଶ୍ଵାସ ଏବଂ ଆଚର୍ଯ୍ୟ । ଯାଧାରଣ ସେଇ ଜ୍ଞାନୀଦେର ପକ୍ଷେ ଏଟାଇ ବିଶ୍ଵାସ କରାର କେବଳ କଠିନଇ ନୟ ସୁକଠିନ । ଅଥଚ କୁରାନ ଯାଜୀଦେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଶ୍ଵାସର ଓପର ବିଶ୍ଵାସ ନା କରିଲେ କାହିଁକିର ହିତେ ହୁଏ । ସୁତରାଙ୍ଗ ଆସିଥାନୀ ପରିମଳ କାହିଁନୀକେ ସୁମ୍ପଟ୍ଟରପେ ବର୍ଣ୍ଣା ମା କରେ ଦୂର୍ଲିଙ୍ଗ ଈମାନଦାରଦେର ପ୍ରତି ଅନୁଷ୍ଠାନ କରା ହିମେହେ ଯେ, ତାରା ଯେବେ ଉର୍ଧ୍ଵଗଣ ଭ୍ରମ କାହିଁନୀକେ କେନ୍ଦ୍ର କରେ ବିଭାଗ ନା ହୁଏ ଏବଂ ଈମାନେର ଯେବେ କୋନ ପ୍ରକାର କ୍ଷତି ନା ହୁଏ ଏବଂ ତାରା ଯେବେ କାହିଁର ମା ହସେ ଥାଏ ।

ଯାନୁଷେର ଜ୍ଞାନ-ଗୌରୀଯ ଅତ୍ୟଧିକ କମ । ଯାନୁଷେର ଚୋଥେର ସାମନେ ବିଶ୍ଵନିୟମତ୍ତା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର ହାଜାର ହାଜାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ ବିଦ୍ୟମାନ ଆଛେ ଏବଂ ମାନୁଷ ସେବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସ୍ଵଚକ୍ଷେ ଦେଖିଛେ ଏବଂ ତାରା ଅହରହ ବ୍ୟବହାରରେ କରିଛେ । ଯେମନ : ଆଶୁନ, ପାନି, ବାୟ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହର ଦାନ ଏବଂ ଅଶୁର ନିଆମାତ । ଏ ସମସ୍ତରେ ମାନୁଷ ବିନ୍ଦୁମାତ୍ର କୋନ ଜ୍ଞାନ ରାଖେ ନା ଏବଂ ଯାନୁଷେର ପକ୍ଷେ ଏ ସୃଷ୍ଟିତତ୍ତ୍ଵର ଗୋପନ ତଥ୍ୟ ଉଦଘାଟନ କରା ଓ ଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧ କରା କୋନ ଯତେଇ ସମ୍ଭବ ନୟ । ତବେ ଏ ମାନୁଷ ଯା କୋମଦିନ ଦେଖେନି, ଯାର ସଂବାଦ କାରୋ ନିକଟ କୋନଦିନ ଉଣେନି, ସେ ସଂବାଦ ଯଦି ମାନୁଷ ହଠାତ୍ କରେ ଶୁଣେ, ମାନୁଷ ସତ୍ୟରେ ବିଭାଗ ହବେ । ତାଦେର ଆଆର ବିଶ୍ଵାସ ଟଳ-ଟଳାଯମାନ ଦେଖି ଦିବେ । ହତେ ପାରେ ତାରା ବେଙ୍ଗମାନ ହୁୟେ ବସିବେ, ଏ ଜନ୍ୟରେ ବିଶ୍ଵନିୟମତ୍ତା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ତିନି ଅଞ୍ଜଳିମୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦଶୀ ହିସେବେ ଆସିଥାନୀ ଭ୍ରମ କାହିଁନୀକେ ବ୍ୟକ୍ତ ନା କରେ ବିଶ୍ଵାସୀର ଓପର ସତ୍ୟରେ ତିନି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଛେ । ନଚେ ଆଜ ଆମରା ଆସିଥାନୀ ଗୋପନ ତତ୍ତ୍ଵର ତଥ୍ୟ ଉଦଘାଟନ କରିତେ ଗିଯେ ସାବଧାନ ତୋ ଦୂରେର କଥା, ଉଚ୍ଚା କାହିଁରେ ପରିଣତ ହତାମ । ଏଟା ସତ୍ୟ ନୟ କି ?

ଆଲ୍ଲାହ ରାମୁଳ ‘ଆଶାମୀନ ଅନ୍ୟ ଆଯାତେ ବେଳେ ଯେ : ଆମି ଥୁବ ଅବଗତ ଯେ, ଯୁଗମିଳି ତାରା ଆଲ୍ଲାହର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକେ ଅକାଟ୍ୟଭାବେ ବିଶ୍ଵାସ କରିବେ, ଆର ଯାରା କାହିଁର ତାରା ଆଲ୍ଲାହର ଆୟାତସ୍ମୂହକେ କୋନ ଯତେଇ ବିଶ୍ଵାସ କରିବେ ମା । ଏମତାରଥାର ତିନି ଯିରାଜେର ବିବରଣ କୁରାନେର ଆୟାତେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ କିଞ୍ଚାରିତଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିତେନ ତବୁଓ ତାରା କୋନ ଯତେଇ ବିଶ୍ଵାସ କରିବେ ମା । କାଜେଇ ଏଥାନେ ଉର୍ଧ୍ଵଗଣନେର ବିଜ୍ଞାରିତ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଇବା ହୁଯାନି । ଅତଃପର ଆମି କେମନ କରେଇ ରା ବଳବ ଯେ, ଉର୍ଧ୍ଵଗଣନେ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଇବା ହୁଯାନି ? ଆୟାତେ ମା ଶତ୍ରେ ଅର୍ଥ ଏକମାତ୍ର ଏଟାଇ ଯେ, ଜାଗାତ-ଜାହାନାମ,

পুলসিরাত, হাওজে কাওসার, সিদ্রাতুল মুস্তাহা, মাকামে মহম্মদ, বায়তুল মা'যুর, জানজাবিল ও সালসাবিলের নদী, ফুরাত ও নীলের উৎস, হাওজে কাওসার বহু-কিছু এসব বস্তুকেই বলা হয় আয়ত। আর এসব বস্তুসমূহ প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ পিয়ে স্বচক্ষে দেখে এসেছেন। কুরআনের প্ররিক্ষাধার্য যা আয়াতে না রয়ে ইয়েহে এটাই প্রিয়নবী ﷺ-এর শুধুকিয়ে হাদীসের মধ্যে তার বিস্তারিত বর্ণনা দেয়া হয়েছে। আবাস্ত এ প্রশ্ন যে, উর্বরগমনের বিস্তারিত বর্ণনা কেন দেয়া হ'ল না, এটা কি অবাস্তর প্রশ্ন নয়? কুরআন এবং আল্লাহর রাসূল ﷺ-এর বাণী কি আপনি দুর্বলম যন্তে করেন? কোন কথা কুরআনে থাকলে বিশ্বাসযোগ্য হবে আর কুরআনে না থাকলে বিশ্বাস করা যাবে না এটাই কি আপনার যন্তের পরিকল্পনা? পাঁচ ওয়াক্ত সলাতের আগে-পরে ১২ রাক'আত সন্নাতে মুয়াজ্জাদাহ, থাতনা করা, দ্বিদের সলাত ১২ তাকবীরে আদায় করা, অযুর সময় নাকে পানি, কান যাস্তাহ, দাঢ়ি খিলাল, হাজার হাজার মাসআলাহ, যা কুরআনে প্রকাশ্যে আয়াতে নেই সেখানে আপনি কি করবেন? নবী ﷺ-এর কথা যদি মান্য করতে যনে প্রাণে চাই, তাহলে সত্য সত্যই অঙ্গের সাথে মি'রাজের ঘটনাকে বাস্তব এবং সত্য, স-শরীরে এবং জাগ্রতাবস্থায় মান্য করে আবু বাকর ঝাল্ল-এর মতো সিদ্বীকৃত পরিণত হোন, আর না হয় এতগুলি প্রমাণের পরেও যদি প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ সম্বন্ধে সন্দেহ থাকে তাহলে সন্দেহ করে আবু জাহিল ও আবু লাহাবের সাথী হোন, তাতে আমার তো কৌন ক্ষতি নেই। আপনারা যে এতো প্রমাণের পরও প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজকে স-শরীরে মান্য করছেন না, এ জন্যই তো বিশ্বনিয়ন্তা যহান আল্লাহ আপনাদের মতো অর্বাচীনদের অবস্থা পরিলক্ষিত করে অবশেষে এ আয়ত নাফিল করেছেন যে, هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ<sup>أَلْهُ</sup> নিচয়ই প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজকে কেন্দ্র করে কোন অর্বাচীনকে কি বলে তা তিনি শুনিয়েছেন এবং কে কি স্বৃষ্টি করে তা তিনি দেখেছেন। আল্লাহ ও আয়াতে বলেন যে, ওরে কর্তৃত্বকারীর দল! ওরে অবিশ্বাসী ভ্রাতৃ কুপঠগামী। প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ সম্বন্ধে তোমাদের জবন্য যন্তোভাব আর অবাঙ্গিত কার্যকলাপ আর সব দেখছি এবং সবকিছুই শুনছি। মি'রাজের ঘটনার শেষে هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ<sup>أَلْهُ</sup> বলার কারণ একমাত্র এটাই যে, বিকল্পাচারণকারীদের সবকিছুই তিনি দেখেছেন ও শুনছেন।

ଆପନାରା ଯେ ଏଥିମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀମଦ୍-ଏର ମିରାଜକେ ସ-ଶ୍ରୀରେ ବିଶ୍ୱାସ କରତେ ପାରିଲେନ ନା ଆର ଏ ଘଟନାକେ ସତ୍ୟ ବଲେ ମନେ ପ୍ରାଣେ ହୃଦୟରେ ଥାନ ଦିତେ ପାରିଲେନ ନା । ଏ ଜନ୍ମାଇ ତୋ ଆଲ୍ଲାହ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାନୀ ଇସରାଈଲେର ୬୦ନଂ ଆୟାତେ କୋଷାଧିତ ହୟେ ବଲେଛେ ଯେ :

وَمَا جَعَلْنَا الرُّءُبُّيَ الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً.

ହେ ନବୀ! ଆମି ଆପନାକେ ମିରାଜେର ଯେ ଗୋପନ ରହ୍ୟ ସ୍ଵଚକ୍ର ଦେଖିଯେଛି ତା ଏହି ଅକିଞ୍ଚାସୀ ଭାନ୍ତକୁଣ୍ଡଳଥିଗାମୀଦେର ଜନ୍ୟ ଫିତ୍ନାସ୍ତରପ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଇସରା : ଆୟାତ-୬୦- ଅବିଶ୍ୱାସୀଗପ ତାରା ଗ୍ୟବେ ଇଲାହୀର କଠୋର ଧକ୍କାଯ ନିପତ୍ତିତ ହୟେ ଫିର୍ମାଓନ, ମରଙ୍ଗାଦ, ଶାନ୍ତିନ, ଆବୁ ଜାହିଲ, ଆବୁ ଲାହାବେର ସାଥୀ ହୋଇ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାନୀ ଇସରାଈଲେର ୬୦ନଂ ଆୟାତେ ତାଫ୍ସିର ଦେଖୁନ । ଦୁନିଆର ସମ୍ପଦ ମୁଖ୍ୟମଣିରୀମ ଏକ ବାକ୍ୟେ ଏ କଥାଇ ବଲେଛେ ଯେ, ଏ ଆୟାତ ଏକପାତ୍ର କାଫିରଦେର ଜନ୍ୟ ଯାରା ମିରାଜକେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ନା । ମିରାଜକେ ସ-ଶ୍ରୀରେ ଜାଗତ ଅବହ୍ୟ ଯାରା ବିଶ୍ୱାସ କରେ ନା । ତାଦେର ଜନ୍ୟ ଏ ଆୟାତ ଫିତ୍ନାହ । ଆର ଏ ଫିତନାଯ ପଡ଼ିଲେ ଅର୍ଥାତ୍ ମିରାଜକେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସତ୍ୟ ଏବଂ ସ-ଶ୍ରୀରେ ବିଶ୍ୱାସ ନା କରଲେ କାଫିର ହୟେ ଯାବେ । ମୁସଲିମ ଯେନ କାଫିର ନା ହ୍ୟ ଆର କୁଫରୀ କରେ ଜାହାନାମେ ନା ଯାଯ ଏଜନ୍ମାଇ ଆମାର ଏତୋ ଶ୍ରୀମ । ସ-ଶ୍ରୀରେ ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀମ-ଏର ମିରାଜ ଏଟା ଏକପାତ୍ର ଆମାଦେର ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀମ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଏବଂ ଏଟା ବିଶ୍ୱବିଧାତା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର ଖୁସ ଦାନ ଓ ରହମତ । ଏର ଓପର ବିଶ୍ୱାସ କ୍ରାନ୍ତିତି ହ୍ୟେ ନଚେତ୍ ମାନୁଷ କାଫିର ହ୍ୟେ ।

ଯେ ନବୀର ସଙ୍ଗେ ଜିବରାଈଲ ସବ ସମୟ ଥାକୁତେମ, ଯେ ନବୀର ସଙ୍ଗେ ବିଶ୍ୱନିଷ୍ଠତା ମହାମ ଆଲ୍ଲାହ ଅହରହ ସବ ସମୟ ଅହିର ଯଥ୍ୟମେ କଥା ବଲାତେନ ଏବଂ ବିନା ଅହିତେବ ଆଲ୍ଲାହ କଥା ବଲାତେନ, ଅନ୍ତର୍ୟାମୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦର୍ଶୀ ହିସେବେ ସବ ସଂବଦ୍ଧ ତିନି ରାଖାତେମ-ତୋ ସଙ୍ଗେ ଯଦି ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀ ନାହିଁ ହକେ ଆର ଜାଗତ ଅବହ୍ୟ ସଜ୍ଜାମେ ସୋଜାଏ ଆଲ୍ଲାହ ନାହିଁ କରବେନ, ତେବେ ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀମ-କେ ସିଦ୍ଧାତୁଳ ମୁଭାହ ପର୍ଯ୍ୟ ନିଯେ ଯାଓଯାର କି ମାନେ ହ୍ୟ ? ବୋରାକେର ବ୍ୟବହାଇ ବା କେଳ ? ସିନା ଚାକ ଏବଂ ଜାନାତେର ଦୂରେର ବ୍ୟବହା କେଳ ? ଏବଂ ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀମ କେଳ ଏକଥା ବଲାଲେନ ଯେ : **رَبُّنَا فِي أَحْسَنٍ صُورَةٍ** ଆମି ଆମାର ଆଲ୍ଲାହକେ ଅତି ଉତ୍ସମ ସୁରତେ ଦେଖେଛି । ପ୍ରିୟନବୀ ଶ୍ରୀମ ଏ ଧରନେର କଥା

বলবেন? এবং জনগণের সামনে প্রকাশ করে তিনি **মুসলিম** স্বার্থসিদ্ধি লাভ করবেন তবে কি তিনি মিথ্যা কথা বলেছেন? নাউয়ুবিস্তাহ তাওবাহ, তাওবাহ, লক্ষ কোটিবার তাওবাহ। নবী **প্র** কি কোনদিন মিথ্যা কথা বলতে পারেন? অসম্ভব আপনারা বলবেন যে, **ত্রুটি** এটা স্বপ্নের কথা। তবে আমি বলব যে, নবীগণের স্বপ্নও যে স্বপ্ন নয়, সেগুলোও যে বাস্তব এবং চিরসত্য। যেমন নবী ইব্রাহীম **প্র** হতে জানে মানে মর্যাদায় সর্বধিক দিয়ে চরম পরম উচ্চেশ্ব ছিলেন। আমাদের নবী **প্র**-এর স্বপ্নও কি আপনি অন্য মর্যাদের স্বপ্নের মতো স্বপ্ন হিন্নে করেছেন? বিষ্ণুমিয়স্তা মহান আত্মার মুজল্লা নূরের আলেক্ট্রম্য জ্যোতি এমনিভাবে সর্বসময় প্রিয়নবী **প্র**-কে বেষ্টন করে থাকত, যা উনি বলতেন, দেখতেন, অন্তেন, সবই যে বাস্তব, সবই যে জাগ্রতাবস্থা, সবই যে সত্য এতে কেমন প্রকার সন্দেহের জেশুয়াত্ত্ব নেই। এবং কোন সর্দে মুক্তি এ ব্যাপ্তিরে বিস্মুত্ত্ব সন্দেহ করতে পারে না।

### প্রমাণ-৩০ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

লাক্ষ্মী, দিন্দী, ভূপাল, এলাহাবাদ ও হায়দ্রাবাদ ইউনিভার্সিটির মূল্যবান প্রফুরাজির অপূর্ব সমাবেশ হতে যা মাল-মসলা সম্বয় করেছি, তাতে আমি আজ এ সিদ্ধান্তে উপনীত হলাম যে, হানফী, শাফি'ঈ, মালিকী, হাব্লী, আহলে হাদীস এবং যাদের নাম আহলে সুন্নাত ওয়াল জামা'আত সকলেরই ঐ একই মত যে, বিশ্বাসী **প্র**-এর মিরাজ স-শরীরে এবং জাগ্রতাবস্থায় হয়েছিল। যারা এ 'আক্রীদাহ পোষণ করেন তারাই খাঁটি মুসলিম। মিরাজ যদি স্বপ্নে অথবা অধ্যাত্মিক ঘটনা হ'ত তচ্চ এখানে আচর্যের কিছুই ছিল না কম্বল স্বপ্নে কি অধ্যাত্মিক আনন্দ বহু কিছু দেখে এবং বহু চিন্তা করে ও কৃত বিশ্ময়কর ঘটনা ঘটে যাই। দস্তুর আরবগণ যখন প্রিয়নবী **প্র**-কে রকমান্বী প্রশ্ন জিজ্ঞাসাবাদ করেছিল তখন তিনি **প্র** এক কথায় বলতে পারতেন যে, আমি যা বর্ণনা করেছি তা স্বপ্ন, তাহলে সেখানকার ঝগড়া সেখানেই মিটমাট হয়ে যেত। কিন্তু সেখানে প্রিয়নবী **প্র** তাদের প্রশ্নে চিন্তামগ্ন হরে, আত্মাহ রাবুল 'আল্যমীন বাযতুল মুকাদাসের ছবি সামনে তুলে ধরলেন, তিনি স্বচক্ষে দেখে তাদের

সমস্ত প্রশ্নের জবাব দান করলেন। যে আল্লাহ বায়তুল মুকাদ্দাসকে প্রিয়নবী ﷺ-এর সামনে মক্কা নগরে সম্পূর্ণ ছবি তুলে দেখতে পারেন সে আল্লাহ কি প্রিয়নবী ﷺ-কে স-শরীরে উর্ধ্বগগন পরিভ্রমণ করাতে পারেন না? নিচয় পারেন।

### প্রমাণ-৩১ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

وَعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ حَيْثُ عَرَجَ بِهِ مَا مَرَّ عَلَيَّ مَلَائِكَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِلَّا قَالُوا عَلَيْكَ بِالْحِجَامَةِ -

ইবনু 'আববাস ঝাঁজু বলেন : বিশ্বনবী ﷺ-কে যখন মিরাজে নিয়ে যাওয়া হ'ল, আর তিনি একের পর এক আকাশ ভ্রমণ করতে লাগলেন। সে সময় আকাশের যেকোন ফেরেশতা দলের সঙ্গে সাক্ষাৎ হলে সকলেই বিশ্বনবী ﷺ-কে এ উপদেশ প্রদান করতেন যে, আপনি সিঙ্গা নিচয়ই লাগাবেন। তিরমিয়ীর এ হাদীস প্রমাণ করে যে, বিশ্বনবী ﷺ-এর স-শরীরে জাগ্রতাবস্থায় মিরাজ হয়েছিল।

### প্রমাণ-৩২ : দীদারে ইলাহী দশবার স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

মিরাজে গিয়ে বিশ্বনবী ﷺ আল্লাহকে দেখেছেন কি? এ জটিল প্রশ্ন সম্পর্কে স্বয়ং আল্লাহর রাসূল ﷺ-এর সাহাবীগণ থেকে আরম্ভ করে আজ পর্যন্ত সর্বকালের সর্বশ্রেণীর 'আলিমদের' মধ্যেই বহু মতভেদ রয়েছে। মিরাজের পর থেকে আজ পর্যন্ত এমন কোন যুগ অভিবাহিত হয়নি যে, সে যুগের বড় বড় খ্যাতনাম 'আলিমগণ' আপন আপন প্রমাণ পুঁজি দ্বারা এ জটিল সমস্যা সমাধানের চেষ্টা করেননি। কিন্তু আমরা দেখতে পাই যে, এ জটিল সমস্যাকে যতদূর সমাধা করার চেষ্টা করা হয়েছে এ সমস্যা ততই ও তত বেশি আরো জটিল থেকে জটিলে পরিণত হয়েছে। এজন্য একদল বিদ্঵ান বলতে চান যে, এ সম্পর্কে কোন প্রকার হির সিদ্ধান্ত করা থেকে বিরত থাকাই বাঞ্ছনীয় এবং যারা বলেন যে, তিনি ﷺ মিরাজে গিয়ে আল্লাহকে দেখতে পাননি এবং মানবকূলের জন্য মানুষের এ চর্ম চোখে

আল্লাহকে দেখা সম্ভবও নয়। তাদের দলীল ও প্রমাণপঞ্জি কুরআনের আয়াত যে : ﴿إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ إِذَا قَاتَلَ قَوْمًا فَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنْ يُنَاهِيَ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَمَا يَنْهَا مُنْكَرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ هُنَّا مُهْتَمِمٌ﴾-এর চর্চক্ষু তাঁকে কোনমতেই দেখতে পারে না এবং কোনমতেই তাঁকে দেখা সম্ভব হবে না। দ্বিতীয় প্রমাণ মূসা খালিফা-এর ঘটনা তিনি আল্লাহকে দেখতে পাননি। মূসা খালিফা-এর মতো এত বড় প্রসিদ্ধ নবীর জন্য আল্লাহকে দেখাও সম্ভব হয়নি। মূসা খালিফা-কে ‘লানতারানী’ বলার পর মূসা খালিফা যখন জেদ করে বলেন যে, আমাকে দেখা দিতেই হবে, দেখা না দিলে বক্সুত্তের খাতির থাকবে না। তখন আল্লাহ বললেন যে, তবে দেখ। আল্লাহ তিনি সত্ত্বর হাজার নূরের পর্দার মধ্য হতে এক বিন্দুর বিন্দুমাত্র নূরের ছটা তুর পাহাড়ে বিদুরিত করা মাত্র মূসা খালিফা সহ্য করতে পারেননি, বেহশ হয়ে পড়ে গিয়েছিলেন। ফলকথা এই যে, এ সমস্ত প্রমাণ দ্বারা তার প্রমাণ করতে চান যে, বিশ্বনবী ﷺ মিরাজে গিয়ে আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করতে পারেননি। অতঃপর তাদের মধ্যে কেউ কেউ বলেন যে, প্রিয়নবী ﷺ সিদ্রাতুল মুত্তাহা পর্যন্ত ও তার উর্ধ্বে কিছুদূর অগ্রসর হয়ে সত্ত্বর হাজার নূরের পর্দা বের হতে যা দেখার ছিল দেখে আর যা আলাপ করার ছিল আল্লাহর সঙ্গে আলাপ-আলোচনা করে ফিরে এসেছে। ফলকথা, তাদের নিকট আল্লাহর সঙ্গে বিশ্বনবী ﷺ-এর চাকুঘভাবে সাম্যনাসাম্যে সাক্ষাৎ হয়নি।

অতঃপর যারা বলেন যে, বিশ্বনবী ﷺ আল্লাহকে স্বচক্ষে দেখেছেন, তাদের প্রমাণপঞ্জি ও দলীলসমূহ অত্যাদিথ, যা দ্বারা প্রমাণিত হয় যে তিনি ﷺ আল্লাহর সঙ্গে একাধিকবার স্বয়ং সাক্ষাৎ করেছেন এবং উম্মাতের সর্ববিধ সমস্যার সমাধান করেই বিদায় নিয়ে এসেছেন এবং তারা এও বলেন যে, আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ কেবল একবার কেন মিরাজে গিয়ে তিনি দশবার আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছেন। তার জুলান্ত প্রমাণ ‘আবদুল্লাহ ইবনু ‘আবাস খালিফা-এর হাদীস। আল্লাহর নবী ﷺ মিরাজ সংক্রান্ত ব্যাপারে তিনি বলেছেন যে : আমি আল্লাহকে দশবার স্বচক্ষে দর্শন করেছি।

عَنْ إِبْرَهِيمَ عَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ قَالَ رَأَيْتَ رَبِّكَ عَزَّ وَجَلَّ  
عَشَرَ مَرَّاتٍ.

ইবনু 'আবুস ঝান্দা হতে বর্ণিত আছে যে, আল্লাহর নবী ﷺ দীদারে ইলাহীতে গিয়ে বিশ্বনিয়ত্ব মহান আল্লাহর সঙ্গে তিনি দশবার সাক্ষাৎ করেছেন। প্রথম সাক্ষাতে দীর্ঘ আলাপ-আলোচনার পর জালাত-জাহানাম ভ্রমণ করেন। দ্বিতীয়বার আল্লাহর অনুমতি পেয়ে জিবরাইল স্লাইম-কে সঙ্গে নিয়ে হাশরের ময়দান, পুলসিরাত, হাওজে কাওসার দর্শন লাভ করেন। তৃতীয়বার আল্লাহর অনুমতি নিয়ে মাকামে মাহমুদ, যেখানে তিনি ﷺ ক্রিয়ামাত কোটে আল্লাহর প্রশংসা নীতি বন্দনায় আল্লাহকে সন্তুষ্ট করে নিজ উম্মাতগণকে জালাতে নেয়ার দাবি করবেন। চতুর্থবারে তিনি আকাশ-পাতালের গোপন দৃশ্যাবলী পরিদর্শন করেন। অতঃপর সলাত কম করার ব্যাপারে একের পর এক করে ছয়বার সর্বমোট তিনি ﷺ দশবার মহান আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করেছেন। উল্লিখিত হাদীসে “রায়াইতু রাবীর” তাফসীরে কাশশাফের লেখক ‘আল্লামাহ যামাখশারী, বায়হাকী জুমাল, খাজিন প্রভৃতি মুহাদ্দিস ও মুফাস্সিরগণ ইবনু 'আবুস ঝান্দা-এর বরাত দিয়ে বলেন যে, আল্লাহর নবী ﷺ বলেছেন :

رَأَيْتُ رَبِّيَ لَيْلَةً إِلَّا سِرَاعٌ بِعِينِ رَأْسِيْ عَشَرَ مَرَّاتٍ

আমি আমার আল্লাহকে স্বচক্ষে দশবার দেখেছি। আসল সলাত পাঁচ ওয়াক্তই ছিল। কিন্তু প্রকাশে পঞ্চাশ ওয়াক্ত ফার্য করে সলাতের গুরুত্ব বৃদ্ধি করা ছিল আসল উদ্দেশ্য। দ্বিতীয় কথা এই যে, দশবার সাক্ষাৎ করার মাধ্যমে দশ প্রকার গুরুত্ব বস্তসমূহের দিকে প্রিয়নবী ﷺ-এর দৃষ্টি আকর্ষণ করার মাধ্যমে আসল ভেদ এটাই ছিল যে, সর্ব 'ইবাদাতের মূল একমাত্র সলাত। এজন্য বিভিন্নমুখী ইতিহাস মহন করলেও কুরআন এবং হাদীসের গোপন রহস্যের দ্বার উদ্ঘাটন করলে ভালভাবে অবগত হওয়া যায় যে, সলাতের জন্য যত তাগিদ, আর যত ভাবের কথা, আর যত প্রকার আলোচনা, তার একমাত্র লক্ষ্য এ পরিত্র সলাত কায়িম করা। আল্লাহ যে প্রিয়নবী ﷺ-এর উম্মাতকে অত্যাধিক ভালবাসেন এবং তিনি চান যে, বান্দাদের সঙ্গে তাঁর অহরহ সাক্ষাৎ হোক এবং পাপে-তাপে বিদঞ্চ দুনিয়ার মাঝে সমুদ্রে সলাতের মাধ্যমে তারা সর্ববিধ সমস্যার সমাধান করুক এটাই ছিল বিশ্বনিয়ত্ব মহান আল্লাহর একমাত্র লক্ষ্য।

কোন বিস্তারিত যখন কোন ব্যবসা-বাণিজ্য বা কোন মূল্যবান পণ্ডৰ্য খরিদ করার উদ্দেশ্যে তাঁর সবচেয়ে বিশ্বাসী জ্ঞানবান বড় ছেলেকে দশ-বিশ-পঞ্চাশ হাজার টাকা দিয়ে বিদেশে পাঠান, তখন তাঁর পিতা ছেলেকে বিদেশ যাওয়াকালে কত ওয়াসিয়াত, কত নাসিহাত, কত সাবধান, কত সতর্কতা অবলম্বনের জন্য কর্তব্য তাগিদ করে থাকেন। অনুরূপ আল্লাহর রববুল 'আলামীন কুরআন মাজীদ অবতীর্ণ করে ঐ একই সলাতের কথা এক দুই তিন বরং প্রকাশ্যে যা আমরা দেখতে পাই বিরাশিবার শুধু সলাতের জন্য তাগিদ করেছেন। বিশ্বনবী ﷺ যেমন মিরাজে গিয়ে মহান আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করলেন তাঁর উম্মাত ও মহান আল্লাহর নিকট এতো প্রিয় যে, তারাও এ সলাতে বিভুর স্মরণে নিমগ্ন হয়ে অস্তরদৃষ্টি দ্বারা আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করবেন। এ বিরাট শুরুত্বপূর্ণ কাজের শুরুত্বকে বিশ্বনিয়তা মহান আল্লাহ প্রিয়নবী ﷺ-এর দৃষ্টি আকর্ষণ করে বারংবার ডাক দিয়ে বিভিন্নমুখী আলোচনার মাধ্যমে আমরা দেখতে পাই ঐ একই সলাতের কথা।

১. তবে এখানে প্রশ্ন জাগে যে, কেবল সলাতের জন্য ছয় ছয়বার সাক্ষাতের বিবরণ কি? প্রথম সাক্ষাতেই সলাতের শুরু দায়িত্বের কথা ভালভাবে বুঝিয়ে দিলেই তো পারতেন? এর জবাব আমার নিকট একটাই যে, প্রিয়নবী ﷺ তিনি মানুষ ছিলেন, একবারে সমস্ত কথা বললে স্মরণ নাও থাকতে পারে। আর একই কথা কিছু সময় বাদ দিয়ে অল্পক্ষণ পরে পরে বিভিন্ন সূরে সে কথা ব্যক্ত করলে তার শুরুত্ব বেড়ে যায় এবং সে কথা মনে থাকে।
২. কেবল সলাতের জন্য ছয়বার সাক্ষাতের এটাও এক কারণ ছিল যে, দীর্ঘ সময় ধরে প্রিয়হাবীকে 'আরশের মাঝে রাখার কোন আইন ছিল না। এতো দীর্ঘ সময় 'আরশের মাঝে অবস্থান করলে আল্লাহর নবী ﷺ নিজ উম্মাতগণকে ভুলে যেতেন এবং তিনি ﷺ দীদারে ইলাহীতে স্বপ্ন বিভোর হয়ে গেলে প্রিয়নবী ﷺ-এর উম্মাত অনেক অসুবিধায় পড়ত।
৩. ছয়বার সাক্ষাতের এটাও কারণ ছিল যে, প্রিয়নবী ﷺ দীদারে ইলাহীতে এতো আদর ও সোহাগপ্রাপ্ত হয়েছিলেন যে, কেউ দরখাস্ত

করেও সাক্ষাৎ পায় না, আর কেউ বিনা দরখাস্তে একাধিকবার সাক্ষাৎ করতে পারে ও সৃষ্টিলীলার সমস্ত গোপন রহস্য তাঁর সামনে চাকুষভাবে তাঁকে অবগত করানো যায়। হাদীসের মাধ্যমে আমরা অবগত হয়েছি যে, প্রিয়নবী ﷺ দীদারে ইলাহীতে গিয়ে কেবল ‘আরশ-কুরসী লাওহে কলম কেন, তিনি ﷺ স্বচক্ষে দর্শন করেছেন কুদরতে ইলাহীর অপূর্ব গোপন কারখানা, তিনি ﷺ আধ্যাত্মিক শক্তিতে অপূর্ব শক্তিমান হয়ে উন্নতির চরম সোপানে পৌছেছিলেন এবং তিনি ﷺ একাধিকক্রমে দশবার সাক্ষাৎ করেন।

### প্রমাণ-৩৩ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

وَكَذِلِكَ نُرْسِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ  
الْمُؤْقِنِينَ -

কুরআন মাজীদের এ আয়াতে আল্লাহ বলেন : আমি নবী ইব্রাহীমকে আকাশ পাতালের বহু গোপন মহিমা গোপন নির্দশন দেখিয়েছি। আল্লাহ রাবুল 'আলামীন যদি নবী ইব্রাহীমকে আকাশ-পাতালের বহু গোপন নির্দশন দেখিয়ে থাকেন তবে আমাদের নবীর মান-মর্যাদা ও মান-সম্মান ইব্রাহীম হতে কত উর্ধ্বে ! তিনি কিভাবে ও কত পমিরান বেশি আকাশ-পাতালের নির্দশন দেখতে পাওয়ার যোগ্য তা একবার আত্মার কষ্ট পাথরে ভালভাবে যাঁচাই করলেই অবগত হবেন। বিশ্বের যত নবী এসেছিলেন সকলেই সৃষ্টি তত্ত্বের কিছু কিছু গোপন নির্দশন আল্লাহর অনুগ্রহে দেখেছিলেন। কিন্তু আমাদের নবী তিনি যে নবীকূল ভূষণ, তিনি যে মানবগোষ্ঠীর সবচেয়ে বড় দরদী ও হিতাকাঙ্ক্ষী, তিনি যে চির মহান আল্লাহর সৃষ্টির স্বয়ং এক নির্দশন এবং সর্বশেষ অঙ্গীবাহক। তাঁর সঙ্গে কো নবীর কোন ফেরেশতার তুলনা হয় না। তাঁকে বিশ্বনিয়ন্তা মহান আল্লাহ গোপনে কত কি দেখালেন তার কি আর আমরা হিসাব করতে পারি? অসম্ভব। এহেন অবস্থায় এক বাক্যে প্রিয়নবী ﷺ-এর স-শরীরে মি'রাজ ও জগ্নতাবস্থায় দীদার স্বীকার করা ছাড়া আর কোন উপায় আছে কি? কতকগুলো অর্বাচীন একুপ বর্ণনা করেন, ‘আয়িশাহু অবিজ্ঞ বলেন : মি'রাজ

রজনীতে আমি রাসূল ﷺ-এর পবিত্র দেহকে কোন এক মুহূর্তের জন্যও গোপন পাইনি। এ হাদীস ভিত্তিহীন এবং জাল। তার প্রমাণ এটাই যে, যে রজনীতে প্রিয়নবী ﷺ-এর মিরাজ হয় সে রজনীতে আল্লাহর নবী ﷺ উম্মু হানীর ঘরে বা তার বারান্দায় ঘূরেছিলেন। বিবি 'আয়শার সঙ্গে এক বিছানায় শুয়ে থাকার কোন প্রমাণ নেই। বিবাহ অবশ্যই হয়েছিল কিন্তু সে রাতে সাহচার্য হয়নি। আল্লাহর নবী ﷺ মদীনায় পদার্পণ করার পূর্ণ এক বছর পর জননী 'আয়শার সঙ্গে প্রিয়নবী ﷺ-এর সঙ্গে সোহবত হয়েছিল। তার প্রমাণ এই যে, প্রিয়নবী ﷺ-এর ইস্তিকালের সময় জননী 'আয়শার বয়স ১৮ বছর। তিনি প্রিয়নবী ﷺ-এর সাহচার্যে মাত্র দশ বছর ছিলেন আর প্রিয়নবী ﷺ-এর মদীনার জীবনও দশ বছর মাত্র। ১৮ হতে ১০ বাদ দিলে মাত্র আট। এ আট বছর বয়সে জননী 'আয়শার সঙ্গে প্রিয়নবী ﷺ-এর সাহচার্য কোন দিনই হয়নি। এমতাবস্থায় সে কেমন করে বলবে যে, আমি প্রিয়নবী ﷺ-এর পবিত্র দেহকে এক মুহূর্তের জন্যও গোপন পাইনি? দ্বিতীয় কথা এই যে, মিরাজের হিজরাতের ঘটনা এক বছর পূর্বে মক্কা নগরে আর বিবি 'আয়শা ﷺ-এর সঙ্গে প্রিয়নবী ﷺ-এর প্রাতিমিলন মদীনায় পদার্পণের পর। এমতাবস্থায় তিনি কেমন করে বলবেন যে, মিরাজ রজনীতে প্রিয়নবী ﷺ-কে আমি গোপন পাইনি। অতএব এ হাদীস মিথ্যা, জাল ও যাস্তুফ, যা কোন মতেই বিশ্বাসযোগ্য নয়। আর মু'আবিয়ার কথাও কেউ কেউ বলে, তার উত্তর এটাই যে, মু'আবিয়া তখনও মুসলিম হয়নি। সে কেমন করে মিরাজের সংবাদ অবগত হবে?

কিছুসংখ্যক যুক্তিবাদী ও বন্ধবাদী অর্বাচীন এভাবে প্রশ্ন করে থাকে যে, আসমানে তো কোথাও ফাঁক নেই এবং আসমান বিদীর্ণ ও যুক্ত হওয়া অসম্ভব। এমতাবস্থায় আল্লাহর নবী ﷺ আকাশের উপরিভাগে কিভাবে গেলেন? আল্লাহ বলেন যে : وَفَتَحْنَا لِأبُوبَالسَّمَاءِ আমি আসমানের দরজা খুলে দিয়েছিলাম। আরো বহু আয়াত কুরআনে বিদ্যমান আছে, যা দ্বারা প্রমাণ হয় যে, আসমানের দরজা আছে। প্রিয়নবী ﷺ সে দরজা দিয়ে উপরে উঠে গিয়েছিলেন। অতঃপর জিবরাস্তেল ﷺ হৃকুম করেছিলেন যে দ্বার খোল, জিবরাস্তেল ﷺ-এর অনুমতি পেয়ে প্রহরীরা দরজা খুলেছিলেন।

## প্রমাণ-৩৪ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

কিছুসংখ্যক লক্ষ্য হারাচ্ছন্ন ছাড়ার দল বলে থাকে যে, উৎবর্গগনে প্রতিবন্ধক বহু শুর আছে, কোথাও হাওয়া নেই, কোথাও আছে সে আবার ঠাণ্ডা, কোথাও তাপ ও অত্যাধিক গরম। প্রিয়নবী ﷺ-এর রক্ত-গোশ্তের শরীর সেখানে নিরাপদে যাওয়া অসম্ভব। বর্তমান রকেটযোগে যদি এ শুরমণ্ডলীকে ভেদ করা সম্ভব হয় তাহলে কি কুদরতে ইলাহীর অপূর্ব শক্তি ও অসীম ক্ষমতা প্রিয়নবী ﷺ-কে শরীরে এ সমস্ত ঠাণ্ডা গরমের শুরণ্ডলো ভেদ করাতে পারেন না? নিশ্চয়ই পারেন।

আল্লাহর নবী ﷺ মানুষ ছিলেন বলেই যে তাঁর দেহ জড় উপাদানে জড়িত তার প্রমাণ কি? তিনি ﷺ যে জড় উপাদানে জড়িত তবে তাঁর তাঁর শরীরের ছায়া ছিল না কেন? তাঁর শরীরে জালাতের সুবাস ও মধুময় সুগন্ধ কোথা হতে আসত। এর উত্তর দিবেন কি? দুনিয়ার লোক সকলেই অবগত যে, কয়লা হতে হীরক প্রস্তুত হয় এবং উভয়েই পদার্থ, কিন্তু তাই বলে কয়লা ও হীরক কি একই বস্তু? আল্লাহর নবী শেকেল সুরতে, চলা ফেরাতে, খাওয়া-দাওয়ায়, লেন-দেনে, প্রকাশ্যে তিনি মানুষ ছিলেন কিন্তু তিনি কি আমাদের মতো মানুষ ছিলেন। নিশ্চয়ই না। আমরা যেমন যুমাই প্রিয়নবী ﷺ-এর অন্তরাত্মা সর্বদা জাগতো। তিনি ﷺ যুমালেও চক্ষু দু'টি জেগে থাকত। প্রিয়নবী ﷺ-এর শরীরের কোন ওজন ছিল না, তিনি যদি আমাদের মতো জড় পদার্থের সাথে দেহী হতেন তাহলে যুম না থাকার কারণ কি? এবং ওজন না থাকার কারণ কি? অতএব আমাদেরকে বেঁহ্শ হলে চলবে না। ছিঁশ সামাজ দিয়েই কথা বলতে হবে।

## প্রমাণ-৩৫ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার ইসলাম গ্রহণে এক ইয়াতুনী

মি'রাজ রজনীর প্রভাতে দসু আরবদের কোলাহল কিছুক্ষণের জন্য থেকে গেলে আল্লাহর নবী ﷺ ইসলাম প্রচারের কথা নিয়ে চিন্তায় মগ্ন আছেন। এমন সময় এক বৃদ্ধা যেয়ে লাঠি ধরে ধরে পথ বেয়ে চলেছে আর করুণ সুরে ত্রন্দন করছে। আল্লাহর নবী ﷺ বৃদ্ধার দিকে অগ্রসর হয়ে তাকে সাজ্জনা দান করতঃ তার ত্রন্দনের কারণ জিজ্ঞাসা করলেন। বৃদ্ধা অঞ্চলিক

নয়নে বলতে লাগল যে, আমি পেটের দায়ে গত তিন-চার মাস যাবৎ  
ওমুক ইয়াহূদীর বাড়িতে তার গম ভঙ্গে দিয়ে থাকি। গত কয়দিন ধরে  
আমার অসুবিৎ। শরীরে আমার কঠিন জ্বর। স্বাস্থ্য আমার দুর্বল। এ জীবনে  
আর পরিশ্রম করা চলে না, তদুপরি সে ইয়াহূদী সময় সময় আমাকে  
যারপিট করে, অকথ্য ভাষায় গালাগাল করে। গত তিন-চার দিন তার  
কোন কাজই হয়নি, সে নিষ্ঠয়ই আমাকে মারবে, সে জন্যই আমি ক্রন্দন  
করছি। আল্লাহর নবী ﷺ তাকে সাস্ত্রণা দিয়ে বললেন বৃড়ি মা, তুমি আর  
কেঁদো না, শাস্ত হও, চলো আমি সে ইয়াহূদীর নিকট যাচ্ছি এবং তোমার  
ওপর যেন আর অত্যাচার না হয় তার ব্যবস্থা করছি এবং তোমার জন্য যত  
প্রকার সুপারিশ করতে হয় তা আমি তোমার জন্য করব। আল্লাহর নবী ﷺ  
সে বৃদ্ধার সাথে চলতে চলতে সে ইয়াহূদীর বাড়ি পর্যন্ত গিয়ে বৃদ্ধার  
সমস্ত অসুবিধার কথা তার অসুখের সমস্ত বৃত্তান্ত বলে বৃদ্ধার পক্ষ থেকে সে  
ইয়াহূদীর নিকট ক্ষমাপ্রার্থী হলেন।

ইয়াহূদী হতবাক হতভম্ব, চক্ষু উলিলন করে দীর্ঘ সময় পর্যন্ত শান্তশিষ্ট  
গাঢ়ীর্ঘ মুজাব্বা নূরের দীপ্ত চেহারার দিকে এক দৃষ্টিতে তন্মুয়ভাবে লক্ষ  
করে বলল : আপনি কি গত রাতে আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করে এসেছেন?  
আল্লাহর নবী ﷺ ‘ও তার প্রশ্নে অবাক, তিনি বললেন, হঁয়া আমি গত  
রাতে আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করে এসেছি। আল্লাহর নবী ﷺ তাকে  
জিজ্ঞাসা করলেন, তুমি এ খবর কার নিকট শুনলে ? ইয়াহূদী বলে উঠল  
যে, গত রাতে আমি তাওরাত পড়ছিলাম তাতে দেখলাম যে, দুনিয়ার শেষ  
নবী আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ করে এসে এক অসহায় বৃদ্ধাকে সাহায্য করবে।  
ভাবে গদ গদ, অস্তরাচালা শ্রদ্ধা ও ভক্তিবশতঃ প্রিয়নবী ﷺ-এর দু' হাত  
চুম্বন দান করতঃ ত খনই সে ইসলাম ধর্মে দীক্ষিত হ'ল। তাওরাতে  
লিখিত ঘটনা এ ইয়াহূদীর বর্ণনায় আপনি কী বুঝালেন?

### প্রমাণ-৩৬ : মিরাজে ব্যয়িত সময় স-শরীরে মিরাজ হওয়ার

আল্লাহর নবী ﷺ মিরাজে গিয়ে কত সময় অতিবাহিত করেছিলেন তা  
নিয়ে বেশ কিছুসংখ্যক বিরুদ্ধবাদীর দল অবান্দন করকগুলো কটুক্তি  
করেছে। কুরআনের পরিভাষায় ‘লায়লান’ শব্দ ব্যবহার হচ্ছে। এ  
লায়লান শব্দের অর্থ রাতের কিছু অংশ মাত্র। এখানে প্রশ্ন এভাবে উত্থিত

হয় যে, এত বিরাট লম্বা ভ্রমণ রাতের মাত্র কিয়দংশে কি করে সম্পাদিত ও সম্ভাবিত হ'ল? এ প্রশ্নের বহু উত্তর দেয়া হয়েছে, তার মধ্যে সঠিক উত্তর এটাই যে, আমি আর আপনি যেখানে বসবাসকরছি, সেখানে যদি এক ঘন্টা সময় অতিবাহিত হয়, তাহলে আল্লাহর ‘আরশের নিকটবর্তী এলাকায় কয়েক শতাব্দী অতিবাহিত হয়ে যাবে। এটা চির সত্য। যেমন একটি ‘দেড়শ’ গজ লম্বা নারিকেল বৃক্ষ কিম্বা তাল বৃক্ষ তার উর্ধ্বরের মাথাটা ঝড় তুফানের সময় কত বেগে হেলা-দোলা করতে থাকে। কিন্তু নিম্নের দিকটা উপরিভাগের তুলনায় মোটেই হেলা-দোলা করে না, অথবা করলেও তা বোঝা যায় না। অনুরূপ যত উর্ধ্বর্গগনে যাবেন বেগও তত দ্রুতগতিতে সেখানকার সময় অতিবাহিত হচ্ছে। সেখানে আমি আর আপনি বসবাস করছি, সেখানকার গতি সর্বনিম্নে বা সবচেয়ে কম। আমাদের পদতলের জমিনেরও একটা গতি আছে কিন্তু আমরা তার গতি ধারা কিছুই অনুভব করতে পারছি না। উর্ধ্বর্গগনে যতদূর যাবেন সেখানকার গতিধারা কত বেগে এবং কত অধিকতর, তা নিয়ে বৈজ্ঞানিকগণ অনেক কিছু বললেও সঠিক অনুমান আমাদের জ্ঞানের বাইরে।

কুরআন বলছে যে :

وَالشُّسْرُ تَجْرِي لِمُسْتَقْرَّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الرَّعِيزِ الْعَلِيمِ -

অর্থ : আর সূর্য নিজ কক্ষ পথে চলতে থাকে। এটা মহাপ্রাতাপশালী, সর্বজ্ঞের নিয়ন্ত্রণ। সূরা ইয়াসীন : আয়াত- ৩৮

সূর্য নিজ কক্ষপথে গতিমান। সূর্যের গতিধারা সেকেতে এবং মিনিটে কত? বৈজ্ঞানিকগণ অনুমান করে বললেও তা মানুষের অনুমান মাত্র। তার চূড়ান্ত ফায়সালা বিশ্বনিয়ন্তা মহান আল্লাহ এভাবে করেছেন যে, **ذَلِكَ تَقْدِيرُ الرَّعِيزِ الْعَلِيمِ** বিশ্বনিয়ন্তা সর্বশক্তিমান মহান প্রভু তিনিই একমাত্র তার গতি সম্বন্ধে অবগত। এখানে বুঝা গেল সূর্যের গতি আছে এবং সে গতি সম্বন্ধে এক আল্লাহ ছাড়া আর কেউই জানে না। উর্ধ্বর্গগনে এতো বড় নীল আকাশে সূর্য ভ্রমণ করে সঞ্চ্যার প্রাক্কালে সূর্য অস্তমিত হলে আমাদের এখানে কম বেশি বারো ঘন্টা অতিবাহিত হয়। আমাদের এখানে বারো ঘন্টা অতিবাহিত হলে, যেখানে সূর্য অবস্থিত সেখানে কত সময় ও কত হাজার অতিব হিত হ'ল, তার আসল সংবাদ কারো জানা নেই। এভাবে

প্রথম, দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠি, সপ্তম আকাশের উর্ধ্বে সেখানকার সময়ের প্রকৃত গতিবেগ কত? তা মানবকুলের জন্য অনুমান করা সুকঠিন ও সুঃসাধ্য। প্রিয়নবী ﷺ মি'রাজ রজনীতে এখানে এক ঘন্টা অতিবাহিত হলে 'আরশে মুয়াল্লার সংলগ্ন হানসমূহে কয়েক হাজার শতাব্দী অতিবাহিত না হওয়া সম্ভবে যদি আপনাদের হয়েছে এতে কোন সন্দেহে থাকতে পারে না। অতএব প্রিয়নবী ﷺ মি'রাজে গিয়ে লম্বা সফরে দীদারে ইলাহী ও উম্মাতের সুখ সুবিধা ও দুঃখ দুর্দশার জন্য সর্ববিধ সমস্যার সমাধান পঞ্চাশ ওয়াক্তের সলাত নিয়ে একাধিকবার আল্লাহর সঙ্গে সাক্ষাৎ সবকিছুই মাত্র এক রজনীর কিয়দাংশে এখানে সংঘটিত হয়েছিল, তাতে কোন অসুবিধার কথা নয়। কারণ এখানে এক ঘন্টা হলে ওখানে কয়েক হাজার বছর পাওয়া যাচ্ছে।

ইমাম বায়হাকী রহ. এর মাধ্যমে একটি হাদীস আমরা এভাবে পেয়ে থাকি যে, মি'রাজ হতে প্রত্যাবর্তনের পর প্রিয়নবী ﷺ দেখলেন যে, দরজায় শিকল এখনও নড়ছে; অযুর পানি এখনও গরম হয়ে আছে। এ হাদীস সম্ভবে আমাদের প্রথম বক্তব্য এই যে, এ হাদীস সহীহ নয়। অতঃপর দ্বিতীয় বক্তব্য এই যে, যদি সে হাদীসকে সহীহ বলে মান্য করে নেয়া হয় তাহলে আমাদেরকে এটাই বলতে হবে যে, বিশ্বের কোন প্রতাপশালী সন্ত্রাট রাজা বাদশাহ কোথাও কোন দেশে আগমন করার প্রোগ্রাম করলে সে দেশের কুলি, যুটে মজুর, চামার, মেথর, মুচি হতে আরম্ভ করে দেশবরেণ্য মান্যগণ্য, নগণ্য-জগন্য পর্যন্ত সর্বশ্ৰেণীৰ লোক তাঁৰ আগমনীৰ আয়োজন এবং প্রোগ্রামের জন্য ব্যস্ত থাকে এবং কেবল ব্যস্তই নয়, বৱং দেশব্যাপী সমস্ত কোর্ট-কাচারী, অফিস আদালত পর্যন্ত বক্ষ হয়ে যায় এবং সেই আগত মেহমানের জন্য সরকারের পক্ষ থেকে রাষ্ট্র-পথ পরিষ্কার, ভাঙ্গাচুরা বিস্তিৎ মেরামত, খাদ্য-সামগ্ৰীৰ কত আয়োজন, দেশ-বিদেশের শিক্ষিত ভাঙ্গাচুরা বিস্তিৎ মেরামত, খাদ্য-সামগ্ৰীৰ কত আয়োজন, দেশ-বিদেশের শিক্ষিত সভ্যদের সমাবেশ দেশের এক প্রান্ত থেকে অপৰ প্রান্ত পর্যন্ত সারা দেশকে ফুল বাগানে ও মনোরম কুঞ্জবনে পরিণত করা হয়।

এমতাবস্থায় আমার বক্তব্য এই যে, শাহানশাহে দো আলম, সারওয়ারে কায়িনাত, ফাখরে মৌজুদাত, সাইয়িদুল সাক্বালাইন, ইমামুল হারামাইন,

সাহিবুল কিবলাতাঙ্গে, সাফীয়ে কাওসার, শাফিয়ে মাহশার, তাজদারে মদীনা, দুলালে আমিনাহ, আহমাদে মুজতবা, মুহাম্মাদে মুস্তফা ﷺ দীদারে ইলাহীতে ‘আর মুয়াল্লা’র উপরে কুদরতে ইলাহী দেখার জন্য যখন প্রোগ্রাম তৈরি হ’ল, সে রজনীতে বিশ্বনিয়স্তা মহান আল্লাহ প্রথম আকাশ হতে সপ্তম আকাশ পর্যন্ত অগণিত নব নব ফেরেশতা দ্বারা ও নব নব প্রহরী দ্বারা, সুরক্ষণের সুব্যবস্থা সাত আসমানে আটজন খ্যাতনামা পয়গাম্বর দ্বারা অভর্থনার সুব্যবস্থা, অতঃপর সিদ্রাতুল মুত্তাহায় ফেরেশতাগণকে দলবদ্ধভাবে একের পর এক করে সাক্ষাৎ এবং আকাশ-পাতালের সর্বশ্রেণীর মনোরম দৃশ্যাবলী পেশ করা এবং ‘আব্দ ও মা’বুদের গুচ রহস্য ও সৃষ্টির রহস্যের গোপন তথ্য, সৃষ্টিলার শ্রেষ্ঠতম মানুষের কল্যাণ কিসে হবে, তার সুব্যবস্থা, এতো বড় দায়িত্বশীল কর্মবহুল কার্যাবলী সম্পাদনার্থে বিশ্ববিধাতা বিপুল বারী অসীম ক্ষমতার অধিকারী মহান আল্লাহ আমাদের নবী ﷺ-কে যখন বোরাকের মাধ্যমে জিবরাইলসহ উর্ধ্বর্গগনে ভ্রমণ করিয়েছিলেন সে পবিত্র রজনীতে আকাশ-পাতালের সমস্ত কার্যাবলী ও গতিধারা এক নির্দিষ্ট সময়ের জন্য বন্ধ করে দিয়েছিলেন : আল্লাহর নবী যখন তিনি মিরাজ হতে ফিরে এলেন ঠিক সেসময় থেকে পুনরায় বিশ্বের প্রতিটি অনু-পরিমাণুর গতিধারা ও আপন আপন কার্যাবলী আরঙ্গ হয়েছিল । যার ফলে প্রিয়নবী ﷺ মিরাজ থেকে প্রত্যাবর্তন করে এবং সেখানে এতো দীর্ঘ সময় অতিবাহিত করেছেন তা আমাদের বিজ্ঞ পণ্ডিগণ সময় পরিমাপক যন্ত্রের মাধ্যমে যা আবিক্ষার করেছেন তাতে বুরো যায় যে, তিনি ﷺ মিরাজে গিয়ে এখানকার হিসাবে সাড়ে উনত্রিশ সেকেণ্ড সময় ব্যয় করেছেন । বর্তমানে দুনিয়ার সময়ের গতিধারায় যদি সাড়ে ২৯ সেকেণ্ডে হয় তবে ‘আরশে মুয়াল্লা’র সংলগ্ন মানে কত সময় অতিবাহিত হয়েছে তা আমাদের অনুমানের বাইরে ।

### প্রমাণ-৩৭ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার কুদরতে ইলাহী

মিরাজ উপলক্ষে যে সমস্ত ঘটনাবলী সংঘটিত হয়েছে একের পর এক, এগুলো কি কুদরতে ইলাহী নয়? মিরাজ উপলক্ষে সিনা চাক আল্লাহর অপূর্ব কুদরত ছিল । সিনা চাক করে সেখানে বিশ্বনবী ﷺ-এর বক্ষে ‘ইল্ম ও হিক্মাত দ্বারা পরিপূর্ণ করা এটাও আল্লাহর অপূর্ব কুদরত ছিল ।

হলকুম থেকে নাভি পর্যন্ত চিরে নাড়িভুঁড়ি জাল্লাতের সোনার প্রেটে বের করে জমজম কৃপের পানি দ্বারা বিধোত করা, আবার তিনি দিবির সুস্থ সবল মানুষ এটা কি কুদরতে ইলাহীর অপূর্ব শক্তির নির্দশন নয়? বোরাক যার নাম, যদিও প্রিয়নবী সাল্লাল্লাহু আল্লাহ সেই বোরাককে ঘোড়া হতে ছোট, গাধা হতে বড়, ডানা এবং চার পা বিশিষ্ট একটা জীব বলেছেন, সেকেও যার গতিবেগ লক্ষকোটি মাইল তাকি কুদরতে ইলাহী নয়, মুহূর্তের মধ্যে মক্কা সুদূর জেরাম্জালেম, সেখানে নবীগণের সঙ্গে সাক্ষাৎ, সলাতের ইমামতি, দুধ ও শরাবের পিয়ালার মধ্যে দুধের পিয়ালা পান, এ সমস্ত কি কুদরতে ইলাহী নয়? মুসা সাল্লাল্লাহু আল্লাহ-এর হাতে বাঁশের কিংবা কোন এক কাঠের দু' আড়াই হাত লম্বা লাঠির কি কোন মূল্য ছিল? আড়াই হাত লম্বা মূল্যাহীন একটি লাঠির মাধ্যমে নীল নদরে পানিকে দ্বিখণ্ডে পরিণত করে পর্বতের মতো দু'ধারে পানিকে দাঁড় করে রাখা তাকি লাঠির কেবামতি ছিল? লাঠির কি শক্তি ছিল যে, সে লাঠি বিরাট অজগর সাপের আকার ও রাঙ্গসের মতো রূপ ধারণ করে সমস্ত যাদুকরের যাদুকে ভক্ষণ করে ফেলবে, তাকি কুদরতে ইলাহী নয়?

নমরন্দের ভয়াবহ আকাশ ছোঁয়া অগ্নিকণ্ড যার লেলিহান শিখা ও উক্কাপিণ্ডগুলো উত্তর্বগগন আকাশ পর্যন্ত ভেদ করে চলে যাওয়ার কথা, দীর্ঘ একশ' বিশ দিন পর্যন্ত যার দাহিকা শক্তির প্রথর তাপের নিকট কারো যাওয়ার ক্ষমতা হয়নি। পার্শ্ববর্তী গ্রামসমূহ প্রজ্জলিত অগ্নিকুণ্ডের বীভৎস কাণ্ড দেখে দেশ ছাড়তে বাধ্য হয়েছিল, সে প্রজ্জলিত আকাশ হোয়া বীভৎস অগ্নিকুণ্ড হতে নবী ইব্রাহীম সাল্লাল্লাহু আল্লাহ-কে সুস্থ মন-মেজাজ ও শাস্ত চিন্তাধারা ও প্রশাস্ত মুখ্যমণ্ডল সহকারে ফিরিয়ে আনা কি কুদরতে ইলাহী নয়? অতঃপর সে আল্লাহর দুশমন আবরাহা যে প্রতাপ, দাপট, অপূর্ব শক্তি সামর্থ ও অগণিত পদাতিক সৈন্য, দোতলা বিস্তিংয়ের সমান সমান বিরাট দেহধারী ঐরাবত, যুদ্ধের বহু অন্তর্শন্ত্র, দুর্দমনীয়, দুর্মদহস্ত, আতঙ্কুরিতা ও অহমিকার বিরাট আফালন করে আল্লাহর কা'বাকে ভাঙ্গতে এসেছিল সে এবং তার চেলাচামুণ্ডা সৈন্যসামন্ত মাত্র, আবাবিল নামক কয়েকটি ক্ষুদ্র পাখি যার চপ্পুটে তিল পরিমাণ কয়েকটি পাথর টুকরামাত্র, মাত্র কয়েক মিনিটে কয়েকটি পাখির দ্বারা মর্যাদিকভাবে চিরতে তাদের বিলুপ্ত ও ভগ্নীভূত হওয়া কি কুদরতে ইলাহী নয়?

ଅକପଟ ପ୍ରେମେ, ବିଭୂଷମରଣେ ଏକନିଷ୍ଠ ସାଧନେ ସତ୍ୟାନୁସଙ୍ଗାନେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵ ମାତ୍ର ସାତଜନ ମାନୁଷ (ଆସହାରେ କାହାଫ) ତଦସଙ୍ଗେ ଏକଟି କୁକୁର । ରକ୍ତମାଂସେର ତୈରି ସେ ସାତଜନ ମାନୁଷ ଓ କୁକୁରଟିକେ ଏକଟି ପାହାଡ଼େର ଗର୍ତ୍ତେ ଦୀର୍ଘ ତିନଶ' ନୟ ବଛର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁନ୍ଧର ସବଲ ଦୂରସ୍ଥ ଘନ ମେଜାଜ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନ ଗରୀମାହ ଘୁମେର ଘୋରେ ଜୀବିତ ରାଖା କି କୁଦରତେ ଇଲାହୀ ନୟ ?

ନବୀ ଇଉନୁସ ଝାନଙ୍କ ଆପନାର ମତୋ ଆମାର ମତୋ ରକ୍ତ-ମାଂସେ ଗଡ଼ା ସଦ୍ୟ ଏକଜନ ମାନୁଷକେ ଦୀର୍ଘ ଚଲିଶଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୁଦ୍ରେ ଅତଳତଳେ ଏକଟି ବୋଯାଲ ମାଛେର ପେଟେ ସମାହିତ କରିଯେ, ସୃଷ୍ଟିଲୀଲାର ଅଗଣିତ ନିର୍ଦ୍ଦଶ ସେଥାନେ ଦେଖିଯେ ଈମାନ ଓ ଅଟଲ ବିଶ୍ଵାସୀର ଅପୂର୍ବ ଦୂର୍ଗ ସାଜିଯେ କି କୌଶଳେ ପୁନଃଜୀବିତ କରତଃ ବିଶ୍ଵାସୀକେ ଶୁଣିତ କରେ ଦେଯା କି କୁଦରତେ ଇଲାହୀ ନୟ ?

ତୈତି ଓ ବୈଶାଖ ମାସେର ଲେଲିହାନ ଶିକାର ମାର୍ତ୍ତାଣ୍ଡ, ବୃଷ୍ଟି ବାଦଲବିହୀନ ଅଗ୍ନିବତ ଆକାଶେର ନୀଚେ ଭାପ ତାପ ଯୁକ୍ତ ତୁଥୋର ଏବଂ ଚରମ ରୋଦ୍ରେର ତାପେ, ପ୍ରତାପିତ ଅନୁତାପିତ ଆଜ୍ଞା ନିଯେ କରେକଜନ ମୋଳ୍ଲା-ମୁସୀ, ମୌଳଭୀ, ମାଓଲାନା, ଟୁପି, ଦାଡ଼ି ପାଗଡ଼ିଓୟାଲାରା ମାଠେ-ମୟଦାନେ ଇସ୍-ତିସ୍-କାର ସଲାତ ଆଦାୟ କରଲେ ଏବଂ ଉଲ୍ଟା ହାତ ଦୂଟି ଦରବାରେ ଇଲାହୀତେ ଲମ୍ବା କରଲେ ଆକଷିକଭାବେ ଆକାଶେ ମେଘେର ସମ୍ବନ୍ଧର ହେଁ ଆଷାଡ଼ ଶ୍ରାବନେର ମତୋ ବୃଷ୍ଟି ବାଦଲ ନେମେ ଆସେ, ଶୁକ୍ର ଖନଥିଲେ ଜମିନକେ ମୁମ୍ରୁ ପ୍ରାୟ ଶ୍ୟାଦିତେ ନତୁନ ଜୀବନ ଲାଭ କରିଯେ ସାରା ଦୁନିଆ ଜଳ-ହୁଲେ କର୍ଦମେ ପରିଣତ କରା କି କୁଦରତେ ଇଲାହୀ ନୟ ?

ହାଜାର ହାଜାର ନୟ, ଲାଖ ଲାଖ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କାଣ ଯା ସାରା ବିଶ୍ୱେ ଘଟେ ଗେଛେ ଏବଂ ଅହରହ ଦୈନନ୍ଦିତ ଯା ଘଟଛେ, ଆଭାଦେର ଚୋଥେର ସାମନେ ଦିନ ରଜନୀର ଉଲ୍ଟା-ପାଲଟ, ବୃଷ୍ଟି ବାଦଲ, ହାଓୟା-ବାତାସ, ଆଗୁନ-ପାନି, ଠାଣ୍ଡ-ଗରମ ଆମାଦେର ହାଯାତ-ମୃତ୍ୟ ଏସବେର ପେଛନେ କି କୁଦରତେ ଇଲାହୀ ବିରାଜ କରେ ନା ? ଆପନାର ଅନ୍ତରୀତା, ଆପନାର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ଵାସ, ସୁନ୍ଧର ମନ-ମେଜାଜ, ତେଜ ତୀଙ୍କ ବିବେକ ଶକ୍ତି ଯଦି ବିଶ୍ଵାସ କରେ ଯେ, ହୁଁ ନିଶ୍ଚରାଇ ଏସବେର ପେଛନେ କୁଦରତେ ଇଲାହୀର ଅପୂର୍ବ ଶକ୍ତି ବିରାଜ କରଛେ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୱାତା ବିଶ୍ଵନିୟମା ଯହାନ ଆଜ୍ଞାହର ଅସୀମ କ୍ଷମତା ସର୍ବଦାୟ ବିଦ୍ୟମାନ ଆଛେ, ତବେ ଆପନାକେ ଏକ ବାକ୍ୟେ ମାନନ୍ତେହି ହବେ ଯେ, ଶ୍ରିୟନନ୍ଦୀ ପ୍ରକାଶ କେ ସ-ଶରୀରେ ଜାଗ୍ରତାବହ୍ସାଯ ମିରାଜ କରାନୋ ହେଁଛିଲ । ଏଟାଓ ଏକଟା କୁଦରତେ ଇଲାହୀର ଅପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଦଶନ, ଏତେ କୋନ ସନ୍ଦେହ ନେଇ ।

ଯିନି ସ୍ଵୟଂ ବଲେଛେନ ଜାଗାତେର ଚାବି ଆମାର ନିକଟେ, ସର୍ବପ୍ରଥମ ଆମାର ଉତ୍ୟାତକେ ଆୟ ଜାଗାତେ ପ୍ରବେଶ କରାର, ହାଓଜେ କାଓସାରେର ଏକମାତ୍ର

মালিক আমি, ক্রিয়ামাত কোটে সারা বিশ্ববাসীর কল্যাণকামী একমাত্র আমি, কেবল মানুষের নয় জিন্ জাতিরও নবী আমি, আমার শারী'আত চিরস্থায়ী ও চিরস্তন, আমি মানব মুকুট, নবীকুল ভূষণ, নবী স্ম্রাট, নবীগণের মধ্যে কেউ সফীউল্লাহ, কেউ খালীলুল্লাহ, কেউ কালীমুল্লাহ, কেউ রুহুল্লাহ, কেউ জিলুল্লাহ আর আমি 'আবদুল্লাহ, এটা যে বড় গর্বের কথা, 'আব্দ ও মা'বুদের প্রকৃত সম্পর্কে এবং তার প্রকৃত হাক্ক একমাত্র আমি আদায় করেছি। বেগবতি দ্রুত গতিবেগে চলন্ত বাতাসের চেয়েও আমি বেশি দানশীল, আমার দু'আ সর্বদায় মাকবুল, সমস্ত জমিন আমার জন্য মাসজিদ, সারা বিশ্ববাসী আমার উম্মাতে দা'ওয়াত, মানবগোষ্ঠীর প্রকৃত দরদী মুক্তিকামী একমাত্র আমি, প্রত্যেকটি বাক্যালাপ শরী'আত, হাঁসি, মজাক, ঠাণ্ডা, বিদ্রূপও আমার শারী'আত। প্রত্যেকটি পদক্ষেপ আমার আদর্শ, আমি নতুন ইতিহাসের উদ্ভাবক, সন তারিখ আমা হতে আরম্ভ। আমার আলোচনা সারা বিশ্বে হবে; আমার আনিত কিতাব আল-কুরআন সবচেয়ে বেশী তিলাওয়াত করা হবে। আমার কথাগুলো সারা বিশ্ববাসী চিরস্মরণীয় করে রাখবে, 'আব্শ-কুরসী, লাওহ-কলম আমার শুণ-গরীবায় মন্ত থাকবে, আমার নাম রহমাতুল্লিল 'আলামীন, সাইয়িদুল্ল মুরসালীন, শফীউল মুজনবীন, সুলতানুদ্দারাইন, সাহেবুল কিবলাতাস্তৈন, ইমামুল হারামাইন। ভূবন বিখ্যাত আমার বৈশিষ্ট্য বিশ্ব জোড়া আমার বিশেষত্ব সে মহামানবের সম্মান বর্ধনের জন্যই এ স-শরীরে মি'রাজ।

### প্রমাণ-৩৮ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

দেশী-বিদেশী বিভিন্ন ভাষাভাষী যত লোক বিশ্বনবী ﷺ-এর জীবন কাহিনী লিখেছেন তাদের সমস্ত জীবন কাহিনী পাঠ করলে বিশ্বনবী ﷺ-এর ৩৪বার মি'রাজ হওয়ার প্রমাণ পাওয়া যায়। আল্লাহর নবী ﷺ-কে গভীর রজনীতে জিবরাহিল আমীন কেবল আকাশ-পাতালের গোপন রাজ্যই নয়, বরং ইহকাল-পরকালের বুহ গোপন রহস্য খোলা মঠে ময়দানে, নয়নে-স্ফনে, দেশ-বিদেশ ভ্রমণকালে সলাত ও রণপ্রাঙ্গণে, বহুবার বহু দৃশ্যাবলী ও বহু তথ্য উদঘাটন করে দেখিয়েছেন। যার ফলে আজ একথা বলতে আমাদের অসুবিধা নেই যে, প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ ৩৪ বার

ହେଲେଛିଲ । ଇମାମ ବୁଖାରୀ -ଏର ଉନ୍ନାଦ 'ଆଲୀ ବିନ ମାଦିନୀ, ଇସହାକ ଇବନୁ ରାହ୍ସ୍ୟେ, 'ଆବଦୁଲ୍‌ଲାହ ଇବନୁ ମୁବାରକ, ଇମାମ ଆହମାଦ ବିନ ହାଶଲ ତା'ର ପୂର୍ବେ ଓ ପରେ ସମ୍ମତ ମୁହାଦ୍ଦୀସୀନ ଓ ମୁଫାସ୍‌ସିରୀନଗଣେର ରଚନାବଳୀ ସାରା ବିଶେ ଯା ଛଡିଯେ ଆଛେ ତା ଏକଥା ପ୍ରମାଣ କରେ ଯେ, ମି'ରାଜ ଶତାଧିକ ବାର ହେଲେଛିଲ । ମିସରେର ମୁଫତୀ ମୁହାମ୍ମାଦ 'ଆବଦୁଲ୍ ଆଲ-ୱୋରୀତୁଲ ଓସକା ଗ୍ରହେ ପ୍ରମାଣ କରେଛେନ ଯେ, (ଖନ୍ଦକେର ଯୁଦ୍ଧେ ଗର୍ତ୍ତର ତଳଦେଶେ ଏକଟି ବିରାଟ ପ୍ରଭ୍ରାତିରଥର ଦେଖା ଦିଲେ ଏବଂ ସମ୍ମତ ମୁସଲିମ ତାକେ ଖନ କରେ ଉଠାତେ ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହଲେ ଆଲ୍‌ଲାହର ନବୀ -ଏର କୁଡ଼ାଳ ଦ୍ୱାରା ଆଘାତ କରଲେ ତାତେ ଯେ ଆଶ୍ଵନେର ମତୋ ଝଲକ ଦେଖା ଦିଯେଛିଲ, ତାତେ ଆଲ୍‌ଲାହର ନବୀ -ଏର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୋମ ଓ ଶ୍ୟାମ ଦେଶ ଦେଖିତେ ପେଯେଛିଲେ ଏବଂ ମୁସଲିମଦେର ସୁସଂବାଦ ଦିଯେଛିଲେନ ଯେ, ମୁସଲିମଦେର ଜନ୍ୟ ଅଚିରେଇ ରୋମ ଓ ଶ୍ୟାମ ଦେଶ ବିଜ୍ୟ ହବେ ।) ଅଞ୍ଚ ଦିନେର ସଧ୍ୟେ ହଲେଓ ତାଇ ମୁସଲିମରା ରୋମ ଓ ଶ୍ୟାମ ଦେଶ ଜୟ କରେ ଦିଲେନ । ଆଲିଫ, ଲାଘ, ମିମ । "ଶୁଲିବାତିରକ୍ରମ, ଫୀ ଆଦନାଲ ଆରଦି ମିମ ବାଦି ଗାଲାବିହିମ ସାଯ୍ୟାଗଲିବୂନ ।" ଖନ୍ଦକେର ଯୁଦ୍ଧେର ଘଟନାଓ ଏକ ପ୍ରକାର ମି'ରାଜ ଛିଲ । ଅନୁରପ ମି'ରାଜ ରଜନୀର ପ୍ରଭାତେ ଦସ୍ୟଦଲ ଜେରୁଜାଲେମ ମାସଜିଦ ସମ୍ପଦେ ବର୍ତ୍ତମାନୀ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଥାପନ କରଲେ ବିଶ୍ଵନିୟମତା ମହାନ ଆଲ୍‌ଲାହ ବାଯତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ମାସଜିଦେର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ ପ୍ରିୟନବୀ -ଏର ସାମନେ ତୁଲେ ଧରିଲେନ । ତିନି ସଚକ୍ଷେ ତା ଦେଖେ ତାଦେର ସମ୍ମତ ପ୍ରଶ୍ନେର ଜବାବ ଦିଲେନ ଏଟାଓ ଏକ ପ୍ରକାର ମି'ରାଜ ଛିଲ । ଅନୁରପ ଆଲ୍‌ଲାହର ନବୀ -ଏର ରାତ୍ରେ ବିଛାନାଯ ଶ୍ରୀମଦ୍-ଏର ମାଧ୍ୟମେ ସମ୍ମତ କଥା ଓ କାଜ ଅବଗତ ହତେନ । ତିନି ହାଜାର ହାଜାର ଭବିଷ୍ୟତ ବୀଳି କରେଛେନ ଏବଂ ତା ବାନ୍ଧବ ସତ୍ୟ ପରିଣତ ହେଲେ ଏବଂ ହେବେ ସେ ସମ୍ମତ ସଂବାଦ ଓ ତା'ର ଦର୍ଶନ ଓ ଅନୁଧାବନ ଏକ ପ୍ରକାର ମି'ରାଜ ଛିଲ ? ଏଭାବେ ଦୁ' ଏକଟା ଘଟନା ନଯ, ହାଜାର ହାଜାର ଘଟନା ସଂଘଟିତ ହେଲେ ତାତେ ଏକଥା ବେଶ ଭାଲଭାବେ ପ୍ରମାଣିତ ହେଯ ଯେ, ଶତାଧିକ ବାର ମି'ରାଜ ହେଲେଛିଲ ।

ବୁଖାରୀ, ତିରମିଯୀ, ବାଯହାକୀ ଓ ମୁସନାଦେ ଆହମଦେ ହାଦୀସଗୁଲୋ ମନୋଯୋଗ ସହକାରେ ପାଠ କରଲେ ବେଶ ଭାଲଭାବେ ଅବଗତ ହେଯା ଯାଯା ଯେ, ମି'ରାଜ ପ୍ରିୟନବୀ -ଏର ଜୀବନେ ତ୍ରିଶବାର ହେଯା ପ୍ରମାଣିତ ହେଯ । ଦେଶ ବରେଣ୍ୟ ଖ୍ୟାତନାମା 'ଆଲିମଦେର ବେଶୀରଭାଗ ମି'ରାଜ ଚାରବାର ସଂଘଟିତ ହେଯାର କଥାଇ ବଲେଛେନ । ଆବାର କେଉଁ କେଉଁ ତିନବାର ମି'ରାଜ ହେଯାର କଥା ବଲେ, ଏକବାର

স-শরীরে, একবার স্বপ্নে, আর একবার ‘আসরের সলাতে সাব্যস্ত করেছেন। মুহাদ্দিসীনদের মধ্যে তিনবার মি’রাজ হওয়াতে কারো দ্বিমত নেই। তবে চারবার হওয়াতে কারো কারো দ্বিমত দেখা যায়। যারা একাধিকবার মি’রাজ প্রমাণ করেন তারা এভাবে বিশ্লেষণ করেন যে, প্রিয়নবী ﷺ-কে স-শরীরে মি’রাজ হওয়ার পূর্বে আকাশ-পাতালের দৃশ্যাবলি স্বপ্নযোগে ও দীর্ঘলোকে ত্রিশবার দেখানো হয়েছিল, আর এ স্বপ্নযোগে দেখানোর একমাত্র কারণ এটাই ছিল যে, প্রিয়নবী ﷺ-স-শরীরে মি’রাজে গিয়ে যেন কোন প্রকার অসুবিধায় না পড়েন এবং নতুন জগৎ ভ্রমণকালে যেন কোন প্রকার অসুবিধা না হয়। যেমন প্রিয়নবী ﷺ-এর নিকট অঙ্গী অবতীর্ণ হওয়ার পূর্বেই প্রকার কথা এবং কার্যাবলী স্বপ্নযোগে দেখানো হ’ত। এছাড়া কাফিরদের জটিল প্রশ্নাবলীর সময়ও তিনি দীর্ঘলোকে রহমতে বারির মাধ্যমে অগণিত দৃশ্যাবলী দেখতে পেয়েছেন। যার প্রমাণ হাদীসগুলোতে বিদ্যমান। উদ্দেশ্য শুধু এটাই ছিল যে, প্রিয়নবী ﷺ হঠাৎ অঙ্গী নায়িল হওয়াতে যেন কোন অসুবিধায় না পড়েন। অনুরূপ প্রিয়নবী ﷺ-এর স-শরীরে মি’রাজ হওয়ার পূর্বে বহু ঘটনা, বহু দৃশ্য, বহু তথ্য স্বপ্নযোগে জানানো হয়েছিল। প্রিয় পাঠকগণকে এটাও স্মরণ রাখা একান্ত দরকার যে, নবীগণের স্বপ্ন, স্বপ্ন নয়। সমস্ত নবীগণের স্বপ্ন চাকুৰ বাস্তব চিরসত্য, চির অবধারিত। বিশেষভাবে আমাদের নবী, তাঁর স্বপ্নে এবং চাকুৰ উভয় সমান।

প্রিয়নবী ﷺ এ মি’রাজের ঘটনা মক্কা নগরে হিজরাতের এক বছর পূর্বে সংঘটিত হয়েছে। হিজরাতের পর প্রিয়নবী ﷺ মাদীনায় দশ বছর জীবিত ছিলেন। মাদীনার সুদীর্ঘ এ দশ বছর এবং মক্কার এক বছর-মি’রাজ হওয়ার পর দীর্ঘ ১১ বছর পর্যন্ত জীবিতকালে আল্লাহর নবী ﷺ-এর কোন কথাবার্তায়, ইশারা ইঙ্গিত দ্বারা, অথবা কোন আলাপ-আলোচনা দ্বারা অথবা ১ লাখ ২৪ হাজার সাহাবী দ্বারা কারো কোন কথায় বিন্দুয়াত্র এমন কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না যে, বিশ্বনবী ﷺ-এর মি’রাজ স্বপ্নযোগে হয়েছিল। স্বপ্নযোগে মি’রাজ হলে নিশ্চয়ই তার জুলন্ত প্রমাণ থাকত। এটা কি প্রিয়নবী ﷺ-এর মি’রাজ স-শরীরে প্রমাণ করে না? তবে একথা সত্য যে, মি’রাজ স্বপ্নযোগে বহুবার হয়েছে স-শরীরে একবার। ‘আল্লামাহ্ জাওহারী’<sup>অল্লামাহ্ জাওহারী</sup> বলেন : মি’রাজ জাগ্রতাবস্থায় হয়েছিল ৪১ বার।

### ପ୍ରମାଣ-୩୯ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେୟାର

ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ ﷺ ଜାଗାତେର ମଧ୍ୟେ ସୁଖ-ଶାନ୍ତି ଓ ଆରାମ-ଆୟେଶେର ଯତ ସାମଗ୍ରୀ ଓ କୁଦରତେ ଇଲାହୀର ତୈରି ଅପ୍ରବ୍ର ନିଆମାତ ଦେଖେ ଆସାର ପର ଆଲ୍ଲାହ ବଲଲେନ : ହେ ବଙ୍ଗୁ ! ମଙ୍କା ହତେ ମଦୀନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୋନା ଦିଯେ ରାଜପଥ ନିର୍ମାଣ କରେ ଦେଇ, ତୁମ ଏଥାନେ ଥାକ । ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ କୋନ ମତେଇ ରାଜି ହନନି । କାରଣ ଜାଗାତେର ତୁଳନାୟ ଏଥାନକାର ସୋନା ଦିଯେ ବଁଧାନୋ ରାଜପଥ କିଛୁଇ ନା । ଏଥାନକାର ଆରାମ-ଆୟେଶ ଆସିରାତେର ତୁଳନାୟ ପାଯଥାନାର ଚେଯେଓ ନିକୃଷ୍ଟ । ଏ ଘଟନା ହତେ ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ-ଏର ସ-ଶ୍ରୀରେ ସ୍ଵଚକ୍ଷେ ଦର୍ଶନ କି ପ୍ରମାଣ ହୟ ନା ?

### ପ୍ରମାଣ-୪୦ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେୟାର

ଜାଗାତ ଭରମକାଳେ ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ ଦେଖଲେନ ଯେ ବାଗାନେର ଆଡ଼େ ଆଡ଼େ ଅସ୍ତ୍ରକାନନ୍ଦେ କୁଞ୍ଜବନେ ଦେଖା ଯାଯ ଏକଟା ମାନୁଷ । ସେଓ ଆବାର ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ-ଏର ଆଗେ ଆଗେ ଯାଯ । ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ ବିଶ୍ଵିତ ହୟେ ଜିବରାଈଲ ଜିବରାଈଲ-କେ ଜିଜ୍ଞାସା କରଲେନ ଓଟା କେ ? ଜିବରାଈଲ ଜିବରାଈଲ ବଲଲେନ, ଓଟା ବିଲାଲ । ମି'ରାଜ ଥିକେ ଫିରେ ଏସେ ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ ବିଲାଲକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରଲେନ, ହେ ବିଲାଲ ! ତୁମ ଏମନ କି 'ଆମାଲ କର ଯେ ତୋମାକେ ଆମାର ଆଗେ ଆଗେ ଜାଗାତ ଭରମ କରତେ ଦେଖଲାମ । ବିଲାଲ ବଲଲେନ ଯେ, ଆମି ଯଥନଇଁ ଅୟୁ କରି ତଥନଇଁ ଦୁ ରାକ'ଆତ ନାଫଳ ସଲାତ ଆଦାୟ କରି । ଏ ଘଟନା କି ପ୍ରିୟନବୀ ﷺ-ଏର ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ବୁଝାଯ ନା ?

### ପ୍ରମାଣ-୪୧ : ସ-ଶ୍ରୀରେ ମି'ରାଜ ହେୟାର

କୁରାନ ମାଜୀଦେର ଯେ ସମ୍ପତ୍ତ ଆୟାତ ଦ୍ୱାରା ମି'ରାଜେର ଘଟନା ଜାଜ୍ଯଳମାନଭାବେ ପ୍ରମାଣିତ ହୟ ତାର ମଧ୍ୟେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ପ୍ରମାଣ ଏ ଆୟାତ ଯେ,

سُبْحَنَ اللَّهِيْ أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ  
 الْأَقْصَى الَّذِيْ بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ أَيْتَنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ

**অর্থ :** পরম পবিত্র ও মহিমাময় তিনি যিনি তাঁর বান্দাকে রজনীতে ভ্রমণ করিয়েছিলেন আল-মাসজিদুল হারাম, হতে আল-মাসজিদুল আকসা পর্যন্ত, যার পরিবেশ আমি করিয়েছিলাম বারাকাতময়, তাকে আমার নির্দশন দেখাবার জন্য; তিনিই সর্বশ্রোতা, সর্বদুষ্ট। সূরা ইসরাঃ আয়াত- ১

যারা মি'রাজকে এখনও সন্দেহ পোষণকারী, কুদরতে ইলাহীর অপূর্ব শক্তি সম্বন্ধে যে সমস্ত অর্বাচীন মূর্খ এখনো টলটালায়মান, বিশ্বাস হারা তাদেরকে বিশ্বনিয়ত্ব মহান আল্লাহ ডাক দিয়ে বলছেন যে, সর্বপ্রকার অক্ষমতা, অযোগ্যতা, শক্তিহীনতা হতে পাক পবিত্র সে মহামহিমাময় মহান আল্লাহ, যিনি একই রাত্রির কিয়দাংশে নিজের এক বান্দা যার সঙ্গে 'আব্দ ও মা'বুদের গভীর যোগাযোগ। তাঁকে মক্কার মাসজিদ হতে বহুদূর বায়তুল মা'মূর পর্যন্ত এজন্য ভ্রমণ করিয়েছেন যে, বিশেষভাবে সৃষ্টিলীলার কিছু গোপন রহস্য তাঁর সামনে উদ্ঘাটন করবেন। সামিউল বাসীর আয়াতের শেষাংশের বলার একমাত্র কারণ এটাই যে, অর্বাচীন মূর্খরা ভ্রান্ত কাফিররা কুদরতে ইলাহী সম্বন্ধে কে কি বলছে ও বলবে। আর যারা প্রকৃত মু'মিন আল্লাহ ভক্ত বিশ্বাসী তাঁরাই বা কি বলছে ও কিয়ামাত পর্যন্ত মি'রাজকে কেন্দ্র করে কে কি বলবে তা তিনি সমস্তই শুনেছেন ও প্রত্যক্ষদর্শী হিসেবে সব কিছুই দেখছেন।

উল্লিখিত আয়াতে আকসা শব্দ ব্যবহার হয়েছ, এ আকসা শব্দের অর্থ বহুদূর সর্বশেষ প্রান্ত। আল্লাহর 'ইল্য বহুদূর সর্বশেষ প্রান্ত বলতে গেলে সিরিয়াই অবস্থিত, নবী সুলায়মান আলাইব্র-সালাম-এর নির্মিত মাত্র তিনি মাসের দূরত্ব পথের ওপর বায়তুল মুকাদ্দাস বুঝাবে না, সগুমাকাশে সাত হাজার বছরের দূরত্বে ফেরেশতাগণের সলাতের মিলন কেন্দ্র সর্বশেষ প্রান্তে বায়তুল মা'মূর বুঝাবে। 'আলিমদের একদল এখানে বায়তুল মুকাদ্দাস সিরিয়ার মাসজিদ নির্ধারণ করেছেন, আর একদল 'আলিম বলেন যে : সর্বশেষ প্রান্তে আল্লাহর 'ইল্মে বহুদূর বলতে গেলে বায়তুল মা'মূর ছাড়া অন্য কোন মাসজিদ কোন মতেই হতে পারে না। মাসজিদ আল্লাহর ঘর সবই পবিত্র। সিরিয়ার মাসজিদ, মাদীনার মাসজিদগুলো অপেক্ষা পঞ্চাশ হাজার ওয়াক্তের চেয়েও বেশি সাওয়াব পাওয়া যাবে, কিন্তু কেউ মক্কার মাসজিদে এক ওয়াক্ত সলাত আদায় করলে এক লক্ষ সলাত আদায় করার সাওয়াব পাবে। সগুমাকাশে

ଅବିଷ୍ଟ ବାୟତୁଲ ମା'ମୂରେ କେଉଁ ସଲାତ ଆଦାୟ କରଲେ କତ ପରିମାଣ ସଓଯାର ପାଓଯା ଯାବେ ତା ଆମାଦେର ଜାନା ନେଇ ଏବଂ ଆଲ୍ଲାହର ନବୀ ମୁହମ୍ମଦ ଓ ତା ବର୍ଣନା କରେନନି । ଫେରେଶତାଗଣ ସେଥାନେ ସଲାତ ଆଦାୟ କରେନ, ସେ ମାସଜିଦ କତ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସମ୍ପନ୍ନ, କତ ପବିତ୍ର ତା ଏକମାତ୍ର ଆଲ୍ଲାହାହି ଭାଲ ଜାନେନ । ଦୈନିକ ସେଥାନେ ୭୦ ହାଜାର ଫେରେଶତା ସଲାତ ଆଦାୟ କରେନ ।

ତବେ 'ଆଲ୍ଲାମା 'ଆବଦୁର ରହମାନ ଉନ୍ଦୁଲୁସୀ ଜାରଲ୍ଲାହ ଜାମାଖଶାରୀ, ଶାକିର ଆରସାଲାନ ମିସରୀ, ଆବୁ 'ଆଲୀ ନିସାପୂରୀ, ଜାମାଲୁଦୀନ, ଆଫଗାନୀ, ସିନ୍ଦୀକୁଲ ହାସାନ କାନ୍ନାଜୀ, ଆଲମାନାରେର ଲେଖକ ରାଶିଦ ରେଜା ମିସରୀ, 'ଆଲ୍ଲାମାହ୍ ତାତ୍ତାନଭୀ ଜାଓହାଲୀ 'ଆଲ୍ଲାମା ତାହେର ସାଉଦୀ, ମୁଲ୍ଲା 'ଆଲୀ କ୍ରାରୀ ଏଛାଡ଼ା ଆରୋ ବିଖ୍ୟାତ ଭୂବନବିଖ୍ୟାତ 'ଆଲିମ-ଉଲାମା ମୁଫତି ମୁହାଦିସ ସକଳେଇ ବଲେଛେନ ଯେ, ମାସଜିଦେ ଆକ୍ରମ ଯାର ସଠିକ ଅନୁବାଦ ବହୁଦୂର ବା ସର୍ବଶେଷ ପ୍ରାନ୍ତେ ଉତ୍ତରଗଗନେ ଏକମାତ୍ର ସେ ବାୟତୁଲ ମା'ମୂରେ ବିଶ୍ଵନିୟମତାର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏଇ ପ୍ରମାଣ ଏହି ଯେ, ଆଲୋଚ୍ୟ ଆୟାତେ 'ବାରକ୍ନା ହାଓଲାହର' ପର 'ଲି ନୁରିଯାହ ଯିନ ଆୟାତିନା' ବ୍ୟବହାର କରା ହେଁବେ । ଯାର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ବିଶେଷତଃ ଏକମାତ୍ର ବାୟତୁଲ ମା'ମୂର । କାରଣ ପ୍ରିୟନବୀ ମୁହମ୍ମଦ ବାୟତୁଲ ମା'ମୂରେର ନିକଟ ଗିଯେଇ ଜାନାତ, ଜାହାନ୍ରାମ, ସିଦ୍ରାତୁଲ ମୁସ୍ତାହ, ଆକାଶ-ପାତାଲେର ସମନ୍ତ ଗୋପନ ଦୃଶ୍ୟାବଳୀ ଛାଡ଼ାଓ କୁଦରତେ ଇଲାହୀର ବହୁ କିଛୁର ନିର୍ଦର୍ଶନ ସେଥାନେଇ ଦର୍ଶନ କରେଛିଲେନ । ଏ ଆୟାତ ଦ୍ୱାରା ଜ୍ଞାନତ ପ୍ରମାଣ ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ହେୟା । ଯାରା ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ନା ତାରା କୁରାନେର ଏ ଆୟାତକେ ଅବିଶ୍ୱାସ କରଲ । ଆର ଯାରା କୁରାନେର ଏ ଆୟାତ ଅବିଶ୍ୱାସ କରଲ ତାରା ପ୍ରକାଶ୍ୟ କାଫିରେ ପରିଣତ ହବେ ।

## ପ୍ରମାଣ-୪୨ : ସ-ଶରୀରେ ମି'ରାଜ ହେୟାର ମି'ରାଜେର ପ୍ରମାଣେର ଦ୍ୱିତୀୟ ଆୟାତ

ଦ୍ୱୟ ଆରବଗଣ ବିଶ୍ଵନବୀ ମୁହମ୍ମଦ-ଏର ଧର୍ମ ପ୍ରଚାରେ କଠିନଭାବେ ଯଥନ ବାଧ୍ୟବନ୍ଧକତା ସୃଷ୍ଟି କରତେ ଆରମ୍ଭ କରଲ ଏବଂ ବହୁ ପ୍ରକାର ଭୟଭାବିତ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରତେ ଲାଗଲ ଏବଂ ବହୁ ପ୍ରକାର ମୁ'ଜିଯା ନିର୍ଦର୍ଶନ ଓ ଅଲୋକିକ ଘଟନା ଅବଗତ ହେୟାର ପରି ଯଥନ ତାରା ଦ୍ୱିନେ ଇସଲାମେର ଦିକେ କୌନ ମତେଇ ଅଗ୍ରସର ହ'ଲ ନା ବରଂ ତାଦେର ପାମରତା ଓ ବିଶ୍ୱାସଘାତକତା ଦୈନନ୍ଦିନ ସୀମା ଅତିକ୍ରମ କରେଇ

চলল। ঠিক সে সঙ্গিক্ষণে বিশ্বনিয়তা মহান আল্লাহ প্রিয়নবী ﷺ-কে সাহস ও অভয় প্রদান করে বললেন যে, আমি কি তোমাকে পূর্বেই বলে দেইনি যে, সমস্ত মানবগোষ্ঠী আমার আয়ত্তাধীনে, আমার ইচ্ছার বিরক্তে তাদের কিছুই করার নেই। সুতরাং আপনি অবিশ্বাসীদের আক্ষালন ও ভয় প্রদর্শনে প্রচারকার্যে বিন্দুমাত্র ভীত না হয়ে অর্গুন্ডয়ে প্রচারকার্যে পরিচালনা করেন। আমি শুধু তাদের পরীক্ষা এবং তোমার বিশ্বাস পরীক্ষাকে সুদৃঢ় পরিপন্থ অন্তরাত্মায় বন্ধমূল করার জন্যই আমি মিরাজে আমার অলৌকিক সৃষ্টি রহস্য জান্নাত-জাহান্নাম নভোমণ্ডলের বিভিন্ন স্তর কুরআনে উল্লিখিত অভিশপ্ত তরঙ্গ এবং আমার অনন্তশক্তি মহিমার অলৌকিক নির্দশনসমূহ তোমাকে প্রত্যক্ষভাবে প্রদর্শন করেছি। হে প্রিয় হাবীব! তুমি বিন্দুমাত্র বিচলিত না হয়ে আমার ভয় প্রদর্শন বিশ্বব্যাপী শাস্তি স্থাপনে অটল দূর্গ হয়ে থাক। যারা ভাস্ত তাদের অবিশ্বাস ও ধর্মদ্রোহিতা হ্রাসপ্রাণ না হয়ে বরং বৃদ্ধিপ্রাণ হচ্ছে এবং তারা চরম দ্বিধাদৰ্শকে বিপদগ্রস্ত শীঘ্ৰই তাদেরকে এর জন্য সমুচিত প্রতিফল ও কঠিন শাস্তি ভোগ করতে হবে। উল্লিখিত আয়াত সমূজে বিস্তারিত বর্ণনা এখানে দেয়া সম্ভব হ'ল না, এর বিস্তারিত বর্ণনা বড় বড় তাফসীরে পাঠ করুণ। এখানে আমার বক্তব্য এই যে, মিরাজ সমূজে যে সমস্ত আয়াত কুরআনে বিদ্যমান আছে তার মধ্যে এটাও একটি জুলন্ত আয়াত। কুরআনের এ আয়াতকে অস্বীকার করলে সে মুসলিম? না কাফির থাকবে? তা আপনার ফায়সালার ওপর নির্ভর করছে।

### প্রমাণ-৪৩ : স-শরীরে মিরাজ হওয়ার মিরাজের প্রমাণে ১৮টি আয়াত

وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَىٰ - مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ - وَمَا يَنْطِقُ عَنِ  
الْهَوَىٰ -

**অর্থ :** শপথ তারকারাজির, যখন সেটা হয় অন্তমিত, তোমাদের সঙ্গী পথভ্রষ্ট নয়, বিভ্রান্তও নয়, এবং তিনি প্রবৃত্তি হতেও কথা বলেন না।

সূরা নাম : আয়াত- ১-৩

ମି'ରାଜେର ଘଟନାକେ ଯାରା ଅସ୍ତିକାର କରେ ବହୁ ରକମେର ଅବାସ୍ତର ପ୍ରକ୍ଷଣ ଓ ମାନବତାହୀନ ଭାବଧାରା ଉଥିତ କରେ ଜନଗଣେର ନିକଟ ମୁଖରୋଚକ ଓ ନିଜେକେ ପ୍ରୀତିଭାଜନ କରାର ଚେଷ୍ଟା କରେ, ଏ ସମ୍ମତ ଅର୍ବାଚୀନକେ ଅପ୍ରୀତିକର ଭାବଧାରାର କଠୋର ପ୍ରତିବାଦ କରାର ଜନ୍ୟ ବିଶ୍ୱନିୟମତ୍ତା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ନକ୍ଷତ୍ର ପୁଞ୍ଜେର ଶପଥ କରେ ଅଥବା ତାଁର ଅନ୍ତ ମହିମାର ଅସଂଖ୍ୟ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଦର୍ଶିଯେ ନିତ୍ୟ ସମୁଦ୍ଦିତ ଓ ଅନୁମିତ ତାରକାପୁକେ ସାକ୍ଷୀ ରେଖେ ବଲଛେନ ଯେ, ହେ ଭାସ୍ତ ଜଗଦ୍ଵାସୀ! ହେ ନିଖିଲ ବିଶ୍ୱେର ଅର୍ବାଚୀନ ମୂର୍ଦଦର! ତୋମାଦେର ପରମ ହିତୈସୀ, ପ୍ରକୃତ ଦରଦୀ ବଞ୍ଚୁ ମୁହାମ୍ମଦ ଶ୍ରୀମତ୍ କଥନଇ ବିଭାସ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାରା ନଯ ଏବଂ ସେ କୋନ ଦିନଇ ସରଳ ସଠିକ ପଥ ହତେ ଲକ୍ଷ୍ୟଚୂଯି ବିପଥଗାୟୀ ନଯ । ସେ କୋନ ଦିନଇ ବିଶ୍ୱନିୟମତ୍ତା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟାଦେଶ ଛାଡ଼ା ସ୍ଵ ଇଚ୍ଛାୟ କିଛୁଇ ବଲେନ ନା । ଅତ୍ୟବ୍ରତ, ତୋମରା ତାଁର ସମ୍ବନ୍ଧେ ନାନାରୂପ ଅବାଞ୍ଚିତ ଭାସ୍ତ ଧାରଣା ପୋଷଣ କରେ କଦାଚ ଅମ୍ବଲ ଡେକେ ଏନୋ ନା । ଏ କରେକାଟି ଆୟାତେ ବିଶ୍ୱନିୟମତ୍ତା ବିଶ୍ୱବିଧାତା ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ଅତି ଅନୁପମ ଓ ଅଲୋକିକ ଭାଷାଯ ବିଶ୍ୱନବୀ ଶ୍ରୀମତ୍-ଏର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ନୈତିକ ଜୀବନେର ପରମ ଓ ଚରମ ଉତ୍ସତିର ବିଷୟାବଳୀ ଅତି ଚମ୍ତକାରଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରତଃ ସମ୍ମ ବିଶ୍ୱବାସୀକେ ଡାକ ଦିଯେ ବଲଛେନ ଯେ, ଯିନି ଆଲ୍ଲାହ ପ୍ରଦାନ ଅହି ଛାଡ଼ା କଦାଚ ନିଜେର ପକ୍ଷ ହତେ କୋନ କଥା ବଲେନ ନା, ସେ କେମନ କରେ ମି'ରାଜ ସମ୍ପର୍କେ ମନଗଡ଼ା କଥା ବଲବେ? ପରମ କରଗାମଯ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟାତ୍ମକୀୟ ଶ୍ରୀନିଃଫୁଲ ପରାକ୍ରାନ୍ତ ମହାଶକ୍ତିଶାଳୀ ବିଶ୍ୱନିୟମତ୍ତା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ତାଁକେ ଶିକ୍ଷା ଦେନ ତାଁରଇ ଓପରେ ତିନି ଦୃଢ଼ଭାବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । ହେ ଭାସ୍ତ ଅର୍ବାଚୀନ ତୋମରା କି ବେଳୀ ଅବଗତ ନାହିଁ, ସେ ନବୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଶ୍ରୀ ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀ ଗିଯେ ସମ୍ମ ଗଗନ-ପବନ ଉଲଜ୍ଜନ କରେ ଚରମତ୍ତ୍ଵର ସମୟର ଗଗନ ପ୍ରାଣେ ପୌଛେଛିଲେନ? ଯେଥାନେ କେଉ ପୌଛିତେ ପାରେ ନା । ଅତଃପର ତିନି ଦୀଦାରେ ଇଲାହୀର ଜନ୍ୟ ନିକଟ ହତେ ନିକଟର- ଶ୍ରୀ ଫକାନ କାବ୍-କୁସିନ୍ ଓ ଦେଖିଲେନ, ଏମନକି ନବୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଶ୍ରୀମତ୍ ବିଶ୍ୱନିୟମତ୍ତା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର ଏତ ନିକଟେ ପୌଛେଛିଲେନ ଯେ, ଉତ୍ସତିର ମଧ୍ୟେ ମାତ୍ର ଏକ ଧନୁକେର ଚେଯେଓ କମ ବ୍ୟବଧାନ ସ-ସମ୍ମାନେ ନବୁଓଯ୍ୟାତେର ଚରମତ୍ତ୍ଵର ମସନଦେ ଉପବେଶନ କରିଯେ ଇହକାଳ-ପରକାଳେର ସର୍ବବିଧ ଗୋପନ ସମସ୍ୟାର-

سَمَّا وَأَوْحَى فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مُحَمَّداً مُسْكِفَاً بِالْمَلَكِ—কে যত কথা বলার ছিল তা সমস্তই বললেন। এ আয়াতগুলো কি প্রিয়নবী ﷺ-এর স-শরীরে মিরাজ প্রমাণ করে না? আপনার স্নেহ আপনার বিশ্বাস কুরআনের এ আয়াতগুলো সম্বন্ধে কি বলে? অতঃপর আল্লাহ বিশ্ববাসীকে ডাক দিয়ে বললেন যে, নবী মুহাম্মদ ﷺ অন্তরাত্মা বা অঙ্গদৃষ্টি كَذَبُ الْفُوَادُ مَرَأَى । দ্বারা যা অবলোকন করেছেন তা চির সত্য। হে ভাস্তু কপটাচারীগণ! দীদারে ইলাহীর ব্যাপারে নবী মুস্তফা ﷺ عَلَى مَا يَرَى أَفْتَسَارُهُ প্রত্যক্ষদর্শী হিসেবে যা দর্শন করে তাতে তোমরা এখনও সন্দেহ পোষণ করছ?

**وَلَقَدْ رَأَاهُ تَرْلَةٌ أُخْرَى-عِنْدَ سِدْرَةِ السُّنْتَهِي-عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى-**

হে ভাস্তু কুপথগামী! যেখানে সিদ্রাতুল মুত্তাহ, যেখানে জাল্লাতুল মা'ওয়াহ; সেখানে সে বিশ্বনিয়ন্তাকে বারংবার অথবা একাধিকবার দর্শন করেছেন এবং বিশ্বনিয়ন্তা মহান আল্লাহকে স্বচক্ষে দর্শন করতে গিয়ে তাঁর দর্শন শক্তি, সুস্থ, সবল “মা যাগাল বাসারু ওয়ামা ত্বাগা” সত্তেজ বিমল ছিল। দীদার ইলাহীতে গিয়ে বিশ্বনবী ﷺ-এর কোন প্রকার অসুবিধা হয়নি। অতঃপর বিশ্ববাসীকে আল্লাহ তা'আলা ডাক দিয়ে বললেন যে, দীদারে ইলাহীতে গিয়ে “লাক্বন্দ রায়া মিন আয়াতি রাক্বিহিল কুব্রা” বিশ্বনবী ﷺ বিশ্বনিয়ন্তার নিকট আকাশ-পাতালের বহু গোপন নির্দশন স্বচক্ষে দর্শন করলেন। সূরাহ আন্নাজমের প্রথম হতে একাধিক্রমে ১৮টি আয়াত একমাত্র মিরাজ সংক্রান্ত ব্যাপারে অবর্তীর্ণ হয়েছে। আয়াতগুলোর মর্ম ভালভাবে শাস্ত মনে সঠিক ধ্যান-ধারণা ও নির্মল আজ্ঞা নিয়ে অবলোকন করলে নিশ্চয়ই আপনি বুঝতে পারবেন যে, মিরাজ সত্য এবং তা স-শরীরে জাগ্রতাবস্থায় বাস্তব।

প্রিয় পাঠক! উল্লিখিত কুরআনের আয়াতসমূহের যে ব্যাখ্যা ও ভাব মিরাজ উপলক্ষে করা হয়েছে তা পাঠ করে বিস্মিত হওয়ার কিছুই নেই। মিরাজকে কেন্দ্র করেই যে এ সমস্ত আয়াত অবর্তীর্ণ হয়েছে তার জুলন্ত প্রমাণপুঁজির জন্য একথা লিখতে বাধ্য হলাম যে, প্রিয়নবী ﷺ-এর আপন চাচা রঙ্গসুল মুফাসিসীরীন যাঁর উপাধি। ইবনু 'আববাস رض ইবনে 'উমার

ଛାଡ଼ାଓ ହାଜାର ହାଜାର ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ସାହାବୀ, ତାବି'ଇନ, ତାବି-ତାବି'ଇନ, ମୁହାଦିସୀନ ଓ ଖ୍ୟାତନାମା ମୁଫାସ୍‌ସିରୀନଓ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସର୍ବୟଗେର ଭୂବନବିଦ୍ୟାତ ବିଶିଷ୍ଟ ବିଦ୍ୱାନ ଓ ସୂଫୀ ସମ୍ପଦୀୟ ସକଳେଇ ଏକମତ ହେଁ ବଲେଛେନ ଯେ, ଉପରୋକ୍ତ ଆୟାତସମୂହ ବିଶ୍ଵନିୟମା ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଆଲାର ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ଲାଭେ ଗେଓରବାନ୍ଧିତ ଓ ଅଭିନନ୍ଦିତ ହେଁଛିଲେନ । ପବିତ୍ର କୁରାନେର ଅନୁପମ ଓ ଅଲୌକିକ ଭାଷାଯ ତାଇ ବିଶେଷଭାବେ ପରିବିକ୍ର୍ତ ହେଁଛେ । ବିଶ୍ଵନିୟମା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହର ସାନ୍ନିଧ୍ୟଓ ସାକ୍ଷାତ ଲାଭେର ସମୟେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଆଲାର ସାଥେ ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ପ୍ରତି ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର ବିଦ୍ୟମାନ ଛିଲ ଏବଂ ସେ ଶ୍ରେ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ କରଣୀମୟ କୃପାନିଦାନ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ଆପନ ପ୍ରିୟ ବଙ୍ଗ ନବୀ ମୁହାମ୍ମାଦ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ନୈତିକ ଜୀବନେର ପୂର୍ଣ୍ଣତା, 'ଆବଦ ମା'ବୁଦେର ଗୃଢ ତଥ୍ୟ, ଦୁନିଆ ଓ ଆସିରାତେର ଗୋପନ ରହସ୍ୟେର ସର୍ବବିଧ ସମାଧାନ, ତଥୀୟ ଅଲୌକିକ ମହିମା ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ମହିମା ଯା କିଛି ବଲୋର ଓ ଜାନାର ଛିଲ ତା ସମନ୍ତରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାଷାଯ ମି'ରାଜ ରଜନୀତେ ପରିଭାପନ କରିଯେଛେନ ଏବଂ ଏ ମି'ରାଜ ଅବଶ୍ୟକ ବିଶ୍ଵନବୀ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ଅଭୂତପୂର୍ବ ଗୌରବପ୍ରାପ୍ତି ବଲେ ଅବହିତ କରେଛେ ।

ଏ କହେକଟି ଆୟାତେ ଶବେ-ମିରାଜକେ ଘଟନାବଲିକେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରା ହେଁଛେ । 'ନାଜଲାତାନ ଉତ୍ତରାର' ଅର୍ଥବିଶିଷ୍ଟ ବିଦ୍ୱାନଗଣ ବାରଂବାର ଅଥବା ଏକାଧିକବାରେ ଅର୍ଥ କରେଛେନ । ପ୍ରିୟନବୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ମି'ରାଜେ ଗିଯେ ବିଶ୍ଵନିୟମାର ସଙ୍ଗେ ଦଶବାର ସାକ୍ଷାତ କରେଛେନ ସେ ମର୍ମେ ଏ ଆୟାତ ଜାଜଲ୍ୟମାନ ପ୍ରମାଣ । ସିଦ୍ରାତୁଲ ମୁଭାହା ଶଦେର ଅର୍ଥ ସମୁଚ୍ଛ ବା ସମୁନ୍ନତ ତରକୁ ହଲେଓ ଏର ପ୍ରକୃତ ମର୍ମାର୍ଥ ମାନବ ଜାହାନେର ଶେଷସୀମା ମାନବୀୟ ଧାରଣାର ପରିସମାପ୍ତି । ଏ ହାନେ ବିଶ୍ଵନିୟମା ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ଆପନ ପ୍ରିୟ ବଙ୍ଗ ବିଶ୍ଵନବୀ ପ୍ରକଳ୍ପ-ଏର ସଙ୍ଗେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବେ ଦର୍ଶନ ଦାନ କରେ ତାଁର ସାଥେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବେ କଥୋପକଥନ କରେଛିଲେନ । କିନ୍ତୁ ଏ ସମନ୍ତ ଅଲୌକିକ ବ୍ୟାପାର ମାନବ-ଜ୍ଞାନ ଓ ମାନବୀୟ ଧାରଣାର ଅତୀତ ବଲେଇ ଏକେ ସିଦ୍ରାତୁଲ ମୁଭାହାର ସର୍ବଶେଷ ସୀମାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଘଟନା ବଲେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ହେଁଛେ ଏବଂ ତଦସଙ୍ଗେ ଆଲ୍ଲାହ ଏକଥାଓ ବଲେଛେନ ଯେ, ବିଶ୍ଵନିୟମାର ସଙ୍ଗେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବେ ସାକ୍ଷାତ ଲାଭେ ବିଶ୍ଵନବୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ଚକ୍ରଦୟ ବିଭାନ୍ତ ଅଥବା ହଦ୍ୟେର ଅତିକ୍ରମ ହେଁନି । ଅର୍ଥାତ ତିନି ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦୃଷ୍ଟିତେଇ ସମନ୍ତ ବିଷୟ ଅବଲୋକନ କରେଛେ ।

## প্রমাণ-৪৪ : স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার মি'রাজ কি তবে স্বপ্নে?

কতকগুলো লোক প্রিয়নবী ﷺ-এ মি'রাজকে স্বপ্ন বলে ধারণা করে থাকে। প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ কখনই স্বপ্ন ছিল না, আর আজ বর্তমান তথ্য উদঘাটনের যুগেও কেউ মি'রাজকে স্বপ্ন বলে প্রমাণ করতে পারেনি। প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ কখনই স্বপ্ন ছিল না, আর আজ বর্তমান তথ্য উদঘাটনের যুগেও কেউ মি'রাজকে স্বপ্ন বলে প্রমাণ করতে পারেনি। স্বপ্ন মোট তিন প্রকার : ১. শয়তানের পক্ষ থেকে, ২. আল্লাহর পক্ষ থেকে, ৩. আত্মার কাম খেয়াল ও দৈনন্দিন কম জীবনের কিছু বিলাপ ও আছায়া। সাধারণ মানুষ বেশির ভাগ শয়তানের পক্ষ থেকে ও দৈনন্দিন কর্ম জীবনের বিলাপ স্বপ্ন যোগে দেখতে থাকে। কিন্তু নবীগণ কোন দিন স্বপ্ন দেখলে তা আল্লাহর পক্ষ থেকেই দেখতে পান, শয়তান ও আত্মার বিলাপ কোন দিনই সেখানে থান পায় না। বিশ্ববাসীকে বিগত দেড় হাজার বছরের ইতিহাস প্রমাণ করে দিয়েছে যে, স্বপ্ন যতই সত্য হোক, সেটা একটা নিম্নতরের বস্তু। তা দ্বারা বহু গোপন তথ্য উদঘাটন সম্ভব হলেও একটা অনুমান, আবছায়া ও আভাস মাত্র। স্বপ্ন কোনদিনই সত্য দর্শন নয়। স্বপ্নের উপর কোন বিজ্ঞ ব্যক্তি কোন দিনই আস্থা রাখতে পারেনি ও পারে না। তবে নবীগণের স্বপ্ন সত্য এটা চির সত্য। তাই বলে প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ স্বপ্ন নয়। স্বপ্ন হলে তিনি ﷺ নিজেই বলে দিতেন যে, এটা স্বপ্ন সেখানেই সমস্ত বাগড়ার মিটমাট হয়ে যেত। এটা সত্য দর্শন, বাস্তব দর্শন, সঠিক ধ্যান-ধারণা জগতাবস্থায় স-শরীরে ঘটেছে বলেই তা এত বাগড়া। প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজ স্বপ্নে হয়েছিল এ ধরনের বিন্দুমাত্র ইঙ্গিত ইশারা কুরআন-হাদিসে কোথাও নেই। এজন্য আমরা বলতে বাধ্য, যারা প্রিয়নবী ﷺ-এর মি'রাজকে স্বপ্ন বলে মনে মনে ধারণা করে তারা লক্ষ্যবিন্দু দস্যু কাফিরদের চেয়ে কোন বিষয়ে কম নয়। স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার তাই জ্ঞানস্ত প্রমাণ।

## প্ৰমাণ-৪৫ : স-শৰীৱে মি'রাজ হওয়াৰ ও সময়েৰ প্ৰশ্ন

কিছুসংখ্যক লক্ষ্যদ্রষ্ট ডিগ্রীধাৰী মূৰ্খ পণ্ডিতেৰ দল, সময়ে প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰে প্ৰিয়নবী প্রস্তাৱ-এৱে স-শৰীৱে জাগ্ৰত সত্য মি'রাজকে অসাৱ অলীক বলে নিজে শুমৰাহ অপৱকেও শুমৰাহ পথভৰ্ত কৰে মূৰ্খামীৰ মাঝ সমুদ্রে সমস্ত জীবনে সাঁতাৱ কাটছে। বিবৰণে তাৱা এভাৱে ভাৱ প্ৰকাশ কৱতে থাকে যে, প্ৰিয়নবী প্রস্তাৱ যখন বোৱাকে চড়ে মক্কা হতে প্ৰস্থান কৱেন, সে সময় তাৱ অযুৱ পানি যেভাৱে গড়ে যাচ্ছিল, আকাশ-পাতাল, দুনিয়া-জাহান প্ৰমণ কৰে আসাৱ পৱেও অযুৱ পানি সেৱনপত্তাৱেই গড়ে যেতে দেখলেন। নিমিষে উঠে যাওয়া মানুষৰেৰ বিছানা যেমন গৱম থাকে, সেৱনপ বিছানা গৱম পেলেন। দৱজাৱ শিকল তখনও নড়তে দেখলেন। নিমিষেৰ মধ্যে চোখেৰ পলক মাৱতে-মাৱতে এত বড় বিৱাট ঘটনা কী কৰে ঘটল? এটাই তাদেৱ নিকট জটিল প্ৰশ্ন এবং সন্দেহবাদীদেৱ সন্দেহেৰ আসল কাৱণ। বৰ্তমান যে বিজ্ঞানেৰ বলে সন্দেহবাদীৰ দল সন্দেহ কৰছে সে বিজ্ঞানই সাৱা বিশ্বাসীকে প্ৰকাশ্যে বলে দিয়েছে যে, সময় সমষ্টকে তোমাদেৱ ধাৰণা সম্পূৰ্ণ ভুল। তোমৰা যে স্তৱে অবস্থান কৰছ, সে স্তৱেৰ সময়কে অনুমান কৰে উৰ্ধ্বগগনেৰ সময়কে জৱিপ কৱলে চলবে না।

এখানকাৱ পৱিবেশ এখান থেকে পাকিস্তান লাহোৱ এক হাজাৱ মাইল ব্যবধানে অবস্থিত। ঘন্টায় একশ' মাইল বেগে কোন দ্রুতগামী যানবাহন দ্বাৱা এই এক হাজাৱ মাইল পথ অতিক্ৰম কৱতে হলৈ পূৰ্ণ দশ ঘন্টা সময়েৰ দৱকাৱ হচ্ছে। কিন্তু আপনি সে একশ' মাইল দ্রুতগামী যানবাহন নিয়ে এক হাজাৱ মাইল উৰ্ধ্বগগন যেয়ে এক হাজাৱ মাইল লাহোৱ পৰ্যন্ত পৌছতে দশ ঘন্টাৰ পৱিবৰ্তে দশ মিনিটে পৌছতে পাৱছেন, তা বৰ্তমান বাস্তব সত্য বলে প্ৰমাণ কৰে দিয়েছে। এটা কেবল এক হাজাৱ মাইল উৰ্ধ্বগগনেৰ কথা বলা হ'ল। অতঃপৰ যত উৰ্ধ্বগগনে উত্তোলন কৱবেন, সেখানকাৱ গতিও সেখানকাৱ অবস্থা কতদূৰ দ্রুতগতিতে গতিমান তা আপনাৱ এবং আমাৱ জানা নেই। বৰ্তমান অবস্থাৰ পৱিপ্ৰেক্ষিতে যে ঘন্টাগুলোকে আমাদেৱ ঘড়িৰ ঘন্টাৰ মাপকাঠিতে নিৰ্ণয় কৰে থাকি, প্ৰকৃতি ও কুদৱতে ইলাহী সে হিসাবেৰ কোন ধাৱে ধাৱে না। আল্লাহৰ

ঘড়ির, আমাদের ঘড়ির কোন দিনই মিল ছিল না, আজও নেই। আর এ দুনিয়ার ঘড়ির কাঁটা কম্পোজ নিয়ে মি'রাজের সময় নির্ণয় করা আমাদের নির্বাচিত ছাড়া আর কিছুই হবে না।

### প্রমাণ-৪৬ : কুদরতে ইলাহী স-শরীরে মি'রাজ হওয়ার

বিশ্বনিয়ঙ্গা মহান আল্লাহর অপূর্ব কুদরত যা তিনি নিজেই বর্ণনা করেন যে, আসহাবে কাহাফের সাত ব্যক্তি একটি পর্বতের গুহার মধ্যে ৩০৯ বছর পর্যন্ত ঘুমাত্ব অবস্থায় অতিবাহিত করার পর যখন তাঁরা ঘুমের ঘোর হতে জাগল তখন তাঁরা বলল যে, আমরা একদিন অথবা একদিনের চেয়েও কম সময় ঘুমিয়েছি। ঘুমন্ত ব্যক্তিদের নিকট একদিন কিংবা একদিন হতে কম সময় অতিবাহিত হয়েছে। আর কুদরতে ইলাহীর হিসবে সে গর্তে ঘুমন্তাবস্থায় 'তিনশ' নয় বছর অতিবাহিত হয়ে গিয়েছে। কুরআনের এ জুলন্ত ঘটনা এটাই প্রমাণ করে যে, সময় সম্বন্ধে আমাদের জ্ঞান মোটেই নেই। মানব গোষ্ঠীর ধ্যান-ধারণা আর তাদের সীমিত জ্ঞান দ্বারা কুদরতে ইলাহীর অপূর্ব নির্দর্শন মি'রাজকে নিরীক্ষণ করা আর সময় কাল পাত্র বলে অবাস্তুর প্রশ্ন করা মানবগোষ্ঠীর কোন মতেই শোভা পায় না।

### রাসূলুল্লাহ মি'রাজ স্বপ্ন-সংক্রান্ত মতামত

রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর স্ত্রী আয়েশা থেকে বর্ণিত আছে যে, মি'রাজের রাতে নবীজির দেহ উধাও হয়নি। এমতাবস্থায় কেবলমাত্র তাঁর আত্মাটাকে ঐ রাতে ঢানো হয়েছিল। তেমনি রাসূলুল্লাহর বিশিষ্ট সাহাবী মুসাবিয়াহ বলেন, রাসূলুল্লাহ ﷺ মি'রাজটা ছিল সত্য স্বপ্ন।

সীরাতে ইবনে ইসহাক, আর রওফুল উনুফ, ১ম খণ্ড, ২৪৩ পৃষ্ঠা উক্ত বর্ণনা দু'টি প্রমাণ করে যে, রাসূলুল্লাহর মি'রাজ হয়েছিল স্বপ্নে। তা সশরীরে নয়। কিন্তু নিম্নলিখিত কতিপয় কারণে ঐ দু'টি বর্ণনা দলিলযোগ্য নয়।

১. আয়েশার বর্ণনায় একজন রাবী মাজহুল তথা অজ্ঞাত পরিচয় আছেন। মুআবিয়ার বর্ণনাটি মুনকাতি তথা সূত্রছিন্ন। হাদীসের মীতিশাস্ত্রবিদদের মতে, অজ্ঞাত পরিচয়ের বর্ণনা এবং সূত্রবিচ্ছিন্ন

ବର୍ଣନା ଦୂର୍ବଳ ବର୍ଣନା । ଯା ଦଲିଲଯୋଗ୍ୟ ହେଁ ନା । (ଲାହୋରେର ସାଂଗ୍ରାହିକ ପତ୍ରିକା-ଆଲ ଇତିସାମ, ୨-୯ ଶାବାନ, ୧୫୦୪ ହିଜରୀ ସଂଖ୍ୟା, ୩୨-୩୩ ପୃଷ୍ଠା) ଆଙ୍ଗ୍ଲାମୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଇଯାସ ବଲେନ, ଏହି ହାଦୀସଟି ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ନଯ । ଇବେଳେ ଦିହୟାହା ଏହି ହାଦୀସଟିକେ ଜାଲ ବଲେଛେ । ଆଶଶିକ୍ଷା ୧ମ ଖଣ୍ଡ, ୧୧୮ ପୃଷ୍ଠା

୨. ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ନାହ ମି'ରାଜେର ସମୟ ଆୟେଶା ତାଁର ଅନ୍ତର୍ଭାବ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଛିଲେନ ନା । ସନ୍ତୁବତ ତଥନ ତିନି ପଯଦାଓ ହନନି । ଅତ୍ୟବର୍ତ୍ତନ ଏ ବ୍ୟାପାରଟା ତିନି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରାର ସୁଯୋଗ ପାନନି । ଯା ପ୍ରମାଣ କରେ ଯେ, ତିନି ହେଁ ହେଁ ଅନ୍ୟ କାରୋ ଥେକେ ଓନେ ତା ବର୍ଣନା କରେଛେ । ତାଇ ତାଁର ସଂବାଦଟାକେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଓଯା ଯାଇ ନା । ସେଇ ସଙ୍ଗେ ତାଁର ଏ ଉକ୍ତିଟି ଉମ୍ମେ ହାନୀର ବର୍ଣନାରେ ବିପରୀତ । ଯାଇ ଘର ଥେକେ ମି'ରାଜେର ସୂତ୍ରପାତ ହେଁଛିଲ । ଆଲ ଇସରା ଆଲମିରାଜ, ୫୬ ପୃଷ୍ଠା

ତାଇ ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ନାହ ମି'ରାଜ ସ୍ଵପ୍ନେ ହେଁଛିଲ, ସଠିକ ନଯ ।

ଆଶଶିକ୍ଷା ବିଭାଗୀକେ ହରୁକିଲ ମୁସତ୍ଫା ୧ମ ଖଣ୍ଡ, ୧୧୮ ପୃଷ୍ଠା

୩. ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ନାହ ମି'ରାଜ ସଂଗଠିତ ହବାର ସମୟ ମୁଆବିୟାହ ମୁସଲମାନ ହନନି । ତାଇ ତିନି ମି'ରାଜେର ବର୍ଣନାର ସାକ୍ଷୀ ହତେ ପାରେନ ନା । ଆର ତିନି ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ନାହ ମି'ରାଜେ ଥେକେ ଏ ବର୍ଣନା ଦେନନି ଯେ, ତାଁର ଅନ୍ତର୍ଭାବ ମି'ରାଜ୍‌ଟା ସ୍ଵପ୍ନେ ଛିଲ । ତାଫ୍ସିରେ କୁରାତ୍ରୀ, ୧୦୮ ଖଣ୍ଡ, ୧୨୭ ପୃଷ୍ଠା

୪. ଆଙ୍ଗ୍ଲାମୀ ନାସାଫୀ ବଲେନ, ମୁଆବିୟାହ ଓ ଆୟେଶାର ମତେ, ମି'ରାଜ ସ୍ଵପ୍ନେ ଛିଲ ତା ନଯ; ବରଂ ମୁଆବିୟାର ମତେ “ରୁଇୟା” ଶବ୍ଦେର ଅର୍ଥ ସ୍ଵପ୍ନ ନଯ, ବରଂ ଓର ଅର୍ଥ ହେଁଚେ “ରୁ-ଇୟା ବିଲ ଆଇନ” ବା ଚୋଥେ ଦେଖା । ତାଁର ଆଜ୍ଞା ତା ଥେକେ ବିଚିନ୍ନ ହେଁନି; ବରଂ ତାଁର ମି'ରାଜ୍‌ଟା ତାଁର ଦେହ ଓ ଆଜ୍ଞା ଉଭୟ ସହକାରେଇ ହେଁଛିଲ । (ଶାରହେ ଆକା-ଯିଦି ନାସାଫୀ, ୧୦୫ ପୃଷ୍ଠା

ଅତ୍ୟବର୍ତ୍ତନ ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ନାହ ମି'ରାଜ ସଶରୀରେ ହେଁଛିଲ- ଏହି ଅଭିଯତ ପ୍ରାୟ ସର୍ବସମ୍ଭବ । ତାଇ ଆଙ୍ଗ୍ଲାମୀ ସିଦ୍ଧୀକ ହାସାନ ଥାନ ରହ ବଲେନ, ସାଲାଫ ଓ ଖାଲାଫ ତଥା ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ବିଦ୍ୟାନଦେର ଅଧିକାଂଶେର ମତେ ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ନାହ ମି'ରାଜ୍‌ଟା-ଏର ମି'ରାଜ ସଶରୀରେ ଓ ଆଜ୍ଞା ସହକାରେ ଜାଗ୍ରତ ଅବଶ୍ୟ ମଙ୍କା ଥେକେ ବାହିତୁଳ ମୁକାଦାସେ ଏବଂ ତାରପର ତା ସାତ ଆସମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେଁଛିଲ । ଏର ପ୍ରମାଣେ ବହୁ ସହିହ ହାଦୀସ ରଯେଛେ । ତାଇ କୁରାତ୍ରୀ ଆୟାତ ଏବଂ ସହିହ ହାଦୀସଗୁଲୋର ବାହ୍ୟିକତାବେ ବିରୋଧ କୋନରକମ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଦେବାର ପ୍ରୟୋଜନ ନେଇ ।

ଫାତହିଲ ବାୟାନ, ୨ୟ ଖଣ୍ଡ ୭୫୭ ପୃଷ୍ଠା

## মি'রাজ কয়বার হয়েছিল?

কিছু বিদ্বানের মতে রাসূলুল্লাহর ﷺ-এর ইসরার তথা রাত ভ্রমণ এক রাতে হয়েছিল। যেমন আবু বকর ইবনে আবুল্লাহ ইবনে আবু সাবরাহ প্রমুখ বলেন, রাসূলুল্লাহ ﷺ তাঁর পালনকর্তার কাছে জান্নাত ও জাহান্নাম দেখার প্রার্থনা করতেন। অতঃপর হিজরতের আঠার মাস আগে সতরেই (১৭ই) রম্যানে জিবরাইল ও মিকাইলের মাধ্যমে তাঁর প্রার্থনা পূরণের জন্য তাঁকে ﷺ মাকা-মে ইবরাহিম ও যমযমের মাঝখান থেকে সিঁড়িতে চড়িয়ে একটার পর একটা আকাশে ঢানো হয়। তাতে তিনি কতিপয় নবীর সাক্ষাত পান ও সিদরাতুল মুভাহায় পৌছে যান এবং তাঁকে জান্নাত ও জাহান্নাম দেখানো হয়। আবাক-তু সাদ ১ম খণ্ড ১৬৬ পৃষ্ঠা

উক্ত বর্ণনায় কেবল আকাশ ভ্রমণের কথা আছে। ওতে মঙ্গা থেকে বাইতুল মুকাদ্দাসের রাত ভ্রমণের কথা নেই। তাই উক্ত বর্ণনাটির ভিত্তিতে কিছু বিদ্বান বলেন, ইসরা একরাতে এবং মি'রাজ অন্যরাতে হয়েছিল। কিন্তু তাঁদের ঐ ধারণা ঠিক নয়। কারণ বহু সহীহ হাদীসে ইসরা ও মি'রাজ একই রাতে সংঘটিত হবার কথা আছে। উক্ত বর্ণনাটিতে বর্ণনাকারী মি'রাজের বর্ণনাটা সংক্ষেপে দিয়েছেন। কারণ, মি'রাজের ঘটনাটা অতি আশ্চর্যজনক বলে বর্ণনাকারী কেবল ঐ বর্ণনাটা দিয়েছেন। ওর তুলনায় ইসরার বর্ণনা কম আশ্চর্যজনক বলে তিনি ওর বর্ণনা মোটেই দেননি। এর মানে এই নয় যে, দু'টি ঘটনা দু'রাতে ঘটেছিল।

কিছু বিদ্বানের মতে, ইসরা ও মি'রাজের প্রত্যেকটাই দু'বার করে সংঘটিত হয়েছিল স্বপ্নে। আর একবার তা জাগ্রত অবস্থায়। এ মতটা নাসর কুশাইরী ও ইবনুল আবী এবং আলগামা সুহাইলীর অভিযন্ত।

আল ইসরা আলমি'রাজ ৫৭ ও ৯৪ পৃষ্ঠা, ফাতহল বারী ৭ম খণ্ড, ১৯৭ পৃষ্ঠা ইয়াম আবু শা-মাহ বলেন, মি'রাজ কয়েকবার সংঘটিত হয়েছিল (প্রথমোক্ত-৫৭ পৃষ্ঠা)। হাফিজ ইবনে হাজার আসকালানী বলেন, মি'রাজের বর্ণনাগুলোতে নবীদের এবং প্রত্যেক আকাশের দারোয়ানের প্রশ্নোত্তর-গুলো বারংবার ঘটলেও ঘটতে পারে। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে মি'রাজ ও ইসরা কেবলমাত্র একটি রাতেই ঘটেছিল।

ফাতহল বারী, ৭ম খণ্ড, ১৯৮ পৃষ্ঠার বরাতে আল ইসরা, ৫৮ পৃষ্ঠা

## রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর বক্ষবিদারণ কয়বার?

মি'রাজে যাবার আগে ঐ রাতে রাসূলুল্লাহর বুক চিরে অপারেশন করা হয়েছিল। অন্য বর্ণনা দ্বারা বোঝা যায় যে, ঐ অপারেশন আরো দু'বার সর্বমোট তিনবার হয়েছিল। যেমন মুসলিম শরীফে আনাস ؓ-এর বর্ণনা আছে, রাসূলুল্লাহর শিশু বেলায় তাঁর বুকটা চিরে একটি রক্ষণিগু বের করে ফেলা হয়। ফিরিশতা জিবরাইল তাঁকে ؓ বলেন, এটা আপনার ঘধ্যে শয়তানের একটি অংশ। এটা শিশুবেলায় হওয়াতে তিনি ؓ শয়তান থেকে রক্ষিত অবস্থায় লালিত পালিত হন। ফাতহল বারী ৭শ খণ্ড, ২০৪-২০৫ পৃষ্ঠা তারপর তিনি ؓ যখন নবী হন তখনও তাঁর বুকটা চিরে এমন কিছু বস্তু তাতে ভরে দেয়া হয় যাতে তার হৃদয়টা অহি গ্রহণ করার যোগ্যতা সম্পন্ন হয় (আবু নূআইমের দালায়িলুন নুরুওয়াহ)। তারপর মি'রাজ বা আকাশ ভ্রমণের আগে তাঁর বুকটা চিরে আবার তাতে এমন পদার্থ ভরে দেয়া হয় যাতে তা আল্লাহর সাথে নির্জনে কথাবার্তা বলার যোগ্য হয়ে যায়। আল ইসরাঅল মি'রাজ ১০৪-১০৫ পৃষ্ঠা, ফাতহল বারী, ৭ম খণ্ড ২০৫ পৃষ্ঠা

## বাইতুল মুকাদ্দাস-ভ্রমণের রহস্য

মি'রাজের রাতে রাসূলুল্লাহর বিভিন্ন জায়গাতে ভ্রমণ ও দর্শনের ব্যাপারে পণ্ডিতগণ কিছু রহস্যের কথা বলেছেন। যেমন রাসূলুল্লাহ ﷺ মি'রাজের আগে বাইতুল মুকাদ্দাসে গেলেন কেন? ওর রহস্য সম্পর্কে বলা হয়েছে যে, তাঁর আকাশ আরোহণটা যে সোজাসুজি হয়। কারণ, কা'ব পাদ্রী থেকে বর্ণিত আছে যে, সেই আকাশটা যেটাকে ফিরিশতাদের ঢড়ার জায়গা বলা হয় তা বাইতুল মুকাদ্দাসেরই সামনাসামনি অবস্থিত। আর তা যমীনের অধিকতর কাছাকাছি আকাশের দিকে আঠার মাইল (আল ইসরাঅল মি'রাজ ৬৫ পৃষ্ঠা) হাফেজ ইবনে হাজার বলেন, এ মতটি চিন্তাযোগ্য। কারণ কা'বা শরীফ আকাশের নিকটবর্তী বাইতুল মামুরের সোজাসুজি অবস্থিত। ফাতহল বারী, ৭ম খণ্ড ১৯৬-১৯৭ পৃষ্ঠা

কারো মতে, ঐ রাতে যাতে দু'টি কিবলার মিলন ঘটে তার জন্য মাসজিদুল হারাম থেকে মাসজিদুল আকসায় তাঁর ؓ ভ্রমণ। কেউ বলেন,

অধিকাংশ নবীর হিজরতের জায়গা হচ্ছে বাইতুল মুকাদ্দাস। তাই ওখানে পৌছানোতে রাসূলুল্লাহ ﷺ-এরও তাঁদের সাথে একাত্ম হওয়ার সুযোগ ঘটে। অন্যেরা বলেন, ঐ এলাকা হচ্ছে হাশরের জায়গা ঐ রাতে পরকালের বহু নির্দর্শন দেখার সুযোগ তিনি ﷺ পান। যার মধ্যে মি'রাজটা সর্বাধিক উল্লেখযোগ্য। ফাতহল বারী, ৭শ খণ্ড, ১৯৬-১৯৭ পৃষ্ঠা

কারো মতে, দুশমনের সামনে হক প্রকাশের সুযোগ পাওয়া। কারণ, তাঁকে যদি মক্কা থেকে আকাশে চড়ানো হতো তাহলে তিনি ﷺ দুশমনদের সামনে উল্লেখযোগ্য কিছু বলার সুযোগ পেতেন না। তাই তিনি ﷺ যখন একথা বলেন যে, তাঁকে আজ রাতে বাইতুল মুকাদ্দাসে ভ্রমণ করানো হয়েছে তখন লোকেরা তাঁকে বাইতুল মুকাদ্দাস সংক্রান্ত ঝুটিনাটি তথ্য জিজ্ঞেস করে, যা তারা তাঁকে জিজ্ঞেস করলে তিনি সঠিক উত্তর দেন। ফলে বাইতুল মুকাদ্দাস সংক্রান্ত খবরটা লোকেরা সঠিক পেয়ে তার পরবর্তী আকাশ ভ্রমণের খবরগুলো মানতে বাধ্য হয়।

আল ইসরাআল মি'রাজ ৬৫ পৃষ্ঠা

### বিশিষ্ট নবীদের সাথে সাক্ষাতের রহস্য

মি'রাজের রাতে কতিপয় বিশিষ্ট নবীর সাথে রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর সাক্ষাত হয়েছিল সে বর্ণনা আগে দেয়া হয়েছে। ঐ সাক্ষাতের রহস্য সম্পর্কে রহস্যসন্ধানী কোন কোন আলিম কিছু তথ্য পেশ করেছেন। তা হলো এই-

১. মি'রাজের রাতে ১ম আকাশে রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর সাথে আদম স্মার্থ-এর সাক্ষাত হয়। অন্যদের মতে, আদম স্মার্থ-কে যেহেতু জান্নাত থেকে পৃথিবীতে নামিয়ে দেওয়া হয়েছিল সেহেতু তাঁর সাথে প্রথমেই রাসূলুল্লাহর সাক্ষাত হওয়াতে একথার সতর্কবাণী রয়েছে যে, রাসূলুল্লাহ ﷺ-কেও তাঁর মাতৃভূমির মায়া ত্যাগ করে মদীনার দিকে হিজরত করতে হবে। তাঁদের দুজনের মধ্যে সামঞ্জস্য এই যে, দুজনকেই প্রিয়ভূমি ত্যাগ করার কষ্ট স্বীকার করতে হয়েছে। তারপর দুজনেরই পরিণতি সেই প্রিয়ভূমিতেই প্রত্যাবর্তন হয়েছে। যেখান থেকে তাঁদের দুজনকে বের করে দেওয়া হয়েছিল।

ফাতহল বারী, ৭ম খণ্ড, ২১০ পৃষ্ঠা

୨. ୨ୟ ଆକାଶେ ଈସା ପ୍ରାହିତ-ଏର ସାଥେ ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହର ସାକ୍ଷାତ ହୟ । ତା ଏହି ଜନ୍ୟ ଯେ, ତିନିହି ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହ ପ୍ରାହିତ-ଏର ସବଚେଯେ କାହାକାହି ସମୟେର ନବୀ (ଫାତହିଲ ବାରୀ, ୭ ମ ଖ୍ୟ, ୨୧୧ ପୃଷ୍ଠା) । ଅନ୍ୟ ବିଦ୍ୱାନେର ମତେ, ଈସାରେ ଓ ହିଜରତଟା ହେଲେ ଦୁଶମନିର କାରଣେ ଏବଂ ତାଙ୍କେଓ ମେରେ ଫେଲାର ଉଦ୍ୟୋଗ ନେବା ହେଲିଲ । ଆଲ ଇସରା, ୭୨ ପୃଷ୍ଠା
  ୩. ୩ୟ ଆକାଶେ ଇଉସୁଫ ପ୍ରାହିତ-ଏର ସାଥେ ତାଁର ସାକ୍ଷାତ ହୟ ।
- ଇଉସୁଫ ପ୍ରାହିତ-ଏର ଭାଇୟେରା ଯେମନ ତାଙ୍କେ ହତ୍ୟାର ଚଟ୍ଟା କରିଛି । ତେମନ୍ନି ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହ ପ୍ରାହିତ-କେ ତାଁର କୁରାଇଶ ଭାଇୟେରା ହତ୍ୟା କରତେ ଉଦ୍ୟତ ହେଲିଲ । ଏମତାବଞ୍ଚାଯ ଶେଷ ପରିଣତି ଇଉସୁଫ ପ୍ରାହିତ-ରଇ ହାତେ ଥାକେ । ତେମନି ଐରାପ ପରିଣତି ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହ ପ୍ରାହିତ-ଏରେ ହେଲିଲ । ଯେମନ ତିନି ମଙ୍କା ବିଜଯେର ଦିନେ କୁରାଇଶଦେରକେ ସେଇ କଥାଟିଇ ବଲେଛିଲେନ ଯେ କଥାଟି ଇଉସୁଫ ପ୍ରାହିତ ତାଁର ଭାଇଦେର ବଲେଛିଲେନ : ଲା-ତାସ୍ରୀବା ଆଲାଇକୁମ୍ଲ ଇଯାଓୟ.... ଆଜକେର ଦିନେ ତୋମାଦେର ପ୍ରତି କୋନ ରକମିହ ଅଭିଯୋଗ ନେଇ । (୬-୭୨ ପୃଷ୍ଠା) ଅନ୍ୟମତେ ମୁହାମ୍ମାଦ ପ୍ରାହିତ-ଏର ଉମ୍ମତ ଜାଗାତେ ପ୍ରବେଶ କରିବେ ଇଉସୁଫ ପ୍ରାହିତ-ଏର ଆକୃତିତେ ।
- ଫାତହିଲ ବାରୀ ୭ ମ ଖ୍ୟ, ୨୧୧ ପୃଷ୍ଠା
- ୪ୟ ଆକାଶେ ଇଦରିସ ପ୍ରାହିତ-ଏର ସାଥେ ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହର ସାକ୍ଷାତ ହୟ । ଇଦରିସ ପ୍ରାହିତ ସମ୍ପର୍କେ ବଲେନ- ଅରାଫା'ନା-ହୁ ମାକା-ନାନ ଆଲିଯା-ଆମି ତାଙ୍କେ ଉଚ୍ଚମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦାନ କରିଛି । ତେମନି ମି'ରାଜେର ମାଧ୍ୟମେ ଆଲାହ ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହ ପ୍ରାହିତ-କେ ଉଚ୍ଚମର୍ଯ୍ୟାଦାୟ ଭୂଷିତ କରେଛେନ । (୬-୨୧୧ ପୃଷ୍ଠା) ।
  ୫. ୫ୟ ଆକାଶେ ହାରନ୍ନେର ସାଥେ ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହ ପ୍ରାହିତ-ଏର ସାକ୍ଷାତ ହେଲିଲ । ତାର ରହସ୍ୟ ହିସାବେ ଭାବା ହୟ ଯେ, ହାରନକେ ତାଁର ଜାତି କଟ୍ ଦେୟାର ପରେ ଯେମନ ତାଙ୍କେ ତାରା ଭାଲ ବେସେଛିଲ । ତେମନି ରାସୂଲୁଗ୍ଲାହ ପ୍ରାହିତ-ଏର କଣ୍ଠରେ ତାଙ୍କେ ଅମାନୁସିକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନ କରାର ପର ତାଁର ପ୍ରତି ଅଚେଳ ପ୍ରେମ ଦେଲେ ଦିଯେଛିଲ । ୬-୨୧୧ ପୃଷ୍ଠା
  ୬. ୬ୟ ଆକାଶେ ମୁସା ନବୀ ସାଥେ ତାଁର ପ୍ରାହିତ ସାକ୍ଷାତ ହେଲିଲ । ତାର ରହସ୍ୟ ଏହି ଯେ, ମୁସା ପ୍ରାହିତ-କେ ତାଁର କଣ୍ଠରେ ଖୁବଇ କଟ୍ ଦିଯେଛିଲ ।

## সিদ্রাতুল মুস্তাহার পরিচয়

সিদ্রাতুল মুস্তাহা নামকরণের ব্যাপারে ৯ রকম উক্তি পাওয়া যায়। তা হলো এই- ১। যদীন থেকে যা কিছু উপরে ওঠে তা ওখানে শেষ হয়ে যায়। তেমনি আল্লাহর আরশের উপর থেকে যা কিছু নীচে নামে তা ওখানে রুখে দেয়া হয়। একথা ইবনে মাসউদ থেকে বর্ণিত। সেজন্য ঐ জায়গাটির নাম সিদ্রাতুল মুস্তাহা তথা শেষ কুলগাছ। ২। এই পর্যন্ত নবীদের জ্ঞান শেষ হয়ে যায় এবং ওর পেছনের জ্ঞান তাঁদের আড়ালে থেকে যায়। এটা ইবনে আববাসের উক্তি। ৩। সবরকম আমল ঐ পর্যন্ত শেষ হয়ে যায় এবং ওখান থেকে তা রুখে দেয়া হয়। এটা যাহুহাকের উক্তি। ৪। ফিরিশতা ও নবীদের আগমন ঐ পর্যন্ত শেষ এবং ওখানে তাদের বিরতি। এটা কাব এর উক্তি। ৫। ঐ পর্যন্ত শহীদদের ঝুহ পৌছায়। সেজন্য ওর নাম সিদ্রাতুল মুস্তাহা। এটা রবী ইবনে আনাসের কথা। ৬। ঐ পর্যন্ত ঈমানদারের ঝুহগুলো পৌছায়। একথা কাতাদাহ বলেন। ৭। ঐ পর্যন্ত সে পৌছাতে পারে যে ব্যক্তি মুহাম্মাদ ﷺ-এর রীতিনীতি ও পদ্ধতি মোতাবেক চলে। একথা বলেন আলী رض। ওটা একটি গাছ আরশ বহনকারী ফিরিশতাদের মাথার উপরে। ঐ পর্যন্ত সৃষ্টিজগতের বিদ্যা শেষ হয়ে যায়। এটা কাব এর কথা। ৯। ওর নাম সিদ্রাতুল মুস্তাহা এজন্য যে, ওখানে যাঁকে তোলা হয়েছে তাঁকে সমানের চরম পর্যায়ে পৌছানো হয়েছে। তাফসীরে কুরতুবী, ১৭ খণ্ড, ৬৩ পৃষ্ঠা

আবু হুরায়রার বর্ণনায় আছে, রাসূলুল্লাহ ﷺ-কে যখন মি'রাজের রাতে সিদ্রাতুল মুস্তাহায় পৌছানো হয় তখন তাঁকে বলা হয়- এ পর্যন্ত সবারই দৌড় শেষ হয়। তবে আপনার উম্মতের তাঁরা ছাড়া যাঁরা আপনার পদ্ধতি মোতাবেক চলে। অতঃপর ওটা ছিল একটি গাছ। যার শিকড় থেকে কতিপয় স্নোতধারা বের হচ্ছে। কিছু স্নোত স্বচ্ছ পানির। কিছু স্নোত দুধের যার স্বাদ পাস্টায়নি। কিছু স্নোত মদের, যা পানকারীদের জন্য মজার বস্তু। কিছু স্নোত খাটি মধুর। সিদ্রাতুল মুস্তাহার ঐ গাছটি এমন একটি গাছ যার ছায়াতে দ্রুতগামী আরোহী একশ বছর দৌড়েও তা অতিক্রম করতে পারে না। ওর এক একটি পাতা এই উম্মতের সবাইকে ঢেকে নিতে পারে। (ঐ ৬৩-৬৪ পৃষ্ঠা)

କୁଳଗାଛେର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସମ୍ପର୍କେ ଦାହିୟାହ ବଲେନ, କୁଳଗାଞ୍ଚିଟିକେ ପଛନ୍ଦେର କାରଣ ଏହି ଯେ, ଓତେ ୩ଟି ଗୁଣ ଆଛେ । ୧. ପ୍ରଶ୍ନତ ଛାୟା, ୨. ମିଟି ଶାଦ, ୩. ଏବଂ ମନୋରମ ସୁଗର୍ଭି । ତାହି ଓଟା ହଚ୍ଛେ ସେଇ ଈରାନେର ପର୍ଯ୍ୟାଯେର ମତ, ଯାତେ କଥା ଓ କାଜ ଏବଂ ମନନେର ସଂମିଶ୍ରଣ ହୁଏ । ଛାୟାଟି କାଜେର ମତୋ । ଶାଦଟି ମନନେର ପର୍ଯ୍ୟାଯେ ଏବଂ ଗଞ୍ଜାଟି କଥାର ପର୍ଯ୍ୟାଯେ । ଆଲ୍ଟ ଇହରା ଆଲ୍ଟ ମିରାଜ, ୧୨୫ ପୃଷ୍ଠା

### ରଫରକ୍ -ଏର ପରିଚୟ

ଆଲ୍ଲାମା କୁରତୁବୀ ବଲେନ, ମିରାଜେର ହାଦୀସେ ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରା ହେଁଥେ ଯେ, ରାସ୍ତୁଲୁଗାହ କୁରତୁବୀ ଯଥିନ ସିଦ୍ଧାତୁଳ ମୁତ୍ତାହାର ପୌଛାନ୍ ତଥନ ତାଁର କାହେ (ଏକଟି ଉଡ଼ନ୍ତ ବାହନ) ରଫରକ୍ ଆମେ । ଅତଃପର ତା ତାଁକେ ଜିବରାଙ୍ଗିଲେର କାହୁ ଥେକେ ନିଯେ ନେଯ ଏବଂ ତାଁକେ ତା ଉଡ଼ିଯେ ନିଯେ ଯାଯ ଆଲ୍ଲାହର ଆରଶେର ଠେସ ଦେୟାର ଜୀବନଗାୟ । ତିନି କୁରତୁବୀ ବଲେନ, ଅତଃପର ତା ଆମାକେ ନିଯେ ଉଚ୍ଚ କରେ ଉଡ଼ନ୍ତେ ଥାକେ । ପରିଶେଷେ ତା ଆମାକେ ନିଯେ ଆମାର ପାଲନକର୍ତ୍ତାର ସାମନେ ଦାଁଡିଯେ ଯାଯ ।

ତାରପର ଯଥିନ ଫିରେ ଆସାର ସମୟ ହୁଏ ତଥନ ତା ତାଁକେ ନିଯେ ନେଯ । ଅତଃପର ତାଁକେ ନିଯେ ମେ ନୀଚୁ ଓ ଉଚ୍ଚ ହେଁ ଉଡ଼ନ୍ତେ ଥାକେ । ପରିଶେଷେ ମେ ତାଁକେ ଜିବରାଙ୍ଗିଲେର କାହେ ପୌଛେ ଦେଯ । ତାଁର ଉପର ଆଲ୍ଲାହର ରହମ ଓ ବରକତ ବର୍ଷିତ ହୋକ । ଏ ସମୟ ଜିବରାଙ୍ଗିଲ କାନ୍ଦହିଲ ଏବଂ ଉଚ୍ଚଦ୍ଵରେ ଆଲ୍ଲାହର ପ୍ରଶଂସା କରହିଲ । ତାହି ରଫରକ୍ ହଚ୍ଛେ ଆଲ୍ଲାହର ସାମନେ ପୌଛାବାର ଜନ୍ୟ ଆଲ୍ଲାହର ଖାଦେମଦେର ମଧ୍ୟେ ଏକଜନ ଖାଦେମ । ଯାର ବିଶେଷ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହଲ ଆଲ୍ଲାହର ନିକଟେ ପୌଛେ ଦେଯା । ଯେମନ ବୁରାକ ଏମନ ଏକଟି ବାହନ ଯାତେ କେବଳମାତ୍ର ନବୀଗଣହି ଚଢ଼ନ୍ତେ ପାରେନ ଏହି ଯମୀନେ ।

ତକ୍ଷସୀରେ କୁରତୁବୀ, ୧୭ ଖେ, ୧୨୪ ପୃଷ୍ଠା

ମିରାଜ ରଙ୍ଗନୀତେ ରାସ୍ତୁଲୁଗାହ କୁରତୁବୀ କର୍ତ୍ତକ ଆଲ୍ଲାହକେ ଦେଖାର ପ୍ରତ୍ଯେ ଆଲ୍ଲାମା ଇବନୁଲ କାହିୟିମ

ଏ ବ୍ୟାପାରେ ଆଲ୍ଲାମା ଇବନୁଲ କାହିୟିମ ମତପାର୍ଥକ୍ୟେର କଥା ଉପ୍ରେସ କରେଛେ । ତିନି ଆଲ୍ଲାମା ଇବନେ ତାଇମିଯାହ ରହ ମତେର କଥାଓ ଉପ୍ରେସ କରେଛେ । ଏ ବ୍ୟାପାରେ ମୂଳକଥା ହଲୋ ଏହି ଯେ, ରାସ୍ତୁଲୁଗାହ କୁରତୁବୀ କର୍ତ୍ତକ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହକେ

চক্ষু দ্বারা দেখার বিষয়টি **أَصْلًا كُمْ تَبْيَثُ تَبْيَثُ** দলিল প্রমাণের ভিত্তিতে মোটেই প্রমাণিত নয়। কোন সাহাবী থেকে একথা বর্ণিত হয়নি। ইবনুল আব্বাস **رض** থেকে আল্লাহকে দেখার ব্যাপারে যে বর্ণনাটি এসেছে এর অর্থ হচ্ছে, অন্তর দিয়ে দেখা চক্ষু দিয়ে নয়।

এরপর আল্লামা ইবনুল কাহিয়িম বলেন, **سُرَا مُنْجَمٌ-النَّجْمُ**-এর অর্থ এ আয়াতে (**সূরা নাজম** : আয়াত-৮) যে নিকটতর হওয়ার কথা উল্লেখ করা হয়েছে, সেটা মিরাজের ঘটনায় আল্লাহর নিকটবর্তী হওয়াকে বুঝানো হয়নি। সেটা মিরাজের সময়ের চেয়ে ভিন্ন সময়ের কথা। কেননা, **سُرَا** আন নাজমে উল্লিখিত নিকটতর হওয়া এবং ঝুলে থাকার অর্থ **أَلَّدْنُو وَالشَّدَّلُ** (**জিবরাইল** **رض**-এর অর্থাৎ, নিকটবর্তী হওয়া এবং শূন্যে ঝুলত থাকা)। যেমনটি আয়েশা **رض** ও ইবনে মাসউদ **رض**-এর বর্ণিত হাদীসসমূহ দ্বারা প্রমাণিত। উপরন্তु **সূরাতির** আয়াতসমূহের পরম্পরা দ্বারা এ অর্থই প্রতীয়মান হয়। অন্যদিকে মিরাজের ঘটনা প্রসঙ্গে যে সকল হাদীস বর্ণিত হয়েছে সে সকল হাদীসে উল্লিখিত অর্থাৎ, নিকটবর্তী হওয়া ও শূন্যে ঝুলে থাকার অর্থ মহান আল্লাহর নিকটবর্তী হওয়া। **সূরা আন নাজমের** আয়াতের সাথে মিরাজের ঘটনা সংক্রান্ত হাদীসের কোনো প্রকার বিরোধ বা মতভেদতা নেই; বরং সেখানে বলা হয়েছে, তিনি দ্বিতীয়বার **سِلْرَةُ الْمُنْتَهَى**-এর নিকট তাঁকে দেখেছেন। যাঁকে দেখেছেন, তিনি জিবরাইল **رض**। অর্থাৎ, নবীজী **ﷺ** জিবরাইল **رض**-কে তাঁর আপন আকার আকৃতিতে দু'বার দেখেছেন। একবার পৃথিবীতে। আর দ্বিতীয়বার **عِنْدَ سِلْرَةِ الْمُنْتَهَى** সিদ্রাতুল মুনতাহার নিকটে। **وَاللهُ أَعْلَمُ**। মহান আল্লাহই ভালো জানেন।

ରାସ୍ତ୍ରାହାତ୍ କୃତ୍କ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହକେ ଚକ୍ର ଦ୍ୱାରା ଦେଖାର ବ୍ୟାପାରେ  
ଉପଯହାଦେଶେର ଏକଜନ ଇସଲାମୀ ଚିନ୍ତାବୀଦେର ଇଲମୀ ତାହକୀକ

ସୂରା ଆନ୍ ନାଜମ ଏର

-لَقَدْ رَأَى مِنْ أَيَّاً تِرْبَهُ الْكُبْرَى-

ଅର୍ଥ: ନିଶ୍ଚଯ ତିନି ତା'ର ମହାନ ରବେର ବିଶାଳ ନିଦର୍ଶନମୂଳ୍ୟ ଅବଲୋକନ କରେଛେ ।

ଏ ଆୟାତେ କାରୀମାର ତାଫ୍ସିର ପ୍ରସଙ୍ଗେ ବଲା ହେଁଥେ ରାସ୍ତ୍ରାହାତ୍ କୃତ୍କ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହକେ ଚୋଥ ଦିଯେ ଦେଖା ବା ନା ଦେଖାର ବ୍ୟାପାରେ ତଥ୍ୟ ନିର୍ଭର ବିଶ୍ଵଦ ଆଲୋଚନା କରେଛେ । ଉସ୍ତ୍ରେ ହାଦୀସେର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଥେକେ ଇବନୁଲ ଆବାସେର ହାଦୀସଟିରେ ତିନି ଚୁଲ୍ଚେରା ବିଶ୍ଵେଷଣ କରେଛେ ।

ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ତିନି ବଲେନ, ଏ ଆୟାତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁମ୍ପଟ୍ଟଭାବେ ଜାନିଯେ ଦେଯ ଯେ, ରାସ୍ତ୍ରାହାତ୍ ମହାନ ଆଲ୍ଲାହକେ ନଯ, ତା'ର ମହାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ପ୍ରତାପପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଦର୍ଶନାଦିଇ ଦେଖେଛିଲେନ । ଆର ପୂର୍ବାପର ବିଚାରେ ଏ ଦ୍ୱିତୀୟ ସାକ୍ଷାତଓ ତା'ର ସାଥେଇ ହେଁଥିଲୋ, ସ୍ଥାନ ସାଥେ ସଂଘଟିତ ହେଁଥିଲୋ ପ୍ରଥମ ସାକ୍ଷାତ । ଏ କାରଣେ ଅନିବାର୍ୟରୂପେ ଏକଥା ମେନେ ନିତେ ହବେ ଯେ, ଉଚ୍ଚତର ଦିକ ଚକ୍ରବାଲେ ତିନି ପ୍ରଥମବାର ଯାକେ ଦେଖେଛିଲେନ ତିନିଓ ଆଲ୍ଲାହ ନନ, ଆର ଦ୍ୱିତୀୟବାର “ସିଦରାତୁଲ ମୁନତାହାର” ନିକଟ ଯାକେ ଦେଖେଛିଲେନ, ତିନିଓ ଆଲ୍ଲାହ ଛିଲେନ ନା । ଏ କ୍ଷେତ୍ରମୂଳ୍ୟର ମଧ୍ୟେ କୋନୋ ଏକଟି କ୍ଷେତ୍ରେ ରାସ୍ତ୍ରାହାତ୍ ଯଦି ମହିଯାନ ଗରୀଯାନ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଆଲାକେ ଦେଖେ ଥାକନେ, ତାହଲେ ତା ଏତ ବଡ଼ ଏକଟା ବ୍ୟାପାର ହତୋ ଯେ, ଏଥାନେ ଏର ସ୍ପଷ୍ଟ ଘୋଷଣା ଏକାନ୍ତରୁ ଜରୁରି ଓ ଅବଶ୍ୟକ୍ତାବୀ ଛିଲୋ । ମୁସା ସମ୍ପର୍କେ ଆଲ କୁରାଜାନେ ବଲା ହେଁଥେ, ତିନି ମହାନ ଆଲ୍ଲାହକେ ଦେଖିବାର ଆବେଦନ କରେଛିଲେନ । ଜବାବେ ତା'କେ ବଲା ହେଁଥିଲୋ ତୁମ୍ଭା ତୁମ୍ଭା ଆମାକେ ଦେଖିତେ ପାରବେ ନା । (ସୂରା ଆଲ ମାୟିଦା : ୧୪୩) । ଏ ଦୃଷ୍ଟିତେ ବଲା ଯାଯ ଯେ, ଯେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ମୁସା କୁରାଜ୍-କେ ଦେଯା ହେଲା, ସେଠୀ ଯଦି ନବୀଜୀକେ ଦେଯା ହତୋ, ତବେ ଏ ବ୍ୟାପାରଟି ଏତୋଟା ଶୁରୁତପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଁ ଯେତୋ ଯେ, ତା ଅବଶ୍ୟକ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାଷାଯ ଘୋଷଣାର ମାଧ୍ୟମେ ଜାନିଯେ ଦେଯା ହତୋ । କିନ୍ତୁ ଆମରା ପରିକାରଭାବେ ଜାନିତେ ପାରଛି ଯେ, ନବୀ ଆଲ୍ଲାହକେ ଦେଖିତେ ପେରେଛିଲେନ, ଏ ମର୍ମେ କୋନୋ କଥା ଆଲ କୁରାଜାନେ ଆସେନି ।

মির্রাজ পরিভ্রমণের বর্ণনা প্রসঙ্গে স্মরণ বন্ধী ইসরাইলেও বলা হয়েছে যে, আমরা আমাদের বান্ধবকে অমগ করিয়েছি এজন্যে যে-

لَنْرِيهُ مِنْ أَيَّا تَنَا -

তাঁকে আমরা আমাদের নির্দর্শনসমূহ দেখাবো ।

আর এখানে সিদরাতুল মুনতাহায় উপস্থিতির ব্যাপারে বলা হয়েছে—

لَقَدْ رَأَى مِنْ أَيَّا تَرِبَّهُ الْكُبْرَى -

“তিনি তাঁর প্রভুর বিশাল নির্দর্শনাদি অবলোকন করতে পেরেছেন ।”

এসব কারণে নবী ﷺ এ দু'টি স্থানেই মহান আল্লাহকে দেখেছেন, না কি তিনি জিবরাইল ﷺ-কে দেখেছেন, এ পর্যালোচনার বাহ্যত কোনো অবকাশ ছিলো না । কিন্তু যে কারণে এ বিতর্ক সৃষ্টি হয়েছে তা হচ্ছে, এ সম্পর্কিত হাদীসের বর্ণনাসমূহের পার্থক্য ।

এখানে আমরা পর্যায়ক্রমে সেসব হাদীস উল্লেখ করছি, যেগুলো এ প্রসঙ্গে সাহাবায়ে কিরাম ﷺ থেকে বর্ণিত হয়েছে—

**এক. আয়েশা ﷺ বর্ণিত হাদীসসমূহ**

সহীহ আল বুখারীতে কিতাবুত তাফসীরে মাসরুক বর্ণনা করেছেন, আমি আয়েশা ﷺ-কে বললাম, আম্মাজান, মুহাম্মাদ ﷺ কি মহান আল্লাহকে দেখেছিলেন? তিনি এর জবাবে বললেন, বাবা, তোমার একথায় আমার চুল কেঁপে উঠছে । তুমি কি একথা জাননা যে, তিনটি কথা এমন আছে, যে এগুলো দাবি করবে, সে মিথ্যাবাদী । এর মধ্যে একটি হলো এই যে, যে দাবি করবে যে, (মির্রাজের রাত্রে) নবী ﷺ মহান আল্লাহকে দেখেছেন, সে মিথ্যাবাদী । আয়েশা ﷺ তাঁর এ বক্তব্যের সমর্থনে আল কুরআন থেকে এ আয়াত দু'টো পেশ করেন—

لَا تُنْدِرْ كُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُنْدِرُ كُلَّ الْأَبْصَارِ -

অর্থাৎ, কোনো দৃষ্টি তাঁকে অবলোকন করতে পারে না, তিনি কিন্তু সকল দৃষ্টি অবলোকন করতে পারেন । বৃথাবী: ২৯৩

অপর আয়াতটি হলো—

وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَخَيْرًا أَوْ مِنْ وَرَآئِي حِجَابٍ أَوْ يُرِسِّلَ رَسُولًا فَيُؤْرِجِي بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ۔

অর্থাৎ, কোনো মানুষের পক্ষে এটা সম্ভব নয় যে, মহান আল্লাহ তার সাথে কথা বলবেন, তবে যাঁ, সেটা হয় ওহীজুপে অথবা পর্দার আড়াল থেকে অথবা মহান আল্লাহ একজন ফেরেশতা পাঠবেন এবং তিনি মহান আল্লাহর অনুমতি সাপেক্ষে ওহী করবেন—যা তিনি চাইবেন।

সূরা জরাঃ আয়াত- ৫১

এ বক্তব্যের পর আয়েশা رضي الله عنها বলেন, কিন্তু রাসূলুল্লাহ ﷺ জিবরাইল رضي الله عنه-কে ছু'বার তাঁর আসল আকৃতিতে দেখেছেন।

উক্ত ইদামের একটি অংশ সহীহ আল বুখারীয় কিতাবুত তাওহীদে উদ্ধৃত হয়েছে। আর “কিতাবু বাদইল খাল্ক” -এ মাসরুকের যে বর্ণনাটি ইমাম বুখারী উদ্ধৃত করেছেন তাতে তিনি বলেন, “আমি আয়েশা رضي الله عنها-এর এ কথাটি শনে আরও করলাম যে, তা হলে আল্লাহ তা’আলার এ বাণীর অর্থ কী হবে?”

**لَمْ دَنَ فَتَدْلِي فَكَانَ قَابِقَوْسِينِ أَوْ أَذْنِي**

অর্থ : অতঃপরতিনি তার (রাসূল এর) নিকটবর্তী হলেন, অতি নিকটবর্তী। ফলে তিনি দুই ধনুক অথবা তারও কম ব্যবধানের হয়ে গেলেন।

সূরা নাজম : আয়াত- ৮-৯

এর জবাবে তিনি বললেন, এ আয়াতে জিবরাইল رضي الله عنه-কে বুঝানো হয়েছে। তিনি সর্বদা রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর নিকট মানবীয় আকৃতিতে আসতেন। কিন্তু এবার তিনি তাঁর আসল আকৃতিতে রাসূল ﷺ-এর নিকট এসেছেন। এতে সমস্তদিক চক্রবাল তাঁর দ্বারা পরিব্যাপ্ত হয়ে গেলো।

আয়েশা رضي الله عنها-এর সাথে মাসরুক রহ.-এর এ কথোপকথন সহীহ মুসলিমে তৃতীয়-এর ক্রি سُرْرَةُ السُّنْتَمَى-এর **كَبِيْرَ بَيْنِ الْأَيْمَانِ**-এ অধিক বিস্তারিতভাবে উদ্ধৃত হয়েছে। এর সর্বাধিক শুরুত্তপূর্ণ অংশ হলো, আয়েশা رضي الله عنها বলেছেন, মুহাম্মাদ ﷺ তাঁর রবকে দেখেছেন এ দাবি যে লোক করবে,

সে মহান আল্লাহ সম্পর্কে অনেক বড় মিথ্যা কথা বলবে। মাসরুক রহ. বলেন, আমি এতক্ষণ ঠেস দিয়ে বসা ছিলাম। একথা শুনে উঠে বসলাম। আমি বললাম, উম্মুল মুমিনীন, তাড়াছড়ো করবেন না। আল কুরআনে **وَلَقَدْ رَأَهُ تَرَاهُ أُخْرَى** এবং **وَلَقَدْ رَأَهُ بِالْأُفْقِ الْبَيْنِ** আয়েশা رض জবাবে বললেন, এ উম্মতের মধ্যে আমি সর্বপ্রথম রাসূল ص-কে। এ বিষয়ে জিজ্ঞেস করেছি। তিনি জবাবে বলেছেন-

إِنَّمَا هُوَ جِبْرِيلُ لَمْ أَرَهُ عَلَى صُورَتِهِ الْقِعْدَةِ خُلِقَ عَلَيْهَا غَيْرُ هَاتَيْنِ  
الْمَرْتَنَيْنِ رَأَيْتُهُ مُنْهَبِطًا مِنَ السَّمَاءِ سَادًّا عِظَمُ خَلْقِهِ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ  
إِلَى الْأَرْضِ.

অর্থাৎ, তিনি ছিলেন জিবরাইল رض। আমি তাঁকে সে আসল আকৃতিতে— যে আকৃতিতে মহান আল্লাহ তাঁকে সৃষ্টি করেছেন, এ দু'বার ছাড়া আর কখনো দেখেনি। এ দু'বার আমি তাঁকে আকাশমণ্ডল হতে অবতরণকারী অবস্থায় দেখেছি। তখন তাঁর বিরাট সন্তা পৃথিবী ও আকাশের মধ্যকার সমস্ত শূন্য লোক পরিব্যাঙ্গ করেছিলো। মুসলিম: ৪৫৭

ইবনে মারদুবিয়াহ মাসরুকের এ বর্ণনাটি যে ভাষায় উদ্ধৃত করেছেন তা হচ্ছে, আয়েশা رض বললেন, সর্বপ্রথম আমি রাসূলুল্লাহ ص-কে একথা জিজ্ঞেস করেছিলাম, আপনি কি আপনার আল্লাহকে দেখেছেন? তিনি জবাবে বললেন, আমিতো জিবরাইল رض-কে আকাশমণ্ডল থেকে অবতরণ করতে দেখেছি।

**দুই. আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ رض-এর বর্ণনাসমূহ**

সহীহ আল বুখারীর **كَلَابُ الْتَّفَسِيرِ** সহীহ মুসলিম— এর বর্ণনাসমূহ— জামে তিরমিয়ীর বিন হুবাইশের বর্ণনা উদ্ধৃত হয়েছে যে, আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ رض-এর তাফসীর এভাবে করেছেন যে, রাসূলুল্লাহ ص-জিবরাইল رض-কে তাঁর ছয়শত ডানা বিশিষ্ট অবস্থায় দেখেছেন।

لَقَدْ رَأَى مَا كَذَبَ الْفُؤُادُ مَا رَأَى  
مِنْ أَيَّاتِ رَبِّهِ أَكْبَرُ  
—এবং সহীহ মুসলিমের অপরাপর বর্ণনায় رَأَى— এর এই তাফসীরই যির বিন হুবাইশ আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ ঝঁজুন্ন হতে বর্ণনা করেছেন।

মুসনাদে আহমাদ গ্রন্থে ইবনে মাসউদের এ তাফসীর যির বিন হুবাইশ ছাড়াও আবদুর রহমান বিন ইয়ায়ীদ ও আবু উয়ায়েল-এর সূত্রেও বর্ণিত হয়েছে। এছাড়াও আবদুর রাহমান বিন ইয়ায়ীদ ও আবু উয়ায়েল-এর সূত্রেও বর্ণিত হয়েছে। এছাড়া মুসনাদে আহমাদে যির বিন হুবাইশের আরো দু'টো বর্ণনা উদ্ভৃত হয়েছে। এতে ইবনে মাসউদ ঝঁজুন্ন চাঁপ লেড়ে রাখেন আর তাফসীর প্রসঙ্গে বলেছেন,

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَيْتُ جِبْرِيلَ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى عَلَيْهِ  
سَبْطَيْنَةَ جَنَاحِ

অর্থাৎ, আমি জিবরাইল ঝঁজুন্ন-কে সিদরাতুল মুনতাহার নিকট দেখেছি তাঁর ছয়শত ডানা রয়েছে।

ইয়াম আহমাদ রহ. একথার বর্ণনা শাকীক বিন সালামা হতেও উদ্ভৃত করেছেন। তাতে তিনি বলেছেন, আমি ইবনে মাসউদ ঝঁজুন্ন-এর মুখে শনেছি, রাসূলুল্লাহ ঝঁজুন্ন নিজে বলেছেন, আমি জিবরাইল ঝঁজুন্ন-কে এরপ আকৃতিতে সিদরাতুল মুনতাহায় দেখেছিলাম।

তিন. আবু হুরায়রা ঝঁজুন্ন-এর নিকট আতা বিন আবু রিবাহ رَأَى رَأَى আয়াতটির তাৎপর্য জিজেস করলে তিনি জবাবে বলেছেন, رَأَى আর্হার কর্তৃত জিবরাইল عَلَيْهِ السَّلَام (সহীহ মুসলিম, *রিকাব আল-ইন্সাফ*)

চার. আবু যার আল গিফরী ঝঁজুন্ন থেকে আবদুল্লাহ ইবনে শাকীক এর দু'টি বর্ণনা ইয়াম মুসলিম রহ. তাঁর গ্রন্থের *রিকাব আল-ইন্সাফ* এ উদ্ভৃত করেছেন। একটি বর্ণনায় তিনি বলেছেন, আমি রাসূলে করীম ঝঁজুন্ন-কে জিজেস

করেছি, আপনি কি আপনার আল্লাহকে দেখেছিলেন? তিনি জবাবে বলেছেন, ﴿إِنَّمَا تُرَىٰ إِذْ تُرَىٰ﴾ এতো হচ্ছে একটি নূর, আমি কীভাবে তা দেখবো? অন্য এক বর্ণনায় বলেছেন, আমার এ জিজ্ঞাসার জবাবে তিনি বলেছেন, ﴿إِنَّمَا تُرَىٰ إِذْ تُرَىٰ﴾ আমি নূর দেখতে পেয়েছি।

আল্লামা ইবনুল কাহিয়িম তাঁর **الْمَعَادِ**-এর প্রথম উক্তির তাঁৎপর্যে বলেছেন, আমার ও আল্লাহর দর্শনের মাঝখানে নূর ছিলো প্রতিবক্তব্য। আর দ্বিতীয় উক্তির তাঁৎপর্যে বলেছেন, আমি আমার রূপকে নয়, শুধু একটি নূর দেখেছি।

ইমাম নাসায়ী ও ইবনে আবু হাতীম আবু যারের **শাস্তি**-এর কথাটি এভাবে উদ্ভৃত করেছেন, রাসূলুল্লাহ **ﷺ** তাঁর রূপকে দিল দ্বারা দেখেছিলেন, চক্ষু দ্বারা নয়।

পাঁচ. আবু সুস্যা আল আশআরী **رض** থেকে ইমাম মুসলিম রহ. সহীহ মুসলিমে **كَتَبَ اللَّهُ مَا كَتَبَ** রূপনাটি উদ্ভৃত করেছেন। নবী মুহাম্মাদ **ﷺ** বলেছেন, **مَا أَنْتَمْ إِلَيْهِ بَصَرُوهُ مِنْ خَلْقِهِ** মহান আল্লাহ পর্যন্ত সৃষ্টি জগতের কান্নো দৃষ্টি পৌছা সম্ভবপর নয়।

ছয়. আবদুল্লাহ ইবনুল আববাস **رض**-এর বর্ণনাসমূহ-

সহীহ মুসলিমে উদ্ভৃত হয়েছে যে, আবদুল্লাহ ইবনুল আববাস **رض**-এর নিকট **مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ وَلَقَدْ رَأَاهُ تَرَهُ أُخْرَىٰ**-এর তাঁৎপর্য জিজ্ঞেস করা হলে তিনি বলেন, রাসূলুল্লাহ **ﷺ** তাঁর রূপকে দিল দ্বারা দু'বার দেখেছেন। মুসনাদে আহমদেও এ বর্ণনাটি উদ্ভৃত হয়েছে।

ইবনে মারদুবিয়াহ আতা ইবনে আবু রিবাহর সূত্রে ইবনুল আববাসের এ কথাটি উদ্ভৃত করেছেন যে, রাসূলুল্লাহ **ﷺ** আল্লাহকে চক্ষু দ্বারা নয়, দিল দ্বারা দেখেছিলেন।

সুনানে নাসায়ীতে ইকরামা **رض**-এর বর্ণনা উদ্ভৃত হয়েছে, সেখানে ইবনুল আববাস **رض** বলেছেন,

أَتَعْجَبُونَ أَنْ تَكُونَ الْخُلَّةُ لِإِبْرَاهِيمَ ، وَالْكَلَامُ لِمُوسَى ، وَالرُّؤْيَا  
لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

অর্থাৎ, আল্লাহ তা'আলা ইবরাহিম ﷺ-কে খলিল হিসেবে গ্রহণ করে মর্যাদাবান করেছেন, মুসা ﷺ-কে কালীমুল্লাহ হিসেবে মর্যাদাবান করেছেন এবং মুহাম্মাদ ﷺ-কে দর্শন দিয়ে মহামর্যাদাবান করেছেন, এতে কি তোমরা বিশ্বয়বোধ করছ?

হাকেমও তাঁর মুসতাদরাকে এ বর্ণনাটি উদ্ধৃত করে এটি সহীহ বলেছেন। ইহাম তিরমিয়ী শা'বীর বর্ণনা উদ্ধৃত করেছেন যে, ইবনুল আব্বাস رض এক বৈষ্ঠকে বলেছেন, আল্লাহ তা'আলা তাঁর দর্শন দান ও কথা বলাকে মুসা رض ও মুহাম্মাদ ﷺ-এর মধ্যে বিট্টন করে দিয়েছেন। মুসা رض-এর সাথে দু'বার কথা বলেছেন। আর নবী মুহাম্মাদ ﷺ দু'বার তাঁকে দেখেছেন। ইবনুল আব্বাস رض-এর একথা শুনে মাসরুক رض আয়েশা رض-এর নিকট শিয়ে তাঁকে প্রশ্ন করলেন যে, মুহাম্মাদ ﷺ কি তাঁর আল্লাহকে দেখেছিলেন? তিনি বললেন, তুমি এমন কথা বলছ, যা শুনে আমার লোমহর্ষণ হচ্ছে। অতঃপর আয়েশা رض ও মাসরুকের মধ্যে যে কথোপকথন হয়েছে, তা ইতিপূর্বে আমরা আলোচনা করেছি।

তিরমিয়ী শরীফ ইবনুল আব্বাস رض থেকে আরো যেসব বর্ণনা এসেছে, তন্মধ্যে একটিতে তিনি বলেন, নবী ﷺ আল্লাহকে দেখেছিলেন। অন্যটিতে তিনি বলেন, দু'বার দেখেছিলেন, আর তৃতীয়টিতে তাঁর উক্তি হলো, তিনি যহান আল্লাহকে দিল দ্বারা দেখেছিলেন।

মুসনাদে আহমাদে ইবনুল আব্বাসের একটি বর্ণনা এই, فَأَيْنَ رَبِّ تَبَارِكَتْ بِهِ; আমি আমার রব আল্লাহ তা'আলাকে দেখেছি। অপর একটি বর্ণনায় তিনি বলেন, أَتَأْنِي رَبِّ الْأَنْيَلَةِ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ يَعْنِي فِي التَّوْرِمِ রাসূলুল্লাহ ﷺ বলেছেন যে, আজ রাত্রে আমার রব অতীব উন্নত আকার আকৃতিতে আমার নিকট এসেছেন। আমি মনে করি রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর একথাটির তৎপর্য হলো স্বপ্নযোগে তিনি আল্লাহ তা'আলাকে দেখেছেন।

আত তাবারানী ও ইবনে মারদুবিয়াহ ইবনুল আবাস ঝঁজু থেকে এ বর্ণনাটি উদ্ভৃত করেছেন। রাসূলুল্লাহ ত্রুটি তাঁর আল্লাহকে দু'বার দেখেছেন। প্রথমবার চক্ষু দ্বারা, আর দ্বিতীয়বার দিল দ্বারা।

সাত. মুহাম্মাদ বিন কাব'র আল কুরায়ী বর্ণনা করেছেন, রাসূলুল্লাহ ত্রুটি-কে কোনো কোনো সাহারী জিজেস করেছিলেন, আপনি কি আপনার আল্লাহকে দেখেছিলেন? তিনি এর জবাবে বললেন, আমি তাঁকে দু'বার দিল দ্বারা দেখেছি। ইবনে জারীর এ বর্ণনাটি এ ভাষায় উদ্ভৃত করেছেন, তিনি বলেছেন, আমি তাঁকে চক্ষু দ্বারা নয়, দিল দ্বারা দু'বার দেখেছি।

আট. আবাস বিন মালিক ঝঁজু-এর একটি বর্ণনা যি'রাজের বিবরণ প্রসঙ্গে শরীক ইবনে আবদুল্লাহর সূত্রে ইমাম বুখারী রহ. -**كتاب التوحيد**-এ উদ্ভৃত করেছেন। তাতে একথাণ্ডো আছে-

حَقَّ جَاءَ سِنْدَرَةَ الْمُنْتَهَى وَدَنَّا الْجَبَارُ رَبُّ الْعِزَّةِ فَعَدَلَ حَقًّى كَانَ مِنْهُ  
قَابَ قَوْسِينِ، أَوْ أَدْنَى فَأَوْحَى اللَّهُ فِيهَا أَوْحَى إِلَيْهِ خَسِينِ صَلَّى

অর্থ : মৰী কৱীম ঝঁজু সিদরাতুল মুনতাহায় পৌছার পর মহান আল্লাহ তাঁর সন্নিকটে আসলেন এবং তাঁর উপর ঝুলে থাকলেন, এমনকি উভয়ের মাঝে দু'ধনুক বা আরো কম দূরত্ব থাকলো। পরে আল্লাহ তাঁর প্রতি যেসব বিষয়ে ওহী করলেন তন্মধ্যে রয়েছে পঞ্চাশ ওয়াক্ত নামাযের হকুম। বুখারী: ৭৫১৬

কিন্তু এ বর্ণনাটির সনদ ও বিষয়বস্তু সম্পর্কে ইমাম খান্দাবী, হাফিজ ইবনে হাজার আসকালানী, ইবনে হাজম ও হাফিজ আব্দুল হক **الْجَمِيعُ بَيْنَ الْصَّحِيحِيْنِ**। এন্তে যেসব আপত্তি তুলেছেন সেসব ছাড়াও সবচেয়ে বড় আপত্তি এই যে, একথাটি আল কুরআনের সুস্পষ্ট আয়াতের সাথে সাংঘর্ষিক। কেননা, কুরআনুল করীমে দু'টি ভিন্ন ভিন্ন দর্শনের কথা উল্লেখ আছে। এর মধ্যে একটি প্রথমে উচ্চতর দিগন্তে সংঘটিত হয়েছিলো এবং সেখানে **أَوْ أَدْنَى فَتَدَلِّي فَكَانَ قَابَ قَوْسِينِ**, অর্থাৎ দেখানো ক্ষমতার অন্তর্গত ঘটেছিলো। আর দ্বিতীয়টি সিদরাতুল মুনতাহার নিকটে ঘটেছিলো, কিন্তু উপরিউক্ত

বৰ্ণনায় এ দু'বাৰের দৰ্শণক সংযোগিত কৰে একাকাৰ কৰে দেৱা হয়েছে।  
ফলে বৰ্ণনাটি কুৱআনুল কাৰীমেৰ বৰ্ণনাৰ বিপৰীত হওয়াৰ কাৰণে কোনো  
অবস্থাতই অহণ কৰা যায় না।

উপৰে বাৰ্তি হাদীসসমূহেৰ মধ্যে আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ আল্লাহু খেকে  
এবং আর্�য়েশা আল্লাহু আন্দুল থেকে বাৰ্তি হাদীসগুলোই সৰ্বাধিক গুৱাঢ়ৰ  
অধিকাৰী। কেননা, এ দু'জনই সমিলিতভাৱে দুয়াং রাসুলুল্লাহ আল্লাহু এৰ  
উক্তি উচ্চৃত কৰিছেন। এ দু'টি ক্ষেত্ৰেই তিনি আল্লাহকে নয়, জিবৰাইল  
আল্লাহু-কে দেখেছিলেন এ ঘৰ্ণনাসমূহ কুৱআন যাজীদেৰ সুস্পষ্ট ঘোষণা ও  
বাণীসমূহেৰ সাথে প্ৰৱোপুৰি সামঞ্জস্যগুলী। তা ছাড়া আৰু যাৰ আল্লাহু এ  
আৰু যুসুৰ্বা আৰু আশুআৰী আল্লাহু বাৰ্তি নবী আল্লাহু-এৰ উক্তিসমূহ থেকেও  
এৰ সমৰ্থন পাইয়া যায়।

যে, চল্ল ধাৰা যশন আগ্রাহকে দেখাৰ কথা বাস্তুজ্ঞাহ بَلْ পরিকাৰ  
আশীৰ অধীকাৰ কৰেছেন—

وَاللَّهُ وَرِسُولُهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

যশন আগ্রাহকে দৰ্শনেৰ ব্যোগোৱে আগ্রামা তাৰতাজালীৰ অভিযুক্ত  
উপৰ্যুক্ত যে, আগ্রাহ তা'আলাকে দেখাৰ বিষয়টি অন্ততম আকিনাগত  
শাস্ত্রোলা । এ ব্যাপারে কালাম শান্তেৰ অন্ততম এই “শৰতে আকাশেলে  
শাস্ত্রোলী”তে আগ্রামা তাৰতাজালী বহ. তাৰ নিম্নোক্ত অভিযুক্ত সুজ কৰেছেন—

سُمْ الصَّحِيفَ الْأَنْتَلِيَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَبِّيَهُ بِغَارِبِهِ

অর্থাৎ, এ ব্যাপারে বিলক্ষ কথা হলো এই যে, নবী ﷺ নিঃসন্দেহে তাৰ

আবিরাতের জীবনে যখন মানুষকে তৃপ্তি - এর বিপরীতে স্থায়ী বা তৃপ্তি দৃষ্টি শক্তি দান করা হবে, তখন মহান আল্লাহকে দেখার ব্যাপারে আর কোনো প্রকার প্রতিবন্ধকতা থাকবে না । সহীহ মুসলিমের একটি হাদীসে সম্ভবত এ বিষয়ের প্রতিই ইশারা করা হয়েছে । বর্ণনাটি হলো এই যে,

فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ لَنْ تَرُونَ رَبَّكُمْ حَتَّى تَمُوْتُوا

অর্থাৎ, তোমরা মৃত্যুবরণ করার পূর্বে কিছুতেই তোমাদের মহাঅভূকে দেখতে পায়বে না । ফাতহল বারী ৮/৪৯৩

আল্লামা হাফিয ইবনে কাসীর রহ. আয়াতগুলোর তাফসীর প্রসঙ্গে বলেছেন, ইবনুল আববাস ঝালাহ রাসূলপ্রাহ রাসূল মহান আল্লাহকে দেখেছেন, একথা বলেছেন । আর সালফে সালেহীনদের একটি দলও এ ব্যাপারে তাঁকে অনুসরণ করেছেন । পক্ষান্তরে সাহাবী ও তাবেয়ীগণের বিশাল জামায়াত তাঁর সাথে একমত নন । সকলের প্রমাণাদিই ইতিপূর্বে উল্লেখ করা হয়েছে ।

অনুরূপভাবে হাফিয রহ. ফাতহল বারীতে সূরা আন নাজমের তাফসীর প্রসঙ্গে সাহাবী ও তাবেয়ীগণের মতপার্থক্যের কথা আলোচনার পর এমন কিছু যুক্তি-প্রমাণ উপস্থাপন করেছেন, যা দ্বারা বিরোধপূর্ণ বিষয়ের মধ্যে একটা সমাঝোতায় উপনীত হওয়া সম্ভব । এ প্রসঙ্গে তিনি ইমাম কুরতুবীর কথা উল্লেখ করেছেন যে, ইমাম কুরতুবী তাঁর **مُهْفِفُ** মুফহিম গ্রন্থে এ বিষয়ের প্রতি শুরুত্বারূপ করেছেন যে, এ বিষয়ে আমরা চূড়ান্ত কোনো সিদ্ধান্ত না নিয়ে; বরং চুপ থাকাই শ্রেয় হবে । কেননা, উক্ত মাসআলাটি আমাদের কোনো আমলের সাথে সম্পৃক্ত নয় । যার কারণে আমরা এর কোনো একটা দিক চূড়ান্ত হিসেবে মেনে নিয়ে আমল করতে হবে, এমনটা জরুরী নয় । বরং এটি নিতান্তই একটি আকিদা বা বিশ্বাসগত মাসআলা । অক্সট্য কোনো দলিলের ভিত্তিতে যদি এ বিষয়ে চূড়ান্ত সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া সম্ভব না হয়, তবে এ ক্ষেত্রে চুপ-চাপ থাকাই সমীচীন হবে ।

ফাতহল বারী, ৮/৪৯৪

## ମି'ରାଜେର ବିଶେଷ ଉପହାର

ଧାର ଦେଖାର ଫ୍ୟିଲିତ ୫ ଇମାମ ଇବନେ ମାଜାହ, ହାକିମ ତିରମିଯୀ ନାଁଓୟା-ଦିକ୍କଳ ଉତ୍ସୂଳେ, ଇବନେ ଆବୁ ହାତିମ ଓ ଇବନେ ମାରଦୁବିଯାହ ଆନାସ ଥିକେ ବର୍ଣନ କରେଛେ । ରାସ୍‌ଲୁଗ୍ଲାହ ଝାଲୁ ବଲେନ, ମି'ରାଜେର ରାତେ ବିଶେଷ ପ୍ରିଷ୍ଟର୍ବ୍ୟେର ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ଛିଲ ଏହି ଯେ, ଆମି ଜାଗାତେର ଦରଜାଯ ଲେଖା ଦେଖାଇ : ସଦକାର ପ୍ରତିଦାନ ଆସଲ ଥିକେ ୧୦ (ଦଶ) ଶୁଣ ବେଶ ଏବଂ ଖଣ ଦାନକାରୀକେ ଖଣେର ଟାକାର ୧୮ (ଆଠାର) ଶୁଣ ବେଶ ନେକୀ ଦେଖା ହବେ । ଆମି ଜିବରାଇଲକେ ଜିଜ୍ଞେସ କରିଲାମ, ଏର କାରଣ କି ଯେ, ଖଣ୍ଡଟା ଉତ୍ସମ ହୟ ସଦକାର ଚରେ ? ତିନି ବଲେନ, ତା ଏଜନ୍ୟ ଯେ, ଭିକ୍ଷା ଦିଲେ ମାନୁଷେର ୧୮ ଅଭାବ ପୂରଣ ହୟ । ଯାର ଜନ୍ୟ ଏକଶୁଣ ଦାନେର ସଓୟାବ ୧୦ଶୁଣ ହୟ । ଏର ବିପରୀତେ ଧାର ଚାଓୟା ବ୍ୟକ୍ତି । ସେ କେବଳମାତ୍ର ତଥନଇ ଧାର ଚାୟ ଯଥନ ସେ ଏକାନ୍ତ ବାଧ୍ୟ ହୟ । ଏମତାବନ୍ଧ୍ୟ ତାର ଅଭାବ ପୂରଣ ହୟ ଏବଂ ସମ୍ମାନଓ ବଜାଯ ରଯ । ତାଇ ଏହି ଦୁ'ଟି ଶୁଣେର କାରଣେ ଖଣ୍ଦାତାର ନେକୀ ୧୯ ଶୁଣ ହୟ ।

ଆଶ୍ରମା ସୁହୃଦୀର ଆଲ ଖାସାୟିସୁଲ କୁବରାର ଉର୍ଦ୍ଦୁ ତର୍ଜ୍ମା, ୧ୟ ଖ୍ତ, ୩୧୯-୩୨୦ ପୃଷ୍ଠା ବିଲାଲେର ଆଧ୍ୟାନ : ଇମାମ ଆହମଦ ଓ ଆବୁ ନୁଆଇମ ଇମ୍ପାହାନୀ ଏବଂ ଇବନେ ମାରଦୁବିଯାହ ସାହାବୀ ଇବନେ ଆବାସ ଥିକେ ବର୍ଣନା କରେଛେ, ଯେ ରାତେ ନୀବି ଝାଲୁ-ଏର ମି'ରାଜ ହୟ ଏବଂ ତିନି ଜାଗାତେ ପ୍ରବେଶ କରେନ ତଥନ ଜାଗାତେର ଏକ କୋଣ ଥିକେ ତିନି ନରମ ଆଓୟାଜ ଶୁଣିତେ ପାନ । ଫଳେ ତିନି ଝାଲୁ ଜିବରାଇଲକେ ଜିଜ୍ଞେସ କରେନ, ଏହି ଆଓୟାଯଟା କୀସେର ? ତିନି ବଲେନ, ଏଟା ଆପନାର ମୁଆୟିନ ବିଲାଲେର ସ୍ଵର ।

ଅତଃପର ରାସ୍‌ଲୁଗ୍ଲାହ ଝାଲୁ ମି'ରାଜ ଥିକେ ଫିରେ ଏସେ ବଲେନ, ବିଲାଲ ନିଃସନ୍ଦେହେ ସଫଳକାମ ହେଁବେ । ଆମି “ଶାକାମେ ଆଲ୍ଗାୟ” ତାର ଆଓୟାଜ ଶୁଣେଛି । ଐ-୩୨୨ ପୃଷ୍ଠା

ରାସ୍‌ଲୁଗ୍ଲାହ ଝାଲୁ ବଲେନ, ତାରପରେ ଆମି ଜାହାନାମେର ଦର୍ଶନେର ସମୟ ଏକଜନ ଲାଲ ରଂଘେର ଲୋକକେ ଦେଖିଲାମ । ଯାର ଚୋଥ ଦୁ'ଟି ବିପଞ୍ଜନକଭାବେ ଗାଢ଼ ନୀଲ ଛିଲ । ଆମି ଜିଜ୍ଞେସ କରିଲାମ, ଇନି କେ ? ଜିବରାଇଲ ବଲାଲେନ, ଇନି ସାଲେହ ନୀବିର ଉଟନୀର ପା କର୍ତ୍ତନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି । ଐ-୩୨୩ ପୃଷ୍ଠା

ଶିଳ୍ପୀ ଲାଗାଲୋର ବିଧାନ : ଇବନେ ମାରଦୁବିଯାହ ଆଲୀ ଝାଲୁ ଥିକେ ବର୍ଣନ କରେଛେ ଯେ, ରାସ୍‌ଲୁଗ୍ଲାହ ଝାଲୁ ବଲେନ, ମି'ରାଜେର ରାତେ ଆକାଶ ଜଗତେ

ଫିରିଶତାଦେର ସେ ଦଲେରଇ ପାଶ ଦିଯେ ଆମି ଅତିକ୍ରମ କରିଛିଲାମ ତଥନଇ ତାରା ଆମାକେ ବଲେଛିଲ ଯେ, ଆପଣି ଆପନାର ଉମ୍ମତକେ ଶିଙ୍ଗୀ ଲାଗାବାର ହୁକୁମ ଦେବେନ । ଇମାମ ଆହମାଦ ଓ ଇମାମ ହାକିମ ଏ ହାଦିସଟିକେ ସହୀହ ବଲେଛେନ । ଐ-୩୩୦ ପୃଷ୍ଠା ।

### ଆକାଶେ କଳମେର ଆୟୋଜ ଶ୍ରବণ

ମି'ରାଜେର ରାତେ ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ରାହ ମୁନ୍ଦ୍ର ସିଦରାତୁଲ ମୁନ୍ତାହାରାଓ ଉପରେ ଯଥନ ଯାନ ତଥନ ତିନି କଳମ ଚଲାର ସଂଖ୍ୟ ଆୟୋଯ ଶୁନତେ ପାନ । ଦୂନିଆତେ ଯା କିନ୍ତୁ ଘଟଛେ ଓ ଘଟବେ ତା ଆଲ୍ଲାହର ଆରଶେର ଡାନପାଶେ—“ଲାଓହେ ମାହଫୁଯେ” (ସୁରକ୍ଷିତ ଫଳକେ) ଲେଖା ଆଛେ । ଏକଦଲ ବିଶେଷ ଫିରିଶତା ତାଦେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟାବଳି ଥେକେ ଓ ଟୁକେ ନେନ । ଐ କଳମେର ଟୋକାର ଆୟୋଜ ତିନି ଶୁନେଛିଲେନ ଯା ଶୋନାର ଭାଗ୍ୟ କୋନ ନବୀର କପାଳେ ଜୋଟେନି । ଐ ଆୟୋଯଟାକେ “କୁରୀଫୁଲ ଆକଳାମ” (ବା କଳମ ଚଲାର ଆୟୋଯ) ବଲା ହୟ ।

ୟୁରକାନୀ ୬୯ ଥାଣୀ, ୮୮ ପୃଷ୍ଠାର ବରାତେ ସୀରାତୁଲ ମୁନ୍ତଫା, ୧ୟ ଥାଣୀ, ୩୦୪ ପୃଷ୍ଠା

### ମି'ରାଜ ନାମାୟ

ଫରୟ ଗୋସଲ ଓ କାପଡ଼ ପାକେର ବିଧାନ : ଆବୁ ଦାଉଦ ଓ ବାସହାକୀତେ ଇବନେ ଉମର ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆଛେ ଯେ, ମି'ରାଜେର ରାତେ ପଥଗାଶ ଓୟାକ୍ ନାମାୟ ଓ ଫରୟ ଗୋସଲେର ଜନ୍ୟ ସାତବାର ପାନି ବହାନୋ ଏବଂ କାପଡ଼ ଥେକେ ଅପବିତ୍ରତା ସାତବାର ଧୋଯାର ବିଧାନ ଫରୟ କରା ହେଲିଲ । ତଥନ ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ରାହ ମୁନ୍ଦ୍ର ତା କମାବାର ଜନ୍ୟ ବାରଂବାର ଆବେଦନ ଜାନାତେ ଥାକେନ । ପରିଶେଷେ ନାମାୟ ପାଁଚ ଓୟାକ୍ ଏବଂ ଫରୟ ଗୋସଲ ଏକବାର ଆର କାପଡ଼ ଥେକେ ନାପାକୀ ଏକବାର ଧୋବାର ବିଧାନ ଫରୟ କରା ହୟ । ସୀରାତୁଲ ମୁନ୍ତଫା ୩୨୯

### ଫିରିଶତାଦେର ଆଧାନ

ଆବୁ ନୁଆଇମ ରହ, ଯୁହାମାଦ ଇବନୁଲ ହାନାଫିୟ୍ୟାହ ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେଛେନ । ମି'ରାଜେର ରାତେ ରାସ୍ତୁଲୁଗ୍ରାହ ମୁନ୍ଦ୍ର ଯଥନ ଆକାଶେ ପୌଛାନ ତଥନ ତିନି ଏକଟୁ ଅପେକ୍ଷା କରେନ । ଏମନ ସମୟ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଆଲା ଏକଜନ ଫିରିଶତା ପାଠାନ । ଯେ ଏମନ ଜାୟଗାୟ ଦାଁଡ଼ାୟ ଯେଥାନେ ଏର ଆଗେ କେଉଁଇ ଦାଁଡ଼ାୟନି । ତା'କେ ବଲା

হয়, আয়ান দাও। তখন ফিরিশতা বললো, আল্লাহ আকবার (২ বার) অতঃপর আল্লাহ বলেন, আমার বাস্তাহ সত্য বলছে। আমিই আল্লাহ সবচেয়ে মহান।

তারপর ফিরিশতা বলে, আশহাদু আল্লা-ইল্লাহ ইল্লাল্লাহ। তখন আল্লাহ বলেন, আমার বাস্তাহ সত্য বলেছেন। আমিই আল্লাহ। আমি ছাড়া ইবাদতের যোগ্য কেউই নেই। তারপর ফিরিশতা বললো, আশহাদু আল্লা মুহাম্মাদার রাসূলল্লাহ। তখন আল্লাহ বলেন, আমার বাস্তাহ সত্য বলছে। আমিই মুহাম্মাদকে রাসূল তথা দৃত বানিয়েছি। আর আমিই তাকে রক্ষা করবো।

### সালাত সংক্ষেপ করার ব্যাপারে মুসা কাসিম-এর পরামর্শ

রাবী বলেন, নবী ﷺ বলেছেন : আমি সেখান থেকে ফেরত রওয়ানা হলাম, পথিমধ্যে মুসা ইবনে ইমরান কাসিম-এর সংগে আমার দেখা হল। তিনি তোমাদের একজন উত্তম বক্তুই বটে। তিনি আমাকে জিজ্ঞেস করলেন, আপনার উপর কত ওয়াক্ত সালাত ফরয করা হয়েছে।

আমি বললাম, দৈনিক পঞ্চাশ ওয়াক্ত। তিনি বললেন, সালাত তো সুকঠিন বিষয়, অর্থে আপনার উম্মত দুর্বল। কাজেই আপনি আপনার রবের কাছে ফিরে যান এবং আপনার ও আপনার উম্মতের জন্য এর পরিমাণ কমিয়ে দিতে বলুন।

আমি আল্লাহর কাছে ফিরে গেলাম। আমি তাঁর কাছে আবেদন জানালাম, যেন তিনি আমার ও আমার উম্মতের জন্য বিষয়টি সহজ করে দেন। আল্লাহ দশ ওয়াক্ত কমিয়ে দিলেন। বাদ বাকি নিয়ে আমি রওয়ানা হলাম। পথে মুসার সাথে আবার সাক্ষাৎ হল। তিনি এবারও আগের মতোই বললেন। ফলে আমি পুনরায় ফিরে গেলাম এবং আমার রবের কাছে আরও কমানোর জন্য আবেদন জানালাম। তিনি আরও দশ ওয়াক্ত কমিয়ে দিলেন। আমি ফিরে গেলাম। পথে মুসার সাথে আবার দেখা হলো। এবারও তিনি আমাকে একই কথা বললেন। সুতরাং আমি আবার আল্লাহর কাছে ফিরে গেলাম এবং আরও কমানোর জন্য আবেদন জানালাম। তিনি আরও দশ ওয়াক্ত হ্রাস করে দিলেন। আমি ফেরত রওয়ানা হলাম। কিন্তু

ମୁସା ଆମାକେ କ୍ରମାଗତ ଏକଇ ପରାମର୍ଶ ଦିତେ ଲାଗଲେନ ଯେ, ଆପଣି ଫିରେ ଗିରେ ଆରା କମାନୋର ଆବେଦନ ଜାନାନ । ଏହାବେ ସେ ସଂଖ୍ୟା କମାତେ କମାତେ ଦୈନିକ ମାତ୍ର ପାଁଚ ଓସାଙ୍କ ବାକୀ ରୁଥା ହୁଲ । ଆମି ତା ନିୟେ ମୁସାର କାହେ ଆସିଲାମ । ତିନି ଆମାକେ ଆଗେର ଯତୋ ବଲଲେନ, କିନ୍ତୁ ଆମି ବଲଲାମ, ଆମି ଆମାର ରବେର କାହେ ଅନେକବାର ଗିଯେଛି ଏବଂ ସାଲାତେର ପରିଯାପ କମାନୋର ଜନ୍ୟ ଆବେଦନ କରେଛି । ଏଥିନ ଆମି ତାଁର କାହେ ଯେତେ ଲଞ୍ଜାବୋଧ କରେଛି । କାଜେଇ ଆର ନୟ, ଆମି ଏକପ ଆର କରବ ନା ।

ନବୀ ଶ୍ରୀ ବଲେନ, ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟେ ଯେ କେଉ ଇଯାନେର ସାଥେ, ସଓୟାବେର ଆଶାୟ ପାଁଚ ଓସାଙ୍କ ସାଲାତ ଆଦାୟ କରବେ, ସେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପର୍ଦ୍ଦାଶ ଓସାଙ୍କର ସଓୟାବ ଲାଭ କରବେ ।

## ମିରାଜ ଅସ୍ତ୍ରୀକାରେର ଫଳାନ୍ତି ଉତ୍ତବାର ପରିଣାମି

ହାଫିୟ ଇବନେ କାସିର ବଲେନ, ଇବନେ ଆସାକିର ରହ ଆବୁ ଲାହାବେର ପୁତ୍ର ଉତ୍ତବାର ଜୀବନୀତେ ବର୍ଣନ କରେଛେ । ଆବୁ ଲାହାବ ଓ ତାର ପୁତ୍ର ଉତ୍ତବାହ ଏକବାର ସିରିଆ ସଫରେର ଜନ୍ୟ ପ୍ରକ୍ଷତି ନେଇ । ତଥିନ ହାନ୍ଦାଦ ଇବନୁଲ ଆସାଦ ତାଦେର ସାଥି ହୁଏ । ତିନି ବଲେନ, ଏ ସମୟ ଆବୁ ଲାହାବେର ପୁତ୍ର ଉତ୍ତବାହ ବଲଲ, ଆଲ୍ଲାହର କସମ, ଆମି ଅବଶ୍ୟ ଅବଶ୍ୟଇ ମୁହାମ୍ମାଦେର କାହେ ଯାବ ଏବଂ ତାଁର ପାଲନକର୍ତ୍ତାର ବ୍ୟାପାରେ ତାଁକେ ନିକଟ୍ୟ ସନ୍ତ୍ରଣା ଦିଯେ ଆସବ । ତାଇ ସେ ବଲଲୋ, ହେ ମୁହାମ୍ମାଦ, ଆମି ତୋ ତାକେ ଅସ୍ତ୍ରୀକାର କରି ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି (ମିରାଜେ ଗିଯେ) ଆଲ୍ଲାହର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେଯେଛେ । କିଂବା ଓର ଚେଯେଓ କାହାକାହିଁ ହେଯେଛେ । ଏକଥା ଶୁଣେ ନବୀ ଶ୍ରୀ ବଲେନ, ଆଲ୍ଲା ହୁମା ସାନ୍ତ୍ଵିତ ଆଲାଇହି ଆଲବାମ ମିନ କିଲାବିକ ଅର୍ଦ୍ଧାଂ ଆଲ୍ଲାହ ପୋ, ତୁମି ତୋମାର କୁକୁରଗୁଲୋର ମଧ୍ୟେ ହତେ ଏକଟି କୁକୁର ଓର ଉପରେ ଚାପିଯେ ଦାଓ ।

ଅତ୍ୟପର ମେ ତାଁର ଶ୍ରୀ କାହେ ଥେକେ ଫିରେ ଏଲ ଏବଂ ନିଜ ପିତାର କାହେ ପୌଛେ ଗେଲ । ତାରପର ମେ ସେଇ ବର୍ଣନା ମିଳି ଯେ କଥା ମେ ମୁହାମ୍ମାଦ ଶ୍ରୀ-କେ ବଲେହିଲ । ଅତ୍ୟପର ଆବୁ ଲାହାବ ଉତ୍ତବାହକେ ଜିଜେସ କରଲେନ, ପ୍ରତ୍ୟକୁରେ ମୁହାମ୍ମାଦ ତୋମାକେ କି ବଲେନ? ମେ ବଲଲୋ, ଆଲ୍ଲାହମ୍ମା ସାନ୍ତ୍ଵିତ ଆଲାଇହି କାଲବାମ ମିନ କିଲାବିକ । ଏକଥା ଶୁଣେ ଆବୁ ଲାହାବ ବଲଲୋ, ହେ ବର୍ଦସ, ଆମି ମୁହାମ୍ମାଦେର ବଦନ୍ଦୁଆଟା ତୋଷାର ଜନ୍ୟ ନିରାପଦ ମନେ କରେଛି ନା ।

ହାନ୍ତାନ୍ ଇବନ୍‌ଲୁ ଆସାନ୍ ବଲେନ, ତାରପର ଆମରା ସଫରେ ଚଲିଲାମ । ପରିଶେଷେ ଏକ ସନ୍ନ୍ୟାସୀର ଗିର୍ଜାର କାହେ ଏକଟି ମାଠ୍ ଆମରା ନାମଲାମ । ତଥନ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଟି ବଲେନ, ହେ ଆରବେର ଦଳ, କୋଳ ଜିନିସ ତୋମାଦେରକେ ଏଖାମେ ନାମାଲୋ ? କାରଣ, ଏ ଜାୟଗାଟା ଏମନ ଯେବ୍ବାମେ ବାବ ଆସେ, ଯେମନ ଏଖାମେ ଡେଡ଼ାଓ ଆସେ । ତଥନ ଆବୁ ଲାହାବ ତାର ସାଥିଦେର ବଲେନ, ଆପନାରା ନିଶ୍ଚଯ ଆମାର ବୁଡ୍ଢୋ ବୟସଟା ଏବଂ ଆମାର (ଏ ବସନ୍ତେର) ଅଧିକାରଟା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରେଛେ । ଏମତାବଞ୍ଚାର ଏ ବ୍ୟକ୍ତି (ମୁହାୟାନ୍) ଆମାର ପୁତ୍ରେର ବିରୁଦ୍ଧ ଅଭିଶାପ ଦିଯେଛେ । ଆଲ୍ଲାହର କସମ, ଆମି ଏ ଅଭିଶାପ ଥେକେ ଏକେ ନିରାପଦ ମନେ କରାଇନା । ତାଇ ଆପନାରା ଆପନାଦେର ଆସବାବପତ୍ର ଏ ଗିର୍ଜାର କାହେ ଏକ ଜାୟଗାଯ ଜୟା କରନ ଏବଂ ଏର ଉପରେ ଆମାର ପୁତ୍ରେର ଶୋବାର ବିଛାନା କରେ ଦିନ । ତାରପର ଆପନାରା ଓର ଚାରପାଶେ ନିଜେଦେର ବିଛାନା ବିଛାନ । ଆମରା ତାଇ କରିଲାମ ।

ଅତଃପର ରାତେ ଏକଟି ବାଘ ଏଲ । ତାରପର ସେ ଆମାଦେର ସବାର ମୁଖଗୁଲୋ ଘୁଁକଲୋ । ଅତଃପର ସେ ସଥିନ ତାର କାଙ୍କିତ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ପେଲ ନା ତଥନ ସେ ଲାକ୍ ଦିଯେ ଆସବାବପତ୍ରେ ଉପରେ ପଡ଼ିଲୋ । ତାରପର ସେ ଉତ୍ତବାର ମୁଖ ଘୁଁକଲୋ । ଅତଃପର ତାକେ ଫେଡ୍ରେ ଫେଲିଲୋ ଏବଂ ତାର ମାଥାଟାଓ ଚୁର କରେ ଦିଲ । ତଥନ ଆବୁ ଲାହାବ ବଲିଲୋ, ଆମି ଅବଶ୍ୟାଇ ବୁଝାତେ ପାରିଛିଲାମ ଯେ, ସେ ମୁହାୟାଦେର ଅଭିଶାପ ଥେକେ ବାଁଚିତେ ପାରିବେ ନା ।

ତାଫ୍ସୀର ଇବନ୍ କାସୀର, ୪୩ ଖ୍ତ, ୨୫୯-୨୫୦ ପୃଷ୍ଠା

### ମିରାଜକେ ଘିରେ ପ୍ରଚାରିତ ଜାଲ ହାଦୀସ

ମିରାଜକେ ଘିରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଆଜଣ୍ଵି ଗଲୁ, କିଛା-କାହିନୀ ବା ବାନୋଯାଟ କଥାବାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଚଲିତ ରଯେଛେ । ଅର୍ଥଚ ମିରାଜ ଅକାର୍ଟ୍ ଦଲିଲେର ଭିତ୍ତିତେ ପ୍ରମାଣିତ ଏକଟି ଅଲୋକିକ ଘଟନା । ଏ ବିଶାଳ ଘଟନାଟି ସହିତ ସୁନ୍ଦର ସବିକ୍ଷାରେ ଆଲୋଚିତ ହେବେ । ଏକଜନ ମୁଖିନେର ଜନ୍ୟ ଏତେ ବରେହେ ମୁକ୍ତିପାତ୍ର ଦିକ୍ ମିର୍ଦ୍ଦେଶମା । ଏତମ୍ବାନ୍ତରେ ଓସର ବାନୋଯାଟ କ୍ରଥା ଦିରେ ମିରାଜେର ଘଟନାକୁ କୃତିମାତ୍ରାବେ ସାଜାନୋର ମଧ୍ୟେ ଦୀନୀ କୋଳ ଅଯୋଜନ ନେଇ । ଯାହାକୁ ଶାହୀଦୁଲ ହାଦୀସ ଯାକାରିଆ କମ୍ବାଲୁଭି ତାର କାବ୍ୟରେଲେ ନାମାବ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେ ନାମାବ୍ୟ ତରକକାରୀର ଶାନ୍ତିର ସର୍ବନା ଦିତେ ଗିରେ ହାଦୀସ ଉପରେ କରେଛେ ।

مَنْ تَرَكَ الْمَصَلَّةَ حَقًّا مَضِيَ عَذَبٌ فِي النَّارِ حَقَّاً وَالْحَقَبُ ثَمَانُونَ سَنَةً وَالسَّنَةُ تَلَاقِيَةٌ وَسِتُّونَ يَوْمًا كُلُّ يَوْمٍ مِقْدَارُهُ أَلْفُ سَنَةٍ۔

অর্থাৎ, যে ব্যক্তি ওয়াকু শেষ হওয়া পর্যন্ত সালাত আদায় করলো না এবং এরপর সে ঐ নামায কায়া করল, তাকে জাহানামে এক হুকবা শাস্তি প্রদান করা হবে। এক হুকবা সমান ৮০ বছর এবং এক বছর সমান ৩৬৫ দিন এবং (জাহানামের) একদিন সমান দুনিয়ার এক হাজার বছর।”

এর মানে হলো এক ওয়াকু নামায তরককারীকে ২ কোটি ৮৮ লক্ষ্য বছর জাহানামের আঙ্গনে শাস্তি ভোগ করতে হবে।

হাদীসটি উক্ত করে মাওলানা যাকারিয়া সাহেব নিজেই বলেন-

كَذَا فِي مَجَالِسِ الْأَبْرَارِ قُلْتُ: لَخَرَاجِدُ كُفَّيْهَا عِنْدِي مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ۔

অর্থ : মাজালিচুল আবরার নামক গ্রন্থে এভাবে লেখা হয়েছে। আমি বলছি যে, আমার নিকট যতগুলো হাদীস গ্রন্থ রয়েছে সেগুলোর কোনোটিই আমি এ হাদীসটি পাইনি।

শাইখুল হাদীস মাঝে যাকারিয়া সাহেব কান্দালুচী, ফারাহেলে নামায, পৃ. ৫৭, ৫৮ মাওলানা যাকারিয়া সাহেব খেখানে নিজেই বললেন যে, তিনি কেনে হাদীস গ্রন্থে এ হাদীসটি খুঁজে পাননি, সেখানে তিনি নিজেই এ হাদীসটি নামায তরককারীর শাস্তির দলিল হিসেবে উল্লেখ করেছেন। প্রকৃতপক্ষে এ হাদীসটি একটি ভিস্তিহীন, সনদবিহীন মাওজু বা বানোয়াট হাদীস। মহানবী ﷺ-এর সতর্কবাণীগুলোর প্রতি এসব আলিম ও বুজুর্গ ব্যক্তি একবারও কি দৃষ্টি নিষ্কেপ করেননি। আবু কাতাদাহ رض বর্ণনা করেন, রাসূলুল্লাহ صل যিয়ারের ওপর দাঁড়িয়ে বলেছেন-

إِنَّمَا وَكَثِيرًا الْحَدِيثُ عَنِي . فَمَنْ قَالَ عَنِي ، فَلَيُقْعَلْ حَقًا أوْ صَدْقًا ।

وَمَنْ يَقُولَ عَلَىٰ هَذِهِ أَهْلَنَّ ، فَلَيُكَبِّرُ أَمْقَعَدًا مِنَ النَّارِ ।

অর্থ : সাবধান, তোমরা আমার নামে বেশি বেশি হাদীস বলা থেকে বিরত থাকবে। যে আমার নামে কিছু বলবে সে যেন সঠিক ও সত্য কথা বলে।

আর যে আমার নামে এমন কথা বলবে যা আমি বলিনি, সে যেন জাহানামে তার ঠিকানা বেছে নেয়।

সুনামে ইবনে মাজা ১/৩৫, সুনামে দারিয়া (২৫৫৫ই.) ১/৮২, মুসত্তাদরাকে হাকীয় ১/১৯৪  
নবী করীয় আরো বলেন-

مَنْ يَقُلْ عَلَىٰ مَا لَمْ أَفْلُ فَلَيَتَبَوَّأْ مَقْعَدًا مِنَ النَّارِ

অর্থাৎ, “আমি যে কথা বলিনি এমন যে আমার নামে বলবে তার আবাসস্থল হবে জাহানাম। সহীহ আল বুখারী ১/১০৯

রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর এসব সতর্কবাণীর প্রতি তাঁর অনুসারীগণ গভীরভাবে লক্ষ্য রাখতেন। সাহাবীগণ হাদীস বর্ণনা করার সময় দীর্ঘ হাদীসের মধ্যে কখনো একটি শব্দ পর্যন্ত নিজেদের পক্ষ থেকে সংযোজন করেননি। সমার্থবোধক কোনো শব্দের ব্যাপ্তারেও অন্তরে বিন্দুমাত্র সন্দেহ হলে “ও” শব্দ বলে তাও প্রকাশ করে দিয়েছেন। এ ধরনের বহু দৃষ্টান্ত হাদীস প্রচে বিদ্যমান।

এতদসত্ত্বেও আমাদের সমাজের বেশ কিছু লোক এ দিকে ঝুকে পড়ি করেন না। মি'রাজের অকাট্য ঘটনাটিকেও তাঁরা বানোয়াট কল্প-কাহিনী ও জাল হাদীসের কালিমা লেপন করতে বিন্দুমাত্র দ্বিবাবোধ করেননি।

এ প্রসঙ্গে একটি অতি প্রচলিত ভিত্তিহীন হাদীসের দৃষ্টান্ত, **الصَّلَاةُ مَعْرُاجٌ** অর্থাৎ, “নামায হলো মু'মিনদের মি'রাজ।”

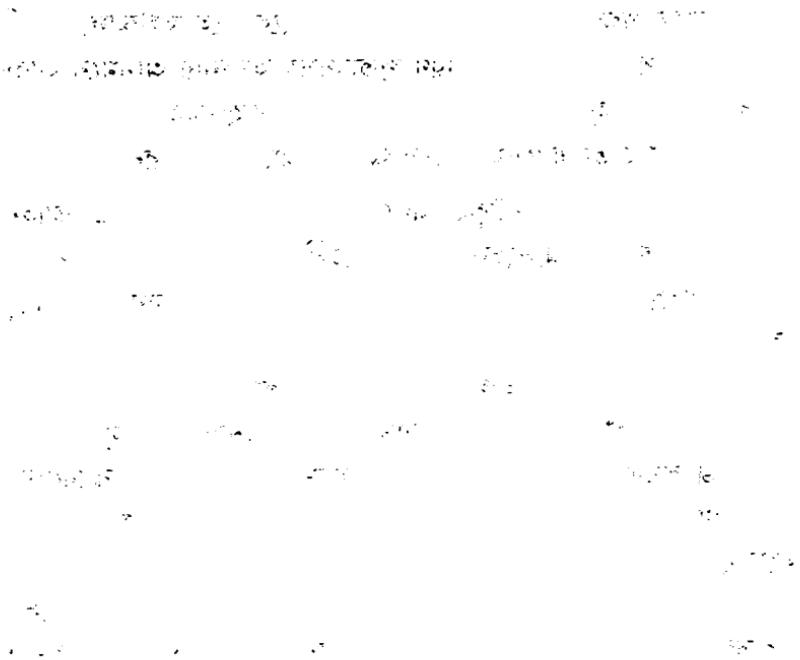
মুফতী হাবীব ষাহমদলী, বার চান্দের ফাযিলত, পৃ. ১২৩  
এটি সনদবিহীন বহুল প্রচলিত একটি জাল হাদীস। বহু সংখ্যক সহীহ হাদীসে নামাযের গুরুত্ব, নামাযের ফাযিলত, সালাতের মাধ্যমে মহান আল্লাহর সবচেয়ে বেশি নৈকট্য লাভ হওয়া সংক্রান্ত বিশদ বিবরণ নবীজির পরিণ্ড জবান থেকে সরাসরি প্রবণ করে তাঁর অনুসারীগণ পরবর্তী প্রজন্মের নিকট যত্ন-সহকারে পৌছিয়ে দিয়েছেন। হাদীস বিশেষজ্ঞগণ সেগুলো ত্বাদের প্রাণে সংকলন করেছেন সনদের বর্ণনা সহকারে। মু'মিনের জন্যে এটাইতো যথেষ্ট।

## ମି'ରାଜ ରଜନୀତେ ୩୦ ହାଜାର ବାତିନୀ ଇଲମ ବିଷୟକ ଜାଗ ହାଦୀସ

ବାତିନୀ ଇଲମ ବିଷୟକ ଏକଟି ଜଘନ୍ୟ ମିଥ୍ୟା କଥା ଆବଦୁଲ କାଦିର ଜିଲାନୀ ରହୁ-ଏର ନାମେ ପ୍ରଚଳିତ “ସିରକୁଳ ଆସରାର” ନାମକ ପୃଷ୍ଠକେ ଏତାବେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ହେଯିଛେ, “ଏହି ଏକାନ୍ତ ଶୁଣ ତ୍ରିଶ ହାଜାର ଇଲମ ମି'ରାଜେର ରାତେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଆଲା ନବୀ -ଏର କଲବ ମୁବାରକେ ଆମାନତ ରାଖେନ । ନବୀ -ତା'ର ଅତ୍ୟଧିକ ପ୍ରିୟ ସାହାବୀ ଏବଂ ଆସହାବେ ସୁଫଫା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୋନୋ ସାଧାରଣ ଲୋକେର ନିକଟ ଦେଇ ପବିତ୍ର ଆମାନତ ବ୍ୟକ୍ତ କରେନନି । ସିରକୁଳ ଆସରାର, ପୃ. ୪୫ ।

ଏହି ମହାନ ଆଲ୍ଲାହ ଓ ତା'ର ରାସ୍ତ୍ରର ନାମେ ଜର୍ଖନ୍ୟ ମିଥ୍ୟା କଥା । ରାସ୍ତ୍ରାଲ୍ଲାହ -ଏର କୋନୋ ସାହାବୀ ବା ଆହଲେ ସୁଫଫାର କାରୋ ଥେକେ ଏ ଧରନେର କୋନୋ କଥା ସହୀହ ବା ଜୟାଫ ସନଦେ କୋଥାଓ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୁଯିଛି ।

ହାଦୀସର ନାମେ ଜ୍ଞାଲିଯାତି, ଡ. ଆବଦୁଲାହ ଜାହାନୀର, ପୃ. ୩୪୮



## মির্রাজ রঞ্জনীতে জুতা পরে রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর আরশে আরোহণ সংক্রান্ত জাল হাদীস

মির্রাজ প্রসঙ্গে আমাদের সমাজে অতি প্রচলিত ও প্রসিদ্ধ একটি জাল হাদীস হলো—

“মির্রাজ রঞ্জনীতে যখন রাসূলুল্লাহ ﷺ-কে উর্ধ্বাক্ষণে নিয়ে যাওয়া হলো এবং তিনি আরশে ঘূয়াল্লায় পৌছলেন, তখন তিনি তাঁর পায়ের জুতা দুঁটো খুলবার ইচ্ছা করলেন একথা স্মরণ করে যে, মহান আল্লাহ ইত্তিপূর্বে মুসা চুল্লিম-কে জন্ম করে বলেছিলেন—

*إِنَّ أَنَارَبْكَ فَأَخْلُعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْمُؤْدِسِ طَوِيٍّ-*

অর্থ : নিচয় আমি তোমার প্রভু হে মুসা, তুমি তোমার পাদুকায়দ্বয় খুল ফেল। তুমিতো পবিত্র “তুয়া” প্রান্তরে রয়েছো। সূরা ভা-হা : আয়াত-১২

তখন আল্লাহর পক্ষ থেকে আহ্�বান করে বলা হলো, হে মুহাম্মাদ, আপনি আপনার জুতাদ্বয় খুলবেন না। কারণ জুতাদ্বয়সহ আপনার আগমনে আরশ মর্যাদাবান হবে এবং অন্যদের ওপর বরকতের অহংকার করবে। তখন নবী করীম ﷺ জুতাদ্বয় পায়ে রেখেই আরশে আরোহণ করেন।

এ কাহিনীর আগাগোড়া সবটুকুই মিথ্যা। হাদীস বিশেষজ্ঞগণ এ কাহিনী সম্পর্কে বরাবরই বলে আসছেন যে, এ কাহিনী সম্পূর্ণ মিথ্যা, বানোয়াট ও ভিত্তিহীন। কিন্তু দুঃখজনক হলোও একথা সত্য যে, আমাদের দেশে কিছু লোক এসব মিথ্যা কাহিনী আল্লাহ ও তাঁর রাসূলের নামে নির্বিচারে বলে যাচ্ছেন, লিখে যাচ্ছেন। আল্লামা রফিউদ্দিন কায়বিনী, আহমাদ ইবনু মুহাম্মাদ আল মাক্কারী, যারকানী, আবদুল হাই লাখনবী প্রমুখ মুহাদ্দিস এ কাহিনীর জালিয়াতি ও মিথ্যাচার সম্পর্কে বিজ্ঞারিত আলোচনা করেছেন। আল্লামা আবদুল হাই লাখনবী এ প্রসঙ্গে বলেন, এ ঘটনা যে জালিয়াত বানিয়েছে আল্লাহ তাকে লাশ্বিত করুন। রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মির্রাজের ঘটনায় বর্ণিত হাদীসের সংখ্যা অনেক বেশি। এর একটি বর্ণনায়ও আসেনি যে, রাসূলুল্লাহ ﷺ মির্রাজের সময় জুতা পরে ছিলেন। এমনকি একথাও কোনো বর্ণনায় আসেনি যে, তিনি মির্রাজ রঞ্জনীতে পবিত্র আরশে আরোহণ করেছিলেন। আল আসরার, পৃ. ৩৭

ଆଶ୍ରମା ମୁହମ୍ମଦ ଇବନ୍ ଆବଦୁଲ ବାକୀ ସାରକାନୀ (୧୧୨୨ ହି.) “ଆଲ ମାଓୟାହିବ ଆଲ ଲାଦୁନିଯା” ଗ୍ରହେର ବ୍ୟାଖ୍ୟା “ଶରହଲ ମାଓୟାହିବ” ଗ୍ରହେ ଆଶ୍ରମା ରାଷ୍ଟ୍ରୀ କାଥବିନୀର ଏକଟି ସଂକଷ୍ୟ ଉଦ୍ଭବ କରେଛେ । ଏତେ ମିରାଜ ରଙ୍ଗନୀତେ ରାସ୍ତ୍ରପ୍ରକାଶ କାହାର ସିଦ୍ଧାତୁଳ ମୁନତାହା” ଅଭିଜ୍ଞାନ କରେନନ୍ତି ଏକଥା ସ୍ପଷ୍ଟଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ହେଯେଛେ ଏବଂ ସେଥାନେ ଆରୋ ବଲା ହେଯେଛେ-

وَلَمْ يُرِدْ فِي حَيْرٍ تَأْبِيتٍ وَلَا ضَعِيفٌ أَنَّهُ رَقِيَ الْعَرْشَ وَأَفْزَأَ بَعْضَهُمْ  
لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ.

ଅର୍ଥାତ୍, “ଏକଟି ସହିହ ଅଥବା ସୟାକ ହାଦୀସେଓ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୁଏନି ଯେ, ତିମି ଆରଶେ ଆରୋହଣ କରେଛିଲେନ । ଏ ବ୍ୟାପାରେ ବାଜେ ଶୋକଦେଇ ମିଥ୍ୟାଚାରେର ପ୍ରତି ଲାକ୍ଷ୍ୟ କରାର ପ୍ରୋଜନ ନେଇ ।” ସାରକାନୀ, ଶରହଲ ମାଓୟାହିବ ୮/୨୨୩

ମୂଳକଂ ମିରାଜେର ରାତ୍ରେ ରାସ୍ତ୍ରପ୍ରକାଶ କାହାର ଆରୋହଣ କରା ଏବଂ ଆରଶେ ଗଞ୍ଜନ କରା ସଂକ୍ରାନ୍ତ କୋନୋ କଥା ହାଦୀସେର ୬୩ ଟି ବିଶ୍ଵନ୍ତ ପ୍ରତ୍ସହ ମୁସନାଦେ ଆହମାଦ, ମୁୟାତ୍ତାଯେ ଇମାମ ମାଲିକ ରହ, ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୋନୋ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହାଦୀସ ଗ୍ରହେ ନେଇ । ୫/୬ ଶତ ବହୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂକଳିତ ଅହଣ୍ୟୋଗ୍ୟ କୋନୋ ଇତିହାସ ବା ସୀରାତ ଗ୍ରହେ ଏ ବିଷୟେ କୋନୋ ତଥ୍ୟ ପାଓଯା ଯାଇନି । ଦଶମ ହିଜରୀ ଶତାବ୍ଦୀ ଓ ଏର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଯୁଗେ ସଂକଳିତ ସୀରାତ ବିଷୟକ ବିଭିନ୍ନ ବହିତେ ମିରାଜେର ଆଲୋଚନାୟ ରଫରକେ ଆରୋହଣ, ଆରଶେ ଗମନ ଏବଂ କଥା ପାଓଯା ଯାଇ ।

ଶାହ ଓୟାଲୀ ଉଲ୍ଲାହ ମୁହାଦିସେ ଦେହଲୀବୀ ର-ଏର ଅଭିମତ ହଲୋ, ସେ ସକଳ ହାଦୀସ କୋନୋ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହାଦୀସ ଗ୍ରହେ ନେଇ; ବର୍ତ୍ତମାନ ହିଜରୀ ଶତକେ ବା ତାରାଓ ପରେ କୋନୋ କୋନୋ ମୁହାଦିସ ବା ଲେଖକ ସେଣ୍ଟଲୋ ସଂକଳନ କରେଛେ, ସେଣ୍ଟଲୋ ସାଧାରଣତ ବାତିଲ ଅଥବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ବଳ ସର୍ବଦେର ହାଦୀସ । ବିଶେଷତ ୧୧୩-୧୨୩ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରଥାଦିତେ ସହିହ, ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ମାଓୟ ସବକିଛୁ ଏକତ୍ରେ ମିଶିତ କରେ ସଂକଳନ କରା ହେଯେଛେ ।

ହାଦୀସେର ନାମେ ଜାଲିଆତି, ଡ. ଆବଦୁଲାହ ଜାହାନୀର, ପୃ. ୨୭୨

## মি'রাজ রাজনীতে আত তাহিয়াতু লাভ একটি বানোয়াট কাহিনী

আমাদের সমাজে বঙ্গল প্রচলিত একটি কথা হলো, রাসূলুল্লাহ ﷺ মি'রাজ রাজনীতে আত তাহিয়াতু লাভ করেন। এ বিষয়ে একটি গল্প প্রচলিত আছে। গল্পটির সার সংক্ষেপ হলো, রাসূলুল্লাহ ﷺ মি'রাজের রাত্রিতে যখন মহান আল্লাহর সর্বোচ্চ নৈকট্যে পৌছেন, তখন তিনি মহান আল্লাহকে সমোধন করে বলেন “**الْتَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالظِّبَابُ**” মহান আল্লাহ এর জবাবে বলেন “**السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ**” “**السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ الْمُصَلِّيِّينَ**” তখন রাসূলুল্লাহ ﷺ চান যে, তাঁর উম্মতের জন্যেও সালামের অংশ থাকুক। এজন্যে তিনি বলেন- “**أَشْهُدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَّا**” তখন জিবরাইল আল্লাহ সহ সকল আকাশবাসী বলেন “**أَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ**” “**কোনো কোনো গল্পকর কলেন**” “**وَرَسُولُهُ اللَّهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّদًا عَبْدُهُ**” “**‘الসَّلَامُ عَلَيْنَا : وَعَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ**” ফেরেশতাগণ বলেছিলেন।

এগুলোর কোনো ভিত্তি আছে বলে জানা যায়নি। কোনো হাদীস প্রশ়ে সনদসহ এ ধরনের কোনো বর্ণনা আসেনি। সনদবিহীনভাবে কেউ কেউ উল্লেখ করেছেন।

সহীহ আল বুখারী ও সহীহ মুসলিমসহ অন্যান্য সকল হাদীস প্রশ়ে মুহূর্তের মধ্যে সংঘটিত হয়ে যায়। তিনি মি'রাজ থেকে ফিরে এসে দেখেন পানি গড়াচ্ছে। শিকল নড়ছে, বিছানা গরম রয়েছে ইত্যাদি। এসবই হচ্ছে ভিস্তুহীন আজব গল্প। হাদীস গ্রন্থগুলোতে মি'রাজের ঘটনা বিস্তারিতভাবে

## মি'রাজ সংক্রান্ত আজব গল্প

মি'রাজের ঘটনা প্রসঙ্গে আরো একটি আজব গল্প আমাদের সমাজে, বঙ্গলভাবে প্রচলিত আছে যে, রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মি'রাজের সম্পূর্ণ ঘটনা মুহূর্তের মধ্যে সংঘটিত হয়ে যায়। তিনি মি'রাজ থেকে ফিরে এসে দেখেন পানি গড়াচ্ছে। শিকল নড়ছে, বিছানা গরম রয়েছে ইত্যাদি। এসবই হচ্ছে ভিস্তুহীন আজব গল্প। হাদীস গ্রন্থগুলোতে মি'রাজের ঘটনা বিস্তারিতভাবে

উল্লেখ করা হয়েছে, কিন্তু এ ধরনের কোনো বর্ণনার অভিভূত পাওয়া যায়নি। আত্ম তাৰামুহী সংকলিত একটি হাদীসে এ বর্ণনাটি এসেছে যে, রাসূলুল্লাহ ﷺ বলেন-

لَمْ أَتَيْتُ أَصْحَابِي قَبْلَ الصُّبْحِ بِكَلَّةٍ . فَأَتَانِي أَبْوَ بَكْرٍ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ . أَيْنَ كُنْتَ الْيَلَةَ ؟ فَقَدِ اتَّمَسْتُكَ فِي مَكَانِكَ .

অর্থ : অতঃপর প্রভাতের পূর্বে আমি মঙ্গায় আমার সাহাবীদের নিকট ফিরে আসলাম। তখন আবু বকর আমার নিকট আগমন করে বললেন, হে আল্লাহর রাসূল ﷺ আপনি গত রাত্রে কোথায় ছিলেন? আমি আপনার স্থানে আপনাকে তালাশ করেছিলাম, কিন্তু আপনার কোনো সঙ্কান পাইনি।

মুজামুল্লকবির সিদ্দ-তত্ত্ববাচী : ৬১৯৫

তখন তিনি খি'রাজের ঘটনা বললেন। হাদীসটির সনদের একজন রাবীকে কেউ কেউ নির্ভয়ে বলেছেন এবং কেউ কেউ দুর্বল বলে উল্লেখ করেছেন। এ হাদীস থেকে বুঝা যায় যে, রাসূলুল্লাহ ﷺ প্রথম রাত্রে খি'রাজে গমন করেন এবং শেষ রাত্রে ফিরে আসেন। সারা রাত তিনি মঙ্গায় অনুপস্থিত ছিলেন। এরপ আরো ২/১ টি হাদীস থেকে বুঝা যায় যে, খি'রাজে গিয়ে আল্লাহর রাসূল ﷺ রাতের কয়েক ঘটা কাটিয়েছিলেন।

মাজমাউদ যাওয়াইদ ১/৭৫, ৭৬, আল মাডালির লি ইবনে হাজার ৪/৩৮১

খি'রাজের ঘটনা একটি বিশাল অলৌকিক ঘটনা। এতে সময়ের পরিমাণ নির্ধারণ করা গুরুত্বপূর্ণ কোনো বিষয় নয়। এটি আল্লাহ তা'আলার কুদরতের বিষয়। তিনি তাঁর নবীকে দিয়ে এ বিশাল ঘটনা এক রাতের মধ্যে সম্পাদন করিয়েছেন, এটাই এখানে গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। আল কুরআনের [إِنَّ رَبِّيَّهُ مِنْ أَنْتِنِي] অর্থাৎ “যেন আমরা তাঁকে আমাদের কুদরতের নির্দশনাবলি দেখাতে পারি।” একথা এবং সহীহ হাদীস সমূহের বিশ্বারিত বর্ণনা থেকে বাহ্যিক দৃষ্টিতে মনে হয় এ ঘটনা সম্পাদনের জন্যে এক রাত নয়; বরং অসংখ্য রাতের প্রয়োজন; কিন্তু যহান আল্লাহর কুদরতে অসংখ্য বছরের ঘটনাও এক মুহূর্তে ঘটানো সম্ভব।

এখানে আমাদের দারিদ্র্য হচ্ছে আল কুরআন ও সহীহ হাদীস যা বর্ণিত হয়েনি, আল্লাহ ও রাসূলের নামে তা না বলা। কেউ যদি কোনো ঘটনার প্রতি শুরুত্বারোপ করে উদাহরণ পেশ করতে চায়, তবে আল কুরআন ও সহীহ হাদীস থেকেই তা পেশ করা সম্ভব।

সুরা আল বাকারার ২৫৯ নং আয়াতে এর একটি সুন্দর দৃষ্টান্ত মৌজুদ আছে-

أَوْ كَالَّذِي مَرَ عَلَى قُرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عَرُوشَهَا فَقَالَ أَنِّي يُحِبُّ هُذِهِ  
اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاهَهُ اللَّهُ مِائَةً عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ فَقَالَ كُمْ لَبِثَتْ  
فَقَالَ لَبِثَتْ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَقَالَ بَلْ لَبِثَتْ مِائَةً عَامٍ فَانْظُرْ إِلَى  
طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرْ إِلَى جَهَارِكَ وَلَنْجَعَلَكَ أَيَّةً  
لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْيَانِ  
تَبَيَّنَ لَهُ فَقَالَ أَغْلِمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

“অথবা উদাহরণস্বরূপ সে ব্যক্তি সম্পর্কে চিন্তা কর, যে এমন একটি জনপ্রিয়ে গিয়ে পৌছলো, যা উপর হয়ে পড়েছিলো। সে বলল, এ জনপ্রিয়, যা ধৰ্মস্থান হয়ে গিয়েছে, আকে আল্লাহ তা'আলা কিন্তবে পুনরুজ্জীবিত করবেন? অতঃপর যদ্যান আল্লাহ তাকে আকস্মিকভাবে মৃত্যু দান করলেন এবং সে একশ বছর পর্যন্ত মৃত অবস্থায় পড়ে থাকলো। অতঃপর যদ্যান আল্লাহ তাকে পুনরুজ্জীবিত করলেন এবং প্রশ্ন করলেন : বলত কত সময় তুমি অবস্থান করছিলে? সে জবাবে বললো, একদিন অথবা তার কিয়দংশ মাত্র। যদ্যান আল্লাহ বললেন, তুমি একশত বছর এভাবে অবস্থান করছিলে। তাকিয়ে দেখ তোমার খাদ্য ও পানীয় - এর দিকে। (যদ্যান আল্লাহর কুদরাতে একশ বছরে) তার ঘন্থ্যে বিস্ময়াত্ম পরিবর্তন আসেনি। অন্যদিকে একবার তোমার (সওয়ারী) গাধাটার দিকেও তাকিয়ে দেখ (তা জীর্ণ হয়ে গিয়েছে)। আর আমরা এ অলৌকিক ঘটনা এজন্য ঘটিষ্ঠেছি যে, আমরা তোমাকে জনগণের জন্যে একটি নির্দশন বানাতে চাই। এরপর তাকিয়ে দেখ, হাড়গোড়ের এ পাঁজরকে উঠিয়ে আমরা কীভাবে গোশ্ত ও

চামড়া দ্বারা ভরে দিছি। এভাবে মহান আল্লাহর কুদরাত বা অসীম ক্ষমতা যখন তাঁর সামনে স্পষ্ট হয়ে গেল, তখন সে বলে উঠলো, আমি জানি নিঃসন্দেহে মহান আল্লাহ সর্বশক্তিমান।” সূরা বাকারা : আয়াত- ২৫৯

মহান আল্লাহ তাঁর আপন কুদরতে কোনো অলৌকিক কাজ সম্পাদন করার বিষয়টি যে আমাদের হিসেবের আওতার বহিজ্ঞত তার আরো একটি দ্রষ্টান্ত আমরা আল কুরআনের সূরা আম নামল থেকে প্রহণ করতে পারি-

قَالَ يَا يَهُا الْمَلَوْا أَيُّكُمْ يَا تِبْيَنِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونَ مُسْلِمِينَ .  
قَالَ عَفْرِيْثُ مِنَ الْجِنِّ أَنَا أَتَيْكِ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَ  
إِنِّي عَلَيْهِ لَقِوَىٰ أَمِينٌ . قَالَ الَّذِيْ عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَبِ أَنَا أَتَيْكِ  
بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرَئَ إِلَيْكَ طَرْفَكَ فَلَنَّا رَاهٌ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا  
مِنْ فَضْلِ رَبِّيِّ لِيَبْلُوْنِي حَآشِبُكُرْ لَمْ . أَكُفُرُ وَمَنْ شَكَرْ فَلَنَّا يَيْشِكُرْ  
لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرْ فَلَنَّ رَبِّيْ غَنِيْ كَرِيمٌ -

অর্থ : সুলাইমান ﷺ বললেন, হে সভাসদবৃন্দ, তোমাদের মধ্যে কে তার (সাবার স্থাজীর) সিংহাসন খানি আমার সামনে এনে দিতে পারে, আমার অনুগত হয়ে আমার নিকট তাদের উপস্থিত হবার পূর্বে? এক বিরাটকায় জিন নিবেদন করল, আপনার এ মজলিস থেকে উঠে যাওয়ার পূর্বে আমি আমি আপনার নিকট তা নিয়ে আসতে পারব। এ কাজ করার ক্ষমতা আমার আছে, আর সেই সঙ্গে আমি বিশ্বস্ত আমানতদারও বটে। কিতাবের জ্ঞানসমৃক্ত এক ব্যক্তি বলল, আপনার চোখের পলকের মধ্যেই আমি ঐ সিংহাসন (সাবার রাজধানী মারীব থেকে) আপনার নিকট নিয়ে আসতে সক্ষম। যখনই সুলাইমান ﷺ সেই সিংহাসনটি নিজের নিকট রাখা দেখতে পেলেন, অমনি চিত্কার করে বলে উঠলেন, এটি আমার বু-এর অনুগ্রহ, যেন তিনি আমাকে পরীক্ষা করেন যে, আমি এ নিয়ামতের জন্যে কৃতজ্ঞতা আদায় করি, না কি অকৃতজ্ঞ থাকি। আর যে শোকর করে, তার

শোকর তার নিজের জন্যেই মঙ্গলজনক হয়ে থাকে। পক্ষান্তরে যে নাশোকর করে, তবে আমার রব মুখাপেক্ষীহীন, স্বতই মহান।

সূরা নামল : আয়াত- ৩৮-৪০

উল্লেখ্য যে, সুলাইমান صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ-এর দরবার থেকে সাবার সমাজীর সিংহাসন পর্যন্ত দীর্ঘ পথের দূরত্ব প্রাপ্তির উভয়ম হিসেবেও অন্তত দেড় হাজার মাইল ছিল। সুলাইমান صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ-এর দরবার সর্বোচ্চ ৩/৪ ষষ্ঠীর জন্যে স্থায়ী হতো। এত দূর থেকে সমাজীর বিরাট মূল্যবান সিংহাসন এত অল্প সময়ের মধ্যে উড়িয়ে নিয়ে আসা বর্তমান কলের হেলিকপ্টার অথবা দ্রুতগামী জেট বিমানের পক্ষেও সম্ভব নয়।

রাসূলুল্লাহ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ মিরাজ থেকে ফিরে আসেন, কিন্তু তার বিছানা তখনো গরম রয়েছে ইত্যাদি ভিত্তিহীন কথা। বিখ্যাত হাদীস বিশেষজ্ঞ মুহাম্মদ ইবনুস সায়িদ দরবেশ হত (১২৭৬ হিঁং) এ বিষয় বলেন—

ذَهَابَهُ وَرَجُوعُهُ لَيْلَةُ الْإِسْرَاءِ وَلَمْ يَبْرُدْ فِرَائِسُهُ لَمَّا يَكُنْتُ ذَلِكَ

অর্থাৎ রাসূলুল্লাহ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ মিরাজের রাত্রিতে গমন করেন এবং ফিরে আসেন। কিন্তু তখনো তার বিছানা ঠাণ্ডা হয়নি, একথাটির ক্ষেত্রে প্রমাণ নেই। আসনাল মাতালিব, প. ১১২.

## মিরাজ অস্তীকারকারীর মহিলায় রূপান্তরিত হওয়ার কথিত ঘটনাও বানোয়াট

আমাদের সমাজের প্রচলিত আরো একটি বানোয়াট কাহিনীতে বলা হয়েছে যে, মিরাজ রজনীতে মুহূর্তের মধ্যে এতো সব ঘটনা ঘটেছিলো বলে মানতে পারেনি এক ব্যক্তি। ঐ ব্যক্তি একটি মাছ কুরে তার স্তৰীর নিকট দিয়ে নদীতে গোছল করতে যায়। পানিতে নেমে ডুব দিয়ে গোছল করার সময় সে হঠাৎ মহিলায় রূপান্তরিত হয়ে যায়। একজন সওদাগর তাকে নৌকায় তুলে নিয়ে যায় এবং পরে তাকে বিবাহ করে। অনেক বছর তারা উভয়ে এক সাথে ঘর সংসার করে। তাদের অনেক সন্তানাদি হয়। এ অবস্থায় একদিন সে নদীতে গোছল করতে আসলে পুরুষে রূপান্তরিত

ହେଁ ପୂର୍ବେର ବାଡ଼ିତେ ଫିରେ ଏମେ ଦେଖେ ତାର ଶ୍ରୀ ଏକନୋ ମାଛ କାଟାର ମଧ୍ୟେଇ ମାଶଗୁଲ ବର୍ଯେଛେ । ଏମବିଷେ ମିଥ୍ୟା କମହିନୀ । ହାଦୀସେର ନାମେ ଜାଲିଯାତି, ପୃ. ୨୭୬

## ଜାଲ ହାଦୀସେର ଭିନ୍ନିତେ ରଙ୍ଗବ ମାସେର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଏ ମାସେର ବିଭିନ୍ନ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଘଟନା

ରଙ୍ଗବ ମାସେର ଘଟନା, ଏ ମାସେର ବିଭିନ୍ନ ଗରୁତ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟନା, ଏ ମାସେର ପ୍ରକାର ଥେକେ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ସମୟେ ବିଭିନ୍ନ ସାଲାତ, ସିଯାମ, ଦାନ-  
ଖୟରାତ, ଦୁଆ-ମୁନାଜାତ ଇତ୍ୟାଦି ଇବାଦତ କରଲେ କୀ ଧରନେର  
ଅକଳ୍ପନୀୟ ସାଓୟାବ ଓ ପୁରସ୍କାର ପାଓୟା ଯାବେ ଏସବେର ବର୍ଣନାଯ ବିନ୍ଦୁର  
ଶୀଘ୍ର ହାଦୀସ ବାମାନୋ ହେଁଛେ ।

ଯେମନ, ବଲା ହେଁ ଥାକେ, ଅନ୍ୟ ମାସେର ଉପର ରଙ୍ଗବେର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ତେମନି, ଯେମନ  
ସାଧାରଣ ମାନୁଷେର କଥାର ଉପର କୁରାଅନେର ମର୍ଯ୍ୟାଦା । ଏ ମାସେ ନୃତ୍ୟାଳୀଙ୍କ ଓ  
ତାର ସହ୍ୟାତ୍ମିଗଣ ନୌକାଯ ଆରୋହଣ କରେନ । ଏ ମାସେଇ ନୌକା ପାନିତେ  
ଭେସେଛିଲ । ଏ ମାସେଇ ରକ୍ଷା ପୋଯେଛିଲ । ଏ ମାସେଇ ଆଦମ ପାଥଗର-ଏର ତାତ୍ତ୍ଵବା  
କବୁଲ ହୟ । ଏ ମାସେଇ ଇଉନ୍ନୂସ ପାଥଗର-ଏର ଜୀତିର ତାତ୍ତ୍ଵବା କବୁଲ ହୟ । ଏ  
ମାସେଇ ଇବରାହିମ ପାଥଗର-ଏ ଓ ଈସା ପାଥଗର-ଏର ଜନ୍ମ ହୟ । ଏ ମାସେଇ ମୁସା ପାଥଗର-  
ଏର ଜନ୍ୟେ ସମ୍ମଦ୍ଦ ହିବ୍ରାନ୍ତ ହୟ । ଏ ମାସେର ପ୍ରଥମ ତାରିଖେ ରାସ୍ତଳୁକୁହ ପାଥଗର  
ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରେନ, ୨୭ ତାରିଖେ ମିରାଜ ଗମନ କରେନ । ଏ ମାସେ ସାଲାତ,  
ସିଯାମ, ଦାନ-ଖୟରାତ, ଧିକର, ଦରଦ, ଦୁଆ ଇତ୍ୟାଦି । ନେକ ଆମଳ କରଲେ  
ଏର ସାଓୟାବ ଅନେକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ...ଇତ୍ୟାଦି ସବି ଜାଲ ହାଦୀସ ।

ଆଲ ଆସାର, ଲାଖନନ୍ଦୀ ପୃ. ୫୮-୯୦, ଆଲ ଆସାର, ମେହା ଆଲୀ କାରୀ, ପୃ. ୧୬୬, ଶାତାଇକ,  
ଇବମେ ରାଜାବ, ପୃ. ୧/୧୯, ଡାସମୀନ୍ଦୁ ଆଜାବ, ଇବନେ ହାଜାର, ପୃ. ୧-୮୦ ।

## ରଙ୍ଗବ ମାସେର ବିଶେଷ ସାଲାତ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଜାଲ ହାଦୀସ

ରଙ୍ଗବ ମାସେ ସାଧାରଣଭାବେ ଏବଂ ରଙ୍ଗବ ମାସେର ୧ତାରିଖ, ୧ମ ଶୁକ୍ରବାର, ୩, ୪,  
୫, ୧୫, ୨୭ ତାରିଖ ଶେଷ ଦିନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶେଷ ଦିନେ ବା ରାତେ ବିଶେଷ  
ପଦ୍ଧତିତେ ବିଶେଷ ସାଲାତ ଆଦାୟେ ଅଭାବନୀୟ ପୁରସ୍କାରେର ଫିରିଷ୍ଟ ଦିଯେ  
ଅନେକ ଜାଲ ଓ ବାନୋଯାଟ ହାଦୀସ ପ୍ରଚାର କରା ହେଁଛେ । ଆଲ୍ଟାମା ଇବନ୍ ରଙ୍ଗବ,

ইবনু হাজার আসকাশানী, আস সুযুভী, মোল্লা আলী কারী ও অন্যান্য মুহাদ্দিসগণ একবাক্যে বলেছেন : রজব মাসে বিশেষ কোনো সালাত বা রজব মাসের কোনো দিনে বা রাতে কোনো বিশেষ পদ্ধতিতে বিশেষ সালাত আদায় করলে বিশেষ সাওয়াব পাওয়া যাবে, এ ঘর্মে একটি হাদীসও গ্রহণযোগ্য সনদে বর্ণিত হয়নি। এ বিষয়ে যা কিছু বলা হয় সবই বাতিল। কেননা, এসবই বানোয়াট।

আল মাসনু, পৃ. ২০৮, আল আসার, পৃ. ৫৮-৯০, ১১১-১১৩।

### রজব মাসের বিশেষ সিয়াম সংক্রান্ত জাল হাদীস

সবচেয়ে বেশি জাল হাদীস প্রচলিত হয়েছে রজব মাসের বিশেষ সিয়াম পালনের বিষয়ে। মুহাদ্দিসগণ উল্লেখ করেছেন যে, রজব মাসের সিয়ামের বিশেষ সাওয়াব বা রজব মাসের বিশেষ কোনো দিনে সিয়াম পালনের উৎসাহ জ্ঞাপক সকল হাদীসই ভিত্তিহীন ও বানোয়াট। এ বিষয়ে রাসূলুল্লাহ ﷺ থেকে কোনো কথাই নির্ভরযোগ্য সনদে বর্ণিত হয়নি।

পাতাইফ, পৃ. ১/১৯৫-১৯৭, আল আসার, মোল্লা আলী কারী, পৃ. ৩৩০, আল ফাওয়াইদ, শাওকানী, পৃ. ২/৫৩৯-৫৪১, কাশফুল খাকা, পৃ. ২/৫৬৭।

### ২৭শে রজবের রাতের ইবাদত বিষয়ক জাল হাদীস

মির্রাজ রজ্জুতে ইবাদত রুদ্দেগী করলে বিশেষ কোন সাওয়াব হবে এ বিষয়ে একটিও সহীহ অথবা যয়ীফ হাদীস নেই। মির্রাজ রজ্জুনী কোনভাবে তাই যেখানে হাদীসে বলা হয়নি, সেখানে রাত পালনের কথা আসে কীভাবে? তবে ২৭শে রজবের দিনে এবং রাতে ইবাদত রুদ্দেগীর ফয়লতের বিষয়ে কিছু জাল হাদীস প্রচলিত আছে। এসকল জাল হাদীস মির্রাজের রাত হিসেবে নয়, বরং রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর নবৃত্তির দিবস হিসেবে বা একটি ফয়লতের দিন হিসেবে ২৭শে রজবকে বিশেষ মর্যাদাসম্পন্ন বলে উল্লেখ করা হয়েছে। একটি জাল হাদীসে বলা হয়েছে—  
‘রজব মাসের মধ্যে একটি দিন আছে, কেউ যদি সে দিন বোয়া কাশে এবং সে রাতে দাঁড়িয়ে সালাত আদায় করে, তাহলে সে ১০০ বজ্র সিয়াম পালন করার ও রাত জেগে সালাত আদায় করার সাওয়াব লাভ করবে।

ମେ ଦିନ ହଲେ ରଜବ ମାସେର ୨୭ ତାରିଖ । ଏ ଦିନେଇ ମୁହମ୍ମଦ ମୁହମ୍ମଦ ନବୁଆତ ଲାଭ କରେନ । ଏ ଦିନେଇ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଜିବରାଈଲ ମୁହମ୍ମଦ ମୁହମ୍ମଦ-ଏର ଉପର ଅବତରଣ କରେନ ।” ଇବନୁ ହାଜାର, ତାବଗୀନୁଲ ଆଜାବ, ପୃ. ୬୩

“ଯଦି କେଉ ରଜବ ମାସେର ୨୭ ତାରିଖେର ରାତେ ୧୨ ରାକଆତ ନାମାୟ ପଡ଼େ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାକଆତେ ସୂରା ଫାତିହା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଏକଟି ସୂରା ପଡ଼େ, ସାଲାତ ଶେଷ ହଲେ ମେ ବସା ଅବସ୍ଥାଯଇ ୭ (ସାତ) ବାର ସୂରା ଫାତିହା ପାଠ କରେ ଏବଂ ଏରପର ଚାର ବାର ‘ସୁବହାନଲାହ ଓୟାଲ ହ୍ୟାମଦୁ ଲିଲାହ ଓୟାଲା ଇଲାହା ଇଲାଲାହ ଓୟାଲା ହାସ୍ୟାଲା ଓୟାଲା କୁୟାତା ଇଲା ବିଲାହିଲ ଆଲିଯିଲ ଆଜୀମ’ ବଲେ, ଏର ପରଦିନ ରୋୟା ରାଖେ, ତବେ ଆଜ୍ଞାହ ତାର ୬୦ ବର୍ଷରେର ପାପରାଶି କ୍ଷମା କରବେନ । ଏ ରାତେଇ ମୁହମ୍ମଦ ମୁହମ୍ମଦ ନବୁଆତ ପେଯେଛିଲେବ ।”

ଆଲ ଆସାର, ଆଇ ଲଥନବୀ, ପୃ. ୫୮, ତାବଗୀନୁଲ ଆଜାବ, ଇବନୁ ହାଜାର ଆସକାଲନୀ, ପୃ. ୫୨  
ଅନ୍ୟ ଏକଟି ଆଜଳ ହାଦୀସ ଲିମନ୍ଦିଲ-  
ଅନ୍ୟ

“ରଜବ ମାସେର ୨୭ ତାରିଖ ଆମି ନବୁଆତ ପେଯେଛି । ସୁତରାଂ ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ଦିନେ ରୋୟା ରାଖିବେ, ତୀ ତାର ୬୦ ମାସେର ଶୁନାହେର କାଫକାରା ହେଯେ ଯାବେ ।”  
ଜିବଗୀନୁଲ ଆଜାବ, ପୃ. ୬୪; ତାଙ୍କୀର ପୃ. ୧/୧୬୧

ଆରୋ ଏକଟି ଜାଲ ହାଦୀସେ ବଲା ହେବେ, ଇବନୁଲ ଆବାସ ଅନହିଁ ୨୭ଶେ ରଜବେର ସକାଳ ଥେକେ ଇତିକାଫ ଆବଶ୍ୟକ କରନ୍ତେନ । ଜୋହର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାମାୟେ ମାଶଗୁଲ ଥାକନ୍ତେନ, ଜୋହରେର ପର ଅମୁକ ଅମୁକ ସୂରା ଦିଯେ ଚାର ରାକଆତ ବିଶେଷ ସାଲାତ ଆଦାୟ କରନ୍ତେନ ଏବଂ ଆଛର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୂଆତେ ଥାକନ୍ତେନ । ତିନି ବଲନ୍ତେନ, ରାସୁଲଲାହ ମୁହମ୍ମଦ ଏକପ କରନ୍ତେନ ।

ଆଲ ଆସାର, ଆବଦୁଲ ହାଇ ଲଥନବୀ, ପୃ. ୭୮  
ଇବନେ ହାଜାର ଆଲ ଆସକାଲନୀ, ଯୋଗ୍ନା ଆଲୀ କାରୀ, ମୁହମ୍ମଦ ବିନ ଇସମାଇଲ ଆଜଳନୀ, ଆବଦୁଲ ହାଇ ଲଥନବୀ, ଦରବେଶ ହତ ପ୍ରମୁଖ ମୁହମ୍ମଦିସ ବିଶେଷଭାବେ ଉତ୍ତରାଖ କରେଛେ ମେ, ୨୭ଶେ ରଜବେର ଫ୍ରିଲିତ, ଏ ତାରିଖେର ରାତ୍ରେ ଇବାଦତ, ରିନ୍ବେ-ମିରାମ ପାଲନ ବିଷୟେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସକଳ କଥାଇ ବାନୋଯାଇଟି ଜାଲ ଓ ଡିକ୍ରିହିନ ।

ଇବନେ ହାଜାର ଆସକାଲନୀ, ତାବଗୀନୁଲ ଆଜାବ, ପୃ. ୬୪; ଯୋଗ୍ନା ଆଲୀ କାରୀ, ଆଲ ଆସାର, ପୃ. ୨୮୯, ଆଜଳନୀ, କାଶଫୁଲ ଥାଫ୍ ୨୦୫୪, ଆବଦୁଲ ହାଇ ଲଥନବୀ, ଆଲ ଆସାର, ପୃ. ୭୭-୭୯ ।

## মির্রাজের ঘটনা সম্পর্কে একজন অমুসলিমের সাক্ষ্য

‘তাফসীরে ইবনে কাসীরে বলা হয়েছে, হাফেজ আবু নাইয় ইস্পাহানী দালায়েলুন্নবুয়ত গ্রন্থে মুহাম্মাদ ইবনে ওমর ওয়াকেদীর সনদে মুহাম্মাদ ইবনে কাব কুরীর বাচনিক নিম্নোক্ত ঘটনা বর্ণনা করেছেন।

রাসূলুল্লাহ ﷺ রোম সম্রাট হিরাক্রিয়াসের কাছে পত্র লিখে দিহইয়া ইবনে খলিফাকে প্রেরণ করেন। এরপর দিহইয়ার পত্র পৌছানো, রোম সম্রাট পর্যন্ত পৌছা এবং তিনি যে অত্যন্ত বৃদ্ধিমান ও বিচক্ষণ সম্রাট ছিলেন, এসব কথা বিস্তারিত বর্ণনা করা হয়েছে, যা সহীহ বুখারী এবং হাদীসের অন্যান্য নির্ভরযোগ্য গ্রন্থে বিদ্যমান রয়েছে। এ বর্ণনার উপসংহারে বলা হয়েছে যে, রোম সম্রাট হিরাক্রিয়াস পত্র পাঠ করার পর রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর অবস্থা জানার জন্য আরবের কিছু সংখ্যক লোককে দরবারে সমবেতে করতে চাইলেন। আবু সুফিয়ান ইবনে ইয়াকুব তারিখ সঙ্গিনী সে সমষ্টি বাণিজ্যিক কাফেলা নিয়ে সে দেশে গমন করছিল। নির্দেশ অনুযায়ী তাদেরকে দরবারে উপস্থিত করা হল। হিরাক্রিয়াস তাদেরকে যেসব প্রশ্ন করেন, সেগুলোর বিস্তারিত বিবরণ সহীহ বুখারী, মুসলিম প্রভৃতি গ্রন্থে বিদ্যমান রয়েছে। আবু সুফিয়ানের আন্তরিক বাসনা ছিল যে, সে এই সুযোগে রাসূলুল্লাহ ﷺ সম্পর্কে এমন কিছু কথাবার্তা বলবে যাতে, সম্রাটের সামনে তাঁর ভাবমূর্তি সম্পূর্ণরূপে বিনষ্ট হয়ে যায়। কিন্তু আবু সুফিয়ান নিজেই বলে যে, আমার এই ইচ্ছাকে কার্যে পরিণত করার পথে একটি মাত্র অস্তরায় ছিল। তা এই যে, আমার মুখ দিয়ে কোন সুস্পষ্ট মিথ্যা কথা বের হয়ে পড়লে সম্রাটের দৃষ্টিতে হেয় প্রতিপন্ন হব এবং আমার সঙ্গিনী আমাকে মিথ্যাবাদী বলে ভৎসনা করবে। তখন আমার মনে মির্রাজের ঘটনাটি বর্ণনা করার ইচ্ছা জাগে। এটা যে মিথ্যা ঘটনা তা সম্রাট নিজেই বুঝে নিবেন। আমি বললাম, আমি তাঁর ব্যাপারটি আপনার কাছে বর্ণনা করছি। আপনি নিজেই উপলক্ষ্য করতে পারবেন যে, ব্যাপারটি সম্পূর্ণ মিথ্যা। হিরাক্রিয়াস জিজ্ঞেস করলেন, ঘটনাটি কী? আবু সুফিয়ান বললো, নবুয়তের এই দাবিদারের উক্তি এই যে, সে এক রাত্রিতে মক্কা মোকাররমা থেকে বের হয়ে বায়তুল মোকাদ্দাস পর্যন্ত পৌছেছে এবং অঙ্গুষ্ঠের পূর্বে মক্কায় আমাদের কাছে ফিরে গেছে।

ଇଲିଆର (ବାୟତୁଲ-ମୋକଦ୍ଦାସେର) ସର୍ବପ୍ରଧାନ ଯାଜକ ଓ ପଣ୍ଡିତ ତଥନ ରୋମ ସ୍ମାଟେର ପିଛନେଇ ଦାଁଡ଼ିଯେ ଛିଲେନ । ତିନି ବଲଲେନ, ଆମି ସେ ରାତ୍ରି ସମ୍ପର୍କେ ଜାନି । ରୋମ ସ୍ମାଟ ତାର ଦିକେ ଫିରେ ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେନ, ଆପଣି ଏ ସମ୍ପର୍କେ କିମ୍ବାରେ ଜାନେନ? ସେ ବଲଲୋ, ଆମାର ଅଭ୍ୟାସ ଛିଲ ଯେ, ବାୟତୁଲ ମୋକଦ୍ଦାସେର ସବ ଦରଜା ବନ୍ଧ ନା କରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମି ଶ୍ୟାମ ଗ୍ରହଣ କରତାମ ନା । ସେ ରାତ୍ରେ ଆମି ଅଭ୍ୟାସ ଅନୁଯାୟୀ ସବ ଦରଜା ବନ୍ଧ କରେ ଦିଲାମ, କିନ୍ତୁ ଏକଟି ଦରଜା ଆମାର ପକ୍ଷେ ବନ୍ଧ କରା ସମ୍ଭବ ହଲୋ ନା । ଆମି ଆମାର କର୍ମଚାରୀଦେର ଡେକେ ଆନଲାମ । ତାରା ସମ୍ମିଳିତଭାବେ ଚଢ଼ା ଚାଲାମ । କିନ୍ତୁ ଦରଜାଟି ତାଦେର ପକ୍ଷେଓ ବନ୍ଧ କରା ସମ୍ଭବ ହଲୋ ନା । (ଦରଜାର କପାଟ ସ୍ଵସ୍ଥାନ ଥେକେ ମୋଟେଇ ନଢ଼ିଲ ନା ।) ମନେ ହଚିଲ ଯେନ ଆମରା କୋନୋ ପାହାଡ଼େର ଗାୟେ ଧାକ୍କା ଲାଗାଛି । ଆମି ଅପାରଗ ହୟେ କର୍ମକାର ଓ ମିତ୍ରୀଦେରକେ ଡେକେ ଆନଲାମ । ତାରା ପରୀକ୍ଷା କରେ ବଲଲ, କପାଟେର ଉପର ଦରଜାର ପ୍ରାଚୀରେର ବୋଝା ଚେପେ ବସେଛେ । ଏଥନ ଭୋର ନା ହଓଯା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦରଜା ବନ୍ଧ କରାର କୋନୋ ଉପାୟ ନେଇ । ସକାଳେ ଆମରା ଚଢ଼ା କରେ ଦେଖବ, କି କରା ଯାଯା? ଆମି ବାଧ୍ୟ ହୟେ ଫିରେ ଏଲାମ ଏବଂ ଦରଜାର କପାଟ ଖୋଲାଇ ଥେକେ ଗେଲ । ସକାଳ ହଓଯା ମାତ୍ର ଆମି ସେ ଦରଜାର ନିକଟ ଉପର୍ତ୍ତି ହୟେ ଦେବି ଯେ, ମାସଜିଦେର ଦରଜାର କାହେ ଛିନ୍ଦି କରା ଏକଟି ପ୍ରତ୍ୱର ଖଣ ପଡ଼େ ରଯେଛେ । ମନେ ହଚିଲ ଯେ, ଓଖାନେ କୋନୋ ଜନ୍ମ ବାଁଧା ହୟେଛିଲ । ତଥନ ଆମି ସଙ୍ଗିଦେରକେ ବଲେଛିଲାମ, ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଆଲା ଏ ଦରଜାଟି ସମ୍ଭବତଃ ଏ କାରଣେ ବନ୍ଧ ହତେ ଦେନନି ଯେ, ହୟତୋ ବା ଆଲ୍ଲାହର କୋନୋ ପ୍ରିୟ ବାନ୍ଦା ଆଗମନ କରେଛିଲେନ । ଅତଃପର ତିନି ବର୍ଣନା କରେନ ଯେ, ଏଇ ରାତ୍ରେ ତିନି ଆମାଦେର ମାସଜିଦେ ନାମାୟ ପଡ଼େନ । ଅତଃପର ତିନି ଆରୋ ବିଶଦ ବର୍ଣନା ଦିଲେନ । ଇବନେ କାହିଁର : ୩ୟ ଖଣ, ୨୪ ପୃଷ୍ଠା

## মিরাজ ও আধুনিক বিজ্ঞান

রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মিরাজ শরীফ ইসলামের একটি অতীব গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। অথচ এই মিরাজকে কেন্দ্র করে যত আলোচনা ও তর্ক-বিতর্ক হয়েছে, আমার মনে হয়, একমাত্র তক্ষীর ও স্বাধীন ইচ্ছার ভূমিকা ব্যতীত এত বিতর্ক ইসলামের আর কিছু নিয়ে হ্যানি। মিরাজ যে রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর জীবনে ঘটেছিল, তা নিয়ে আলিমদের মধ্যে কোন দ্বিমত নেই; যত মতভেদ হয়েছে একমাত্র এর প্রকার বা স্বরূপ নিয়ে। অর্থাৎ এই নিয়ে যে, মিরাজ সত্য সত্য দৈহিকভাবে কোন নির্দিষ্ট লোকেই সংঘটিত হয়েছিল, না এটা রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর কোন আধ্যাত্মিক উপলক্ষি বা তাঁর দেখা কোন স্বপ্ন ?

অবশ্য, রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর কোন আধ্যাত্মিক উপলক্ষি বা স্বপ্নও যে বাস্তব ও সত্য এবং যে কোনও মুসলমানকে যে সেসবকে তাই বলেই স্বীকার করে নিতে হবে, তাতে কোন বিতর্কের অবকাশ নেই। তাই, মিরাজ যে দৈহিকভাবেই ঘটেছিল বা ঘটতে পারে, এটা মেনে নিতেই বা বাধা কিসের? কিন্তু বাধা এসেছে মিরাজকে কেন্দ্র করে। এত মতভেদ হওয়ার কারণ বোধ হয় এই যে, মিরাজ বা রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর এই উর্ধ্বর্ষেক ভ্রমণকে এ যাবতকাল যুক্তি বা বিজ্ঞানের সাহায্যে উপলক্ষি করা যায়নি। অবশ্য শুধু এই মিরাজকেই মাত্র নয়, ইসলামের ধর্মীয় আকাইদের অনেক বিষয়কেই যুক্তি বা বিজ্ঞানের সাহায্যে সম্পূর্ণরূপে উপলক্ষি করা যায়নি, যাও না। তথাপি আকাইদের আর সব বিষয়ের চাইতে মিরাজকে যুক্তি বা বিজ্ঞানের সাহায্যে বুঝার আকাঙ্ক্ষা ও প্রয়াস এবং তদ্বরূপ উদ্ভৃত এত বাদানুবাদের কারণ সম্ভবত এই যে, আকাইদের অন্যান্য বিষয়ের মতো এটা কেবলমাত্র কোন ‘অদ্বিতীয় বিশ্বাস’-এর ব্যাপার নয়, এটা রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর জীবনেরই একটা ঘটনা। আর বিশ্বেষণের সাহায্যে ঘটনার স্বরূপ জ্ঞাত হওয়ার আকাঙ্ক্ষা, তথা যুক্তি বিজ্ঞানের সাহায্যে তাকে বুঝে নেয়ার প্রবণতাটা মানুষের সহজাত। সে সবকিছুর যুক্তি ও বিজ্ঞানভিত্তিক জবাব পেতে চায়।

ସତି ବଲତେ କି, ଆମାର ମନେ ହୟ, ଏ ଯୁକ୍ତିଜ୍ଞାନ ଜିନିସଟାଇ ହଚ୍ଛ ମାନୁଷେର ପ୍ରତି ଶ୍ରଷ୍ଟାର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅର୍ଥଚ ସବଚାଇତେ ମାରାତ୍ମକ ଦାନ । ଏ ଯୁକ୍ତିଜ୍ଞାନଇ ତାକେ ଦିଯେହେ ଶୃଷ୍ଟିର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠର ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ଆବାର ଅପରଦିକେ ଏଟାଇ ତାକେ ପରିଣତ କରେ ଶୃଷ୍ଟିର ନିକୃଷ୍ଟତର ଜୀବେ । ଶୃଷ୍ଟି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଓ ତାର ବିଶ୍ଵେଷଣେ ଯୁକ୍ତିର ଅନୁଶୀଳନଇ ତାକେ ପ୍ରଦାନ କରେ ଶ୍ରଷ୍ଟାର ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵାସ ସମ୍ପର୍କିତ ଚରମ ଜ୍ଞାନ, ପଞ୍ଚାଂଶରେ ଅନ୍ତିତ୍ବେର ସବକିଛୁତେ ଏ ଯୁକ୍ତିର ପ୍ରୟୋଗଇ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାକେ ନିଯେ ଯାଯ ଅନ୍ତେରତାବାଦ ବା ସଂଶୟବାଦ ତଥା ଅବିଶ୍ଵାସ ବା କୁଫରୀର ଗଭୀରତମ ଆଧାରେ । କାରଣ ଯୁକ୍ତିର ପ୍ରତି ଅତ୍ୟଧିକ ଅନୁରାଗଇ ତାକେ ତାର ଏ ଯୁକ୍ତିର ସୀମାବନ୍ଦତା ସମ୍ପର୍କେ ଅଞ୍ଜି କରେ ଫେଲେ ଏବଂ ତାର ଫେଲେ ଏଟା ସେ ବୁଝିତେ ପାରେ ନା ଯେ, ଶୃଷ୍ଟିତେ ଏମନ ସବ ବିଷୟ-ବ୍ୟାପାରରେ ଆହେ ଯା ଯୁକ୍ତିର ଅନ୍ତିଗମ୍ୟ । ସୁତରାଂ ସୀମାବନ୍ଦ ଏଇ ଯୁକ୍ତି-ଜ୍ଞାନେର ସାହାଯ୍ୟେ ଶୃଷ୍ଟିର ଯେତୁକୁ ସେ ବୁଝିତେ ସମ୍ଭବ ହସ୍ତ, ସେଟୁକୁକେ ସେ ବଲେ ନିଛକ ପ୍ରାକୃତିକ ବା ସ୍ଵାଭାବିକ- ସୁତରାଂ ଅକିଷିତ୍ତକର, ଆର ଏଇ ଯୁକ୍ତିର ଅନ୍ତିଗମ୍ୟତାର କାରଣେ ଶୃଷ୍ଟିର ଯା କିଛୁଇ ସେ ବୁଝେ ଉଠିତେ ପାରେ ନା, ତାକେଇ ସେ ଅବାନ୍ତବ, ବା 'କିଛୁଇ ନୟ' ବଲେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରେ, କରେ ଅବିଶ୍ଵାସ । ସତ୍ୟେର ସଙ୍କାନ ସେ କୋନ ଅବଶ୍ଵାତେଇ ପାଯ ନା ।

ତାହାଡ଼ା ଯେ କୋନ ଯୁଗେର ଯୁକ୍ତିଜ୍ଞାନ ନିର୍ଭର କରେ ସେଇ ଯୁଗେର ମାନୁଷଦେର ଭୂଯୋଦର୍ଶନଲକ୍ଷ ବା ଅଭିଜନତାଲକ୍ଷ ଅର୍ଧାୟ, ସେଇ ଯୁଗେର ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜ୍ଞାନେର ଉପର । ଜ୍ଞାନ-ବିଜ୍ଞାନେର ସାହାଯ୍ୟେ ବିଶ୍ଵେଷଣାଦି ଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ଵ ସମ୍ପର୍କେ ଯେ ଜ୍ଞାନ ବା ଧାରଣା ମାନୁଷ ଗଠିନ କରେ, ତାର ଉପର ଭିତ୍ତି କରେଇ ଗଡ଼େ ଓଠେ ସେ ଯୁଗେର ମାନୁଷଦେର ଯୁକ୍ତିଜ୍ଞାନ, ଆର ଏଇ ସାହାଯ୍ୟେ ସେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରତେ ଚାଯ ଅତୀତ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନେର ସବକିଛୁକେ ଏବଂ ନିର୍ବାରଣ କରତେ ବା ଜୀବନତେ ଚାଯ ଭବିଷ୍ୟତକେ । କିନ୍ତୁ ଆଜକେର ଏ ଉନ୍ନତ ବିଜ୍ଞାନଇ ଏକଥା ବଲେ ଯେ, ବିଶ୍ଵେର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବଶ୍ଵାର ଉପର ଭିତ୍ତି କରେ ଗଠିତ ଜ୍ଞାନ ଦିଯେ ବିଶ୍ଵ ସମ୍ପର୍କେ କୋନ ଭବିଷ୍ୟଦ୍ୱାଣୀ କରେ ଦେଯା ଯାଯ ନା । କାରଣ, ଯାଦେର ଉପର ଭିତ୍ତି କରେ ଏକପ କରା ଯେତେ ପାରତୋ, କୋଯାନ୍ତୋମ ପଦାର୍ଥବିଦ୍ୟା ପ୍ରକୃତିର ସେଇ କାର୍ଯ୍ୟକାରଣ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକରଣ ନୀତି ଦୁ'ଟୋ ଧର୍ବଂସ କରେହେ । ଆର ଭୂଯୋଦର୍ଶନେର ଉପର ଭିତ୍ତି କରେ ଗଡ଼ା ମାନୁଷର ଏ ବିଶ୍ଵଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ତଦ୍ଭିତ୍ତିକ ଯୁକ୍ତିଜ୍ଞାନ ଯେ କତ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ଏବଂ ଏକକାଳେର ବୈଜ୍ଞାନିକ ମତବାଦ ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଯେ ପରବର୍ତ୍ତିକାଳେର ମାନୁଷଦେର କାହେ କିନ୍ତୁ ପ ଭାଷା ଓ ହାସ୍ୟକର ବଲେ ଥିତିପଣ୍ଠ

হয়, মানুষের বিগত দিনের জ্ঞান-বিজ্ঞানের ইতিহাসই তার জীবন্ত প্রমাণ। সুতরাং একটি অস্থির ও কল্পনাভিত্তিক এবং অপূর্ণ যুক্তি ও বিজ্ঞানের সাহায্যে রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মিরাজকে যে পূর্ণরূপে উপলব্ধি করা যাবে না এবং তাই মিরাজের উপর বিভিন্ন জ্ঞানীর বিভিন্নরূপ অনুমানঘটিত যুক্তির প্রয়োগ যে মতভিন্নতার সৃষ্টি করবে, এটাই স্বাভাবিক।

কিন্তু তথাপি এ অত্যাধুনিককালে মূলত জড়াশ্রয়ী হয়েও বিজ্ঞান যেসব যুগান্তকারী তথ্যের সম্মান দিয়েছে, তার আলোকে অনেক আঁধারই দূর হয়ে গেছে এবং সশরীরে মিরাজসহ ইসলামের আরও অনেক কিছুই আজ বিজ্ঞানের উপলব্ধিযোগ্য বিষয়ে পরিষত হয়েছে। বর্তমান প্রবক্ষে মিরাজসহ অন্যান্য আনুসঙ্গিক বিষয়ের উপলব্ধিতে আগ্রহী পাঠকের চিন্তার উপর আমি আধুনিক বিজ্ঞানের এইসব তথ্যেরই আলোকপাত করতে চেষ্টা করেছি।

আমার পক্ষে এটা যে একটা দুঃসাহস ও ধৃষ্টতা, তা আমি স্বীকার করছি। কারণ, আমি শরী'আতের আলিমও নই, বিজ্ঞানীও নই। তবে একদা আমি বিজ্ঞান শিখতে গিয়েছিলাম, আর আজ ইসলামকে জানার চেষ্টা করছি, এই যা। কাজেই এটুকুমাত্র সম্ভল নিয়ে এতবড় একটা জটিল ও গুরুতর বিষয়ে কথা বলতে যাওয়া আমার পক্ষে অনধিকার চৰ্চাই বটে। তথাপি বলছি এজন্যে যে, এ সম্পর্কে যুগের একটা তাপিদ উঠেছে বলে মনে হয়, অথচ এ ব্যাপারে কথা বলার ন্যায্য অধিকার যাঁদের আছে বলে আমরা জানি বা মানি, তাঁরা সকলেই এ ব্যাপারে একরূপ নির্বাক। শরী'আতের যাঁরা আলিম তাঁরা নিজেদের ঈমানের দৃঢ়তার দরুন এ সম্পর্কে যুক্তিবিজ্ঞানের দৃষ্টিতে কোন আলোচনার দাবিকে সংশয়ী বা অবিশ্বাসীর ধৃষ্ট মনোভাব প্রস্তুত বলে মনে করে এ ব্যাপারে কিছু বলার প্রয়োজনীয়তা বোধ করেন না। তেমনি অপর পক্ষ-অর্থাৎ, মুসলিম বিজ্ঞানীরাও আধুনিক বিজ্ঞান মিরাজসহ ইসলামের অন্যান্য শিক্ষার কতটুকু বুঝতে পারে বা পেরেছে, সে সম্পর্কে সাধারণে কিছু প্রকাশ করছেন না। হয় আধুনিক বিজ্ঞানের সাহায্যে কিংবা অন্যভাবে নিজেদের ঈমানকে তাঁরা একটি দৃঢ়ীভূত করে নিয়েছেন যে, আলিম সম্প্রদায়ের মতোই তাঁরাও এ ধরনের দাবিকে উপহাস করে এ সম্পর্কে কিছু বলতে চান না অথবা পাশ্চাত্যের জড়বাদী ও

ধর্ম-বিবর্জিত ধারার প্রতি আসক্তিহেতু তাঁরাও নিজ নিজ ধর্মের প্রতি উদাসীন্য প্রকাশ করে থাকেন এবং সেই হেতু ইসলাম ও বিজ্ঞানের পারস্পরিক সম্পর্ক নির্ণয়ের বিষয় নিয়েও মাথা ঘামান না এবং আধুনিক বিজ্ঞানের আলোকে ইসলামের শিক্ষাসমূহকে সাধারণের বোধগম্য করে তুলে ধরে দ্বীনকে মজবুত করারও প্রয়োজনবোধ করেন না। অথচ মূলত দায়িত্বটা তাঁদেরই। কারণ, তাঁরাই বিজ্ঞানের সর্বাধুনিক তথ্যাদি সম্পর্কে পূর্ণ ওয়াকিবহাল, আর এসব তথ্যের যাঁরা আবিষ্কৃতা, তাঁরা সব অমুসলিম তো বটেই, যে কোন ধর্ম সম্পর্কেও একরূপ উদাসীন বিধায় তাঁরা তো ইসলামের শিক্ষাসমূহকে এসব তথ্যের আলোকে উপস্থাপিতই করবেন না। আলিম ও ঈমানদার বিজ্ঞানী পাঠক যেন এ মন্তব্যের জন্যে আমার উপর গোস্থা না হন; তাঁদেরকে কেন্দ্রভাবে আহত করা আমার উদ্দেশ্য নয়। আমরা যারা সাধারণ মানুষ তারা শুনে থাকি যে, ইসলাম বিজ্ঞানের সমর্থক; ইসলামে বিশ্বাস ও বিজ্ঞান দুই-ই অনুমোদিত। অথচ বর্তমানের এ উন্নত বিজ্ঞানের যুগে আমরা একদিকে ধর্ম ও অপূর্বদিকে বিজ্ঞানের মধ্যে একটা দোটানা অবস্থার মধ্যে নিপত্তি রয়েছি। কারণ ধর্মীয় বিশ্বাস এবং বিজ্ঞানভিত্তিক বর্তমান সভ্যতা তথা বিজ্ঞানই আমাদের কাছে পরম্পর বিরোধী বলে প্রতীয়মান হচ্ছে। বিজ্ঞান সম্পর্কিত অনভিজ্ঞতা এবং উভয়ের সামঞ্জস্য সম্পর্কিত জ্ঞানের অভাবই সম্ভবত আমাদের এ মনোভাবের কারণ। কাজেই কেবল এ মিরাজই নয়, ইসলামী আকাইদের অন্য যে সমস্ত বিষয় আধুনিক বিজ্ঞানের আলোকে উপলব্ধিযোগ্য, সেগুলো সম্পর্কে এ ধরনের আলোচনা দ্বারা আমাদের এ অজ্ঞতাপ্রসূত ভাস্ত ধারণা নিরসনের প্রয়োজনীয়তা এবং এ ব্যাপারে তাঁদের ভূমিকার গুরুত্বের কথা তুলে ধরাই আমার উক্ত কথা কঢ়ের মূল উদ্দেশ্য। আর এ কাজে তাঁদের মতো যোগ্য ও অধিকারসম্পন্ন ব্যক্তিবর্গকে আরও উন্নততর আলোচনাসহ অগ্রগামী হওয়ার আহবান জানিয়েই বিজ্ঞানের মিরাজ উপলব্ধি সম্পর্কিত আমার এ দ্বীন প্রচেষ্টা পাঠকের খিদমতে পেশ করছি।

## ইসলামী সৃষ্টিতত্ত্বের ধারণা

ইসলামী মারিফাত বা আধ্যাত্মিক বিজ্ঞান সমগ্র সৃষ্টিকে তিনটি আলম বা জগতে বিভক্ত করে। এ তিনটি শ্রেণীর প্রথমটি হচ্ছে আলমে শাহাদাত বা আলমে খালক্- অর্থাৎ, ব্যক্ত-জগত বা সৃষ্টি-জগত। এটি হচ্ছে আমাদের স্থল ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য (যত্ন সহযোগে বিংবা যত্ন ব্যতিরেকে) বস্তু ও শক্তিসমূহে গড়া শব্দ-রূপ-রস-গন্ধে ভরা এ বস্তু-জগত বা জড়-জগত। মানুষের জন্ম-মৃত্যু প্রভৃতি এ জগতেরই ব্যাপার এবং আমাদের জ্ঞাত প্রকৃতি (Nature)- ও এ জগতেরই বিষয়। এখানেই সংঘটিত হয় জড় দেহাবদ্ধ মানুষের ক্রিয়াকর্ম- তার যাবতীয় আশল। ইন্দ্রিয়লক্ষ মানুষের যাবতীয় পরীক্ষা- পর্যবেক্ষণও এ আলমে-খালকের মধ্যে সীমাবদ্ধ।

মারিফাতের দৃষ্টিতে সৃষ্টির দ্বিতীয় স্তরটি হচ্ছে আলমে গায়েব বা অদৃশ্য- জগত। এটি আমাদের স্থল ইন্দ্রিয়রাজির জ্ঞানের অতীত এক সূক্ষ্ম জগত। বৈজ্ঞানিক পরীক্ষা-পরিমাপাদির আওতা বহির্ভূত এ জগত আমাদের জ্ঞাত প্রাকৃতিক নিয়মাদির অতীত। উর্ধ্বে ‘সিদ্রাতুল মূন্তাহ’ পর্যন্ত এর সীমা, ফেরেশতারা পর্যন্তও যার উর্ধ্বে গমন করতে অক্ষম। রহ বা আত্মাগনের আবাসস্থল বিধায় এটিকে আলমে ‘আরওয়াহ’ বা রহানী-জগতও বলা হয়।

সর্বশেষে মারিফাত বর্ণিত সৃষ্টির তৃতীয় স্তর হচ্ছে আলমে মিসাল অর্থাৎ প্রতিরূপ জগত বা বরযথ। এ স্তরটিই অতীব গুরুত্বপূর্ণ। কারণ, এটি হচ্ছে পূর্ববর্তী জগত দুটোরই অবিকল প্রতিরূপ-ঠিক যেন দর্পণে প্রতিফলিত প্রতিবিম্ব। জড়-জগত ও রহানী-জগতের জড় ও অজড় সবকিছুই এখানে প্রতিবিম্বিতরূপে বর্তমান। মানুষের ক্রিয়াকলাপসহ বিশ্বের যাবতীয় ঘটনা এবং হায়াত-মডুল, জ্ঞান, বিবেক প্রভৃতি যাদের কোন দৈহিক আকার বা আত্মিক রূপ-চেহারা নেই, তারাও এখানে রূপ ও বর্ণ গ্রহণ করে প্রকাশিত থাকে। রহ এবং ফিরিশতারা নিম্নতর জগতে দেহহীন হলেও উর্ধ্ব জগতে দেহবিশিষ্টরূপেই প্রকাশিত হয়। কিন্তু এ জগতের সবচাইতে বড় বৈশিষ্ট্য হচ্ছে এই যে, এ জগতে স্থান ও কাল বলে কিছু নেই; এটা লা-মাকান ও লা-যামান-এর স্তর। অর্থাৎ এখানে,

ଏଥନ ବା ଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପ୍ରଭୃତି ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ଥାନେର ଯେ ସୀମାବନ୍ଦ ଧାରଣା କିଂବା ଭୂତ-ବର୍ତ୍ତମାନ-ଭବିଷ୍ୟତରପେ କାଲେର ଯେ ବିଭାଗ ଆମରା ଆଲମେ ଶାହାଦାଂ ତଥା, ଏ ପୃଥିବୀତେ ଅନୁଭବ କରି, ଥାନେର ବା କାଲେର ସେରାପ କୋନ ସୀମା ବା ବିଭାଗ ଏ ଆଲମେ ମିସାଲେ ନେଇ; ଥାନ ଏବଂ କାଳ ଏଥାନେ ଥୁବିର ଓ ଗତିଶୂନ୍ୟ । ଏଥାନେ ସବେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ, ସବେଇ ସର୍ବଲୋକେର; ଥାନ-କାଳ ଏଥାନେ ପରମ୍ପରରେ ସଙ୍ଗେ ମିଶେ ଏକାକାର ହେଁ ଆଛେ । ପ୍ରବାହବିହୀନ କାଳ ଏବଂ ସୀମାବିହୀନ ଥାନେର ଏ ଚିର ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ସର୍ବଲୋକେର ମଧ୍ୟେଇ ବିଶେର ଯାବତୀୟ ଘଟନାର ଚିରଥାୟୀ ସଂଘଟନ । ଏଥାନେଇ ‘ଲାଗୁହେ ମାହଫ୍ୟ’ ବା ସେଇ ସଂରକ୍ଷିତ ଫଳକ ଯାତେ ସୃଷ୍ଟିର ଆଦି ଥେକେ ଅନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଶେର ସବକିଛୁର ରୂପ ବା ଚିତ୍ର ଅର୍ଥାଂ, ତାଦେର ତକ୍ଦୀର ସଂରକ୍ଷିତରପେ ବର୍ତ୍ତମାନ । ଏଥାନ ଥେକେଇ ନିମ୍ନତର ଜଗତଗୁଲୋର ଘଟନାବଳି ଆନ୍ଦ୍ରାହର ଇଚ୍ଛାର ପ୍ରକାଶରପେ ପ୍ରଥମେ ସିଦରାତୁଳ ମୁନ୍ତାହାଯ ଏବଂ ଅତଃପର ସେଥାନ ଥେକେ ନିର୍ଧାରିତ ଫିରିଶତାଦେର ମାଧ୍ୟମେ ଆଲମେ ଗାୟବେ କିଂବା ଆଲମେ ଶାହାଦତେର ସୀମାବନ୍ଦ ଥାନେର ମଧ୍ୟେ ସଂଘଟିତ ଏବଂ ପ୍ରବାହମାନକାଲେର ଭୂତ-ବର୍ତ୍ତମାନ-ଭବିଷ୍ୟତେର ଘଟନାରପେ ବ୍ୟକ୍ତ ହୟ ସେ ଜଗତେର ଥାନ କାଳାବନ୍ଦ ଜ୍ଞାନେର କାହେ, ଆର ସେଟାକେଇ ମାନୁଷ ଧାରଣା କରେ ଏକଟା ନତୁନ ଘଟନା ତଥା ନବ ସୃଷ୍ଟିରପେ । ପାର୍ଥିବ ଜଗତେ ତକ୍ଦୀରେର ଏ ପ୍ରକାଶଇ ‘କାଯା’ ଏବଂ ମିସାଲିକ ଜଗତେ ଅନ୍ତିତ୍ସ୍ଥିଶୀଳ ବନ୍ତ ବିଷୟାଦିର ଏ ପାର୍ଥିବ ବା ବାନ୍ତବ ରୂପ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିଇ ସୃଷ୍ଟିକ୍ରମରପେ ଜ୍ଞାତ । ସମ୍ଭବତ ଏ ହିସେବେଇ ବଲା ହେଁ ଯେ, ଆନ୍ଦ୍ରାହ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଏକଟା ନତୁନ ବିଷୟେ ବ୍ୟାପ୍ତ ଆଛେନ ଅଥଚ ତିନି ଚିର ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ, ଚିରଭିତନ, ଶାଶ୍ଵତ, ଆର ତାର ଇଚ୍ଛାଇ ସୃଷ୍ଟିରପେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତ । ଆଲମେ ଗାୟବେ ଏବଂ ଆଲମେ ମିସାଲକେ ଯୁକ୍ତଭାବେ ଆଲମେ ଆମର ବା ହକ୍କୁମେର ଜଗତଓ ବଲା ହୟ ।

ଉପରେ ଆଲମେ ମିସାଲେର ବର୍ଣନା ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଏକେ ନିମ୍ନତର ଦୁ’ ଜଗତେର ପ୍ରତିବିଷ୍ଵରପେ ବର୍ଣନା କରାଯ କେଉ ଯେମ ଏଟାକେ ଅପ୍ରାସଂକିକ ବଲେ ମନେ ନା କରେନ । କେବଳ ବୁଝାବାର ସୁବିଧାର ଜନ୍ୟେଇ ଏରପ କରା ହେଁବେ; ଆସଗେ ଏଟାଇ ପ୍ରାଥମିକ । ଆନ୍ଦ୍ରାହର ଇଚ୍ଛାଇ ପ୍ରଥମେ ଆଲମେ ମିସାଲେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତ ତଥା ଏକ ଧରନେର ଅନ୍ତିତ୍ସ୍ଥ ଲାଭ କରେ ନିମ୍ନତର ଜଗତେ ପ୍ରକାଶିତ ହୟ; ଆର ପୃଥିବୀର ବନ୍ତ-ବିଷୟାଦିର ଆକାର-ଆକୃତି ଏ ଆଲମେ ମିସାଲେର ଆକାର-ଆକୃତିର ଅନୁରପି ହୟ ।

মারিফাতের এ সৃষ্টিতত্ত্বের উপর ভিত্তি করে শরী'আত মি'রাজের যে স্বরূপ বর্ণনা করেছে তা হচ্ছে এই যে, মাসজিদুল হারাম বা কা'বা শরীফ থেকে মাসজিদুল আকসা বা বায়তুল মুকাদ্দাস পর্যন্ত রাসূলুল্লাহ ﷺ প্রথমে জড় জগতে ভ্রমণ করেন। তারপর সেখান থেকে তিনি আলমে গায়েব বা সূক্ষ্ম জগতে এবং সর্বশেষ আলমে মিসাল বা প্রতিরূপ জগতে প্রবেশ করেন এবং এখানেই স্থান-কালের অতীত অবস্থায় তিনি সৃষ্টির সমস্ত রহস্য অবগত হন এবং পৃথিবীর হিসাবের ভূত-বর্তমান-ভবিষ্যতের স্বরকিছু অর্থাৎ, সৃষ্টির আদি থেকে তখন পর্যন্ত নিম্নতর জগতে ব্যক্ত এবং তখনও যা সে জগতের জ্ঞানের কাছে ব্যক্ত হয়নি, সেসব চাক্ষুস দর্শন করেন এবং আল্লাহর দীদার লাভ ও তাঁর সঙ্গে কথোপকথন সম্পন্ন করে পুনরায় জড় জগতে ফিরে আসেন এবং ফিরে এসে দেখেন যে, পৃথিবীর হিসাবের সময় ইতোমধ্যে রাত্রির কিয়দংশ তথা সাম্যান্য একটুর বেশি অতিবাহিত হয়নি। সংক্ষেপে এটাই শরীআতী উপলক্ষ্মি। এবার বিজ্ঞান কিভাবে এই মি'রাজকে বুঝতে পারে, সে কথাই আলোচনা করা যাক। কিন্তু তার আগে সৃষ্টি, তথা বিশ্ব সম্পর্কে আধুনিক বিজ্ঞানের ধারণা অবহিত হওয়া দরকার।

### বিশ্ব সম্পর্কে আধুনিক বিজ্ঞানের ধারণা

বিশ্ব সম্পর্কে আধুনিক বিজ্ঞানের ধারণা কী, সে সম্পর্কে একটা বিস্তারিত আলোচনা 'বিশ্বের স্বরূপ সন্ধানে বিজ্ঞান' নামক প্রবন্ধে এসেছি। অনুসন্ধানী ও অধিকতর জ্ঞাতেচ্ছু পাঠক বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার প্রামাণ্য ব্যক্তিবৃন্দের মূল গ্রহণাদি সন্ধান করে দেখতে পারেন। এ প্রামাণ্য ব্যক্তিবৃন্দের উদ্ভৃতি সম্মত একটি ধারাবাহিক আলোচনা পাকিস্তানের এককালীন শিক্ষামন্ত্রী মরহুম এ. টি. এম. মোস্তফা সাহেবও করেছিলেন তৎকালীন দৈনিক আজাদ পত্রিকায়। এ সম্পর্কে এত তথ্য বহুল সারগর্ড কোন আলোচনা বাংলা ভাষায় আর হয়েছে বলে আমার জানা নেই। ইচ্ছুক পাঠক তা থেকেও অনেক জ্ঞান পেতে পারবেন। প্রবন্ধের কলের বৃদ্ধির ভয়ে সে সবের বিস্তারিত পুনরুন্মোহের মধ্যে আমি যাব না। এখানে আমি শুধু মূল ধারণাগুলোর একটা সংক্ষিপ্ত সার প্রদান করবো।

বিজ্ঞান বর্ণিত বিশ্ব ইসলামী মারিফাত বর্ণিত বিশ্বের মতোই তিনটি স্তরে বিভক্ত- জড়বিশ্ব, অতীন্দ্রিয় জগত ও ঝণাত্মক পদাৰ্থ (Anti-matter) জগত বা প্রতিরূপ জগত। এ তিনের সংক্ষিপ্ত বর্ণনা ও স্বরূপ নীচে দেয়া গেল।

বিজ্ঞানের প্রথম জগতটি হচ্ছে জড়-জগত বা বস্তু-জগত যা আমাদের স্থল ইন্দ্রিয়ের কাছে জ্ঞাত-জড় পদাৰ্থ এবং তাপ, আলোক, শব্দ, বিদ্যুৎ প্রভৃতি জড় শক্তিরাজিই যার গঠনমূলক একক। উনবিংশ শতকের সমান্তিকাল পর্যন্ত বিজ্ঞানের যে যান্ত্রিক ও জড়বাদী রূপ, সে বিজ্ঞানের কাছে এটাই ছিল একমাত্র ও বাস্তব-জগত। তখনকার বিজ্ঞানের কাছে ওজন ও পরিমাপের অতীত আর সবকিছুই ছিল অবাস্তব। আজকের বিজ্ঞান যে ওজন ও পরিমাপের অতীত সন্তানমূহকেও স্বীকার করে, সে কথা আমি পরে বলবো, তবে ওজন ও পরিমাপের অধীন জিনিসগুলোই যে জড় জগতের বিষয় এবং একমাত্র এরাই যে বিজ্ঞানের যান্ত্রিক ও ইন্দ্রিয়নির্ভর পদ্ধতিসমূহের অধিগম্য, এটা আজকের বিজ্ঞানের কাছেও স্বীকৃত এবং এদের দ্বারাই গঠিত আমাদের এ প্রাকৃতিক-জগত। এর আগে অবশ্য বিজ্ঞান পদাৰ্থ ও শক্তি- জড়-জগতের গঠনকারী এ দু'টো উপাদানকে দু'টো স্বতন্ত্র সন্তা বলে মনে করতো কিন্তু বিংশ শতকের প্রথমার্দের শেষ দৃশকে পারমাণবিক বিস্ফোরণের মাধ্যমে বাস্তবায়িত আল্বাট আইন্স্টাইনের ‘ভর ও শক্তির তুল্য মূল্যতা’ তথ্যের সাহায্যে প্রমাণিত হয়েছে যে, এরা দু'টো স্বতন্ত্র সন্তা তো নয়ই, এদের কোনটিই প্রাথমিকও নয়, এদের আসল স্বরূপ সম্পর্কিত বিজ্ঞানের ধারণার কথা ও আমরা পরে জানতে পারবো, তবে এটা আজ একটা স্বীকৃত সত্য যে, ভর ত্যাগ করে পদাৰ্থ যখন আলোর গতিবেগে (সেকেন্ডে এক লক্ষ ছিয়াশী হাজার মাইল) ছুটে চলে, তখন তা হয় শক্তি, আবার এ শক্তিই যখন ‘ঘনীভূত’ হয়ে ভরনির্ণয়যোগ্যরূপে দৃশ্য ও গতিহীন হয়ে ওঠে, তখন তা হয় পদাৰ্থ এবং পদাৰ্থ শক্তির এ পারস্পরিক রূপান্তরের লীলাক্ষেত্রই এই ভৌতিক জগত যার মধ্যে পদাৰ্থে গড়া মানবদেহের সৃষ্টি, স্থিতি ও ধ্বংস। সমস্ত জড় প্রকৃতিই এই পদাৰ্থ শক্তি থেকে উদ্ভৃত। দৃশ্য এবং বিজ্ঞানের যান্ত্রিক পদ্ধতির জ্ঞাতব্য ও জ্ঞেয় এ জড় বিশ্ব সমীম হলেও এর গোলীয় পরিসীমা

সতত প্রসারণশীল, সুতরাং অস্তির। তথাপি এর এই ক্রমবর্ধমান বিশালত্ব সম্পর্কে বিজ্ঞান যে স্তুল একটা ধারণা দিয়েছে তা হচ্ছে এই যে, প্রতি সেকেন্ডে এক লক্ষ ছিয়াশী হাজার মাইল গতিবেগে চলমান একটি আলোকরশ্মির পক্ষে একবার এর চারদিকে ঘূরে আসতে সময় লাগবে পৃথিবীর হিসেবে কুড়ি হাজার কোটি বৎসর। বিজ্ঞানের এই জড় জগত আর মারিফাতের আলমে খাল্ক বা আলমে শাহাদাত অভিন্ন।

বিজ্ঞান বর্ণিত বিশ্বের দ্বিতীয় স্তরটি হচ্ছে অতীন্দ্রিয় জগত। “বিজ্ঞানের অতীন্দ্রিয় জগত” কথাটি সত্যিই অবিশ্বাস্য। কারণ সাধারণে প্রচলিত ধারণা হচ্ছে বিজ্ঞান ইন্দ্রিয় সর্বস্ব এবং তাই বিজ্ঞান ও অতীন্দ্রিয় শব্দ দুটো বিপরীত তাৎপর্যবাহী। এক সময়ে অবশ্য তাই-ই ছিল। উনবিংশ শতকের যাত্ত্বিক ও জড় বিজ্ঞান অতীন্দ্রিয় বা আধ্যাত্মিক শব্দগুলোকে মানুষের দার্শনিক ও ধর্মীয় মনোভাব প্রসূত বলে উপহাস করতো। কারণ, সে বিজ্ঞান ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বিশ্বকেই একমাত্র বাস্তব এবং যানবাত্তাসহ ইন্দ্রিয়াতীত আধ্যাত্মিক বা অতীন্দ্রিয় বিষয়াদিকে অভিতা প্রসূত অবাস্তব কল্পনা অথবা ‘কিছুই নয়’ কিংবা নিছক জড় সন্তারই ‘অকার্যকর উপজাত’-রূপে ঘোষণা করে সে সবকে সম্পূর্ণরূপে বর্জন করেছিল এবং ‘স্মৃষ্টির অস্তিত্ব ছাড়াই’ সৃষ্টির ব্যাখ্যা করার প্রয়াস পাঠিল। ফলে বৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক বা ধর্ম বিশ্বাসীদের মধ্যে একটা দুর্লভ্য ব্যবধানের সৃষ্টি হয়। কিন্তু বিংশ শতাব্দীতে এসে এ ব্যবধান ক্রমশ ক্ষীণ হতে শুরু করে। পদার্থ ও কর্মশক্তির অভিন্নতা তথ্য থেকে একটি চিন্তা বিজ্ঞানীদের মধ্যে প্রবল হয়ে দেখা দেয় যে, এই পদার্থ ও কর্মশক্তির কোনটিই যদি স্বতন্ত্র বা প্রাথমিক সত্তা না হয়, তাহলে আসলে এরা কি? তাঁরা চিন্তা করলেন যে, মানুষের জ্ঞানের কাছে কোন বৈজ্ঞানিক যত্নেও মাধ্যমে যা শক্তি, অপর যত্নের মাধ্যমে অন্য সময়ে তাই-ই যথন আবার পদার্থরূপে ধরা পড়ে, তখন এরা অবশ্যই এমন অপর কোন তৃতীয় সত্তার এহেন বিভিন্নরূপ প্রকাশ, যে সত্তার সর্বপ্রকার বৈজ্ঞানিক অনুসন্ধান পদ্ধতির তথা ইন্দ্রিয়ের বোধের অতীত, -ক্রমে বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখার, বিশেষ করে পদার্থ বিদ্যা, গণিত এবং জ্যোতির্বিদ্যার উন্নতির সঙ্গে এদের সাহায্যে সৃষ্টি পর্যবেক্ষণ ও তার ব্যাখ্যা প্রচেষ্টার ইন্দ্রিয়জ বিশ্বের দিগন্ত রেখোয় এমন কতকগুলো মৌলিক

ବିଷୟ ସୁମ୍ପଟ ହେଁ ଉଠିଲେ ଲାଗଲୋ ଯେଉଁଲୋକେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରା ନିଛକ ଜଡ଼ାଅକ ଧାରାଯ ସନ୍ତ୍ଵନ ହଲୋ ନା; ଯାର ଫଳେ ଦର୍ଶକଙ୍କପେ ମାନୁଷ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନ ବର୍ଣିତ ଜଗତେର ମଧ୍ୟେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଗଭୀରତର ହତେ ଲାଗଲୋ ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟବନ୍ଦ ମାନୁଷ ଓ ତାର ଯାନ୍ତ୍ରିକ ବିଜ୍ଞାନ ଥିକେ “ଯାଇ କିଛୁ ବାନ୍ତ୍ରବ ସତ୍ୟ ତା ଯେନ କ୍ରମେଇ ଦୂରେ ସରେ ଯେତେ ଲାଗଲୋ” ଏବଂ ସେ ବୁଝାତେ ଶୁଣ କରିଲୋ ଯେ, ଏତଦିନ ଯେ ଜଗତଟାକେ ସେ ‘ସତ୍ୟ ଓ ବାନ୍ତ୍ରବ’ ଜଗତ ବଲେ ଜାନତୋ, ସେଟୋ ଆସଲେ ତାର ନିଜ ‘ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ନିଚୟେର ଗଡ଼ା’ ଏକଟା ଜଗତ-‘ଏକଟା କାରାଗାର’ ଯାର ମଧ୍ୟେ ତାର ନିଜ ସାନ୍ତ୍ରାଟି ଏମନଭାବେ ଆବନ୍ଦ ଯେଖାନ ଥିକେ ବେର ହୋଯାର ‘ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗ୍ରାହ୍ୟ କୋନାଓ ପଥଇ’ ତାର ସାମନେ ଖୋଲା ନେଇ । କାଜେଇ ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟେର ସନ୍ଧାନେ ବାଧ୍ୟ ହେଁ ବିଜ୍ଞାନକେ ତାର ଯାନ୍ତ୍ରିକ ପଦ୍ଧତିସମୂହକେ ଅପ୍ରଚୁର ବଲେ ବର୍ଜନ କରିତେ ହଲୋ ଏବଂ ତାକେ ତାର ‘ଇନ୍ଦ୍ରିୟେର ଭୀଡ଼ର’ ଉଧେର୍କ ଉଠି ଏମନ ସବ ଗାଣିତିକ ପ୍ରତୀକେର ଆଶ୍ରୟ ନିତେ ହଲୋ ବା ଅନ୍ୟବିଧ ଏମନ ସବ ପଞ୍ଚା ଅବଲମ୍ବନ କରିତେ ହଲୋ ଯେଉଁଲୋ ମୋଟେଇ ବାନ୍ତ୍ରବ ନଯ, କାରଣ ‘ପ୍ରକୃତ ସତ୍ୟେର ଏହି ଯେ ଜଗତେର ସନ୍ଧାନ ସେ ପେଯେଛେ ତା ହୁଲ ଇନ୍ଦ୍ରିୟେର ଏବଂ ଯତ୍ନ-ସୀମାର ବାଇରେ’ । ଏହିଭାବେ ଆୟୁନିକ ବିଜ୍ଞାନ ଦର୍ଶନେର ପାଶାପାଶି ଏସେ ଦାଁଡ଼ାଲୋ ଏବଂ ଦର୍ଶନ ଓ ବିଜ୍ଞାନେର ବ୍ୟବଧାନ ଘୁଚେ ପେଲ; ବିଜ୍ଞାନୀ ପରିଣତ ହଲୋ ଦାର୍ଶନିକେ ।

ଆ ହେବକ, ଏହି ହୁଲ ଇନ୍ଦ୍ରିୟେର ଭୀଡ଼ର ଉଧେର୍କ ଉଠି ଏବଂ ତାର ଯାନ୍ତ୍ରିକ ପଦ୍ଧତିସମୂହେର ଆହମିକା ବର୍ଜନ କରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରିପେକ୍ଷ ଅନୁସନ୍ଧାନେର ମାଧ୍ୟମେ ବିଜ୍ଞାନ ଆଜ ସବେମାତ୍ର ସେଇ ସତ୍ୟେରଇ ସନ୍ଧାନ ପେଯେଛେ, ଦାର୍ଶନିକ ଏବଂ ନବୀ-ରାସ୍ତଳଦେର ମାଧ୍ୟମେ ମାନୁଷେର ମନ ଓ ଧର୍ମୀୟ ଚେତନା ବହୁ ଯୁଗ ଆଗେଇ ଯା ଲାଭ କରେଛେ ଏବଂ ଇତୋମଧ୍ୟେ ସେ ଜଗତେର ଅନେକ କିଛୁଇ ମେ ଜେମେ ନିଯେଛେ । ସତ୍ୟେର ଏହି ଜଗତେ ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନବାଗତ ବିଦ୍ୟା ଏ ଜଗତେର ବିଭାଗିତ ବିଷୟଗୁଲୋ ସମ୍ପର୍କେ ସେ ଏଷନାଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓୟାକିବହାଳ ନା ହଲେଓ, ଏଟୁକୁ ଆଜ ସେ ଖୁବ ଭାଲ କରେଇ ଜାନତେ ପେରେଛେ ଯେ, ଦାର୍ଶନିକେର ବିଶ୍ୱ ଏବଂ ତାର ନିଜେର ବିଶ୍ୱ ଏଥନ ଅଭିନ୍ନ ଏବଂ “ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗ୍ରାହ୍ୟ ଏହି ଜଡ଼ ଜଗତେର ଅନ୍ତରାଳେ ନିତ୍ୟ ସତ୍ୟରପେ ଯା ବର୍ତମାନ, ତାର ପ୍ରକୃତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରପେଇ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ।” ଏ ଯାବତକାଳ ବିଜ୍ଞାନ ଛିଲ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଡ଼ବାଦୀ ଏବଂ ଶ୍ରଷ୍ଟାର ଅନ୍ତିତ୍ବ ଶ୍ରୀକାର ନା କରେଇ ସୃଷ୍ଟିକେ ବୋବାର ଚେଷ୍ଟା କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ନତୁନ ଜଗତେର ସନ୍ଧାନ ପାଇୟାର ପର ବିଜ୍ଞାନ ଏଥନ ହେଁଥେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅତୀନ୍ଦ୍ରିୟବାଦୀ ଏବଂ ଏଥନ ସେ

শ্রষ্টা বিশ্বাসীও। পদার্থ ও শক্তির লীলাক্ষেত্রপে জ্ঞাত এই জড় জগত এখন আর তার কাছে মোটেই বাস্তব নয়, এরা এখন বিজ্ঞানের যান্ত্রিক প্রমাণের অতীত অথচ বিজ্ঞানেরই জ্ঞানযোগ্য ও জ্ঞাত অপর কোন তৃতীয় ‘ভাব’-এর ইন্দ্রিয়গ্রাহণ অভিব্যক্তি, আর এই ‘ভাব’ ও যে এক “ইচ্ছাশক্তিসম্পন্ন, অনন্ত, উদ্বর্ধক্তন ও উদ্দেশ্যময় বিশ্ব আত্মা”-র মনের ভাব, তথা তার ইচ্ছাশক্তিরই প্রকাশ, একথা জ্ঞাত হওয়ার মাধ্যমে বিজ্ঞান এখন ‘তার হৃকুমেই এ বিশ্ব সৃষ্টি হয়েছিল’ ইসলামের এই ঘোষণার উপরই ইমান এনেছে। “বস্তু জগত আজ আমাদের কাছে একটা বিরাট চিন্তারূপেই প্রতীয়মান” এবং তা এক বিশ্বময় বিশিষ্ট সন্তার চিন্তাপথিওসফির ভাষায় বলতে গেলে, তার চিন্তামূর্তি। অর্থাৎ তার চিন্তা বা ইচ্ছাটাই বাস্তব জগতক্রপে আমাদের ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য, আসল সত্য যা, তা সম্পূর্ণ আধ্যাত্মিক। ‘কুন, ফা ইয়াকুন’-এর ‘কুন’ কোনও উচ্চারণ নয়, - এ একটা সূতীত্ব ইচ্ছা (volition)।

অতএব, বিজ্ঞান আজ আল্লাহ-বিশ্বাসী অতীন্দ্রিয়বাদী এবং মারিফাতের আলমে গায়েব বা আলমে আম্যর অর্থাৎ অদৃশ্য বা হৃকুমের জগত তথা আধ্যাত্মিক জগত আর বিজ্ঞানের অতীন্দ্রিয় জগত অভিন্ন বলেই মনে হয়।

এরপর বিজ্ঞানের তৃতীয় জগতের কথায় আসা যাক। বস্তু জগত ও অতীন্দ্রিয় জগত ছাড়াও বিজ্ঞান আরও একটি জগতের অন্তিমের সন্ধান এই অতি ইদানিংকালে পেয়েছে। এটি হচ্ছে ঝণাত্মক পদার্থের বা বস্তু-বিপরীত সন্তার (Anti-matter বা Minus-matter) জগত। বিজ্ঞান এ যাবত্কাল পদার্থকে একুপ একক (unique) বলে মনে করে এসেছে যার আর কোনও জুড়ি নেই। মূলত ধনাত্মক ও ঝণাত্মক তড়িৎবিশিষ্ট অর্থাৎ দুই বিপরীতধর্মী কণিকাই যে পদার্থেও পরমাণুর, তথা পদার্থের গঠনমূলক একক এবং তাই তাদের সম-সংখ্যকের সমষ্টিয়ে উজ্জ্বল পরমাণু গঠিত পদার্থ যে সম্পূর্ণ একক ও নিরপেক্ষ, এটাই বিজ্ঞান জানতো, পদার্থেরও বিপরীত একটি সন্তা এ বিশ্বে আছে, এটা বিজ্ঞানের জানা ছিল না। কিন্তু সম্প্রতি ডা. লিভন লিভারম্যান নামে কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের জৈনেক পদার্থ বিজ্ঞানী ও তার অন্যান্য আন্তর্জাতিক সহযোগিগ্রা নিউইয়র্কেও ক্রুক হেভেন ন্যাশনাল ল্যাবরেটরীতে বিশ্বের সর্বাপেক্ষা শক্তিশালী পারমাণবিক

ବିଚର୍ଣ୍ଣକାରୀ, ତିନ ହାଜାର ତିନଶତ କୋଟି ଭୋଲ୍ଟ-ଏର ସିଂକ୍ରଟନେର ସାହାଯ୍ୟେ ପରୀକ୍ଷା ଚାଲିଯେ ଏୟାନ୍ଟି ଡିଉଟେରନ Anti-Deuteron ଅର୍ଥାଏ ଦ୍ଵିଗୁଣ ଭର-ବିଶିଷ୍ଟ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ ପରମାଣୁର ବିପରୀତଧର୍ମୀ ପରମାଣୁ) ନାମେ ଯେ ନତୁନ ମୌଲିକ ଉପାଦାନ ଆବିକ୍ଷାର କରେଛେ ତା ଥେକେ ଏଟାଇ ପ୍ରମାଣିତ ହେଯେଛେ ଯେ, ଏୟାନ୍ଟି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ, ଏୟାନ୍ଟି ପ୍ରୋଟିନ ପ୍ରଭୃତିର ଅନ୍ତିତ୍ରେ ମତହି ବଞ୍ଚ-ବିପରୀତ (Anti-matter) ସତ୍ତାର ଅନ୍ତିତ୍ବ; ସୁତରାଂ ତାଦେର ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଏକଟି ବଞ୍ଚ-ବିପରୀତ ଜଗତ ଏ ସୃଷ୍ଟିତେ ଆଛେ । ଆର ଯଥାସାଧ୍ୟ ଅନୁସନ୍ଧାନେର ପର ଏଟାଓ ଜାନା ଗେଛେ ଯେ, ଏଇ ଏୟାନ୍ଟି ମ୍ୟାଟାର ବା ବଞ୍ଚ-ବିପରୀତ ସତ୍ତାଟି “ଏଇ ପ୍ରାକୃତିକ ଜଗତେର କୋଥାଓ ଅନୁପ୍ରବିଷ୍ଟ ନେଇ ।” କାରଣ, ମ୍ୟାଟାର ଓ ଏୟାନ୍ଟି-ମ୍ୟାଟାର ସହ ଅବଶ୍ଵାନେ ଅବସ୍ଥିତି କରତେ ପାରେ ନା । ସେଇପ ଅବଶ୍ଵାୟ ‘ଫୋଟନ’ ନାମକ ଶକ୍ତିକୁାର ସୃଷ୍ଟିର ମାଧ୍ୟମେ ତାରା ପରମ୍ପରକେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଧକ୍ଖଳ କରେ । ଏ ବିଶେଷ ସୃଷ୍ଟିମୂଳେ ଯେ ଏକଟି “ବିକ୍ଷୋରଣେର” କଥା ବିଜ୍ଞାନ ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ତଥନ ଥେକେଇ ଏଇ ମ୍ୟାଟାର ଓ ଏୟାନ୍ଟି-ମ୍ୟାଟାର ସମ ପରିମାଣେ ସୃଷ୍ଟ ହେଯେଛେ । ଏୟାନ୍ଟି-ମ୍ୟାଟାରେର ଏଇ ଜଗତଟି ଠିକ କୋଥାୟ ଅବସ୍ଥିତ, ସେ ସମ୍ପର୍କେ ବଲତେ ଗିଯେ ବିଜ୍ଞାନୀରା ବଲେନ ଯେ, ଆମାଦେର ଏଇ ବଞ୍ଚ ଜଗତ ଥେକେ ଅନେକ-ଅନେକ ଦୂରେ, “in some remote corner of the heavens”

୧ ମହାଶୂନ୍ୟେର କୋନ ଏକ ସୁଦୂରଲୋକେ ବଞ୍ଚ ଜଗତେର ଠିକ ବିପରୀତ ଏଇ ଜଗତଟି ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଛେ, ଯେଥାନେ ଏଇ ବଞ୍ଚ ଜଗତେରଇ ସବକିଛୁ ବିପରୀତଭାବେ ବିଦ୍ୟମାନ-ଠିକ ଯେନ ଦର୍ପଣେ ପ୍ରତିଫଳିତ ପ୍ରତିବିଷ୍ଵ । ଅର୍ଥାଏ ଏଇ ଯେ ଆମି ଏଇ ମୁହଁର୍ତ୍ତେ ଏଥାନେ ବସେ ଏକଥା ଲିଖଛି, ଏଇ ଆମିଇ ଠିକ ଏଇ ମୁହଁର୍ତ୍ତେ ଏଇଭାବେଇ ସେ ଜଗତେ ବିଦ୍ୟମାନ ରହେଛି ଏବଂ ଏକଥାଗୁଲୋଇ ଲିଖେ ଚଲେଛି- ଶୁଦ୍ଧ ଏକଟା ବିପରୀତ ଅବଶ୍ଵାୟ ମାତ୍ର । ଆମାଦେର ଏଇ ବଞ୍ଚ ଜଗତେର ବଞ୍ଚକେ ଯଦି ଧନାଆକ ବଲେ ମନେ କରା ଯାଯ, ତାହଲେ ଏଇ ଧନାଆକ-ସତ୍ତାର ବିପରୀତ ଅର୍ଥାଏ ଧନାଆକ ପରମାଣୁ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଏଇ ପ୍ରତିରୂପ ଜଗତେ ଆମାଦେର ଏଇ ବଞ୍ଚ ଜଗତେରଇ ସବ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବିପରୀତଭାବେ ବିଦ୍ୟମାନ ଏବଂ “ଏଇ ବଞ୍ଚ-ବିପରୀତ ଜଗତେ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ଜୀବେର ଅନ୍ତିତ୍ରେ ସତ୍ତାବନାର ଧାରଣାକେଓ ଆଜ ଆର ଉଡ଼ିଯେ ଦେଓୟା ଯାଯ ନା ।” ଯଦିଓ ଏ ଜଗତ ସମ୍ପର୍କିତ ବିଜ୍ଞାରିତ ଜ୍ଞାନ ଆଜଓ ବିଜ୍ଞାନେର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଚରେ ଆସେନି, ତଥାପି ଏୟାନ୍ଟି-ମ୍ୟାଟାରେର ଏଇ ବଞ୍ଚ-ବିପରୀତ ଜଗତେର ଅନ୍ତିତ୍ବ ଆଜ ଏକ ଅବିସଂବାଦୀ ସତ୍ୟ । ଏଟାଇ ହଛେ ବିଜ୍ଞାନେର ପ୍ରତିରୂପ

জগত এবং মারিফাতের আলমে মিসালে যেরূপ নিম্নতর দুই জগতের সবকিছু প্রতিবিম্বিতকরণে বিদ্যমান, বিজ্ঞানের এই ক্ষেত্র-বিপরীত বা প্রতিরূপ জগতেও বাস্তব জগতেরই সবকিছু বিপরীতভাবে বর্তমান। সুতরাং মারিফাতের আলমে মিসাল আজ আর বিজ্ঞানের উপলব্ধির অতীত কোনও ‘অলীক কল্পনার জগত’ নয়। একই সঙ্গে আল্লাহর সৃষ্টি অন্যতর জগতেও বিদ্যমান থাকার যর্ম-বিশিষ্ট রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর যে একটি উক্তি হাদিসে বিদ্যমান আছে, আজকের বিজ্ঞান কি সে কথাই বুঝতে যাচ্ছে?

ইসলামী মারিফাত ও আধুনিক বিজ্ঞানের বিশ্ব দৃষ্টি সম্পর্কে উপরে যা বলা হয়েছে, তা থেকে এটা অবশ্যই উপলব্ধ হবে যে, যদিও বিশ্ব বিষয়গুলো সম্পর্কে উভয়ের স্বতন্ত্র মত বা মতাভাব থাকতে পারে, তথাপি সৃষ্টির মূল স্বরূপ সম্পর্কে উভয়ের ধারণাকে প্রায় অভিন্ন বলা যায়। তাছাড়া জড়-বিজ্ঞান এই সবেমাত্র অতীন্দ্রিয় ও প্রতিরূপ জগত দুটোর সঙ্গান পেয়েছে, এদের সম্পর্কিত বিস্তারিত জ্ঞান এখনও তার কাছে রহস্য স্বরূপই আছে। আর দার্শনিক ও নবী-রাসূল বা অলিআল্লাহদের মাধ্যমে মানব মন, বিশেষ করে ইসলাম, বহু আগেই এসব রহস্যের অনেকাংশই জ্ঞাত হয়েছে এবং ইসলাম তাওহীদের নীতি অনুসারে এইসব জগত বা এ সবের মধ্যস্থ আপাতৎ বিভিন্নতাগুলোকে একটা সমগ্রের প্রকাশকরণে গ্রহণ করে সেই মত মানুষের নৈতিকতা গঠনের তাগিদ দিয়েছে। তবে বিজ্ঞানের এখনও অজ্ঞাত এইসব রহস্যের কথা বাদ দিলে আজ একথা বলা যায় যে, বিজ্ঞানের এই নতুন দৃষ্টিভঙ্গির কারণে এবং একীভূত ক্ষেত্রত্বের ধারণা গ্রহণ করার মাধ্যমে বিজ্ঞানও এখন তাওহীদপন্থী মনোভাবই পোষণ করছে এবং খাটি ইসলামী ধারায় সৃষ্টিকে উপলব্ধি ও ব্যাখ্যা করতে চাচ্ছে। মুসলিম বিজ্ঞানীদের উপর আজ দায়িত্ব বর্তেছে যে, তাদেরকে তাওহীদমনা

### ১. Prof. A. Salam in Iqbal Memorial Lectures, 1965.

এই বিজ্ঞানকে কালেমা পড়িয়ে খাটি ইমানদার ও মুসলমান বানাতে হবে এবং বিশ্বের সামনে উপস্থিতি করতে হবে যে, আজকের বিজ্ঞানের বিশ্ব-দৃষ্টিই ইসলামেরও বিশ্ব-দৃষ্টি, আর মানুষ যদি বিজ্ঞানের এই দৃষ্টিভঙ্গি অনুসারেই তাদের বিশ্ব-আচরণ ও কর্তব্যনীতি গঠন করে, তা হলে সেটাই

ହବେ ଇସଲାମେରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-ନୀତି; ଆର ସେ ନୀତି ଅନୁସୃତ ହଲେ ମାନବତାର ଚିର-ଆକାଙ୍କ୍ଷିତ ବିଶ୍ୱ-ଶାନ୍ତି ହାସିଲେର ଜନ୍ୟେ ଏତ ଅଶାନ୍ତି ଓ ହିଂସା-ବିଦେଶେର ଆଶ୍ଵନେ ଜୁଲାତେ ହବେ ନା, ତା ଆପନା ଥେକେଇ ଆସବେ, କାରଣ ଇସଲାମ ନିଜେଇ ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଶାନ୍ତି । ମୁସଲିମ ହିସେବେ ଏ ଦାୟିତ୍ବ ପାଲନ ତାଦେର ଅବଶ୍ୟ କରଣୀୟ । କାରଣ ଇସଲାମେର ବିଷଳ ଜ୍ୟୋତିତେ ନିଜେଦେର ପଥ ଖୁଜେ ପାଓୟା ଯେମନ ତାଦେର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ତେମନି ଭାଷି ଓ ଅଞ୍ଚତାର ଆଧାର ଥେକେ ଆର ସବାଇକେଓ ସେ ଆଲୋକେ ପଥ ଦେଖାନୋଓ ତାଦେର ଅବଶ୍ୟ କରଣୀୟ-ନୃବା ସେଇ ଆଧାରଇ ପ୍ରସାରିତ ହେଁ ପୁନରାୟ ଗ୍ରାସ କରବେ ସମ୍ମତ ମାନବତାକେ । ଏତେ ଯଦି ତାରା ସଫଳକାମ ହତେ ପାରେନ, ତାହଲେ ଭୟାବହ ସବ ଧକ୍ଷିଂଶୋପକରଣେର ପ୍ରକ୍ରିୟାକର୍ତ୍ତରଙ୍କେ ଯେ ବିଜ୍ଞାନକେ ମାନୁଷ ଆଜ ଏତଟା ବିରକ୍ତ ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦେଖଛେ, ସେଇ ବିଜ୍ଞାନକେଇ ସେ ତଥନ ପରମ ସମାଦରେ ଗ୍ରହଣ କରବେ ଏବଂ ମହାଶୂନ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନିକାଙ୍କ ହେଁ ଆଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସବ ହାତିଯାରେର ଦଷ୍ଟେ ଦଷ୍ଟୀ ତାର ନିକୃଷ୍ଟତମ ଶକ୍ତି ତାର ନିଜ ଅହଂକରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜୟ କରତେ ପାରେନି ବଲେ, ନିଜ ହାତେ ମୁକ୍ତ କରେ ଦେଓୟା ମାରମୁଖୋ ଦୈତ୍ୟେର ସମ୍ମୁଖେ ଆରବୋପନ୍ୟାସବର୍ଗିତ ଅସହାୟ ଧୀବରେର ମତିଇ, ଯେ ମାନୁଷ ତାର ନିଜ ହାତେ ମୁକ୍ତକୃତ ପାରମାଣ୍ଵିକ ଓ ଅନ୍ୟବିଧ ଶକ୍ତି ପ୍ରସୃତ ଏହି ସବ ଧକ୍ଷିଂଶୋପକରଣ ଓ ସନ୍ତ୍ରଦାନବଣ୍ଡଲୋର ସମ୍ମୁଖେ ନିଜେକେ ଏତଟା ଅସହାୟ ବୋଧ କରଛେ, ସ୍ଥିଯି ବିଜ୍ଞାନେର ସାହାଯ୍ୟେ ଉଚ୍ଚର ଜୀବନୋଦେଶ୍ୟସମୂହ ସମ୍ପର୍କେ ଉପଲକ୍ଷିତାଙ୍ଗ ସେଇ ମାନୁଷଙ୍କ ତଥନ ତାର ନିଜ ଅହଂକରେ ଏହି ସବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଓ ସେବାଯ ନିମୋଜିତ କରାର ମାଧ୍ୟମେ ତାର ଉପର ଏବଂ ଏହି ସବ ହାତିଯାରେର ଉପର ଏମନ ଏକଟା ବିଜ୍ୟ ଓ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରତେ ସମ୍ଭବ ହବେ ଯେ, ଏହି ସବ ହାତିଯାର ତଥା ବିଜ୍ଞାନ ତଥନ ହବେ ମାନବତାର ପକ୍ଷେ ଏକ ମହାକଲ୍ୟାଣେର ଉତ୍ସ ।

କଥାର କଥାର ମୂଳ ଆଲୋଚନା ଥେକେ ଆମରା ଅନେକଟା ଦୂରେ ସରେ ଗିଯେଛି; ଏବାର ତାଇ ଆସଲ ବିଷୟେ ଫିରେ ଆସା ଯାକ ।

ମାରିଫାତେର ତିନ ଜଗତେ ସ୍ଥାନ ଓ କାଳେର ଧର୍ମ ସମ୍ପର୍କେ କିଛୁଟା ଆଲୋଚନା ଇତିପୂର୍ବେଇ କରା ହେଁବେ । ଏବାର ବିଜ୍ଞାନେର ଏହି ତିନ ଜଗତେର ସ୍ଥାନ ଓ କାଳ ସମ୍ପର୍କେ ଆଲୋଚନା କରା ଯାକ । ଏ ଆଲୋଚନାଯ ଏହି 'ସ୍ଥାନ ଓ କାଳ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵାଧ୍ୟେ ଗତି ଓ ସେ ଗତିର ସଙ୍ଗେ ସଂଶ୍ଲିଷ୍ଟ ବନ୍ଦୁଓ ସ୍ଵରୂପ ସମ୍ପର୍କେ ବିଜ୍ଞାନ କି ବଲେ ସେ କଥା ଜେନେ ନେଉୟା ଦରକାର ।

## স্থান ও কাল সম্বন্ধে বিজ্ঞানের ধারণা

এ সম্বন্ধে বিস্তারিত একটা আলোচনা আমি “ফোটন রকেট ও মহাশূন্যে ভ্রমণ” শীর্ষক প্রবন্ধে এসেছে, সে সবের বিস্তারিত পুরুলগ্নেখ এখানে নিষ্পত্তিযোজন। তাই এখানে কেবল সংশ্লিষ্ট মূল কথা কঠিন উল্লেখ করছি। আলবার্ট আইনস্টাইনের ‘আপেক্ষিকতত্ত্ব’ প্রকাশের পূর্ব পর্যন্তও বিজ্ঞানীরা স্থান এবং কালকে দুটো স্বতন্ত্র সম্ভা বলে মনে করতেন। কিন্তু এই তথ্য প্রকাশের পর এখন দেখা যাচ্ছে যে, “শূন্যস্থান ও কাল পৃথক সম্ভা হিসেবে ছায়ার চেয়েও অবাস্তব হয়ে গিয়েছে; বাস্তবমতে যা আছে তা হচ্ছে এদের সংমিশ্রণ”- স্থান কাল এবং এ বিশ “শূন্যস্থানেও অবস্থান করে, কালেও অবস্থান করে।” অর্থচ স্থুল জ্ঞান দিয়ে আমরা স্থান ও কালকে পৃথক করে দেখি। স্থান ও কালের এই স্বাতন্ত্র্যের জ্ঞান থেকেই মানুষ ‘বাস্তব জগতের একক’ ঘটনাকে কোন বিশেষ স্থানে এবং কোন বিশেষ কালে সংঘটিত বলে মনে করে এবং সে কারণেই কালকে সে বিভক্ত বলে ভাবতে শেখে এবং তাই “পৃথিবীর ক্ষণস্থায়ী বাসস্থানে আত্মকেন্দ্রিক মানুষ বিশ্বের ঘটনাবলীকে নিজের মনমত করে ভূত, বর্তমান ও ভবিষ্যতক্রমে সাজায়।”

কিন্তু আসলে “মানুষের চেতনার ‘লাটাই’ এছাড়া এ বিশ্বের প্রকৃত বস্তুগত জগতে কোনও নতুন ঘটনা ‘ধটে না’, তারা সেখানে ‘থাকে’ মাত্র। একমাত্র কোন মহাজাগতিক বৃক্ষিই এর চমকপ্রদ সামগ্রিক সম্ভা অনুভব করতে পারে।” অর্থাৎ স্থান-কাল যেন একটা নিরবচ্ছিন্ন বিস্তৃতি বা একটা অবিভাজ্য ও অবিভক্ত পর্দা, আর এই পর্দার উপরই বিশ্বের যাবতীয় ঘটনার চিরস্থায়ী সংঘটন; -ঠিক যেন ছায়াছবির ‘ফিল্ম’- এর মত। প্রতিফলন ক্যামেরার সামনে দিয়ে চলিষ্ঠ ছায়াছবির ফিল্মের মতই এইসব ঘটনার ‘চিত্রে’ যেটি যখন মানুষের জ্ঞানের আলোকরশ্মির সম্মুখে আবির্ভূত হচ্ছে, সেটিই তখন তার চেতনার পর্দায় বর্তমানক্রমে প্রতিভাত হচ্ছে; আর এ সবের মধ্যে যেগুলো তার জ্ঞানের সামনে দিয়ে অতিক্রম করে গেছে কিংবা এখনও যা তার জ্ঞানে আসেনি, সেগুলোই যথাক্রমে তার কাছে অতীত ও ভবিষ্যত। আসলে বিশ্বেও যাবতীয় ঘটনা বা বস্তুর রূপ একটা সর্বকালীন পর্দার উপর চিত্রিত বা অঙ্কিত আছে- ঠিক মারিফাতের মিসালিক জগতে স্থিত ‘লওহে মাহফুমে’র উপর সংরক্ষিত তক্দীরের মত।

ମାନୁଷେର ଚେତନାର ନିକଟ ଏ ସବେର କ୍ରମିକ ଆବିର୍ଭାବରୁ ତକ୍ଦୀରେର ପ୍ରକାଶ ବା ‘କାଥା’, ଆଲ୍ଟୋହର ବିଶେଷ ଅନୁଗ୍ରହପ୍ରାଣ ନବୀ-ରାସ୍ତ୍ର ଏବଂ ତାର ପ୍ରିୟ ବାନ୍ଦାଦେର କାରୋ କାରୋ ଚେତନା ଏରପ ଏକ-ଏକଟା ନିକଲୁସ ପଦୀ ଯାର ଉପର ବିଶେର ଏହି ସାମଗ୍ରିକ ଚିତ୍ର ଏକମୋଗେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହତେ ପାରେ ଏବଂ ତାଇ ତାରା ହତେ ପାରେନ ‘ତ୍ରିକାଳଙ୍ଗ’ । ସହାବିଶେର ହ୍ରାନ-କାଲେ ପରିଭ୍ରମକାରୀ ମାନୁଷେର ପଞ୍ଚେତ୍ର ବିଶେର ଏହି ସର୍ବକାଳୀନ ରୂପ ଏକମୋଗେ ପରିଦର୍ଶନ କରା ଯେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ତଥ୍ୟଗତଭାବେ ସମ୍ଭବ, ଆଜକେର ବିଜ୍ଞାନ ଦେ କଥା ଉପଲବ୍ଧି କରତେ ପାରଛେ ।

ଏରପର ଏହି ହ୍ରାନ-କାଲେର ମଧ୍ୟେ ଗତିର ବିଷୟ ସମ୍ପର୍କେ ଆଲୋଚନା କରା ଯାକ; ରିଲେଟିଭିଟିର ବିଶେଷ ତଥ୍ୟେ ବଲା ହେଁଥେ ଯେ, ବଞ୍ଚିର ଆୟତନ-ସାର ଜ୍ଞାନେ ବଞ୍ଚି ଆମାଦେର କାହେ ଦୃଶ୍ୟ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କୋନଭାବେ ଜ୍ଞାତବ୍ୟ, ସୁତରାଂ ବାନ୍ତବିକ ସଞ୍ଚାରିଷିଷ୍ଟତା ଏବଂ ଘଟନା-ସଂଘଟନେର କାଳ ଉତ୍ସର୍ହି ଗତିର ଉପର ନିର୍ଭର କରେ । କୌନ ଚଳମାନ ଜ୍ଞାତେର ଗତିବେଗ ଯତ୍ତ ବାଡ଼େ, ଏର ତୁଳନାର ଗତିହିନ ଦର୍ଶନେର କାହେ ତାର ଆୟତନ ଓ ଘଟନାର କାଳଓ ତତ କମେ ଆସେ । ଗତିବେଗ ବାଡ଼ିତେ ବାଡ଼ିତେ ତା ସଥମ ଆଲୋର ପତିବେଗେର ସମାନ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତି ସେକେନ୍ଦ୍ରେ ଏକ ଲକ୍ଷ ହିରାଶୀ ହାଜାର ମାଇଲ ହସ୍ତ, ତଥନ ସେ ଜ୍ଞାତେର ବଞ୍ଚି ଓ ଆୟତନ ଓ ତାର ଘଟନା ସଂଘଟନେର କାଳଓ ଏକେବାରେ ଶୁନ୍ୟେ ପରିଣତ ହୁଯ । କିନ୍ତୁ ଯେହେତୁ ବଞ୍ଚିର ବଞ୍ଚିଗତ ଅବହାନାଇ ହ୍ରାନକେ ପ୍ରକାଶ କରେ ଏବଂ ଘଟନାଇ କାଳକେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରେ, ସୁତରାଂ ଏରପ ଚରମ ଆୟତନବିହୀନ ଅର୍ଥାତ୍ ବଞ୍ଚିଗତ ଅନ୍ତିତ୍ଵବିହୀନ ଅବହାୟ ସେଇ ଜ୍ଞାତେ ହ୍ରାନ ବଲେଓ କିଛୁ ଥାକେ ନା ଏବଂ ତାର କାଳ ବା ସମୟେର ପ୍ରବାହ୍ସ ହସ୍ତେ ଯାଇ ଶୁଦ୍ଧ । ଅର୍ଥାତ୍ ବଲା ଯାଇ ଯେ, ତାର ଅବହାୟ ତଥନ ଲା-ମାକାନ ଓ ଲା-ଯାମାନ-ହ୍ରାନବିହୀନ ଓ କାଳବିହୀନ; ସେ ଜ୍ଞାତେର ହ୍ରାନିକ ଅବହାନାଇ ଥାକେ ନା ଏବଂ ତାତେ କୋଣ କାଳଓ ହୁଯ ନା । ଅବଶ୍ୟ ଶ୍ରୀରାଜ୍ୟ ଯେ, ଏବଂ ପରିବର୍ତ୍ତନ କେବଳ ତାର ତୁଳନାର ନିର୍ଦ୍ଦିତ କୌନ ପାର୍ଥିବ ଦ୍ରଷ୍ଟାଇ ମାତ୍ର ବୁଝିତେ ପାରବେ, କାରପ ଆଲୋର ଗତିବେଗେର ତୁଳନାଯ ଶୂନ୍ୟହାନେ ପୃଥିବୀର ମାତ୍ର ଆଠାର ମାଇଲ ଗତିବେଗକେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୂନ୍ୟାଇ ଧରା ଯାଇ; କିନ୍ତୁ ନିଜେଇ ଆଲୋର ଗତିବେଗେ ଚଳମାନ ବଲେ ସେ ନିଜେ ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଉପଲବ୍ଧି କରତେ ପାରବେ ନା । କାଜେଇ ତାର ନିଜେର କାହେ ସେ ଜ୍ଞାତେର ସବକିଛୁ ‘ବାନ୍ତବରପେଇ’ ପ୍ରତିଭାତ ଥାକବେ । ଆର ସବଚାହିତେ ମଞ୍ଜାର କଥା ଏହି ଯେ, ଯେହେତୁ ଏକଟି ଘଟନା ସୁତରାଂ ତାର ହୃଦ୍ପିତେର ଶ୍ରୀନନ୍ଦନସହ ଦୈତ୍ୟିକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କ୍ରିୟାର କାଳଓ ଶୁଦ୍ଧ ହୁଯେ ଯାବେ, ଅଥଚ

সে মরবে না কিংবা তার বয়সও এক শুল্ক রাখবে না। এ কোন অসৌক্রিক সম্ভাবনার ইশারা বিজ্ঞান আজ মানুষকে দিচ্ছে? ধর্ম বলে যে, পরকালে মানুষের বয়সও রাঢ়বে না কিংবা সে মরবেও না; আজকের বিজ্ঞান কি সে ধরনের কথাই বলছে না?

এখানে একটি কথা অবশ্য আছে। তা হচ্ছে এই যে, আলোক গতিবেগে চলাচাল বস্তুর এই 'শূন্যে বিলীম', হয়ে যাওয়ার সম্ভাবনার কথা মনে করেই বিজ্ঞান ধারণা করছে যে, বিশে আলোর গতিবেগই সর্বোচ্চ গতিবেগ এবং কোনও বস্তুই এ গতিবেগে চলতে পারে না। কারণ, মেরুপ ক্ষেত্রে বস্তুর বস্তুগত অস্তিত্ব শূন্যে মিলিয়ে যায় যা বস্তুবিদী বিজ্ঞান স্থীকরণ করে নিতে পারে না। কিন্তু আমি আগেই বলেছি যে, বস্তুর একুপ পরিবর্তন তো আপেক্ষিক এবং তাও হয় কেবলমাত্র কেবল নিষ্ঠল দর্শকের দৃষ্টিতে, তার নিষ্ঠের কাছে নয়। তাছাড়া মতিজুড়ির সঙ্গে সঙ্গে তার আয়তন যদি কমেই যায়, তাহলে একবার কমতে আরূপ করার পর, তথ্যগতভাবে তা করে কেবল একবারে শূন্যে পরিণত হতে কিংবা তারও নিচে নেমে যেতে পারবে না? বস্তুর এই শূন্যে পরিণত হওয়ার কিংবা তারও নিচে নেমে যেত্বাক স্থায় (Negative existence) পরিগত হওয়ার আশংকার জন্মেই কি তাক পক্ষে আলোর সম্মত বা তার চাইতে বেশি গতিবেগে চলার সমর্থ্য বা সম্ভাবনাকে অস্থীকার করতে হবে? তাহলে ত্তে গতিরূপও সঙ্গে সঙ্গে আয়তন করে যাওয়া সম্পর্কিত মূল আপেক্ষিক তথ্যটিকেই আস্থীকার করতে হবে। কিন্তু তা করা যাবে না, কারণ এটি একটি প্রতিষ্ঠিত তথ্য। কাজেই বস্তুর পক্ষে আলোর গতিবেগে এবং তার চাইতেও বেশি গতিবেগে চলার সম্ভাবনাকেই স্থীকার করতে হবে। আবর তা যে সম্ভব এ্যান্টি-ম্যাট্রি বা আইনাস ম্যাট্রি-এর অস্তিত্ব আবিষ্কারের পর অন্তত ফুর্কিগতভাবে সে কথা স্থীকার করে নিতে আজ আর আমাদের কোনও বাধা থাকা উচিত নয়। কারণ ম্যাট্রি-এর বিগ্রহীত স্থা এ্যান্টি-ম্যাট্রি বা মাইলাস ম্যাট্রি-এর অস্তিত্বের স্থারা এটাই প্রমাণিত হয় যে, ধনাত্মক ও অণাত্মক এই দুই বিপরীত অস্তিত্বের মাঝে বস্তুর একটি শূন্য অস্তিত্বের (Zero existence) অবস্থা নিশ্চয়ই আছে, অর্থাৎ বস্তুর একটি অস্তিত্ব-বিহীন অবস্থা অবস্থাই আছে। এবং তা থাকতে পেরে বস্তুকে অবশ্যই

ଆଲୋର ସମାନ ଗତିବେଶେ ଚଲମାନ ହତେ ହବେ । ସୁତରାଂ ଆମରା ଦେଖିବେ ପାଇଁ  
ଯେ, ବଞ୍ଚିର ଗତିବେଶ ଶୂନ୍ୟ ଥିକେ ବେଡ଼େ ଆଲୋର ଗତିବେଶେର ସମାନ ଏବଂ  
ଆରା ବେଡ଼େ ଆର ଚାଇତେଓ ବେଶି ହତେ ପାରେ ଏବଂ ତାତେ କରିବି ପତି  
ବୃଦ୍ଧିର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବଞ୍ଚିର ଆୟତନଓ କମତେ କମତେ ଆଲୋର ସମାନ ଗତିବେଶେ  
ତା ଶୂନ୍ୟ ପରିଣିତ ହୟ, -ଅର୍ଥାଂ ବଞ୍ଚିଲୀନ ଜଗତେ ପ୍ରବେଶ କରେ ଏବଂ ତାରପର  
ଆଲୋର ଚାଇତେଓ ବେଶି ଗତିବେଶେ ତାର ବଞ୍ଚିଗତ ଅନ୍ତିତ ହୟ ନେଗେଟିଭ,  
ଅର୍ଥାଂ ତଥନ ତା ପ୍ରବେଶ କରେ ଏୟାନ୍ତି-ମ୍ୟାଟାର ବା ମାଇନାସ ମ୍ୟାଟାରେର ଜଗତେ,  
ତାର କାଳେରଓ ଠିକ୍ ଅନୁକୂଳ ଘଟେ । ଅର୍ଥାଂ ଗତିବୃଦ୍ଧିର ସଙ୍ଗେ ତାର କାଳେର  
ପ୍ରବାହତ କମତେ କମତେ ଆଲୋର ସମାନ ଗତିବେଶେ ତା ଶୂନ୍ୟ ପରିଣିତ ହୟ,  
ଅର୍ଥାଂ ସେ କାଳିଲୀନ ଜଗତେ ପ୍ରବେଶ କରେ । କାରଣ କାଳକେ ପ୍ରକାଶ କରେ  
ଘଟନାର କ୍ରମ, ଆର ଘଟନାକେ ଅନୁମରା ଜ୍ଞାତ ହେଲେ, ଘଟନାର ସଂଶୋଷିତ ବଞ୍ଚି ଥିକେ  
ଆଗତ ଆଲୋକରଣ୍ୟ ସଥନ ଏକେର ପର ଏକ ଆମାଦେର ଚୋଥେର ପର୍ଦାୟ ପଡ଼େ ।  
କିନ୍ତୁ ଆଲୋର ଗତିବେଶେ ଚଲମାନ ବଲେ, ଘଟନା ଥିକେ ପ୍ରତିଫଳିତ ପରବର୍ତ୍ତୀ  
ରଣ୍ୟଗୁଲୋ ତାର ଚୋଥେ ପୌଛିବେଇ ପାରବେ ନା- କେବଳ ରାତରୀ ହେଉୟାର ମୁହଁରେର  
ରଣ୍ୟଟିଇ ତାର ଚୋଥେର ପର୍ଦାୟ ହିରଭାବେ 'ଲେଗେ' ଥାକବେ । ସୁତରାଂ ସେ ମନେ  
କରବେ- ଯେ, ଏକ ମୁହଁର୍ତ୍ତ ସମୟରେ ଅତିରାହିତ ହଜେ ନା- କାରଣ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଯେ  
ଘଟନାଗୁଲେ ଦ୍ୱାରା ସେ କାଳକେ ପ୍ରିମୀପ କରିବେ ବା ଜାନିବେ ପାରତୋ, ତାର  
ଦୃଷ୍ଟିତେ ସେଟା ତୋ ଆର 'ହଜେ ନା' । ଅର୍ଥାଂ ଏକପ ଅବସ୍ଥା ପୃଥିବୀର  
ହିସେବେର କ୍ରୋଟି କୋଟି ବନ୍ସର ସମୟରେ ତାର କାହେ ମୁହଁର୍ତ୍ତ ମାତ୍ର ସମୟ ବଲେ  
ଯାନେ ହବେ । ଆଖିରାତର ଏକ ଦିନ ଦୁନିୟାର ହିସେବେର ପ୍ରତ୍ୟାମନ ହାଜାର  
ବନ୍ସରେର ସମାନ- ଏ କଥାଟି ଆଜ- ଆମ ମୋଟେଇ ଅନୁପଲବ୍ଧିଯୋଗ୍ୟ କିଛୁ ନନ୍ଦ ।

ଏରପର ତାର ଗତିବେଶ ମାତ୍ର ଆରା ବେଳେ ଶୂନ୍ୟ, ତାହାଙ୍କୁ ମେଇ ଆଲୋର  
ଗତିବେଶେ ତାର କାଳେର ପ୍ରବାହ ଶୂନ୍ୟରେ ନିଚେ ନେମେ ଗିଯେ ତା ହବେ  
ନେଗେଟିଭ; ଅର୍ଥାଂ ତାର ସବ ବହିରେ ତଥନ ହିସର ଦର୍ଶକର ଦୃଷ୍ଟିତେ, ପଞ୍ଚାନ୍ଦିକେ,  
ଯେହେତୁ ଏଥନ ସେ ଆଲୋର ଚାଇତେଓ ବେଶି ଗତିବେଶସମ୍ପନ୍ନ ସୁତରାଂ ସେ  
ଏକେର ପର ଏକ ତାର ରାତରୀ ହେଉୟାର ପୂର୍ବେର ଘଟନାସମୁହ ଥେକେ ଚଲମାନ  
ଆଲୋକରଣ୍ୟଗୁଲୋ 'ଧରେ ଫେଲାତେ' ଥାକବେ- ଅର୍ଥାଂ ଅତୀତ ତାର କାହେ  
କ୍ରମଶ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଗୋଚର ହତେ ଥାକବେ ଆର ଏହିଭାବେ ଏହି ପଟ୍ଟାଂଗାମୀ ସମୟେ  
ଦୀର୍ଘକାଳ ଭରଣ କରେଓ ହାନ-କାଳେର ଉପର ଅଂକିତ ବିଶ୍ୱେର ଏହି ସାମାନ୍ୟିକ

রূপ পরিদর্শন করেও সে যদি আবার এ পৃথিবীতে ফিরে আসে, তাহলে সে দেখবে যে, পৃথিবীর বুকে তখন হয় তো এক মুহূর্ত সময়ও অতিবাহিত হয়নি। হান-কাল, বিশ্ব ও মহাশূন্যে ভ্রমণ সম্পর্কে উপরে যা বলা হয়েছে অর্থাৎ গতিশীল ব্যক্তির বন্ধগত অভিভুত তার কাল সম্পর্কিত এই যে পরিবর্তনগুলো, এগুলো সে নিজে উপলব্ধি করতে পারবে না এবং চলিষ্ঠ অবস্থায় সেই জগতের সবকিছুকে সে সম্পূর্ণ বাস্তবভাবেই জ্ঞাত হতে থাকবে। কারণ এখন সে নিজেও সেই জগতের সমান গতিবেগসম্পন্ন বিধায় আপেক্ষিক দৃষ্টিতে নিজেকে সে গতিহীন বলেই জানবে- (ঠিক যেমন পৃথিবী সঙ্গে সঙ্গে চলমান বলে আমরা সেকেভে আঠার মাইল গতিবেগসম্পন্ন পৃথিবীকে গতিহীন বলে মনে করি) এবং সে নিজেও সেই জগতের বাস্তবতার সঙ্গেই মিশে থাকবে। অর্থাৎ সেসব জগতে তার নিজ অভিভুত সম্পূর্ণরূপে সেই জগতের বাস্তবই থাকবে, যদিও নিম্নতর স্তর জগত পৃথিবীর দৃষ্টিতে সেসব জগতকে বন্ধগত অভিভুবিহীন অদৃশ্য জগত ও বন্ধবিপরীত এ্যান্টি ম্যাটারের জগত বলে মনে হবে, যেসব জগতের জ্ঞান পার্থিব ইন্দ্রিয়ের অন্যধিগম্য। অন্য কথায়, পৃথিবীর বন্ধগত সম্ভাবনা দৃষ্টিতে সেসব জগতের কোন রূপ না থাকলেও সেই বিশেষ জগতে সেই জগতানুযায়ী বন্ধগত অভিভুত তার অবশ্যই থাকবে, ঠিক যেমন রহ, ফেরেশতা বা মানুষের আমলাদি পার্থিব দৃষ্টিতে রূপ-দেহহীন হলেও আলমে আরওয়াহ বা আলমে মিসালে তারা দেহবিশিষ্টরূপেই বিদ্যমান থাকে এবং সেই জগতে ভ্রমণকারী তাদেরকে সেরূপ দেহবিশিষ্টরূপেই দেখতে পাবে, কারণ এখন সে নিজেও সেই জগতের প্রকৃতি ও বাস্তবতার অঙ্গীভূত।

অতএব রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মিরাজ বা উর্ধ্বলোক ভ্রমণ যে সম্পূর্ণ দেহগতভাবেই ঘটতে পারে, এটো বিজ্ঞানের পক্ষে সম্পূর্ণ উপলব্ধিযোগ্য।

রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর মিরাজ ও বর্তমান বিজ্ঞানের কথা বলতে গিয়ে আরও যে কয়েকটি কথা না বললে এ আলোচনা অসম্পূর্ণ থেকে যাবে, এবার সেগুলোর কথাই বলা যাক।

## ମିରାଜ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ପର୍କେ ଆରୋ କିଛୁ କଥା

ମିରାଜ ବା ଉତ୍ତରକଲୋକ ଭ୍ରମଗେର ଠିକ ଆଗେ ରାସ୍ତଳୁଣ୍ଡାହ ପ୍ଲଟ୍-ଏର ବକ୍ଷ ବିଦାରଣେର ଘଟନାଟି ଲଙ୍ଘନୀୟ । ଯଦିଓ ବକ୍ଷ ବିଦାରଣ ଏବଂ ଆଗେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟେ ଆରା ତିନବାର କରା ହୁଏ, ତଥାପି ଏବାରେରଟି ଏହି ବିଶେଷ ଦିକ ଦିଯେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ, ଏବାରେ ତାର କାଳବକେ ଈମାନ ଓ ହିକମତ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରା ହୁଏ- ଅର୍ଥାତ୍ ତାତେ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ବିଜ୍ଞାନ ଅନୁପ୍ରବିଷ୍ଟ କରା ହୁଏ । ହୃଦ୍ଦିନିକୁ ଦେହେର ବାହିରେ ଏମେ ତାର ଉପର କୋନାଓ କିଛୁ କରା ଆର ଆଜକେର ଶଲ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାର ପକ୍ଷେ ଅସମ୍ଭବ କିଛୁ ନାହିଁ । ତାହାଡା ଆଜକାଳ ଭୂପୃଷ୍ଠା ଥିବେ ମାତ୍ର କହେକ ଶୋ ମାଇଲ ଦୂରତ୍ଵେର ମଧ୍ୟେ ଏବଂ ମେଳନେ ମାତ୍ର ସାତ ମାଇଲେର ମତ ଗତିବେଗେ ପରିକ୍ରମାର ଜନ୍ୟେ ସେବ ମହାଶୂନ୍ୟଚାରୀକେ କକ୍ଷପଥେ ପାଠାନୋ ହୁଅଛେ, ତାଦେରକେଓ ବର୍ତ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନୀୟ ବର୍ତ୍ତବିଧି ଦୈତ୍ୟିକ ଓ ମାନ୍ୟିକ ଅନୁଶୀଳନ ଓ ପରୀକ୍ଷା-ନିରୀକ୍ଷାର ମାଧ୍ୟମେ ଏମନଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ ନେଇଁ ହୁଏ ଯାତେ କରେ ତାରା ଶୂନ୍ୟମନ୍ଦିରର ଅପାର୍ଥିବ ଅବସ୍ଥା ଓ ପରିବେଶ ଏବଂ ଓରାପ ଗତିବେଗେ ଚଲାର ପ୍ରତିକିଳ୍ଯାଯ ଆବିଷ୍ଟ ନା ହୁଏ । ଅଧିକତତ୍ତ୍ଵ ତାଦେରକେଓ ରୀତିମତ ବିଜ୍ଞାନଭିଜନ ଏବଂ ଶୂନ୍ୟ ଅଭିନ ଓ ତୃତୀୟକାନ୍ତ ବିଷୟାଦିତେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସପରାଯନ ହତେ ହୁଏ । ଜଡ଼ ଜଗତେର ଏହି ସୀମିତ ପରିଧିତେ ଏବେଂ ଏହି ମାନ୍ୟ ଗତିବେଗେ ଭରଣକାରୀକେଇ ଯଦି ଏଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ ନିତେ ହୁଏ, ତାହଲେ ହ୍ରାନ-କାଲେର ଅତୀତ ଉତ୍ତରକଲୋକେ ଏବଂ ମେଳନେ ଏକ ଲକ୍ଷ ଛିଆଶୀ ହାଜାର ମାଇଲ ବା ତାର ଚାହିତେଓ ଅଧିକ ଗତିବେଗେ ଭରଣକାରୀର ଜନ୍ୟେ ସେରାପ ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତିର ପ୍ରୟୋଜନ ଅବଶ୍ୟକ ଆହେ ଏବଂ ସେ ଅନ୍ତରେ ସେବ ଅଭିଭବତା ତିମି ଲାଭ କରବେନ, ମେଳନେ ବହନେର ଜନ୍ୟେ ତାର କାଳବକେଓ ବିଶ୍ୱାସ ପରାଯନ ଓ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରାଓ ନିଶ୍ଚଯିତା ଜରାରୀ । କାଜେଇ ନବୁଯତେର ଶୁରୁଭାର ଯାକେ ବହିତେ ହବେ ଏବଂ ବିଶେର ଯାବତୀୟ ରହସ୍ୟ ଯିନି ଜ୍ଞାତ ହବେନ ଏବଂ ସ୍ଵୟଂ ଆଶ୍ରାହର ସାଥେ ଯୀର ଦୀଦାର ହବେ, ମେହି ରାସ୍ତଳୁଣ୍ଡାହ ପ୍ଲଟ୍-ଏର ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଯେ ତାର ସମ୍ପଦନୀୟ କର୍ମ-ଉପଯୁକ୍ତିଇ ହବେ, ଏଟାଇ ସାଭାବିକ । ଜିବରାଟିଲ ପ୍ଲଟ୍-ଏର ମାଧ୍ୟମେ ଆଶ୍ରାହ ରାସ୍ତଳୁଣ୍ଡାହ ପ୍ଲଟ୍-କେ ସେରାପ ପୂର୍ବ-ପ୍ରସ୍ତୁତିଇ ପ୍ରଦାନ କରେ ଥାକତେ ପାରେନ (ଆଶ୍ରାହ ଭାଲ ଜାନେନ) ।

এই ভ্রমণে ব্যবহৃত রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর বাহনের নামটিও বিশেষ প্রশিদ্ধানন্দোগ্য। এর নাম হচ্ছে বোরাক- অর্থাৎ মহাবিদ্যুৎ, এ বাহনের আকৃতি যাই হোক না কেন, তার গতিবেগ বিদ্যুত্তের অর্থাৎ আলোর গতিবেগের সমান- বরং তার চাইতেও বেশি এবং তা ছিল ‘রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর নিয়ন্ত্রণাধীন’। আজকের দিনে নিয়ন্ত্রিত মহাশূন্য-যানের কথা আর কারো অজ্ঞানা নয় এবং সেকেভে যাত্র সাত মাইলের মত গতিবেগ-বিশিষ্ট হলেও এরূপ যান মানুষ ব্যবহারও করছে এবং ভবিষ্যতে ফোটন রকেট বা আলোর সমান গতিবেগসম্পন্ন যানের কথাও মানুষ চিন্তা করছে। যা হোক, বোরাকের গতিবেগ রাসূলুল্লাহ ﷺ-এর নিয়ন্ত্রণাধীন ছিল; এ কথা থেকে এটাই মনে হয় যে, ভ্রমণকালে এর গতিবেগ সব সময়েই হয়তো আলোর গতিবেগের সমান ছিল না; প্রয়োজনমত তা কম-বেশি হয়েছে এবং কাবী শরীফ থেকে বায়তুল মুকাদ্দাস পর্যন্ত পৃথিবীর বুকে তার মিরাজের যে অংশ, সে অংশের ভ্রমণ সম্ভবত আলোর চাইতে কম কোন গতিবেগে সংঘটিত হয়েছিল এবং সে কারণেই তাতে “রাত্রির কিয়দংশ” বা ‘কিছুটা সময় লেগেছিল। কিন্তু সেখান থেকে উধর্ক্ষলোকে তার যে ভ্রমণ, তা আলোর সমান বা তার চাইতেও বেশি গতিবেগে ঘটেছিল। করিষ্ণ, এ ভ্রমণে কাল ছিল ছবিয় এবং পরে পশ্চাত্গামী। তাহাড়া মিরাজের এই পন্থবর্তী অংশের কর্মনায় দেখা যায় যে, আলমে মূলক বা দুনিয়া থেকে তিনি যখন আলমে মালাকৃত এবং আরও উধর্ক্ষলোকে ভ্রমণ করেন, তখন তার সেই উধর্ক্ষলোকে উপরিত হওয়ার সময়ে বোরাক ছাড়াও তার জন্যে ‘অতিরিক্ত’ দুটো সিডির ব্যবস্থা করা হয়েছিল। এই সিডির স্বরূপ যাই হোক না কেন, এই অতিরিক্ত ব্যবস্থা কারণ এটাই বোরা যায় যে, সম্ভবত বোরাকের স্বাভাবিক গতিবেগকে ত্বরিত করাই ছিল এ ব্যবস্থার কারণ এবং তাই এ সময়ে তার গতিবেগ আলোর চাইতেও বেশি হয়েছিল। কারণ আমরা জানি যে, খণ্ডত্বক ক্রস্ত জগতে প্রবেশের জন্যে এবং পশ্চাত্গামীক্রলে ভ্রমণের জন্যে আলোর চাইতে বেশি গতিরেখেরই প্রয়োজন, আর রাসূলুল্লাহ ﷺ-ও এখান থেকেই আলমে মিসালের প্রতিরূপ জগতেই প্রবেশ করেছিলেন।

ଏରପର ଯହାତନ୍ତେର ପରିଧି ଏବଂ ରାସ୍ତଳୁଆହ ଶ୍ରୀ-ଏର ଭମଣେର ଦୂରତ୍ତ ବା ସୀମା ସମ୍ପର୍କେ କିଛୁ ଭେବେ ଦେଖା ପରୋଜନ । ବର୍ଣ୍ଣିତ ଯେ, ଏହି ଭମଣକାଳେ ତିନି ସୃଷ୍ଟ ବା ବ୍ୟକ୍ତ ଜଗତ, ରହାନୀ ଜଗତ, ତାରପର ସନ୍ତ ଆସମାନ ଏବଂ ଅତଃପର କ୍ରମୀରେ ଆରଣ୍ଡ ସନ୍ତର ହାଜାର ପର୍ଦା ପାର ହେଁ ଯାଚେନ । ବିଜ୍ଞାନେର ପରିମାପ କ୍ଷମତା ଏଥନ୍ତି ଏହି ବ୍ୟକ୍ତ ଜଡ଼ ଜଗତେର ମଧ୍ୟେ ସୀମାବନ୍ଦ ରହେଛେ, ତାଣେ ଆବାର ଯେ ଏଥନ୍ତି ଏହି ଜଗତେରଇ ନିର୍ଭୂଲ ପରିଧି ନିର୍ଣ୍ଣୟେ ସକ୍ଷମ ହୁଯନି । କାରଣ ତାର ନିଜେରଇ ଧାରଣାନ୍ୟାୟୀ ଗୋଲାକାର ଏହି ଜଗତେର ପରିଧି ସର୍ବଦାଇ ସର୍ବଦିକେ ପ୍ରସାରିତ ହୁଚେ । ତବୁও ଏହି ଯେ ଏକଟି ଶୂଳ ଲାଗିଥିବିଜ୍ଞାନ ଦିଯେଛେ ତା ହୁଚେ ଏହି ଯେ, ବିଶେର ଏହି ପରିଧିକେ ଏକବାର ଥୁରେ ଆସନ୍ତେ ଏକଟି ଆଲୋକରଣ୍ଡିଆର କୁଣ୍ଡି ହାଜାର କୋଡ଼ି ପାର୍ଥିବ ବନ୍ସର ସମୟ ଲାଗିବେ, ଆର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁନରାୟ ତାର ରୁଓଯାନା ହୁଓଯାର ଜୀବିଗାତେହି ଫିରେ ଆସିବେ । ବିଜ୍ଞାନେର ଜ୍ଞାତ ଏହି ଜଡ଼ ଜଗତେର ସୀମାଇ ଯଦି ଏତ ବିରାଟ ହୁଯ, ତାହଲେ ତାରପରେଣ ରହେଛେ ଯେ ବନ୍ଧୁହୀନ ଓ ସମ୍ମବିପରୀତ ଏୟାନ୍ତି ଯୁଗ୍ମଟାର ବା ପ୍ରତିରୂପ ଜଗତ, ତାର ସୀମା ତୋ ମାନସୀୟ ବିଜ୍ଞାନେର କଳ୍ପନାରଣ୍ଡ ଅତୀତ! ଆର ରାସ୍ତଳୁଆହ ଶ୍ରୀ-ଏ ଧରନେର ସବୁଗଲୋ ଜଗତିହି ପରିଭ୍ରମଣ କରେ ଏମେହେନ ଏବଂ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଙ୍କୁହିର ସମ୍ମିକଟେ ପ୍ରବେଶ କରିବିଛେ । କାଜେହି ଆରବୀ ବାକଧାରାନୁସାରେ ‘ସନ୍ତର’-ଏର ଅସଂଖ୍ୟବୋଧକ ଅର୍ଥ ପ୍ରହଳନା କରେ ତାକେ ଯଦି ଠିକ ସନ୍ତର ବଲେଇ ପ୍ରହଳ କରା ହୁଯ ତଥାପି, ତାକେ ତୋ ଅତ ସହସ୍ର ଦୂରଦ୍ଵେର ପର୍ଦା ଅତିକ୍ରମ କେବ ମେତେ ହବେଇ, ଆର ସମ୍ମତ ଭୟପଦ୍ଧତେ ତିନି ତୋ ପୁନରାୟ ତାର ରୁଓଯାନା ହୁଓଯାର ହାତା କାହାର ପ୍ରାଙ୍ଗଣେଇ ଫିରେ ଆସିବେ!

ମିରାଜ ସମ୍ପର୍କିତ ଏ ଆଲୋଚନାଯ ଆରଣ୍ଡ ଏକଟି କଥା ସବିଶେଷ ପ୍ରତିଧିନିଯୋଗ୍ୟ, ତା ହୁଚେ ଦୋଷଥେର ‘ପ୍ରସମ୍ମ କ୍ଷରର ଅନ୍ତକାର’ ପ୍ରକୃତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ । ଏ ସମ୍ପର୍କେ ରାସ୍ତଳୁଆହ ଶ୍ରୀ କର୍ତ୍ତକ ଜିଜ୍ଞାସିତ ହୁଯ ଜିବରାଙ୍ଗିଲ ଶ୍ରୀ, ତାକେ ଜାନାଚେନ ଯେ, ଦୋଷଥେର ସେଇ ପ୍ରସମ୍ମ କ୍ଷରଟି ଆଙ୍କୁହିର ଅବଧି ମେବକଣିଶେଇ ତୋ କ୍ରେତି ଏଥି ଅଭିସମ୍ପାଦି ଥେବେ ସୃଷ୍ଟି । ପ୍ରସମ୍ମ ଏକ ହାଜାର ବନ୍ସର ଧରେ ଉତ୍ତଣ କରାର ପର ତା ପ୍ରଥମେ ସାଦା ରଙ୍ଗ ଧରିବିବ କରେ; ପୁନରାୟ ଆରଣ୍ଡ ଏକ ହାଜାର ବନ୍ସର ଉତ୍ତଣ କରାର ପର ତାର ରଂ ହୁଯ ଲାଲ

এবং সর্বশেষে আরও এক হাজার বৎসর ধরে উন্নত করার পর তার ‘প্রজ্ঞান্য বিদ্যুতি হয়ে তা ঘোর কৃষ্ণবর্ণ ধূরণ করেছে; এমনকি দোষখাসীরা দোষখের মধ্যে অবস্থান করেও একে অপরকে চিনতে পারবে না।’ অর্থাৎ এই চরম উন্নত অবস্থায় তা হয়ে যায় সম্পূর্ণ অঙ্গকার। একটা জিনিসের তাপমাত্রা বাড়ছে অথচ চরম অবস্থায় উপনীত হওয়ার পর তা আবার সম্পূর্ণ অঙ্গকার হয়ে যাচ্ছে এটা কি করে সম্ভব হতে পারে?

আল্লাহর ক্রোধ ও অভিসম্পাত যে কিন্তু দোষখের তথা অগ্নির সৃষ্টি করতে পারে জড়ান্ত্রক ধারায় তা বিজ্ঞানের বোধের অঙ্গীত হলেও মনস্তাত্ত্বিক দিক থেকে কারো ক্রোধ বা অভিসম্পাত যে ‘মনের আঢ়ন’ ময়, দোষখ তো বটেই, বাস্তব আগনেরও সৃষ্টি করে সেটা আজ কারো অজানা নয়; ক্রোধ অভিসম্পাত প্রভৃতিজনিত স্তীর্ত ইচ্ছাশক্তি (Will-power) বৃহির সৃষ্টি করতে পারে, সেটা যন্মেবিজ্ঞানেই স্বীকৃত ও প্রয়োগিত। সে যা হোক, দোষখের সৃষ্টির জড়বাদী কোনও উপলক্ষিতে পৌছতে না পারলেও এর প্রক্রিয়া কথাগুলো বিজ্ঞানের বোধের অঙ্গীত নয়।

এটা একটা বৈজ্ঞানিক সত্য যে, কোন পদাৰ্থকে যত উন্নত করা যায়, তাপ বৃক্ষির সঙ্গে সঙ্গে উহা সাধারণ ‘সাদা’ অর্থাৎ অনুভূতি অবস্থা থেকে শুরু করে দ্রুগ্রাস বর্ণলীর অদৃশ্য বা সাদা অবলোহিত এবং তারপর দৃশ্য লাল কমলা, প্রভৃতি সাতটি রং-এর স্তর পার হয়ে সর্বশেষে বেগুনী পারের যেসব আলোকরশ্মি বিকীরণ করে, সেগুলো চোখের দৃষ্টি ক্ষমতার অঙ্গীত; অর্থাৎ উন্নত হওয়ার সেই চরম অবস্থায় সেই বিশেষ পদাৰ্থটি থেকে যখন আলোকরশ্মি নির্পত্তি হয়, তখন সে বস্তুর তাপমাত্রা হ্যাজো থাকে হাজার হাজার ডিগ্রি, বিক্ষেপ চোখের পর্দায় বিকিনীত সেই সব রশ্মি কোনও অনুভূতি আপারে না, আর চোখের পদায় স্বার কেবল অনুভূতি সৃষ্টির ক্ষমতা নেই, যানুমের চোখে তাই তো অদৃশ্য। অতএর অঙ্গকার। সুতরাং উন্নত হওয়ার সেই চরম অবস্থায় তা হয় কালো ও অক্ষরবেশীয়।

କାଜେଇ ଦୋଷଖ୍ସୃଷ୍ଟିର ବ୍ୟାପାରଟି ଜଡ଼ାତ୍ରକ ବିଜ୍ଞାନେର ବୋଧଗମ୍ୟ ନା ହଲେଓ ଚରମ ଉତ୍ସନ୍ଧ ଅବସ୍ଥାଯ ତାର ବର୍ଣ୍ଣିନତା ତଥା ତାର ଘୋର କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ଧକାରତ୍ବ ଆଜ ଆର ବିଜ୍ଞାନେର ଉପଲବ୍ଧିର ଅତୀତ କୋନଓ ଅଳୀକ କଲନା ନୟ, ଏ ହଲୋ ଜଡ଼ ବିଜ୍ଞାନେଇ ଜ୍ଞାତ ତଥ୍ୟର ସାହାଯ୍ୟ ଜ୍ଞେୟ ଏକ ଚରମ ସତ୍ୟ ।

ଅତଃପର ମି'ରାଜ ସମ୍ପର୍କିତ ଆରଓ ଏକଟି ଶୁରୁତ୍ସୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ହାତେ, ଅବତରଣେର ପରେ କା'ବା ଶରୀଫେ ବସେ ରାସୁଲଗ୍ରାହ ଗ୍ରନ୍ଥ-ଏର ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ଦର୍ଶନ ଓ ତାର ବର୍ଣ୍ଣନା ପ୍ରଦାନ । ମି'ରାଜେର ଘଟନାକେ କେନ୍ଦ୍ର କରେ ମର୍କାର ଅବିଶ୍ୱାସୀ କୁରାଇଶ ସର୍ଦାରେରା ସଥନ ରାସୁଲଗ୍ରାହ ଗ୍ରନ୍ଥ-କେ ମିଥ୍ୟାବାଦୀ (।) ବଲେ ପ୍ରମାଣ କରାର ପ୍ରୟାସ ପାଞ୍ଚିଲ, ତଥନ ତାଦେର ସର୍ବଶେଷ ଓ ଚାଡାନ୍ତ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ହିସେବେ ତାରା ରାସୁଲଗ୍ରାହ ଗ୍ରନ୍ଥ-ଏର କାହେ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ବର୍ଣ୍ଣନା ଦାବି କରେ । ବର୍ଣ୍ଣିତ ଆଛେ ଯେ, ରାସୁଲଗ୍ରାହ ଗ୍ରନ୍ଥ ଏତେ କିଛୁଟା ବିବ୍ରତ ହୟ ପଡ଼େନ୍ । କାରଣ ସେଖାନେ ତିନି ଗେଛେନ ଅଛି ସମୟେର ଜନ୍ୟେ, ତାଓ ଆବାର ଅମାନିଶାର ଘୋର ଅନ୍ଧକାରେ । ତାଛାଡ଼ା ଏଟାଓ ତିନି ଜାନତେନ ନା ଯେ, ପରେ ତାଙ୍କେ ମଙ୍ଗାବାସୀଦେର କାହେ ଏର ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିତେ ହୁବେ । କାଜେଇ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିତେ ପାରାର ମତ କରେ ପୁଂଖାନୁପୁଞ୍ଜରପ ଦର୍ଶନ ତାଁର ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବଓ ଛିଲ ନା ବା ତାର ପ୍ରଯୋଜନଓ ତିନି ବୋଧ କରେନନ୍ତି । ସୁତରାଂ ଏକପ ଅବସ୍ଥାଯ ବିବ୍ରତ ହେଉଥାଇ ତାଁର ପକ୍ଷେ ସ୍ଵାଭାବିକ ଛିଲ । କିନ୍ତୁ ଠିକ ସେଇ ସମୟେ ଆଲ୍ଲାହର ହକୁମେ ଜିବରାସିଲ କାହିଁ କାହିଁ ସେଖାନେ ଆବିର୍ଭୂତ ହନ, ଆର ତାର 'ପାଖାର ଉପର' ଛିଲ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ଏବଂ ରାସୁଲଗ୍ରାହ ଗ୍ରନ୍ଥ ଚୋଖେର ସାମନେ ତାଇ 'ଦେଖେ' ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସେର ପୁଂଖାନୁପୁଞ୍ଜ ବର୍ଣ୍ଣନା ପ୍ରଦାନ କରେନ । ଆଲ୍ଲାହର ଅସୀମ କୁଦରତେର ପକ୍ଷେ ସବହି ସମ୍ଭବ; ଆଶ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସକେଇ ତିନି ତୁଲେ ଏନେ ରାସୁଲଗ୍ରାହ ଗ୍ରନ୍ଥ-ଏର ସାମନେ ହାଧିର କରତେ ପାରେନ । ତବେ ସେଇପ କ୍ଷେତ୍ରେ ଐ ସମୟଟୁକୁର ଜନ୍ୟେ ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସକେ ତାର ନିଜ ଅବସ୍ଥାନ ଥେକେ ଅନୁପର୍ଚିତ ଥାକତେ ହୟ, ଅର୍ଥଚ ସେଇପ କୋନ ବର୍ଣ୍ଣନାଓ ପାଓୟା ଯାଇ ନା । ସୁତରାଂ ମନେ ହୟ ଯେ, ବାୟତୁଲ ମୁକାଦ୍ଦାସ ତାର ନିଜ ଅବସ୍ଥାନେ ଯଜୁଦାଇ ଛିଲ, ଆଲ୍ଲାହ ଶୁଦ୍ଧ ତାଙ୍କେ ଓଭାବେ ରାସୁଲଗ୍ରାହ ଗ୍ରନ୍ଥ-ଏର କାହେ ଦଶନୀଯ କରେଛିଲେନ ମାତ୍ର ଏବଂ ଏଟା ଆଜକେର ବିଜ୍ଞାନେର ବୋଧେର ଅତୀତ କୋନଓ ବିଷୟ ନୟ । କାରଣ ଆଜକାଳ ଟେଲିଭିଶନେର ପଦ୍ଧାଯ

যে কোনও দূরের বস্তুকে চাক্ষুস দর্শনীয় করে তোলা যানবীয় বিজ্ঞানের পক্ষেই সম্ভব হচ্ছে। মহাবিজ্ঞানী আল্লাহও যদি ঈ ধরনের কোন পদ্ধতিতে জিবরাইল আল্লাহ-এর পক্ষ-পর্দার উপর দূরস্থিত বায়তুল মুকাদ্দাসকে দর্শনীয় করে তুলে থাকেন, তাহলে সেটাই কি এমন অবিশ্বাস্য বা অসম্ভব কিছু হবে?

তার্কিক পাঠক প্রশ্ন তুলতে পারেন যে, টেলিভিশন পর্দার উপর প্রতিফলিত চিত্র তো একযোগে বহু মানুষই একসঙ্গে বসে দেখতে পারে কিন্তু জিবরাইল আল্লাহ-এর পক্ষ-পর্দার উপর বায়তুল মুকাদ্দাসের সে চিত্র কেবল রাসূলুল্লাহ আল্লাহ-ই দেখলেন, অথচ উপস্থিত আর কেউই তা দেখলো না, এটা কি করে সম্ভব হতে পারে? টেলিভিশন অথবা বেতারযোগে চিত্র বা শব্দের প্রেরণ ও গ্রহণ সম্পর্কে একটু গভীরভাবে চিন্তা করে দেখলেই আপাত অনুপলক্ষিযোগ্য এ বিষয়টিও বুঝতে পারা যাবে এবং দেখা যাবে যে, একসঙ্গে উপবিষ্ট বহু মানুষের মধ্যেও কেন এবং কিভাবে একমাত্র রাসূলুল্লাহ আল্লাহ-এর পক্ষেই এরূপ দেখা সম্ভব হয়েছিল কিংবা প্রসঙ্গত এটাও যে, ওহীরুপে আগত আল্লাহর বাণীই বা অনেকের মধ্যে কেবলমাত্র কেন তার পক্ষেই শোনা সম্ভব হয়েছিল।

টেলিভিশন অথবা বেতার স্মিথচার কেন্দ্র থেকে যে চিত্র বা বাণী প্রচারিত হয়, বিদ্যুৎ চুম্বক তরঙ্গরূপে তা যে সর্বদিকেই ছড়িয়ে পড়ে, সে কথা ঠিকই। কিন্তু সব পর্দা বা সব গ্রাহক সেটেই কি সে চিত্র বা সে বাণী ধরা পড়ে? একই সঙ্গে পাশাপাশি রাখিত অনেকগুলো সেট-এর মধ্যে যেগুলোর আভ্যন্তরীণ যন্ত্রগুলো ‘কর্মক্ষম’ এবং ‘সক্রিয়’ বা চালু কেবল সেগুলোই এসব চিত্র বা বাণী গ্রহণ করতে সক্ষম। অবশ্য তাও যদি মাত্র তা সম্প্রদার কেন্দ্রের সাথে ‘এক সুরে বাঁধা’ বা tuned য। তা না হলে, যত কর্মক্ষম ও যত সক্রিয়ই হোক না কেন, এই tuned না হলে পাশাপাশি রাখিত লক্ষ লক্ষ সেটও সে সব গ্রহণ করতে পারবে না; এগুলোর মধ্যে যে একটিমাত্র সেট এভাবে tuned, কেবল সেটিতেই এসব চিত্র বা বাণী গৃহীত হবে। এ প্রসঙ্গে আরও একটি কথা সবিশেষ

ପ୍ରଣିଧାନଯୋଗ୍ୟ । ତା ହଚେ ଏହି ସେ, ଟେଲିଭିଶନେର ପର୍ଦାର ଉପର ଯେ ଛବିଟି ଆମରା ଅନେକେ ଏକଯୋଗେ ଦେଖି କିଂବା ବେତାର ସେଟ ଥେକେ ଏକଯୋଗେ ସେ ବାଣୀଟି ଶୁଣି, ତା ଆସଲେ ଦେଖା ଚିତ୍ରରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କିଂବା ଶୋନା କଥାରେ ପ୍ରଚାରଣାମାତ୍ର । ଅର୍ଥାତ୍ ଟେଲିଭିଶନ ସେଟ ସେ ଚିତ୍ରଟି ଆଗେ ‘ଦେଖେ’ ନିଯେ ତାରପର ତାର ସେଇ ଦେଖା ଚିତ୍ରଟିକେଇ ପର୍ଦାର ଉପର ଦର୍ଶନୀୟ କରେ ତୁଳେଛେ, ଆର ସେଟକେଇ ଆମରା ଆମାଦେର ଚୋଥ ଦିରେ ଏକଯୋଗେ ଦେଖେଛି ଏବଂ ସେଟ ନିଜେ ସଥନ ତା ‘ଦେଖେଛେ’ ତଥା ଆମରା କେଉଁଠି ତା ଦେଖିନି; କିଂବା ସମ୍ପ୍ରଚାର କେନ୍ଦ୍ରେ ସଙ୍ଗେ tuned ନୟ ପାର୍ଶ୍ଵ-ରକ୍ଷିତ ଏରାପ କୋନ୍‌ଓ ସେଟଓ ତା ‘ଦେଖେନି’, ଅର୍ଥ ସେ ଚିତ୍ରଟି ଆମାଦେର ସକଳେର ଚୋଥେର ସାମନେ ଦିଯେ ତୋ ବଟେଇ, ‘ଶୁଭେ’ ସେଟ-ଏର ମଧ୍ୟ ଦିରେଇ ଚଙ୍ଗ ଥିଲେ ହେଉ ଯାଇଛେ! ଠିକ ତେମିନଭାବେ ବେତାର ସେଟର ସମ୍ପ୍ରଚାରିତ ବାଣୀଟି ଆଗେ ତାର ନିଜ କାନ aerial ଦିଯେ ‘ଶୁଭେ’ ଏବଂ ତାରପର ତାର ସେଇ ଶୋନା କଥାଟିକେଇ ସେ ତାର ନିଜେର ମୁଖ ବା ‘ମାଇକ’ ଦିଯେ ପ୍ରଚାର କରେଛେ; ଆର ତାର ସେଇ ପ୍ରଚାର କରାଇ କଥାଗୁଡ଼ୋଇ ଆମରା ଆମାଦେର କାନ ଦିଯେ ଏକଯୋଗେ ଶୁଭେଛି । ଆସଲେ ସେଟ ନିଜେ ସଥନ ଏଠା ଶୁଭେଲ, ତଥନ ଆମରାଓ ତା ଶୁଭତେ ପାଇନି କିଂବା ସମ୍ପ୍ରଚାର କେନ୍ଦ୍ରେ ସଙ୍ଗେ tuned ନୟ ପାର୍ଶ୍ଵ ଅବହିତ ଏରାପ କୋନ୍‌ଓ ସେଟଓ ତା ଶୁଭତେ ଶ୍ରୀଯନ୍ତି ସଦିଶ ଏ କଥାଗୁଡ଼ୋ ଆମାଦେର କାନେର କାହିଁ ଦିଯେଇ ଗେଛେ କିଂବା ଓଇ ସବ ସେଟ-ଏର ମଧ୍ୟ ଦିରେଓ ଗେଛେ । ଟେଲିଭିଶନ ବା ବେତାରେ ଏକଟି ସେଟ ସଥନ ଏରାପ କୋନ୍‌ଓ ଚିତ୍ର ବା ଶବ୍ଦ ପ୍ରଫଳ କରେ, ତଥନ ତାର ଅଭ୍ୟାସରେ ଯା ଘଟେ, ତାତେ ସେଟଟି ଯଦି ନିଷ୍ଠାପଣ ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥେ ଗଡ଼ା ଏକଟା ସ୍ତରମାତ୍ର ନା ହତୋ, ତାହଲେ ଅସହ୍ୟ ସଞ୍ଚାର ତା ହୟତୋ ଚିତ୍କାର ଦିଯେ ଫେଟେ ପଡ଼ତୋ । ଓହୀରାପେ ଆଗତ ଆଗ୍ନାହର ବାଣୀ ଗ୍ରହଣେର ସମୟେ ନବୀ-ରାସ୍ତାଗଣେର ଦେହ-ମନେଓ ସେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହୟ ବା ଯା ଘଟେ, ତାତେ ଆଗ୍ନାହର ବିଶେଷ ଅନୁଗ୍ରହୀତ ଏବଂ ଆଗ୍ନାହପ୍ରଦାତ ଅତି ଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ ଅନ୍ତରବିଶିଷ୍ଟ ହେୟା ସନ୍ତ୍ରେଓ ତାରାଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘର୍ମାତ ବା ଅଚେତନ୍ୟ ହୟ ପଡ଼ତେନ!

ଯା ହୋକ, ଉପରେ ଯା ବଲମ୍ ହେୟାଇଁ ତା ଥେକେ ଚିତ୍ରଶାଲ ପାଠ୍ୟକେବଳ ପକ୍ଷେ ବୁଝେ ଏଠା ନିଷ୍ଠମୁହଁ ସ୍ଵର କାହିଁନ ନୟ ସେ କୀଭାବେ ଏକଇ ସଙ୍ଗେ ବମ୍ବେ ଥେକେଓ ଏକମାତ୍ର ରାସ୍ତାଗୁଡ଼ାହ ରାସ୍ତା-ଏର ପକ୍ଷେଇ ବାୟତୁଳ ମୁକାଦାସେର ସେ ଚିତ୍ର ଦେଖା

সম্ভব হলো, অথচ আর কেউই তা দেখলো না কিংবা ওহীরূপে আল্লাহর যে বাণী তিনি শুনেছেন, পাশে বসে থেকেও আর কারও পক্ষেই স্বে বাণী শোনা সম্ভব হয়নি। অনেকের মধ্যে একমাত্র তাঁর কালৰ বা চেতনাই আল্লাহর সুরে বাঁধা এমন একটা ‘গ্রাহক যত্ন’, যাতে ওরূপ তিনি বা বাণী গৃহীত হতে পেরেছিল। তিনি তাঁর নিজের মুখ দিয়ে কেবল সেই বর্ণনাই প্রকাশ করেছেন কিংবা তাঁর সেই শোনা কথাই প্রচার করেছিলেন ঠিক বেতার সেট-এর ‘মাইক’-এর মতই। সম্ভবত এভাবেই আমরা আল-কুরআনের “রাসূল নিজে থেকে কোন কিছু করেন না রাম বলেন না” ঘোষণার উপলক্ষ্যে উপনীত হতে পারি।

সর্বশেষে জড় উপাদানরাজির সাহায্যে প্রস্তুত আলোকচিত্র, ছায়াছবির ফিল্ম, প্রায়মোফোন ও টেপ-রেকর্ডারের মাধ্যমে যে মানুষের ত্রিয়াকলাপ বা কথাবার্তাদি সংরক্ষিত এবং প্রয়োন্নত পুনঃসংস্থাপিত করা সম্ভব, আজকের দিনে সে কথা তো আর কারো অজ্ঞান নয়ই, হাম-কালের চতুর্মাত্রিক বিস্তি বা পর্দার উপরও যে পুনঃসংস্থাপনীয়রূপে এসব সূর্ত ও বিমূর্ত বিষয়গুলো সংরক্ষিত থাকতে পারে ও থাকে এবং তা যে বিজ্ঞানেই উপলক্ষ বিস্তয়, সে কথা আমি আগেই বলেছি। যদ্যবিজ্ঞানী আল্লাহর পক্ষেও তেমনি ‘আমলনামা’-রূপে মানুষের ত্রিয়াকলাপ ও কথাবার্তা মাঝ তাঁর চিন্তাকে পর্যন্ত যাহাবিচারের দিনে পুনঃসংস্থাপনের জন্যে সংরক্ষিত রাখার কথাও মোটেই ঘোষের অঙ্গীত কিছু নয়।

এইভাবে দৈহিক মিরাজসহ ইসলামের অনেক জিনিসই আজকের বিজ্ঞানের উপলক্ষ্যে সত্য।

অতি প্রবক্ষে আমি যা বলেছি, পাঠক যেন তাকে মিরাজের বা অন্যান্য বিষয়ের ‘বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা’ বলে মনে না করেন এবং এরূপ ধারণা না করেন যে, মিরাজ ঠিক এভাবেই ঘটেছিল কিংবা অন্যান্য বিষয়গুলোও আমি যা বলেছি, আসলেও ঠিক তাই-ই। মিরাজের সত্যিকার রহস্য এবং অন্যান্য বিষয়গুলোরও সত্যিকার স্বরূপ একমাত্র আল্লাহই এবং তাঁর রাসূল মুহাম্মদ-ই জানেন। তবে অধুনা ইসলামের সবকিছুকে পার্শ্বান্ত্য

ବିଜ୍ଞାନେର ସାହାଯ୍ୟେ ବୁଝିବାର ସେ ଏକଟା ପ୍ରବନ୍ଦତା ପ୍ରବଲ ହୟେ ଦେଖା ଦିଯେଛେ, ଉଚ୍ଚ ଆଂଶୀଚନାର ମାଧ୍ୟମେ ସାଦୃଶ୍ୟେର ସାହାଯ୍ୟେ ସେଇ ପ୍ରବନ୍ଦତାର ସମ୍ମୁଖେ ଆମି କେବଳମାତ୍ର ଏଟାଇ ଉପହାପିତ କରତେ ଚେଯେଛି ସେ, ବିଜ୍ଞାନେର ପ୍ରତିପନ୍ନ ଏହିସବ ସମ୍ଭାବ୍ୟତାକେ ଯଦି ଆମରା ସ୍ଥିକାର କରେ ମିତେ ପାରି, ତାହଲେ ଇସଲାମେର ଏସବ ସତ୍ୟକେଇ ବା ଆମରା ସ୍ଥିକାର କରତେ ପାରବ ନା କେନ ଏବଂ ତାତେ କରେ ଆମରା ଆମାଦେର ଦ୍ୱାରାକେଇ ବା ଦୃଢ଼ ଓ ମଜବୁତ କରେ ନିତେ ପାରବ ନା କେନ ?

ଇସଲାମକେ ବିଜ୍ଞାନେର ସାହାଯ୍ୟେ ବୁଝେ ନେଓଯାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଟି ସେ ସାଧୁ ତାତେ ସଦେହ ନେଇ; କିନ୍ତୁ ଏକପ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଯ ଇସଲାମେର ତଥାକଥିତ ବିଜ୍ଞାନୀକରଣ ବା ଆଧୁନିକୀକରଣ ତଥା ପାଞ୍ଚାତ୍ୟକରଣେର କିଂବା ଆଧୁନିକ ବ୍ରୀସ୍ଟିଆ ମତେର ସଙ୍ଗେ ଆପସକରଣେର ସମର୍ଥକ ଆମି ନଇ । କାରଣ, ଏକପ ଆଧୁନିକୀକରଣ ବା ଯୁଗୋପଯୋଗୀ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପ୍ରଦାନେର ମାଧ୍ୟମେ ଧର୍ମ ସେ କତଦୂର ବିକୃତ ହୟେ ଯାଇ, ଇସା -ଏର ମୂଳ ଦ୍ୱୀପାଯୀ ଧର୍ମେର ସଙ୍ଗେ ଆଧୁନିକ ଅନ୍ତିବାଦୀ ବ୍ରୀସ୍ଟିଆ ମତବାଦେର ଆକାଶ-ପାତାଳ ପାର୍ଥକ୍ୟରେ ତାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ । ଏକପ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଯ ଇସଲାମେର ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାଓ ସେ କୀଭାବେ ବିକୃତ ହୟେଛେ, ନବ୍ୟତନ୍ତ୍ରେର ଭାଷ୍ୟକାରଦେର ଅନେକେର ଲେଖାତେଇ ତାର ପ୍ରମାଣ ଘିଲବେ । କାଜେଇ ଏଭାବେ ଇସଲାମକେ ବୁଝେ ନେଓଯାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଯ ବୁଝିଶିଯାରୀର ସାଥେ ଅଗସର ହତେ ହୟ । ତାହାଡ଼ା ଧର୍ମେର ବ୍ୟାପାରେ ବିଶ୍ୱାସେର ପଥ ଅପେକ୍ଷା ଯୁକ୍ତିର ପଥ ଅଭିବ ପିଛିଲ ଓ ଖାତ-ବହୁ; ପ୍ରତିପଦେଇ ପିଛଲେ ଏକେବାରେ କୁଫରୀର ଗଭୀରତମ ଖାଦେ ପଡ଼େ ଯାଓଯାର ଭୟ ଆଛେ । କାରଣ ଯୁକ୍ତିର ଅନୁଶୀଳନ ଆମାଦେରକେ ଏକପ ଯୁକ୍ତିସର୍ବତ୍ସ କରେ ଫେଲେ ସେ, ତାର ଫେଲେ ଏ କଥାଟି ଆମରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲେ ଯାଇ, “Existence divided by Reason always leaves a remainder”-ଅନ୍ତିତ୍ରେ ଯୁକ୍ତିର ସାହାଯ୍ୟେ ଯତଇ ବ୍ୟାଖ୍ୟା-ବିଶ୍ୱେଷନ କରା ଯାକ ନା କେନ, ଅବଶିଷ୍ଟ କିଛୁ ସବ ସମୟେ ଥାକେଇ । ସବ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଚ୍ଚର ଦେଓଯାର ପରାମ ଏକଟି ‘କେନ’ ଅନୁଭବିତ ଥେକେଇ ଯାଇ । ଆର ବିଜ୍ଞାନେର ଉନ୍ନତିର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ‘ବିଶେର ରହସ୍ୟ’ ସେ ‘ଆରା ରହସ୍ୟମୟ’ ହତେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ତିତ୍ରେ ବିଶେଷଣ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଯ ଏକପ ଅନୁଭବିତ ବା ଅବଶିଷ୍ଟେର ପରିମାଣଇ ସେ କ୍ରମାଗତ ବୃଦ୍ଧିଆଶ ହଜେ, ଏଟା ବିଜ୍ଞାନେରଇ ସ୍ଥିକୃତି । ସମ୍ମଗ୍ରେ

মানবদেহকে সম্পূর্ণ করে আছে যে মানবাজ্ঞা, তা যেমন সর্বপ্রকার বৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণের অঙ্গীত এবং তাকে যেমন মানবদেহে তার প্রকাশের (manifestation) মাধ্যমে জানতে হয়, তেমনিভাবে এ বিশ্লেষণ সর্বত্র পরিষ্কাণ 'বিশ্ব-আজ্ঞা' ইরূপ আল্লাহকেও তাঁর প্রকাশের মাধ্যমেই জানতে হয়। এ কারণেই আল-কুরআন চিন্তাশীল ও জ্ঞানবান যুক্তিবৃদ্ধকে আকৃশ-পৃথিবীর সৃষ্টি ব্যাপার ও দিবারাত্তির আবর্তন সহ অস্তিত্বের সবকিছুকে বিজ্ঞানের সাহায্যে চিন্তা-বিশ্লেষণ করে আল্লাহর এসব আয়াত বা নির্দেশন খেকাই তাঁকে জানবার ও চিনবার তাগিদ দিয়েছেন। কিন্তু তাই বলে যুক্তি-বিজ্ঞানের অনধিগম্য বিষয়গুলোকে অস্থীকার বা বর্জন করতে বলা হয়নি। তাহলে আর সবকিছুকে তো বটেই, মানুষকে তাঁর নিজ 'সন্তা'কেই অস্থীকার করতে হয়, কারণ তাও যুক্তি-বিজ্ঞানের আহ্বান অঙ্গীত। কিন্তু আল-কুরআন তা করতে বলেননি; অজ্ঞাত ও অজ্ঞেয় বিশ্বাসও ঈমানেরই অঙ্গ। অর্থাৎ যুক্তির সাহায্যে অস্তিত্বের যেটেকুকে বিশ্লেষণ করা যায়, তাঁর সাথে অবিভাজ্য অংশকেও গ্রহণ করতে হবে এবং তাঁতে করেই পাওয়া যাবে সমগ্র সত্য। অথচ যুক্তিবাদ এই অবশিষ্টাংশকে বর্জন করায় কিংবা সম্পূর্ণ বিশ্লেষণ করায় অপারগ বলে সমগ্রকেই অস্থীকার করার অথবা 'অকার্যকর' বলে বর্জন করার শিক্ষা দেয়; যাঁর ফলে সে সত্যের অতি সামান্যমাত্রাই প্রাণ্ড হয়। এ কারণেই আমরা মনে হয় যে, ইসলামকে বিজ্ঞানের সাহায্যে ব্যাখ্যা করার আমাদের যে প্রবণতা, তাকে ঘৱিয়ে নিয়ে বিজ্ঞানই ইসলামের কতটুকু বুঝতে সক্ষম হয় বা হয়েছে, সেটা নির্ণয়ের প্রচেষ্টাই চালানো উচিত, আর উল্লিখিত আলোচনায় আমি তাই-ই করেছি। এরূপ প্রচেষ্টায় যদি দেখা যায় যে, বিজ্ঞান ইসলামের সমর্থক, তাহলে ইসলামের সঙ্গে আমরা বিজ্ঞানকেও গ্রহণ করবো, আর বিজ্ঞান যেখানে ইসলামের বিরোধী, সেখানে আমরা বুঝবো যে, বিজ্ঞান সেখানে সত্যের সক্ষান্ত পায়নি। কাজেই সেক্ষেত্রে আমরা বিজ্ঞানকে রেখে ইসলামকে ধারণ করবো এবং সেই ভাস্ত বিজ্ঞানেক সঠিক সত্যে উপনতি করার জন্যে গবেষণা চালাব। কেবল এই পথে অস্থসর হয়েই

ଆମରା ବୁଝାତେ ପାରବ ଯେ, ଜ୍ଞାତ ବା ଜ୍ଞେୟ ଏବଂ ଅଜ୍ଞେୟ ଏଦୁଯେର ସମସ୍ତୟେଇ ସତ୍ୟ, ଆର ଏହି ସତ୍ୟେ ଉପନୀତ ହୋୟାର ବିଜ୍ଞାନ ମାନୁଷକେ ଶିକ୍ଷା ଦିଯେ ତାଦେର ଦ୍ୱୟାନ ଓ ତନ୍ଦଭିତ୍ତିକ ଜୀବନଧାରା ଗଠନେର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନେର ଜଣେଇ ମହାନବୀ ମୁହାମ୍ମଦ ଖ୍ଲେଷ୍ମି-ଏର ଅୟବିର୍ଭାବ ଏବଂ ଏହି ବିଜ୍ଞାନରେ ହଜ୍ରେ ଦେଇ ବିଜ୍ଞାନ ଯାର ସମ୍ପର୍କେ କାଳାମେ ପାକ ଘୋଷଣା କରେଛେ । “ଏବଂ ଯାକେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେୟେଛେ ତାକେ ପ୍ରଭୃତ କଲ୍ୟାଣ ଦ୍ୱାରା ବିଭୂଷିତ କରା ହେୟେଛେ ।” କାରଣ ଏହି ବିଜ୍ଞାନେର ଅନୁଶୀଳନକର୍ତ୍ତାରେ ହବେନ ସତିକାର ବିଜ୍ଞାନୀ ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଖିନ ।

ଉପସଂହାରେ ଆରା ଯେ କଥାଟି ବଲା ଦରକାର ତା ହଜ୍ରେ ଏହି ଯେ, ରାସ୍ତ୍ରଲୁହାହ ଶକ୍ତି-ଏର ମତ ଏପ ଉତ୍ସର୍ବଲୋକ ବା ମହାଶୂନ୍ୟ ଭ୍ରମଣ କି ଆର କୋନାଓ ମାନୁଷେର ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ? ଇସଲାମେର ଦୃଷ୍ଟିତେ ତୋ ନୟଇ, ବିଜ୍ଞାନେର ଦୃଷ୍ଟିତେ ତୋ ସମ୍ଭବ ନୟ । କାରଣ, ଏକଥିର ଭରଣେ ଜନ୍ୟ ଥ୍ରୋଜନୀୟ ଆଲୋର ଚାଇତେ ବେଶି ଗତିବେଗ ତୋ ଦୂରେର କଥା, ଆଲୋର ସମାନ ଗତିବେଗ ଅର୍ଜନ କରାଓ ଯେ ବିଜ୍ଞାନେର ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ନୟ ଏବଂ ତା ଯେ ବିଜ୍ଞାନେରଇ ଶୀକୃତ, ସେ କଥା ଆମି ଆଗେଇ ବଲେଛି । ତଥାପି ‘ଫୋଟନ-ରକେଟ’ ଆବିକ୍ଷାରେର ମାଧ୍ୟମେ ବିଜ୍ଞାନ ଯଦି ଆଲୋର ସମାନ ଗତିବେଗସମ୍ପନ୍ନ ମହାଶୂନ୍ୟଯାନ କୋନାଓ ଦିଲ ହାତେ ପାଯାଓ, ତଥାପି ସେ ଭ୍ରମଣ ସମ୍ପନ୍ନ କରା ତାର ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ହବେ ନା କଥନୋ । କାରଣ ଉଚ୍ଚ ଗତିବେଗେ ଯାତ୍ରାରଙ୍ଗେର ଯୁହୁର୍ତ୍ତେଇ ସେଖାନେର ଭର ହବେ ଅନ୍ତ, ଆର ଅସୀମ ଭରେର ସେ ଯାନେର ଧାକ୍କାଯ ସୀମି ଭରବିଶିଷ୍ଟ ପୃଥିବୀ ହବେ କଞ୍ଚକୁୟତ । ପୃଥିବୀର କଞ୍ଚକୁୟତି ଯାନେଇ ସୌର ଜଗତେର ଭାରସାମ୍ୟ ବିନଷ୍ଟ ଅର୍ଥାଏ ସୌରଜଗତେର ଧବଂସ । ଆର ଆମାଦେର ଏହି ଏକଟି ସୌରଜଗତେର ଧବଂସ ଯାନେଇ କୋଟି କୋଟି ସୌର, ନକ୍ଷତ୍ର ଓ ନୀହାରିକା ଜଗତବିଶିଷ୍ଟ ଏ ବିଶେର ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ କ୍ଷେତ୍ରେର ଭାରସାମ୍ୟ ବିନଷ୍ଟ, ଯାର ଅର୍ଥ ଏକଟା ମହାପ୍ରଲୟ ଓ ବିଶେର ଧବଂସ !

ସୁତରାଂ ଚରମ ସତ୍ୟେର ସନ୍ଧାନ ପିଯାସୀ ବିଜ୍ଞାନେର ଅଗ୍ରଗତିର ପଥେ କୁଡ଼ିଯେ ପାଓୟା ନୁଡ଼ି-ପାଥର ସଦୃଶ ଡ୍ୟାବହ ଧବଂସୋପକରଣସମୂହ ହତ୍ତଗତକାରୀ ବିଶେର ଜିଘାଂସାପରାଯଣ ମାନବ ସନ୍ତାନେରା ନିଜେରାଓ ଯଦି ବା ପରମ୍ପରକେ ଧବଂସ ନା

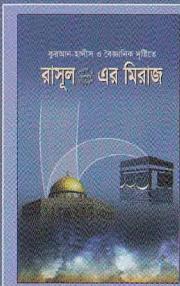
করে, তথাপি মহাশূন্য বিজয়ের চরম প্রচেষ্টা স্বরূপ আলোর গতিবেগে মহাশূন্য ভ্রমণ প্রচেষ্টা দ্বারাই তারা বিশ্বকে ধ্বংস করবে (এবং হয়তো সেটাই হবে ইস্রাফিলের শিঙা বাজার মুহূর্ত) কিন্তু মহানবী মুস্তাফা ﷺ-এর মত মহাশূন্য ভ্রমণ আর কারো পক্ষেই সম্ভব হবে না।

Fig. 5. - The effect of the addition of 10% of  $\text{Na}_2\text{SO}_4$  on the viscosity of the polymer.

三



“মহাপবিত্র মহিমাময় সত্তা তিনি, যিনি আপন বান্দাকে রাতের বেলা ভ্রমণ করিয়েছেন মাসজিদে হারাম থেকে মাসজিদে আকসা পর্যন্ত, যার চারদিক আমি বরকত দিয়ে ভরে রেখেছি। যাতে আমি তাঁকে আমার কুদরতের কিছু নির্দশন দেখিয়ে দেই। নিশ্চয় তিনি সবকিছু শোনেন এবং সবকিছু দেখেন।” - সূরা বনী ইসরাইল-১



IHP

ইসলাম হাউস পাবলিকেশন্স  
Islam House Publications

১১/১, ইসলামী টাওয়ার ঢয় তলা, বাংলাবাজার, ঢাকা।